

#### اخبار

### «رزم رستم و افراسیاب» در میدان فردوسی



عباس برزگر گنجی، هنرمند نقاش اثر «رزم نخست رستم و افراسیاب» از آثار نگارگری شاهنامه شاه تهماسبی را به مناسبت سالروز بزرگداشت فردوسی در ۷۰۰ مترمربع در میدان فردوسی اجرا کرد. به گزارش تسنیم، عباس برزگر گنجی، هنرمند نقاش درباره اجرای طرح نقاشی دیواری با موضوع شاهنامه فردوسی گفت: این اثر که براساس دستور شورای هنری نقاشی دیواری سازمان زیباسازی و به مناسبت بزرگداشت مقام شاعر بزرگ ایران فردوسی انتخاب شد، در محور میدان فردوسی تا دروازه دولت اجرا شده است. وی افزود: «رزم نخست رستم و افراسیاب» در این اثر با مساحتی بالغ بر ۷۰۰ مترمربع اجرا شده که در روز بزرگداشت فردوسی نیز به بهره‌برداری رسید.

■ ■ ■

#### مایکل مور با «فانهایت ۱۱/۹» می‌آید

کارگردان و مستندساز سرشناس آمریکایی اخیرا مستند جدیدی علیه دونالد ترامپ را در برنامه خودش قرار داده است. به گزارش تسنیم، مایکل مور، کارگردان سرشناس مستند «سیکو» و «بعد کجا را اشغال کنیم؟» اخیرا به صورت مخفیانه در حال ساخت مستند جدیدی علیه دونالد ترامپ بوده است. این مستند که درباره انتخابات اخیر ریاست‌جمهوری آمریکا بوده، «فان‌هایت ۱۱/۹» نام دارد و حاوی وینشتاین، تهیه‌کننده مشهور هالیوودی شخصا حق پخش جهانی آن را خریداری کرده است. نام مستند جدید به روزی اشاره می‌کند که دونالد ترامپ پیروز انتخابات آمریکا معرفی شد. جالب است بدانید مایکل مور با مستند «فان‌هایت ۹/۱۱» که به حوادث پیرامون ۱۱ سپتامبر می‌پرداخت در بخش مسابقه جشنواره بین‌المللی فیلم کن حاضر شده بود و توانست نخل طلای بخش رقابتی را برده. او عملا با همان فیلم تبدیل به یک مستندساز شناخته شده گردید و حالا با فیلم جدیدش دوباره به کن رفته تا این بار در بازار این جشنواره بزرگ بتواند پخش کنندهای پیدا کند. مشکلی که البته با حضور هاروی وینشتاین رفع شد. پیش از این با حمایت وینشتاین فیلم «فان‌هایت ۹/۱۱» توانسته بود با ۲۰۰ میلیون دلار، پر فروش‌ترین مستند تاریخ شود. مور پیش از این فیلم «مایکل مور در ترامپلند» را درباره رئیس‌جمهور فعلی آمریکا ساخته بود که خودش آن را در اکتبر گذشته توزیع کرد. گفتنی است مستند اول که درباره حوادث ۱۱ سپتامبر است، «فان‌هایت ۹/۱۱» بوده و مستند دوم درباره دونالد ترامپ «فان‌هایت ۱۱/۹» است.

■ ■ ■

#### ساخت عروسک

#### ارزش افزوده کتاب است

مدیر نشر زعفران گفت: امروز با وجود انواع بازی‌های رایانه‌ای نمی‌توان تنها از طریق کتاب‌های کاغذی بچه‌ها را به خواندن علاقه‌مند کرد. به گزارش مهر، نوشتن نیلفروشان با اشاره به ساخت عروسک چوبی و پولیشی فلیکس و استقبال از آن در سوی‌امین نمایشگاه کتاب تهران گفت: ما به پیوست فرهنگی معتقدیم. پیوست فرهنگی به این معنی است که در همه جای دنیا وقتی داستانی نوشته و فیلمی ساخته می‌شود و با تعداد زیادی از مخاطبان ارتباط برقرار می‌کند، براساس شخصیت اصلی آن داستان یا فیلم، پویانمایی و عروسک و لوازم‌التحریری و لباس و دیگر محصولات فرهنگی تولید و عرضه می‌شود. از این رو به ساخت عروسک چوبی و پولیشی فلیکس و همچنین فیل و خرس (۲ شخصیت از مجموعه شخصیت‌های «آشنایی با حیوانات») پرداختیم که با استقبال مخاطبان روبه‌رو شد.

■ ■ ■

#### «هنگام بیداری» در باز نویسی نهایی

مدیر مرکز فیلم و سریال سازمان اوج درباره مجموعه «هنگام بیداری» بیان کرد فیلمنامه این سریال در مرحله بازنویسی نهایی است. به گزارش مهر، حبیب والی‌نژاد درباره سریال «هنگام بیداری» که قرار است به کارگردانی سیروس مقدم ساخته شود، با اشاره به فیلمنامه سریال نیز اظهار کرد: نگارش فیلمنامه مجموعه «هنگام بیداری» اکنون در ۴۰ قسمت در بازنویسی نهایی است که علی طالب‌آبادی آن را به نگارش درآورده است. والی‌نژاد در پایان درباره ویژگی این سریال یادآور شد: «هنگام بیداری» در بستر تاریخ و حوادث جنگ اول جهانی، قیام مردم بوشهر، هجوم انگلیس به این شهر و... می‌گذرد. ساخت دکورهای این سریال زیر نظر عباس بلوندی در شهر ک غزالی ادامه دارد و حدود چند ماه پیش تولید این مجموعه طول خواهد کشید.

#### گفت‌وگوی «وطن امروز» با مصطفی رحماندوست

پیرامون وضعیت ادبیات کودک

مصطفی رحماندوست

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

#### گفت‌وگوی «وطن امروز» با مصطفی رحماندوست

پیرامون وضعیت ادبیات کودک

مصطفی رحماندوست

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

#### فرهنگ و هنر

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی

فرماندهی