

اخبار

جهانبخش چهل‌ویکمین پدیده فوتبال جهان

مهاجم جوان ایرانی به عنوان چهل‌ویکمین پدیده فوتبال جهان معرفی شد. علیرضا جهانبخش مهاجم جوان ایرانی که همراه نایمخن در لیگ دسته ۲ هلند بازی می‌کند، در این فصل نیز مانند فصل گذشته نمایش مطلوبی در تیمش داشته و باعث شده نایمخن در صدر جدول لیگ دسته دو هلند قرار گیرد. یک سایت اسپانیایی ۱۰۱ پدیده جوان فوتبال جهان را معرفی کرد که علیرضا جهانبخش،مهاجم جوان ایرانی در رده چهل‌ویکم قرار گرفته‌است.این پایگاه اینترنتی درباره علیرضا جهانبخش نوشت: فوتبال ایران شاهد ظهور یک بازیکن بااستعداد و جوان بوده. او که ۱۰۱ بازی ملی را در کارنامه ورزشی خود دارد به خوبی در نایمخن خودش را جا انداخته و در حال حاضر یکی از برترین بازیکنان لیگ دسته ۲ هلند است. او از تیم داماش گیلان راهی نایمخن شده است و این فصل در تمام ۱۳ بازی تیمش از ابتدا در ترکیب نایمخن به میدان رفته و ۶ گل به ثمر رسانده است. او باعث شده تیمش در آستانه صعود به لیگ برتر هلند قرار گیرد.

■ ■ ■

اخراج ۱۱ بازیکن به جای مربی!

یک تیم سویسی پس از شکست ۱۰ برصفر تمام ۱۱ بازیکن خود را از باشگاه اخراج کرد. معمولاً در فوتبال وقتی تیمی شکست سنگینی می‌خورد، سرمربی تیم اولین نفری است که مورد انتقاد قرار می‌گیرد و ممکن است در همان بازی برکنار شود، ولی در فوتبال سوئیس یک اتفاق دیگر رخ داد. تیم گرچن که در لیگ سوئیس فعالیت می‌کند پس از شکست سنگین ۱۰ بر صفر و قرار گرفتن در رده آخر همه ۱۱ بازیکن خود را اخراج و مربی خود را حفظ کرد. راتو برون، مدیر فنی این تیم سوئیسسی پس از این اتفاق گفت: وقتی تیمی ۱۰ بر صفر شکست می‌خورد معلوم است که بازیکنان مشکل دارند نه مربی به همین خاطر تصمیم گرفتیم تمام ۱۱ بازیکنن تیم را اخراج کنیم. مطمئنا مربی ما این توانایی را دارد که با بازیکنان جدید تیم متحولی بسازد. پاتریک بوسج مربی بسیار خوبی است و می‌تواند تیم را از این شرایط بحرانی نجات دهد. ما در حال حاضر از ۱۴ بازی خود تنها یک برد کسب کرده‌ایم و در بازی‌های قبلی خودمان ۷۰ گل خورده داریم و فقط یک بار توانسته‌ایم گلزنی کنیم.این عملکرد بسیار ضعیف و غیرقابل تحمل است. به همین خاطر تصمیم گرفتیم کل اعضای تیم را اخراج کنیم.

■ ■ ■

حمید درخشان: آماده رویارویی با استقلال هستیم

سرمربی تیم فوتبال پرسپولیس درباره بازی با استقلال گفت: امیدواریم این بازی حساسیت کمتری داشته باشد تا بتوانیم بازی خوبی به نمایش بگذاریم. حمید درخشان در گفت‌وگویی شرایط تیم خود را خوب و مساعد عنوان کرد و افزود: خدا را شکر بچه‌ها از شرایط روانی خوبی برخوردارند و امیدواریم یک بازی خوب و منسجم در برابر استقلال انجام دهیم. آماده رویارویی با استقلال هستیم. نمی‌توان نتیجه این بازی را پیش‌بینی کرد ولی امیدوارم در نهایت پیروزی از آن ما باشد. به هر حال این بازی هم مثل سایر مسابقات ۳ امتیاز دارد. درخشان در پاسخ به اینکه چه کسی در این بازی در درون دروازه قرار خواهد گرفت،خاطر نشان کرد: هنوز چیزی مشخص نیست. سرمربی پرسپولیس در بخش دیگری از این گفت‌وگو با ابراز تأسف از درگشت غلامحسین مظلومی گفت: به هر حال فوتبال ما یکی از اسطوره‌های خود را از دست داد. آقای مظلومی یکی از فوتبالیست‌های پیشکسوت باخلاق ما بود. درگشت ایشان را به جامعه ورزش، فوتبال کشور و خانواده آن مرحوم تسلیت می‌گویم. امیدوارم ما به پیشکسوتان خود توجه ویژه داشته باشیم و از زمانی که هستند قدر آنها را بدانیم، نه وقتی از پیش ما رفتند حسرت بخوریم.

■ ■ ■

وقتی داری، پایتخت ایران را خلوت می‌کند

پایگاه اینترنتی Businessweek داریی تهران را یکی از حساس‌ترین داری‌های فوتبال جهان معرفی کرد که میلیون‌ها بیننده تلویزیونی دارد.استقلال و پرسپولیس یکشنبه در داریی تهران برابر هم میدان خواهند رفت. این بازی یکی از حساس‌ترین داری‌های فوتبال در جهان و حساس‌ترین داری در فوتبال آسیاست. پایگاه اینترنتی Businessweek در گزارشی به بررسی این بازی بزرگ پرداخته است که در ادامه می‌خوانیم. یک طرف قرمز است و یک طرف آبی. آنها در بزرگ‌ترین رویداد ورزشی ایران برابر هم به میدان می‌روند.فوتبالی که ۴ تیم بزرگ پایتخت آن یعنی استقلال و پرسپولیس که به داریی سرخابی معروف است برابر هم به میدان می‌روند. استقبال مردم از این دیدار بسیار بالاست. بیش از ۹۰ هزار نفر در ورزشگاه حضور پیدا می‌کنند تا این بازی حساس را ببینند و نزدیک به ۲۰ میلیون نفر نیز از طریق گیرنده‌های تلویزیونی شاهد این دیدار هستند، تقریباً یک چهارم جمعیت ایران. فوتبال همیشه پدیده‌ای است که مردم را از زندگی دور نگه می‌دارد تا باوقافتشان را به بهترین شکل پر کنند. جمعیت زیادی همیشه برای این بازی حساس در ورزشگاه جمع می‌شوند تا نشان دهند فوتبال چه تأثیر عمده‌ای می‌تواند بر شرایط جامعه داشته باشد.

گروه ورزشی: پرشورتر از خیلی‌های دیگر و درس‌آموز؛ غلامحسین مظلومی همانطور که اکثر روزنامه‌های ورزشی تیتز زده بودند «مظلوم» از دنیا رفت اما تشییع پیکرش با چنان جلال و شکوهی برگزار شد که آن معلومیت ۶۵ ساله رنگ باخت و نشان داد چگونه می‌شود بزرگ بود و بزرگ ماند، آن هم درست در روزهایی که بوی تعفن دورویی و بداخلاقی فوتبال ایران را دربر گرفته. نه اینکه حالا چند روز پس از مرگ غلامحسین مظلومی بخواهیم از خوبی‌هایش بنویسیم بلکه اخلاق او همیشه رزباندر بود. کسی به یاد ندارد او با حرفش فردی را برنجاند یا اینکه مصاحبه‌ای بکند از جنس مصاحبه‌های این سال‌های اخیر فوتبال ایران. برای مظلومی «اخلاق» مهم‌تر از بودن روی جلد روزنامه‌ها بود. مظلومی چیزی را برای خودش نمی‌خواست و اگر حرفی هم داشت با «منات» می‌گفت. نه کسی را در مصاحبه‌هایش تهدید می‌کرد نه اینکه کاری به شکایت و شکایت‌کشی داشت. او را می‌شود یک «استثنا» دانست در این بلبشوی فوتبال.

مظلومی جمعه صبح حوالی ورزشگاه شیرودی را به هم ریخته بود، درست مثل آن روزهایی که فریاد هواداران تیم ملی و استقلال را در «مجدیه» با گل‌هایش به آسمان می‌برد. این بار فقط جای خنده را، گریه گرفته بود. برای او همه آمده بودند. از آن پیرومدی که عکس‌های جوانی «توپخانه» را در آلبومش آرشیو کرده بود تا آن جوانکی که فقط از «منات و حجب و حیای» غلامحسین فوتبال ما شنیده بود. مراسم با شکوه تشییع پیکر مظلومی بزرگ یک درس برای همه فوتبالی‌ها بود؛ برای آنهایی که بیشترشان شرم را اخسوده و حیا را قی کرده‌اند. آنها حداقل برای چند ساعتی خوب فهمیدند که ۱۰ هزار نفری (بااستناد به آمار خبرگزاری فارس) که صبح جمعه برای تشییع «مظلوم» فوتبال ایران به شیرودی آمده‌اند چرا خواب را برای خودشان حرام کردند. غلامحسین مظلومی نه برای ۱۵ سال رکورددارِاش در گلزنی در تیم ملی و نه برای سه دوره آقای گلی در بالاترین سطح فوتبال باشگاهی ایران بلکه به خاطر ادب و متانتش در کتاب **در تشییع غلامحسین مظلومی چه گذشت**

یک چیز در جغرافیای تهران چندان تغییری نکرده است؛ خانه‌های سفیدرنگ ضلع شمالی ورزشگاه شیرودی که مشرف به این زمین چمن قدیمی‌اند. این آپارتمان‌ها در دهه ۶۰ فضای پشت

سه‌شنبه‌شب در اولدترافورد کریس رونالدو و مسی روبه‌روی هم قرار گرفتند ولی این بار نبرد در قامت بازی‌های ملی بود. آرژانتین و پرتغال در یک بازی دوستانه مقابل یکدیگر قرار گرفتند تا چشم جهان به دولت این دو بازیکن مشهور بیشتر معطوف شود تا بازی دو تیم.البته در این نبرد با اینکه پرتغال با یک گل پیروز شد ولسی هیچ‌کدام از دو ستاره پر فروغ ظاهر نشدند. در اینجا می‌خواهیم نگاهی به رقابت این ۲ بازیکن در رقابت‌های ملی داشته باشیم. در آخرین تقابل این دو در سطح ملی، رونالدو در سال ۲۰۱۱ گل تساوی پرتغال را زد اما مسی با زدن یک ضربه پنتالتی در دقیقه پایانی، نتیجه را ۲-۱ به سود آرژانتین رقم زد. هر دو در آخرین بازی ملی‌شان گلزنی کرده‌اند: مسی در برد ۲-۱ برابر کرواسی از روی نقطه پنتالتی گل پیروزی‌بخش تیمش را زد و رونالدو تک گل بازی تیمش را در دیدار مقدماتی یورو برابر ارمنستان به ثمر رساند. آن گل رونالدو، او را با ۲۳ گل به برترین گلزن تاریخ مسابقات اروپایی تبدیل کرد. این در حالی است که مسی در فینال جام جهانی ۲۰۱۴ در برابر آلمان شکست خورد و توانست بزرگ‌ترین عنوان قهرمانی دنیا را کسب کند. حال باید دید، کدام یک از این دو بازیکن، کارنامه ملی بهتری داشته است؟ دو تن از نویسندگان گل در این باره به بحث و جدل می‌پردازند.

■ بن هیوارد: مسی آمار گلزنی برتری دارد

مسی برای دلبری از هواداران آرژانتین، به زمان نیاز داشت. آنها درباره بازیکنی که هیچ‌وقت در یک باشگاه حرفه‌ای در زادگاهش بازی نکرده و سال‌های سال نتوانسته فرم خوبش در بارسلونا را برای تیم ملی تکرار کند، شک‌هایی داشتند اما این تردیدها نامضافه بود، بویژه به این خاطر که مسی در سال ۲۰۰۵ به تیم‌ملی زیر ۲۰ ساله‌های آرژانتین کمک کرد تا فاتح جام‌جهانی شود و سپس در سال ۲۰۰۸ به تیم زیر ۲۳ ساله‌ها کمک کرد تا مدال طلای المپیک پکن را کسب کنند. مسی برای تیم‌ملی بزرگسالان نیز لحظات درخشانی داشته است. گل فوق‌العاده‌اش به‌عنوان یار تعویضی برابر صربستان و مونته‌نگرو در جام جهانی ۲۰۰۶ و همچنین چپب بسیار دیدنی‌اش در کوپا‌لمه‌ریسکای ۲۰۰۷ برابر مکزیک، لحظات شاخصی در کارنامه‌اش بوده‌اند اما باز هم همیشه این احساس وجود داشت که در مهم‌ترین مواقع، او ناکام می‌ماند اما اکنون دیگر این مساله صادق نیست. مسی در جام جهانی ۲۰۱۰ در امر گلزنی ناکام ماند اما ۴ پاس گل برای مردان دیگمو ماراونا فراهم کرد و پس از آن، زیر نظر آلخاندرو سایه‌با بازی‌اش را به سطح بالاتری رساند. وی از مسؤولیت بیشتری که به‌عنوان کاپیتان تیم باید منتقل می‌شد، استقبال کرد و بر آمار گلزنی‌اش اضافه کرد. لحظات به یادماندنی در این باره شامل یک هت‌تریک خیره‌کننده در یک برد خارق‌العانگیز ۴-۳ برابر برزیل در سال ۲۰۱۲ و همچنین هت‌تریک‌هایی برابر سوئیس و گواتمالا هستند.

ورزش‌شیمی

درسی که غلامحسین مظلومی به فوتبال ایران داد

اسطوره استقلال روی دوش مردم



استیلی، محمد مایلی کهن، احمدرضا عبدلزاده، صادق درودگر، آرش برهانی، حنیف عمران‌زاده، محمد نوری ... در ورزشگاه شیرودی حاضر شدند و پیکر مرحوم مظلومی را تشییع کردند و برایش نماز خواندند. فوتبالی‌ها اگرچه این روزها نسبت به هم تند و تلخ شده‌اند اما همیشه در شرایطی مثل این کنار هم‌اند. این فرصتی است که همه را دل‌رحم‌تر و روابط را دوستانه‌تر می‌کند. کاش وقتی مرگی نباشد هم همه همین جور بکدل و بی‌عقده کنار هم باشند.

■ **قرباب: او فراموش‌شدنی نیست**
جواد قرباب با ابراز تأسف از درگشت غلامحسین مظلومی گفت آن مرحوم هم در زندگی و هم در زمین بازی نمونه بود. این پیشکسوت فوتبال با ابراز تأسف عمیق از درگشت غلامحسین مظلومی، گفت: آن مرحوم هم در میدان بازی و هم در میدان زندگی انسانی نمونه بود. فرزندانِ خوب و همسری مهربان داشت که این اواخر در کنارش بودند. غلامحسین از زمانی که رایکاف او را کشف کرد و گفت این بازیکن فردی بزرگ خواهد شد، نشان داد که لیاقت‌های زیادی دارد و همین شد. او یک فوتبالیست به تمام معنا بود. هیچ وقت فراموش نمی‌کنم زمان‌هایی

■ ■ ■

گزارشی از عملکرد مسی و رونالدو در بازی‌های ملی

رقابت ادامه‌دار



نما

رونالدو – مسی، نر نمای نشدنی بر سر رکوردها

امین ابطی: رونالدو و مسی بر سر شکستن رکوردها همواره نبردی تمام نشدنی داشته‌اند. نبردی ابدی که به فوتبال بعدی دیگر بخشیده است، در چنین شرایطی آیا بازیکن دیگری در دنیای فوتبال می‌تواند شانسِی برای کسب عنوان بهترین بازیکن سال داشته باشد؟ چهارشنبه‌شب کریستیانو رونالدو چندان وضعیت خوشایندی نداشت، چون در روز قبل از آن و در بازی رئال مادرید مقابل لیورپول از رقابت‌های لیگ قهرمانان اروپا، او نتوانست گلی به ثمر رساند و رکورد گلزنی راتول در این رقابت‌ها با ۷۱ گل از آن خود کند و از طرفی دیگر لیونل مسی رقیب او با به ثمر رساندن ۷۱ گل بیش از رونالدو رساند و به رکورد گلزنی راتول گونزالس رسید. البته گل زدن کریس رونالدو در بازی مقابل لیورپول تا حدودی غیرقابل تصور بود چون در این فصل رکوردهای عجیبی از خود به خصوص در لالیگا بر جای گذاشته است. در روز پنجم از رقابت‌های گروهی لیگ قهرمانان اروپا تیم‌های رئال مادرید و بارسلونا به ترتیب به مصاف تیم‌های سویسسی بازل و آیوئل نیکوب‌زای قبرس خواهند رفت و رقابت رونالدو و مسی بر سر پیشی گرفتن از رکورد گلزنی راتول گونزالس با ۲۲ گل خود خواهد رسید. رونالدو و مسی از سال ۲۰۰۸ کسب عنوان بهترین بازیکن سال فوتبال جهان را بین خود تقسیم کرده‌اند، روندی که به احتمال زیاد در سال جاری نیز ادامه خواهد یافت. رقابت این دو ابرستاره دنیای فوتبال دیگر بر سر جابه‌جایی رکوردها و بر جای گذاشتن آماری جدید از خود است. برای مثال در آماری نظیر اینکه کدام بازیکن بیشترین هت‌تریک، بیشترین گل‌های متوالی یا بیشترین گل‌های خارج از خانه را به ثمر رسانده است.مسی اولین بازیکنی است که ۴ سال متوالی در اولین هفته از رقابت‌های لالیگا موفق به ثمر رساندن ۲ گل می‌شود، کریس رونالدو اما با ۲۲ هت‌تریک در رکورد بیشترین هت‌تریک‌ها در لالیگا را از آن خود کرده، مسی نیز به عنوان اولین بازیکن موفق به ثبت ۴ هت‌تریک در لیگ قهرمانان اروپا شده است.

یک گل پیروزی‌بخش فوق‌العاده برابر ایران و یک گل بسیار زیبای دیگر برابر بوسنی و هرزگوین) و سپس در دیدار دور دوم برابر سوئیس، با یک پاس

که برای بازی به خوزستان می‌رفتیم و غلامحسین به‌خوبی از همه اعضای تیم پذیرایی می‌کرد. او افزود: زمانی هم که پرویز به استقلال اضافه شد، حضور این دو برادر برای ما یک فرصت بزرگ به شمار می‌رفت. آنها گل‌های حساسی برای استقلال می‌زدند و در بازی‌هایمان همیشه می‌دانستیم که با وجود غلامحسین ۲ گل از حریف جلو هستیم. پیشکسوت استقلال در ادامه با بیان خاطراتی از مظلومی اضافه کرد: یکی از خاطراتی که از مظلومی دارم در بازی با کویت بود که ۲ بر صفر پیروز شدیم. در آن بازی غلامحسین ضربه سری را زد که مثل یک پنتالتی بود و حریف را به اشتباه انداخت. او سرش را به گونه‌ای به توپ نزدیک کرد که دروازه‌بان فکر کرد او به سمت راست می‌زند ولی غلامحسین توپ را به چپ زد. هیچ‌وقت گل او را فراموش نمی‌کنم، وی همچنین با اشاره به یکی از داریی‌هایی که با غلامحسین مظلومی تجربه کرده است، عنوان کرد: به خاطر دارم یک بار در ورزشگاه آزادی با پرسپولیس بازی داشتیم که غلامحسین گل بسیار زیبایی را به ثمر رساند اما صفر ایرانیک در آخرین لحظات بازی گل مساوی را زد تا ما از یک پیروزی باز بمانیم.

بسیار زیبا، باثانی گل پیروزی‌بخش دقیق پایانی آنخل دی ماریا شد. مسی نتوانست بزرگ‌ترین عنوان دنیا را به دست آورد اما این ستاره در برزیل درخشید، در حالی که کریستیانو رونالدو و پرتغال از دور گروهی رقابت‌ها حذف شدند. در ۲۷ سالگی، آمار ۴۵ گل در ۹۶ بازی مسی، نرخ ۰/۴۶۸ گل در هر مسابقه را نشان می‌دهد. در مقام مقایسه، ۵۲ گل رونالدو در ۱۱۷ بازی، نرخ ۰/۴۴۴ گل در هر مسابقه را داراست. هر دو در حال حاضر رهبرهای بی‌چون و چرای تیم‌های ملی‌شان و بازیکنانی بی‌نظیر هستند اما آمار گلزنی بر تر مسی، نمایش‌های بهتر در جام‌جهانی و توانایی گلسازی بیشتر، در حال حاضر او را در سطح ملی از رقیبش بالاتر قرار می‌دهد.

■ **آدرین بویوسا: رونالدو یک قدم جلوتر است**

کریستیانو رونالدو در حال در هم کوبیدن رکوردها با رئال مادرید و پرتغال است و هیچ نشانه‌ای از توقف در او دیده نمی‌شود. این مهاجم اهل مادیرا که با گلزنی برابر ارمنستان به برترین گلزن تاریخ رقابت‌های قهرمانی اروپا (از جمله مقدماتی و خود تورنمنت) تبدیل شد، همچنان در آرزوی یک توپ طلای دیگر به سر می‌برد. سوی نتیجه جدال دو بازیکن برتر تر حال حاضر دنیا در اولدترافورد که به برد پرتغال انجامید هرچند هیچیک از این دو فوق ستاره موفق به گلزنی نشدند. بازیکن سابق منچستریونایتد همین حالا هم یک قدم از رقیب بارسلونایی‌اش در سطح ملی پیش است. شاید نه از نظر عناوین (هیچ یک از دو کشور از زمانی که دوران بازی حرفه‌ای این دو نابغه شروع شده، عنوانی در بالاترین سطح ملی به دست نیاورده‌اند، مگر اینکه مدال طلای ۲۰۰۸ تیم زیر ۲۳ ساله‌های آرژانتین را بخواهیم حساب کنیم) اما رونالدو به خاطر تأثیر کلی‌اش در مجموعه، می‌درخشد. کریستیانو سال‌های سال است که ستاره بی‌چون و چرای پرتغال و رهبر این تیم بوده است. وی در یورو ۲۰۰۴ در مقابل دیده همگان قرار گرفت، جایی که به شکلی ناباورانه، تیم میزبان در ورزشگاه استادیو دا لوز به یونسان باخت و او با زدن ۵۲ گل در پاسازی درخشش خیره‌کننده‌ای برای تیم ملی‌اش داشته است. این بازیکن همچنین تنها بازیکن پرتغالی است که توانسته در ۳ جام‌جهانی گل بزند (۲۰۰۶ آلمان، ۲۰۱۰ آفریقای جنوبی و ۲۰۱۴ برزیل). بنابراین حتی با وجود آنکه مسی با آرژانتین به فینال جام‌جهانی رسید در حالی که به یورو ۲۰۱۶ به‌عنوان چالش بزرگ بعدی‌اش نگاه می‌کند. در ۲۹ سالگی و بهترین فرم دوران بازیگری‌اش، کاپیتان بزرگ پرتغال هنوز زمان دارد تا در لیگ اربا کشور طعم افتخار را بچشد؛ او هنوز هم از مسی جلوتر است.

یادداشت

نام جاودان آن پسر آبادانی

حمیدرضا مسند: می‌گویند معمولاً بهترین بازیکن‌های شیفته فوتبال آنهایی هستند که در سنین نوجوانی بازی‌های‌شان را دنبال کرده‌اید. همان‌هایی که با شیفتگی به دیدن‌های‌شان خیره شدید. به ضربه‌ها و گل‌های‌شان. به درگیری‌ها و فریادهای‌شان. به غم‌ها و شادی‌های‌شان. به عکس‌های‌شان؛ غلامحسین مظلومی برای ما ۱۴، ۱۵ ساله‌ها امجدیه اواخر دهه ۱۳۴۰ و اوایل ۱۳۵۰ یکی از آن بازیکنان بود. هنوز می‌توانم آلبوم‌های فوتبالی آن دوران را بیرون بکشم و به افضاهای گرفته شده از هر دو شان خیره شوم و خاطرات نوجوانی را دوره کنم و دوره... غلامحسین مظلومی مهاجم نوک تاج بود. بلندبالا و با اندامی ورزیده که مفاصل مقابلش را عذاب می‌داد و عذاب. اهمیت نداشت تاجی بودید یا نبودید، به‌او که نگاه می‌کردید می‌دانستید مهاجمی انکارناپذیر است؛ یکی از بهترین گلزن‌های عصر خود که بی‌اعتنا به خشونت حریفان یا شعارهای پرسپولیس‌های روی سسکوها وظیفه‌اش را انجام می‌داد. اولین بار عکسش را در نشریه در تاج ورزشی ۱۴ آذر ۱۳۴۷ دیدیم، جایی که او را پسر ۱۹ ساله آبادانی معرفی کرده بودند که در تیم‌های منتخب آبادان و کلنی خوزستان همشهری‌هایش را مفتون خود کرده. می‌گفتند احمد هدایت مربی تاج آبادان او را در زمین‌های باورده و سده آبادان در حالی که دنبال توپ‌های چرمی چندلایه‌سنگین می‌دویده به جلو رانده و نوید داده «تو روزی کسی خواهی شد». نام آن جوان آبادانی غلامحسین مظلومی بود. وقتی رایکف در تابستان ۱۳۴۸ او را برای همراهی در سفر به شوروی انتخاب شد، خیلی‌ها تعجب کردند. ولی کمی بعدتر بازی‌اش برابر مردان بزرگسال و بر زور نسکای مسکو در زمین نامهور امجدیه – همان شبی که ناصر حجازی درون دروازه یکی از بهترین بازی‌هایش را انجام داد – نشان داد آماده پرواز بلند شده و پرواز هم کرد. جلو رفت و جلو... وقتی رایکف مربی تاج شد با کنار گذاشتن قدیمی‌ها او را در خط حمله قرار داد. آنهایی که روی سسکوها امجدیه می‌نخستند نمی‌توانستند گل‌های غلامحسین مظلومی را بشمرند: تاج ۴ – دیهیم صفر با سه گل او. تاج ۷ – خانبات صفر با ۳ گل او... ولی در دیدار نیمه‌کاره تاج و پرسپولیس در ۱۷ بهمن ۱۳۴۸ بود که همه او را در میدانی که چهره‌های سرشناس دوران از همایون بهزادی و محراب شاهرخی و جعفر کاشانی گرفته تا علی جباری و پرویز قلیچ‌خانی حضور داشتند، شناختند. مظلومی در دقیقه ۹ از تردیداکبر محمدی بهره برد و دروازه عزیز اصلی را باز کرد. همان دیدار پرهیاهویی که حاج ابوالحسن گل تساوی بخش محمود خوربدین را ناییده گرفت و عزیز اصلی همه طول میدان را طی کرد و آن سیلی تاریخی را بر گوش مرد سیاهپوش نواخت و آن دیدار نیمه‌کاره ماند. بعدها جایگاه تاریخی غلامحسین مظلومی در دیدارهای تاج /استقلال – پرسپولیس ناییده گرفته شد، در حالی که تک‌گل رادرارش پرویزمظلومی در مهر ماه ۱۳۴۲ پس از انقلاب به دلیل هجوم حیرت‌آور تماشاگران به سکوها مورد اشاره قرار گرفت، بارها و بارها. غلامحسین مظلومی بود که طی تساوی یک – یک ۲ تیم در ۱۳۵۰ – دیداری که توفیق بهرام‌اف آن را سوت زد – گل تاج را در نیمه اول وارد دروازه عزیز اصلی کرد و صفر ایرانیک در واپسین لحظات ضربه تساوی بخش را نواخت. او بود که در پیروزی ۲بریک پرسپولیس در ۱۳۵۲ تک‌گل تاجی‌ها را زد و در پیروزی ۳بر یک تاج در بهار ۱۳۵۴ او بود که ۲ گل را به ثمر رساند. غلامحسین مظلومی مرددیدارهای بین‌المللی هم به‌شمار می‌رفت و مایه تأسف است فقط فیلم ۲ گلی که او به کره‌جنوبی در دیدارهای آسیایی ۱۹۷۴ زده برجای مانده است. ۲ گل دیرهنگام برابر حریفی سرسخت که خوشبختانه در همین حد هم بازتابنده قدرت بودند، طراوت او هست و می‌توانیم بارها و بارها تماشاایش کنیم. وقتی بایرن‌مونخ در تیرماه ۱۳۵۱ به تهران آمد و ۲-۶ خرد شد یکی از گل‌ها را او زده بود. او بود که در آستانه المپیک ۱۹۷۲ در دیدار کثانی برابر تیم فرانسه که میشل پلاتینی یکی از بازیکنانش بود ۲ گل زد تا ایران ۴ بر ۳ پیروز شود. وقتی دیدارهای مقدماتی جام‌جهانی ۱۹۷۸ آغاز شد او بهترین گلزن نوک حمله ما به‌شمار می‌رفت. در نخستین دیدار که با ۳ گل عربستان را در ریاض خرد کردیم ۲ گل از ۳ گل ما را او زد. هنوز می‌توانیم تصویری که سترگر عربستان افتح کرده و به یمن نیکت کنار زمین می‌دود به یاد آوریم؛ نمکتی که حشمت مهاجرانی، اصغرشرفی و پرویز قلیچ‌خانی برایش دست می‌زدند و غلامحسین مظلومی سسکبالانه به سوی‌شان می‌دود. ولی آن روز آخرین نقطه اوج زندگی حرفه‌ای‌اش هم بود. کمی بعد مصدوم شد و از همراهی تیم در ادامه دیدارهای مقدماتی بازماند. نتوانست در جام‌جهانی ۱۹۷۸ که عصاره فوتبال دهه ۱۳۵۰ ایران بود به میدان رود، در حالی که یکی از مردان کلیدی آن فوتبال در آن عصر به‌شمار می‌رفت و حضورش – اگر هم غلامحسین مظلومی نبود – می‌شناختیم – نشان زهردارتری می‌دود به یاد آوریم؛ می‌بخشید که نبخشید. مظلومی در ۲۸ آبان ۱۳۹۳ در تهران پس از مبارزه طولانی با سرطان وداع کرد و رفت. ۶ سال پیش‌تر در ۱۳۸۷ صفر ایرانیک شمالی سرخیوش‌های آن دوران که موازی ما مظلومی دروازه‌ها را می‌گشود غلوب این بیماری لعنتی شده بود... و خاطر‌های‌شان را در نشانه می‌روند و نشانه.