

مسی تاکتیک ابردفاعی یونایتد را غیر قابل تکرار می داند

**دوئلی بین من و رونالدو نیست**



تنها ۳ روز تا دوئل دیگر با بارسا- یونایتد در فینال لیگ قهرمانان اروپا مانده است اما لیونل مسی اعتقاد دارد هیچ دوئلی میان او و کریستیانو رونالدو وجود نخواهد داشت بلکه مسابقه چهارشنبه تنها رویارویی بزرگ‌ترین تیم‌های اروپاست،فوق‌ستاره آرژانتینی آبی‌وآلاری‌ها که بتازگی پیشنهاده ۱۵۰ میلیون یورویی منچسترسیتی و همچنین شایعات مربوط به مذاکره فلورنتینو پرس با خود را رد کرده‌است اخیرا اعلام کرده که از کودکی به بارسلونا پاییده است و می خواهد تا همیشه در نوکمپ بماند و همین جا بازنشسته شود. او با وجود رقابت شخصی با رونالدو بر سر عنوان بهترین بازیکن جهان و اروپا در سال گذشته که بی‌تردید در سال جاری میلادی (۲۰۰۹) هم ادامه پیدا خواهد کرد به روزنامه آس (AS) چاپ مادرید می‌گوید: «کریستیانو و من تنها به این فکر می‌کنیم که تیم‌هایمان قهرمان لیگ قهرمانان اروپا شوند. موفقیت شخصی موضوعی فرعی است. همه او را می‌شناسند و نیازی نیست چیزی درباره‌اش بگویم».

با این وجود مسسی مجبور می‌شود بیشتر صحبت‌هایش با روزنامه مادریدی را که قصد مانور دادن روی نام رونالدو به‌عنوان شکار بعدی رئال را دارد به ستاره برتغالی اختصاص دهد: «فکر می‌کنم برای او و من مهم‌ترین چیز این باشد که فوتبالی مثل آنچه سال گذشته انجام دادیم، نمایش دهیم و با در اختیار گرفتن مالکیت توپ و خلق موقعیت‌هایی به پیروزی تیممان کمک کنیم. بر اساس اینکه چگونه با بازیکنانی که در کنارمان داریم با چگونه بازی کنیم، شانس‌های زیادی برای پیروزی داریم. در آخر چه من گل زده باشم چه دیگران تعداد گل‌های تیممان تفاوتی نمی‌کند».

مسلما مسسی تمایلی ندارد تا بزرگ‌ترین رقیبش برای توپ طلای ۲۰۰۹ را تمجید کند اما او ترجیح می‌دهد صادق باشد: «کریستیانو بازیکنی غیرقابل پیش‌بینی است. شصما می‌توانید با او در هر لحظه‌ای بازی را تغییر دهید، در تکبه‌تکها متوقف کردنش بسیار مشکل است و او در چنین شرایطی بوی گل می‌دهد. خارصه او بازیکنی بسیار کامل است.» مسی آرزو می‌کند همه شاهد فوتبالی خوب و رفتاری زیبا از سوی هواداران باشند و البته امیدوار است منچستر یونایتد هم فوتبال خوبی به نمایش بگذارد. از نظر او آنچه در نیمه‌نهایی با فاصل گذشته لیگ قهرمانان بین بارسا و منچستر یونایتد گذشت، یعنی تاکتیک ابردفاعی سرالکس فرگوسن که به‌واسطه آن تدابیر فرانک رابکارد را خنثی کرد، تکرارناپذیر است چون همه چیز به همین مسابقه ختم می‌شود و دیدار رفت و برگشتی در کار نیست. این نخستین فینال اروپایی مسی است.او سه سال پیش به‌خاطر مصدومیت فینال پاریس ۲۰۰۶ را از دست داد: «این مهم‌ترین بخش زندگی حرفه‌ای من است.» مسی تأکید می‌کند که اگر در طول مسابقه ضربه پناثی به سود بارسا اعلام شود، او مسؤولیت نواختن آن را خواهد داشت: «در این باره با ساموئل بگویمو کنم؟ هرگز. آخرین بار او پناثی زد (در مقابل مایورکا که به تیر دروازه برخورد کرد) و حالا نوبت من است.» در پایان مسی وقتی با این سوال مواجه می‌شود که آیا از قهرمانی بارسا اطمینان دارد، می‌گوید: «چرا بارسلونا شایسته‌عنوان قهرمانی نباشد؟ ما توجه به شیوه بازی، در سال‌جاری شایستگی‌اش را داریم. هواداران را بازی ما به وجد می‌آیند و ما هم شایسته‌تمجید هستیم».

#### اخبار کوتاه

**یوفا «بالاک» را جریمه نمی‌کند**

میشائیل بالاک از خطر جریمه و یا محرومیت اتحادیه فوتبال اروپا گریخت. کمیته انضباطی اتحادیه فوتبال اروپا اعلام کرد: رخدادهای بازی برگشت مرحله نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان اروپا میان چلسی و بارسلونا را بررسی خواهد کرد. در این بررسی رفتارهای دیدیه دروگبا و بوسیدنگو بررسی خواهد شد. باشگاه چلسی هم می‌تواند با جریمه و محرومیت رو به رو شود ولی بالاک، هافبک آلمانی جایی در بررسی‌های یوفا نخواهد داشت.

♦♦♦

**ماسیمو اودو از باین مونیخ می‌رود**

ماسیمو اودو در پایان فصل جاری رقابت‌های بوندسلیگا بار دیگر راهی ایتالیا خواهد شد.

باشگاه باین مونیخ اعلام کرده است او ۲ فصل آینده آلمان نخواهد بود. او پس از فصلی ناموفق و نامیدکننده بار دیگر به میلان بازخواهد گشت. یوب هاینکس سرمربی موقت باین مونیخ روز جمعه تأیید کرد که اودو در بازی برابر اشتوتگارت از هواداران باین خداحافظی خواهد کرد. فیلیپ لام نیز دیگر بازیکنی است که به نظر می‌رسد از باین مونیخ رفتنی باشد.

**بموقت‌وطن**

**لیگ بر تر انگلستان، هفته سی و هشتم**

هال سیتی - منچستر یونایتد.....	۱۹:۳۰
استون ویلا - لیو کسل .....	۱۹:۳۰
لیورپول - تاتنهام .....	۱۹:۳۰
ساندرلند - چلسی.....	۱۹:۳۰
آرسنال - استوک‌کسیتی.....	۱۹:۳۰
منچستر سیتی - بولتون.....	۱۹:۳۰
<b>سیستم ۱۸ ایتالیا، هفته سی و هفتم</b>	
میلان - رم .....	۱۷:۳۰
کالیاری - اینتر.....	۱۷:۳۰
سینما - یوونتوس.....	۱۷:۳۰
<b>لالیگا اسپانیا، هفته سی و هفتم</b>	
رئال مادرید - مایورکا .....	۲۳:۳۰

## ورزش جهان

یکشنبه ۳ خرداد ۱۳۸۸

تولوزیون جای ورزشگاه ها را گرفته

**سقوط سکوهای لالیگا**



لوسی ترنر

با اینکه این فصل شاهد تاجگذاری بهترین فوتبال در لالیگای اسپانیا بودیم اما فوتبال رؤیایی بارسا هم مانع از ریزش تماشاگران نشد، مگر در چند هفته پایانی که بر اثر حساسیت آل کلاسیکو و همینطور دو کورس قهرمانی و بقا در سو جدول، لالیگا داغ‌تر از قبل پیگیری شد. نوامبر ۲۰۰۸ بود که نخستین نشانه‌های نگرانی به‌خاطر سقوط میانگین تماشاگران در ورزشگاه‌ها، موجی از نگرانی در فوتبال اسپانیا را به‌وجود آورد. در حالی که غالب تیم‌های اسپانیایی در رسیسین به اهدافشان با مشکل مواجه شده‌اند، هواداران هم مثل گذشته نسبت به مسابقات خانگی اقبال نشان نمی‌دهند و حالا شاهد کجلی روزهافرن سکوها هستیم. بارسلونا، بهترین فصلی را که در تاریخ خود به یاد دارد پشت سر گذاشت ولی با بازی جذابش توأم با گل‌های فراوان، پیروزی‌های فراموش‌نشدنی و هنرنمایی ستاره‌ها هم در نوکمپ نتایجی از واکنش درخور هواداران کاتالان به دستاوردهای بزرگ بارسا دیده نمی‌شد مگر در آخرین سکناس‌های فصل که بالاخره تمام صندلی‌های نوکمپ پر شد. باشگاه معظم کاتالان یک برنامه اوزرلسی را برای واداشتن مردم به‌حضور در نوکمپ تمهید دیده‌است، برنامه‌ای که بتواند مشکل کمبود پارکینگ، ساعت‌های طولانی مسافقات و تبعات بحران اقتصادی را برطرف سازد. شاید این عامل آخری مهم‌ترین دلیل کاهش تعداد تماشاگرانی باشد که در حالت طبیعی برای هر مسابقه خانگی باشگاه محبوبشان به ورزشگاه می‌آمند، اما آمار نشان می‌دهد که کاهش اقبال تماشاگران بر آنهایی که بازی‌ها را توسط تلویزیون و از روی میل خشن‌هانش دنبال می‌کردند هم تأثیر نداشته‌است. خرید تلویزیونی بازی‌های لالیگا یک‌چهارم آخر سال ۲۰۰۸، ۲۴ درصد کاهش داشته‌است و بنا به مطالعاتی که از سوی کمیسون تجارت «ارتباطات بصری» انجام شده‌است، مابین ماههای اکتبر و دسامبر ۲۰۰۸، فروش تلویزیونی بازی‌های لالیگا ۳۱/۴۴ درصد (نفر) مسابقه بوده‌است در حالی که زمانی به فاصله مشابه در سال ۲۰۰۷ این تعداد به ۹۵/۴۰ می‌رسیده‌است، چه این مساله به بحران اقتصادی مربوط باشد یا نه، دیگر عمل مهم که ممکن است بتواند دلیل کاهش اقبال به سکوها در بازی‌های خانگی را توجیه کند این‌است که در امروز هرگز این همه فوتبال مجانی (یا ارزان) از تلویزیون‌ها پخش نمی‌شده‌است. از زمانی که گروه رسانه‌ای «مدیا پرو» حق پخش تلویزیونی ۳۸ باشگاه از ۴۲ باشگاه لالیگا و سگوندای اسپانیا (دسته اول و دسته دوم) را خریداری کرده، تنها قطعه کوچکی از این کیک خنصرمه برای «گروه پریسا» باقی مانده‌است. بعضی هفته‌ها می‌شود که شبکه «لاسکسا» وابسته به گروه مدیا پرو تا شش بازی را به‌طور آزاد برای مشترکانش پخش می‌کند و اینگونه‌است که «گروه پریسا» حدود ۲ هزار مشترک دیجیتالِ خود را در سال ۲۰۰۸ دست‌دست داده‌است و مشترکانش به همان ۴۰۰۰۳۲ نفری که تا اواسط فصل عضو بودند محدود شده‌است. این دعوت آزادانه به فوتبال مجانی موجب شده عاشقان ورزش بتوانند راحت و آسوده در خانه‌هایشان لم بدهند و بدون پرداخت پول بلیت، پارکینگ، نوشیدنی و ساندویچ فوتبال ببینند. رئیس «مدیا پرو» «خاویم وورس» در پاسخ به کارایی شبکه «یک پرداخت- یک تماشا» در زمینه فوتبال می‌گوید که حتی پیشنهادی در مشترک‌کاش داده تا هر بازی را در ازای تنها یک یورو بفروشد تا بدین‌ترتیب تماشاگران تلویزیونی نسبت به خرید بازی‌ها را ترجیح بشوند. «ورس» یک برنامه دیگر هم برای فصل جدید دارد که شبکه‌های زیرمجموعه گروه مدیا پرو می‌توانند از پخش بازی‌ها در سینما سود سرشاری کسب کنند: «فوتبال نمایشی بزرگ است که می‌توان برای بالاترین سطح پخش بر پردای بزرگ و همراه با سیستم صوتی فراگیر دالبی پیشنهادش داد، درست انگار که یک فیلم را می‌بینیم». در حقیقت «مدیا پرو» این ایده رنگینش را در حاشیه دیدار این فصل رئال‌مادرید و سویا در مادرید عملی کرد، با چنین استراتژی‌هایی برای ایجادشنانسب‌به‌فوتبال، صاحبان مدیا پرو حالا برنامه‌ای مفصل برای لیگ قهرمانان اروپا تدارک می‌بینند و حتی به فرمول یک هم به‌عنوان راهی جدید برای جذب بیشترین تعداد تماشاگران تلویزیونی می‌نگرند. در مقابل زنگ خطر برای ورزشگاه‌ها به صدا درآمده‌است، هرچند بارسلونا از این قاعده مستثناست اما سوال اینجاست که آیا بارسا می‌تواند همیشه روی ابرها سیر کند؟ نوکمپ با تنها ۴۶ هزار تماشاگر در بازی آغازین فصل مقابل توماسیا خلوت‌ترین روز خود را سپری کرد ولی در هفته ۲۵ مقابل وبارتال شاهد حضور ۹۵ هزار نفر بود. در ماه اکتبر لاپورتا به دنبال راه‌حلی می‌گشت تا بلکه چیزی به حضور ۶۲ هزار نفری هواداران بیفزاید در حالی که امروز در پایان فصل بارسا به میانگین ۷۵۲۳۵ تماشاگر در هر بازی خانگی رسیده که حتی از میانگین فصل ۰۷-۲۰۰۷ ۶۷۲۴۸ نفر بود.نیز فراتر رفته‌است، پیروزی‌ها به همراه فوتبال رؤیایی کار خودشان را کرده‌اند. حالا هواداران آبی‌وآلاری‌ها نمی‌خواهند تجربه

لوس بهترین لحظات تاریخ باشگاه را از دست بدهند و این موج از بین رفتن کجلی هشت ماه پیش سکوها شده‌است. یکی از مهم‌ترین دلایل این جهش به دیدار بارسا- چلسی در لیگ قهرمانان مربوط می‌شود که ۸/۸ میلیون تماشاچی تلویزیونی به دست آورد و همینطور فینال جام پادشاهی که ۱۲ میلیون نفر آن را تماشا کردند که با این حساب پربیننده‌ترین فینال جام‌حقی اسپانیا تا به امروز بوده‌است.
**منبع:** Soccernet

# «تابو» شکنی‌های کلینزمن!

شخصی او را تحمل نمی‌کردند. حتی زندگی او در آمریکا هم برای این منتقدان سوژای برای موضع‌گیری و انتقاد بود. کلینزمن در حالی که سعی داشت خود را از این عده دور کند، گفت: «به آدم‌ها انطور که هستند احترام می‌گذارم».

داستان زندگی کلینزمن در باینر مونیخ هیچگاه خوب و خوشایند تمام نشده‌است، چه در زمان بازی و چه اکنون در دوران مربیگری؛ هر ۲ بار او از باینر فراری شد. کلینزمن اخراجی هنوز هم خود را «پیش‌تاز» می‌خواند. درست همانند نقشی که در تیم ملی آلمان داشت: «من کار با روانشناسان، بدنسازها و… را جالداختم و به همکاری با آنها شخصیت بخشیدم» این ادعای کلینزمن را موافقان او نیز مطرح می‌کنند. نخستین مصاحبه‌های کلینزمن زمانی انجام شد که باینر برابر هوفنهایم دو بر دو متوقف شد و شانس قهرمانی‌اش را به حداقل رساند. از همین‌رو این مربی از فرصت استفاده کرد و گفت می‌توانسته تیمش را در این فصل از رقابت‌ها به قهرمانی برساند.

باینر بدون کلینزمن و با هدایت هاینکس در ۳ بازی ۴ بازی ممکن به پیروزی رسید ولی این وولفسبورگ است که همچنان صدرنشینی جدول را در اختیار دارد. شاید عملکرد بد بازیکنان باینر باعث ایجاد این فاصله جبران‌ناپذیر شده باشد. کلینزمن البته هنوز هم در این

رومنیگه، هونیس یا برایتنر؟ کلینزمن به چه کسی می‌تواند باینر مونیخ برکنار شد. او سه هفته سکوت کرد و سپس گفت وگوهای انتقادی درباره سران تیم مونیخی انجام داد. گفت‌وگوهایی که در روزهای اخیر سر و صدای زیادی را به راه انداخته‌است. آنچه باعث شد تا این جنجال آفرینی او آن طور که باید سر و صدا نکند، آن است که بوندس لیگا در هفته پایانی‌اش بوده و بسیار حساس دنبال می‌شود. سرمربی پیشین تیم ملی آلمان بارها پذیرای حملاتی از سوی مخالفانش بوده‌است، چه به عنوان سرمربی باینر مونیخ و یا حتی پیش‌تر، به عنوان سرمربی تیم ملی آلمان. او این بار اما به دفاع از خودش پرداخته‌است؛ در گفت‌وگویی که بسیار سیاستمدارانه بود ولی آنچه باید مطرح می‌شد، شد. «کلینزی» در پاسخ به پرسش‌های گونتر یالوخ از شبکه تلویزیونی «Stern TV» از فرد خاصی نام نبرد و به قول مطبوعاتی‌ها گفت‌وگو را «شخصی» نکرد اما جانانه از خودش دفاع کرد.

کلینزمن گفت: «وقتی با افرادی سرر و کار دارم که نمی‌خواهند پیشرفت و ترقی نداشته باشند، جان به لب می‌شوم. افرادی که تنها به مالکیت خودشان فکر می‌کنند». این حرف حمله و انتقادی شدید و صریح از سوی او نسبت به کارفرمایان سابقش شمرده می‌شود. چه کسانی می‌توانند به محافظه‌کاری متهم شوند؟ بکن‌باوئر،

# سایه «جورابچیان» روی سر پسرک آرژانتینی

در اولدترافورد را زمزمه می‌کنند و برای محقق شدن این امر از سران «من‌یو» می‌خواهند تا با پرداخت مابقی قرارداد مهاجم آرژانتینی او را حفظ کنند. شاید سایه جورابچیان در «دو دوزه» باز فوتبال انگلیس بر سر نفوس دلیل اصلی این همه جار و جنجال باشد. هنوز برای همگان مشخص نشده که اختیار کارلوس در دستان کیست، خب، اطلاعاتی که از آن زمان به یاد می‌آوریم این است که در سال ۲۰۰۷ سران «من‌یو» با مدیر برنامه‌های نفوس به این توافق رسیدند که او را در ازای سه تا چهار میلیون پوند در هر فصل به خدمت بگیرند و این قرارداد به مدت دو سال بین آنها منعقد شد.

باید اشاره کنم در اینجا هنوز نشانه‌هایی از «برده‌داری» به وضوح نمایان است اما کارلوس نفوس بازیکنی است که اعتقاد دارد نزدیکی او با جورابچیان بیشتر برای دانستن «راهنما و مشاور» است و جدایی او از «من‌یو» تقاضایی بوده که به میل و رغبت این ستاره آرژانتینی انجام شده. از نظر کارلوس رفتار سران باشگاه با او به عنوان یک بازیکن حرفه‌ای کاملاً ناجوانمردانه بوده و این موضوع حتی با تمام این شرایط هواداران باز هم اصرار بر ماندن او با

**فیل هالند:** داستان تاج‌گذاری «من‌یو» در لیگ برتر تمام شد. فرگی و پسرانش توانستند به یازدهمین عنوان قهرمانی‌شان برسند اما در میان جشن و هیاهودی شیاطین در گوشه‌ای از اولدترافورد خداحافظی دراماتیکی رخ داد. این موضوع به پسرک آرژانتینی، کارلوس نفوس برمی‌گردد؛ مهاجمی که پس از لمس جام، دستانش را به نشانه خداحافظی به سوی هواداران بلند کرد. شاید کارلوس به این نتیجه رسیده که دیگر از او در اولدترافورد سایه‌ای باقی‌مانده‌است و آینده حرفه‌ای‌اش در منچستر رو به سیاهی می‌رود. از سوی دیگر هواداران از این جدایی خشنود به نظر نمی‌رسند و در میان هلهله جشن، این جمله را نیز فریاد می‌زدند «فرگی، قرارداد او را تمدید کن…» اما احساساتی که قبل از همه از حمایت‌ها وجود کارلوس را فراگرفته فراتر از آن است که بتواند براحتی این مشکل را حل و فصل کند. او نسبت به رفتار سران باشگاه به مرز تنفر رسیده و دیگر علاقه‌ای ندارد تا صحبتی از تمدید قراردادش به میان آید. به همین دلیل است که در شب قهرمانی، او تنها بازیکنی است که ترجیح می‌دهد کنار دخترش باشد. با تمام این شرایط هواداران باز هم اصرار بر ماندن او

**تفاوتی میان تیم‌های کوچک و بزرگ نیست**

# جان کارلو فیزیکلا:ماسا باید آرامش خود را حفظ کند

طنازحادی‌مقدم



■ **این حقیقت دارد که ماسا خود در به وجود آمدن این شرایط مقصر است؟**

**چطور؟**

■ **می‌گویند که او باید متوجه شود و درک کند که امسال با تغییراتی که در اتومبیل فراری روی داده همخوانی ندارد.**

■ **بیشتر شبیه دکه جوب‌فروشی است که با یک کبریت شعلور می‌شود.**

■ **کسی باید او را در جلوی پیست‌ها کنترل کند.** او باید با شرایط پیش رود و کمی آرامش خود را حفظ کند.

■ **فیلیپه می‌گوید که به خوبی فوتبال بازی می‌کند و از او هرگز نوبی نمی‌گذرد.**

او چه زمانی وارد فوتبال و دنیای فوتبال شده‌است؟ هرگز فکر نمی‌کنم چنین چیزی درست باشد. در هر حال باید بگویم زمانی که فوتبال بازی کردیم از او هرگز یک پاس درست ندیدیم؛ در نخستین فرصت با او یک مسابقه فوتبال خواهم گذاشت. باید این صحنه را با چشم ببینم. ■ **شنیده می‌شود که از شرایط شما در این فصل ابراز نارضایتی و عصبانیت نشده، حقیقت دارد؟**

بزرگ خواهند بود.