

اخبار

انتشار دومین دفتر

از «غزل‌های انتظار»

دومین دفتر از غزل‌های انتظار با کوشش رحیم زریان و با عنوان «آخرین غزل» منتشر شد. به گزارش مهر، انتشارات هزاره ققنوس دومین دفتر از مجموعه غزل‌های انتظار با عنوان «آخرین غزل» را به کوشش رحیم زریان منتشر کرد. این کتاب که پیش از این دفتر نخست آن سال ۱۳۹۰ منتشر شده بود، ۱۵۶ غزل از شاعران معاصر را با همت رحیم زریان که همه با موضوع انتظار سروده شده است در خود گردآوری کرده است. این کتاب همچنین مقدمه‌ای از محمدرضا سنگری و حجت‌الاسلام زکریا اخلاقی را نیز در بر دارد. محمدرضا سنگری در مقدمه این کتاب موضوعاتی مانند شکست بن‌بست‌های فکری، روحی و اقتصادی، انتظار و بی‌تابی و شوق رویت، شکوه و اعتراض به ظلم و بیداد در جهان، پیوند میان عاشورا و شهید و شهادت با ظهور، ترسیم مسؤولیت و تعهد منتظران در عصر غیبت را از ویژگی‌های شعر ظهور عنوان کرده است. این دفتر شعر را انتشارات هزاره ققنوس با قیمت ۲۲۵۰۰ تومان منتشر کرده است.

■ ■ ■

برگزاری «شب خاطره پاوه»

«شب خاطره پاوه» همراه با آیین رونمایی از کتاب ماموستا ملاقادر قادری، امام جمعه شهرستان پاوه برگزار می‌شود. به گزارش پایگاه خبری حوزه هنری، شب خاطره شهرستان پاوه امروز با حضور رئیس حوزه هنری انقلاب اسلامی، فرماندهان سپاه پاسداران و مدیران فرهنگی کشور به بهانه سالگرد آزادسازی شهرستان پاوه از دست رژیم بعثی عراق برگزار می‌شود. سیدمرتضی دارابی، مسؤول روابط عمومی اداره کل امور استان‌های حوزه هنری خاطرنشان کرد: یکی از بخش‌های ویژه در این مراسم آیین رونمایی کتاب خاطرات ماموستا ملاقادر قادری، امام جمعه مبارز و انقلابی اهل تسنن شهرستان پاوه خواهد بود که کتاب وی به همت علی رستمی جمع‌آوری و توسط انتشارات سوره مهر حوزه هنری منتشر شده است.

■ ■ ■

سواد رسانه‌ای به دانشگاه رفت

جزئیات دوره تخصصی دانشگاهی سواد رسانه‌ای با عنوان «پودمان تربیت مدرس سواد رسانه‌ای» و «پودمان مهارت سواد رسانه‌ای» اعلام شد. به گزارش مهر، در نشست خبری نخستین دوره تخصصی دانشگاهی سواد رسانه‌ای ناصر فخاری، مدیر واحد گفت‌مان انقلاب اسلامی دانشگاه جامع علمی- کاربردی گفت: دانشگاه جامع علمی- کاربردی ۴۷۰۰ دانشجوی فعال در رسانه‌های کشور را آموزش می‌دهد که این ظرفیت بی‌نظیری برای ارتقای سطح سواد رسانه‌ای در کشور محسوب می‌شود. وی افزود: به همین منظور ما دو پودمان آموزشی با عناوین مهارت سواد رسانه‌ای و تربیت مدرس سواد رسانه‌ای هر کدام در حدود ۱۱۰ ساعت آموزش، راه‌اندازی کرده‌ایم که با گذراندن این واحدها، دانشجویان می‌توانند از امکان تطبیق واحدهای گذرانده شده با واحدهای در حال تدریس در دانشگاه جامع علمی- کاربردی استفاده کنند و مدرک کاردانی یا کارشناسی مربوط را از این دانشگاه دریافت کنند.

■ ■ ■

برگزاری نشست خبری اعطای

نشان انجمن عکاسان مطبوعاتی

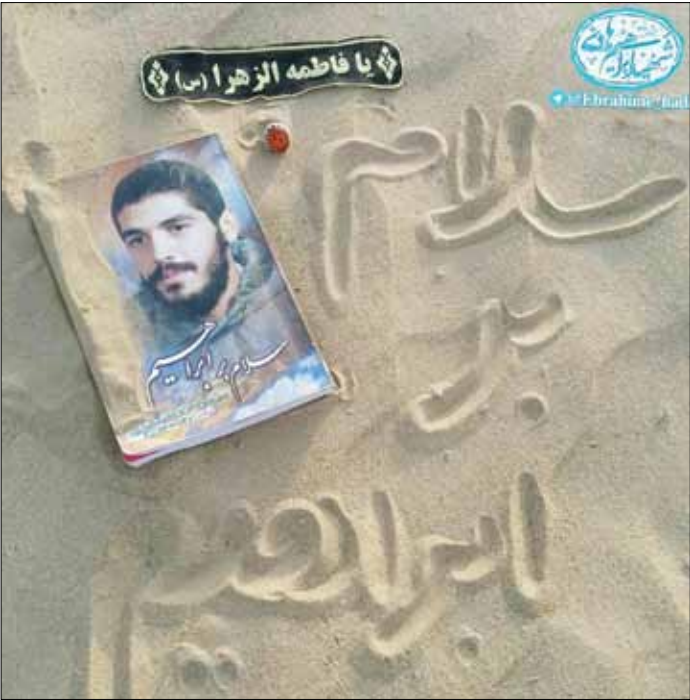
نشست خبری نخستین دوره اعطای نشان انجمن صنفی عکاسان مطبوعاتی با حضور حمید فروتن، رئیس هیأت‌مدیره این انجمن روز گذشته در خانه هنرمندان ایران برگزار شد. فروتن در ابتدای این نشست، با یادآوری اینکه انجمن صنفی عکاسان مطبوعاتی ۱۹ سال پیش تأسیس شد، گفت: از جمله اعضای هیأت موسس این انجمن، افرادی مانند حسین پرتوی، بهمن جلالی و کاوه گلستان بودند و امسال ماین نشان را با یاد آنها اهدا خواهیم کرد. به گزارش ایسنا، او ادامه داد: سال گذشته یک گردهمایی برگزار کردیم که امسال برگزار نشد و به جای آن، تصمیم گرفتیم مراسم را به مراسم اهدای نشان تبدیل کنیم. رئیس هیأت‌مدیره انجمن صنفی عکاسان مطبوعاتی درباره نشان‌هایی که قرار است ۲۸ مردادماه در مراسمی اهدا شود، توضیح داد: در روند انتخاب عکاسان، ۳۶ نفر از اساتید رسانه و عکاسی داوری کردند تا عکاسان حرفه‌ای انتخاب شوند و نشان به آنها تعلق بگیرد. او درباره نشان روزنامه برتر نیز گفت: چند وقت پیش، ما از طرف معاونت مطبوعاتی وزارت ارشاد انتخاب شدیم تا شاخص‌های رتبه‌بندی عکس در روزنامه‌های سراسری را تدوین کنیم. پس از تدوین این شاخص‌ها قرار شد داوری کار را نیز انجام دهیم. حدود ۱۸۰۰ روزنامه را در ۴ نسخه براساس شاخص‌ها رتبه‌بندی کردیم. ما همچنین روزنامه‌های غایب را نیز بررسی و رتبه‌بندی کردیم.

گروه فرهنگ و هنر: «تابستانه کتاب» طرح تشویقی خرید کتاب برای علاقه‌مندان و خریداران کتاب است که می‌توانند با همراه داشتن کارت ملی به کتابفروشی‌های عضو طرح مراجعه و از تخفیف ۲۰ تا ۲۵ درصدی خرید کتاب در این طرح تا سقف ۱۰۰ هزار تومان استفاده کنند. به گزارش «وطن امروز»، این طرح با شعار «این چنین دوست کتاب است از او دست‌مدار» از ۱۵ مرداد آغاز شده است و به مدت ۲۰ روز در مراکز استان‌ها و تا ۳۰ روز در شهرستان‌ها ادامه خواهد داشت. بر این اساس، از بین ۸۲۸ کتابفروشی تأیید شده در طرح تابستانه کتاب، ۶۳۱ کتابفروشی از مراکز استان‌ها و ۱۹۷ کتابفروشی از شهرستان‌ها عضو طرح شده‌اند. این طرح با هدف «این چنین دوست کتاب است از او دست‌مدار» از ۱۵ مرداد آغاز شده است و به مدت ۲۰ روز در مراکز استان‌ها و ۱۵۱ کتابفروشی، اصفهان با ۹۸ کتابفروشی و قم با ۹۴ کتابفروشی بیشترین مشارکت را داشته‌اند که در مقایسه با طرح‌های مشابه، افزایش استقبال کتابفروشی‌ها از این طرح را نشان می‌دهد. گفتنی است پیش از تابستانه کتاب ۵ دوره از طرح‌های تشویقی فصلی در حوزه نشر برگزار شد که آخرین آن «عیدانه کتاب» بود، در ایام عید طرح «عیدانه کتاب» با شعار «امسال هم کتاب عیدی دهیم» از ۱۵ اسفند ۱۳۹۵ تا ۱۵ ت فروردین ۱۳۹۶ در سراسر کشور اجرا شد و نزدیک به ۱۲ میلیارد تومان کتاب با تخفیف حدود ۲/۵ میلیارد تومان به فروش رفت و توانست رکورد عیدانه کتاب سال گذشته را با اختلاف قابل توجهی ارتقا دهد. باید دید آیا تابستانه کتاب می‌تواند رکوردی جدید در عرصه خرید کتاب رقم بزند. اکنون که در میانه «تابستانه کتاب» قرار داریم و ۱۰ روز تا پایان این طرح در مراکز استان‌ها فرصت باقی است نگاهی به پرفروش‌ترین آثار تا‌مروز خواهد داشت.

■ **سلام بر ابراهیم» بعد از ۵سال همچنان پرفروش** کتابچه «پهوه سرد آقای نویسنده»، «سلام بر ابراهیم»، «سمفونی مردگان»، «چشم‌هایش»، «چراغ‌ها را من خاموش می‌کنم»، «یک عاشقانه آرام»، «حای خالی سلوچ»، «سووشون»، «پاییز فصل آخر سال است» و «سال بلوا» جزو پرفروش‌ترین کتاب‌های تالیفی طرح «تابستانه کتاب» هستند. همچنین جعفر سبحانی تبریزی، محمد محمدرضایی، زهرا آل‌لایلی، امیرحسین بانکی پورفر، آدام هرات دیویس، خاویر کرمنت، هما پوراصفهانی، عباس قمی، ریکا زارای و محمود حکمت‌ناجی‌زوپرفروش‌ترین‌نویسنده‌های کتاب‌های عمومی طرح «تابستانه کتاب» تا پایان روز نهم این طرح قرار گرفت‌اند. «پهوه سرد آقای نویسنده» اثر روزبه همین، یک رمان ایرانی است که در مدت کوتاهی به چاپ بیستم رسیده است. می‌توان گفت ژانر این کتاب، معمایی- هیجانی است. این کتاب ماجرای یک نویسنده به نام آرمان روزبه و یک دختر روزنامه‌نگار است. ماجرا از این قرار است که آرمان در کودکی عاشق دختری می‌شود که ۱۵ سال از خودش بزرگ‌تر است و برای تمرین پیانو به خانه پیرزن همسایه می‌آید. آرمان عاشق رفت و آمد این دختر برای یادگیری پیانو است اما پیرزی که به این دختر پیانو آموزش می‌دهد یک آهنگ بیشتر نمی‌داند، بنابراین آرمان تصمیم می‌گیرد تنه‌ای موسیقی آنها را دستکاری کند تا آموزش پیانو مدت زمان بیشتری طول بکشد. ۲۰ سال بعد آرمان به یک کنسرت می‌رود؛ کنسرت عشق دوران کودکی‌اش. اتفاقا در همان کنسرت دختر آهنگی را که آرمان در کودکی دستکاری کرده می‌نوازد و اسم آن را هم «وقتی پسرپچه عاشق می‌شود» گذاشته است. آرمان از این اتفاق بسیار لذت می‌برد و می‌خواهد خودش را معرفی کند، می‌خواهد اعتراف کند که

نگاهی به پرفروش‌ترین‌های «تابستانه کتاب»

استقبال از «سلام بر ابراهیم» تمامی ندارد



این آهنگ نتیجه شیطنت خودش بوده، اما... این کتاب با قیمت ۲۰هزار تومان توسط نشر نیماژ منتشر شده است. «سلام بر ابراهیم» دربرگیرنده زندگینامه و خاطرات شهید گمنام «ابراهیم‌های» است. این کتاب تا زمستان سال گذشته به چاپ صدم رسیده و از سال ۹۱ که اولین چاپ آن وارد بازار شده است همواره در صدر فروش کتاب‌های عمومی قرار داشته است. این کتاب در سال‌های اخیر با اقبال بسیار زیادی از سوی مخاطبان جوان مواجه شده است. در بخشی از «سلام بر ابراهیم» آمده است: سال اول جنگ بود. به مرخصی آمده بودیم. با موتور از سمت میدان سراسیاب به سمت میدان خراسان در حرکت بودیم. ابراهیم (شهید ابراهیم هادی) عقب موتور نشسته بود. از خیابانی رد شدیم. ابراهیم یک دفعه گفت: امیر وایسا! من هم سریع آمدم کنار خیابان. با تعجب گفتم، چی شده؟! گفت: هیچی، اگر وقت داری بریم دیدن به بنده خدا! من هم گفتم: باشه، کار خاصی ندارم. با ابراهیم داخل یک خانه رفتیم. چند بار یالاله گفت. وارد اتاق شدیم. چند نفری نشسته بودند. پیرمردی با عبای مشکی و کلاه‌ی کوچک بر سر بالای مجلس بود. به همراه ابراهیم سلام کردیم و در گوشه اتاق نشستیم. صحبت آرام‌آرام تا یکی از جوان‌ها تمام شد. ایشان رو کرد به ما و با چهره‌ای خندان گفت: آقا ابراهیم راه گم کردی، چه عجب این طرف‌ها! ابراهیم سر به زیر نشسته بود. با ادب گفت: شرمندۀ حاج آقا، وقت نمی‌کنیم خدمت برسیم. همین طور که صحبت می‌کردند فهمیدم ایشان، ابراهیم را خوب می‌شناسد. حاج آقا کمی با دیگران صحبت کرد. وقتی اتاق خالی شد رو کرد به ابراهیم و با لحنی متواضعانه گفت: آقا ابراهیم ما رو به کم نصیحت کن! ابراهیم از خجالت سرخ شده بود. سرش را بلند کرد و گفت: حاج آقا تو رو خدا ما رو شرمندۀ نکند. خواهش می‌کنم این طوری حرف نزنید. بعد گفت: ما آمده بودیم شما را زیارت کنیم. آن‌شاه‌الله زمان بیشتری طول بکشد. ۲۰ سال بعد آرمان به یک خداحافظی کردیم و بیرون رفتیم. بین راه گفتم، ابراهیم جون، تو هم به این بابا یه کم نصیحت می‌کردی. دیگه سرخ و زرد شدن نداره! با عصبانیت پرید توی حرم و گفت: چی می‌گی امیر جون، تو اصلاً این آقا رو شناختی؟! گفت: نه، راستی کی بود؟! جواب داد: این آقا یکی از اولیای خداست. اما خیلی‌ها

همچنین از جمله کتاب‌های ترجمه‌ای که در طرح «تابستانه کتاب» در صدر پرفروش‌ترین‌ها قرار گرفته‌اند می‌توان به کتاب‌های «ملت عشق»، «من پیش از تو»، «جزء از کل»، «لاختری که پشت سر گذاشتی»، «پس از تو»، «پیش‌عوری»، «یک بعلاوه یک»، «دنیای سوفی»، «عقاید یک دلک» و «هنر شفاف اندیشیدن» اشاره کرد. «ملت عشق» نام رمانی نوشته الیف شافاک است که در سال ۲۰۱۰ به صورت همزمان به زبان انگلیسی و ترکی منتشر شد. این کتاب تاکنون بیش از ۵۰۰ بار در ترکیه تجدید چاپ شده و توانسته رکورد پرفروش‌ترین رمان ترکیه را نیز به دست آورد. ترجمه فارسی آن در مدتی کوتاه، عنوان یکی از پرفروش‌ترین کتاب‌های بازار کتاب ایران را کسب کرده است عمده داستان درباره احوالات و ارتباط شمس و مولوی است و کمترین بخش‌های کتاب از زبان این دو شخصیت روایت شده است و سعی شده از نگاه و زاویه‌های گوناگون که همان شخصیت‌های دیگر داستان هستند به این دو نفر پرداخته شود. نویسنده در این کتاب سعی کرده به موازات ۲ داستان و در حقیقت زندگی شخصیت‌های ۴ دوره زمانی را پیش ببرد. دوره اول در حدود ۶۳۹ تا ۶۴۵ قمری و دوره دوم عصر حاضر است. از ویژگی‌های جالب کتاب این است که در حدود ۲۰ راوی مختلف دارد و در ابتدای هر بخش راوی آن نیز ذکر می‌شود. این کتاب با قیمت ۲۵ هزار تومان توسط نشر ققنوس وارد بازار شده است.

مجموعه «می‌می‌ی» رکورد زد

پرفروش‌ترین کتاب‌های کودک تالیفی در تابستانه کتاب کتاب‌های «می‌می‌ی که دوست نازنینی»، «می‌می‌ی حالا تمیزترینی»، «می‌می‌ی تو مهدکودک دوسته با فیل و اردک»، «می‌می‌ی به عالمه شیرینی»، «پنیر داداش ماسته حرف می‌می‌ی راسته»، «قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب: قصه‌های برگزیده از گلستان و ملستان»، «می‌می‌ی سی دیگه بیکاره دوست و رفیق نداره»،

«تن تن و سند باد»، «قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب: قصه‌های برگزیده از کلیله و دمنه» و «قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب: قصه‌های چهارده معصوم (ع)» شناخته شدند. با گذشت ۹ روز از اجرای طرح «تابستانه کتاب» نویسندگانی همچون هرژه، غلامرضا حیدری‌ابه‌ری، امیلی بومون، پل جنینگز، هورا سلامت‌حقیقی، جولیا کوک، مصطفی رحماندوست، اریش از، آگنس واندویل و بل مونی در صدر پرفروش‌ترین نویسنده‌های کتاب کودک قرار گرفته‌اند. «می‌می‌ی» یک مجموعه ۱۲ جلدی است که ناصر کشاورز آن را سروده است. شاعر علاوه بر بُعد سرگرمی اشعارش به بُعد تربیتی و آموزشی نیز توجه خاص و ویژه‌ای کرده و آن را وظیفه خود می‌داند. رفتارهای ناپسندی که نسل کودکان امروز را بسیار به مخاطره انداخته همچون دروغ‌گویی، کتمان، بی‌انضباطی، گوش نکردن به صحبت‌های پدرو مادر و... که شاعر با ظرافت و تزیینی آن را با شخصیت میمونی شیرین‌سخن به کودک گوشزد می‌کند. باید گفت از انبوه کتاب‌های کودکانی که امروز بدون هیچ مسؤولیت و بار معنایی صحیحی که هدف‌شان چیزی جز پر کردن دکه‌های کتاب و بالا بردن تیراژ کتاب کودکان نیست، این مجموعه بدون شک و بی‌تردید برای والدینی که خواهان علاقه‌مند کردن کودکان‌شان با کتاب است بسیار مفید و ارزشمند خواهد بود و می‌توان آن را جزو معدود کتاب‌های خوب و خواندنی به شمار آورد که در کتابخانه کودکان طوبای محبت فهمیدم که جمله ایشان به ابراهیم چه حرف بزرگی بود.

■ **داستان ترکیه‌ای شمس و مولانا، پرفروش‌ترین** ترجمه همچنین از جمله کتاب‌های ترجمه‌ای که در صدر پرفروش‌ترین‌ها قرار گرفته‌اند می‌توان به کتاب‌های «ملت عشق»، «من پیش از تو»، «جزء از کل»، «لاختری که پشت سر گذاشتی»، «پس از تو»، «پیش‌عوری»، «یک بعلاوه یک»، «دنیای سوفی»، «عقاید یک دلک» و «هنر شفاف اندیشیدن» اشاره کرد. «ملت عشق» نام رمانی نوشته الیف شافاک است که در سال ۲۰۱۰ به صورت همزمان به زبان انگلیسی و ترکی منتشر شد. این کتاب تاکنون بیش از ۵۰۰ بار در ترکیه تجدید چاپ شده و توانسته رکورد پرفروش‌ترین رمان ترکیه را نیز به دست آورد. ترجمه فارسی آن در مدتی کوتاه، عنوان یکی از پرفروش‌ترین کتاب‌های بازار کتاب ایران را کسب کرده است عمده داستان درباره احوالات و ارتباط شمس و مولوی است و کمترین بخش‌های کتاب از زبان این دو شخصیت روایت شده است و سعی شده از نگاه و زاویه‌های گوناگون که همان شخصیت‌های دیگر داستان هستند به این دو نفر پرداخته شود. نویسنده در این کتاب سعی کرده به موازات ۲ داستان و در حقیقت زندگی شخصیت‌های ۴ دوره زمانی را پیش ببرد. دوره اول در حدود ۶۳۹ تا ۶۴۵ قمری و دوره دوم عصر حاضر است. از ویژگی‌های جالب کتاب این است که در حدود ۲۰ راوی مختلف دارد و در ابتدای هر بخش راوی آن نیز ذکر می‌شود. این کتاب با قیمت ۲۵ هزار تومان توسط نشر ققنوس وارد بازار شده است.

■ **دلبری «دنیای معرکه نام گیتس» از کودکان ایرانی** همچنین از جمله پرفروش‌ترین کتاب‌های ترجمه شده در حوزه کودک می‌توان از کتاب‌های «دنیای معرکه نام گیتس»، «شازده کوچولو»، «خانه درختی ۱۳ طبقه»، «پانه‌های عالی و چیزهای خوب دیگر»، «پرونده ویژه: فراتر از ترس»، «همه چی محشر است (نسبتا)»، «فکرهای نیوآزمیز (بیشترشان)»، «خانه درختی ۵۲ طبقه»، «خانه درختی ۳۹ طبقه» و «خانه درختی ۲۶ طبقه» نام برد. «دنیای معرکه نام گیتس» یکی از جلد‌های مجموعه مشهور «تام گیتس» است که به عنوان یکی از بهترین مجموعه‌های نوجوان شناخته می‌شود. مجموعه‌ای که سراسر طنز و شوخی است و مخاطبان را لحظه‌ای رها نخواهد کرد. این مجموعه برگزیده جایزهی همچون جایزه طنز رولد دال، واترستون و رد‌هاوس است. تام گیتس، پسر بچه قهرمان این مجموعه عاشق نقاشی است و مدام نقاشی می‌کشد و این یعنی همیشه و در همه حال در حال نقاشی کشیدن است و همین قصه‌های جالبی برایش درست می‌کند. در بخشی از این کتاب می‌خوانیم: «این افراد اجازه ندارند این کتاب را بخوانند. خواهر باخلاقم، دلپا، مارکوس ملدور(که یک احمق است) و خام و ژرئینگتن سبیلوبه سختی می‌شود پشه زل نزد، من تام گیتس هستم. وقتی معلم به من چشم غره نمی‌رود، دوست دارم نقاشی بکشم و روش‌های تازه‌ای برای آذیت دلپا پیدا کنم. معلم‌های من فکر می‌کنند خیلی زود حواسم پرت می‌شود و تمرکز ندارم. به نظر کم‌لطفی می‌کنند، همین حالا من بشدت روی بیسکویتی که می‌خواهم اول از همه بخورم تمرکز کرده‌ام.» گفتنی است اجرای طرح «تابستانه کتاب» با شعار «این چنین دوست کتاب است از او دست مدار» از پانزدهم مردادماه آغاز شده است و از بین ۸۲۷ کتابفروشی تأییده شده در این طرح ۶۳۰ کتابفروشی از مراکز استان‌ها و ۱۹۷ کتابفروشی از شهرستان‌ها عضو طرح شده‌اند.

جایزه جشن حافظ برایم اهمیتی ندارد

یداللهی که ترانه تیتراژ سریال «معمای شاه» را سروده بود نیز بدای می‌کنم. خواننده قطعه مشهور «سلام» اظهار داشت: همچنین قطعه جدیدی دارم که در هفته جاری مجوز آن را دریافت می‌کنیم و قصد داریم تولید ویدئوکلیپ آن را در هفته آینده آغاز کنیم. وی توضیح داد: توجه ویژه من به زمینه‌هایی همچون تولید ویدئوکلیپ از آن جهت است که فکر می‌کنم سال‌ها به موضوعات اینچنینی بی‌توجه بودم و شاید هیچگاه خوانندگی را به‌عنوان یک شغل دوست نداشتم اما در شرایط کنونی که می‌خواهم در عرصه موسیقی به‌عنوان خواننده فعالیت کنم، باید به فعالیت‌هایی مانند تولید ویدئوکلیپ توجه ویژه داشته باشم. خواننده آلبوم «خاطرات گمشده» خاطرنشان کرد: اسم و رسم ملودی‌ساز و ترانسرا برایم اهمیت چندانی ندارد و در آلبوم قبلی خودم از ترانه‌های یک ترانه‌سرای جوان استفاده کردم و با وجود اینکه در این زمینه‌ها هم مافیا وجود دارد اما یک‌سری ترانه‌سرایان جوان می‌توانند به این باور برسند که امکان استفاده از آثارشان در کارهای مختلف وجود دارد.

رویدادها

«ر» نقد می‌شود

ایسن هفته فرهنگسرای تهران چهارشنبه‌ای کتاب را به نقد و بررسی کتاب «ر» تالیف مریم برادران می‌پردازد. به گزارش فارس، در پنجمین نشست چهارشنبه‌های کتاب مریم برادران با کتاب «ر» برگزیده نهمین دوره جشنواره ادبی جلال آل‌احمد میهمان فرهنگسرای تهران می‌شود. کتاب «ر» زندگی رسول حیدری (مجید منتظری) را به تصویر کشیده است؛ زندگی مردی که در کنار مردمی از جنس خودش اما با زبان و آداب و رسوم متفاوت در کشوری غریب (بوسنی) به شهادت رسید. نصرت‌الله محمودزاده و گلعلی بابایی از نویسندگان در زمینه فرهنگ پایداری میهمان چهارشنبه‌های کتاب هستند. مریم برادران نویسنده کتاب در سال ۱۳۵۵ به دنیا آمد. از جمله کارهای وی می‌توان به خانه، حتی یک قطره اشک نریختم، زمانی برای آسودن، اینک شوکران، دوره درهای بسته، نیمه پنهان و... اشاره کرد. علاقه‌مندان جهت شرکت در این برنامه می‌توانند چهارشنبه ۲۵ مرداد ساعت ۱۷ به فرهنگسرای تهران به نشانی: حکیم غرب، ضلع جنوب میدان دهکده المپیک، خیابان ساحل، بوستان باغ‌نو مراجعه یا با شماره تلفن ۹۴۴۳۷۰۶۰ تماس حاصل کنند.

■ ■ ■

«دست‌سازهای دوران ما»

در فرهنگسرای اشراق

نمایشگاه «نقش دست‌سازهای دوران ما» در نگارخانه آفرینش دفتر فرهنگسرای اشراق برپا شده است. به گزارش تسنیم، این نمایشگاه با هدف گسترش هنر ایرانی و آشنایی بیشتر شهروندان با صنایع دستی ایران و صنایع مدرن تا روز دوشنبه ۳۰ مرداد در نگارخانه آفرینش نقش فرهنگسرای اشراق برپا خواهد بود. در این نمایشگاه دست‌سازهای این‌فنی‌ساز، سبک پرست، مجسمه، ویترا، تذهیب، منبر چوب، نقاشی روی سنگ، قلم‌رزی، زیورآلات، معرق و... به هنرمندی جمعی از هنرمندان به نمایش گذاشته شده است. این نمایشگاه از ساعت ۹ تا ۲۰ میزبان علاقه‌مندان به هنرهای ایرانی و صنایع دستی است. علاقه‌مندان می‌توانند به نشانی فلکه سد تهرائپارس، خیابان جشنواره، فرهنگسرای اشراق مراجعه کنند.

■ ■ ■

بمباران سردشت

در «یادها کجا می‌میرند»

انیمیشن «یادها کجا می‌میرند» از تولیدات جدید مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی به کارگردانی پژمان علی‌پور به موضوع بمباران شیمیایی سردشت در جریان جنگ تحمیلی می‌پردازد. این انیماتور درباره موضوع انیمیشن «یادها کجا می‌میرند» توضیح داد: موضوع فیلم درباره بمباران شیمیایی سردشت یکی از شهرهای استان آذربایجان غربی است که در واقع نخستین شهر شیمیایی‌شده جهان محسوب می‌شود که در آن از گاز خردل استفاده شده است. در واقع این فیلم به لحظات قبل و بعد از بمباران شیمیایی می‌پردازد و اینکه آثار جنگ هیچ وقت از ما نخواهد رفت. وی با اشاره به دغدغه همیشگی‌ای که پیرامون موضوع جنگ داشته است، افزود: انتخاب این سوز به ۱۵ سال پیش بازمی‌گردد که از آن زمان همواره این دغدغه را داشتم؛ واقعیت امر این بود که بمباران شیمیایی سردشت کمتر مورد توجه فیلمسازان قرار گرفته و همین امر در ذهنم مانده بود و همیشه به آن فکر می‌کردم تا سوزۀ درخوری پیدا کنم. تا اینکه سال ۹۵ طرح این فیلمنامه را نوشتم و برای مرکز گسترش ارسال کردم که خوشبختانه تصویب شد.

■ ■ ■

سومین جشنواره ملی اسباب‌بازی افتتاح شد

سومین جشنواره ملی اسباب‌بازی روز گذشته با حضور ۸۰ نهاد و شرکت تولید و عرضه‌کننده اسباب بازی افتتاح شد. به گزارش خبرگزاری صاواسیما، رئیس دبیرخانه شورای نظارت بر اسباب بازی با اعلام این خبر افزود: این جشنواره از روز گذشته تا ۲۸ مرداد در مرکز آفرینش‌های ادبی کانون در خیابان حجاب برپاست. محسن حمله‌گفت: برگزاری نمایشگاه و فروشگاه اسباب بازی ایرانی با محور بازی‌های خوب و فکری و خلاقانه از جمله بخش‌های این جشنواره است. وی افزود: یکی دیگر از بخش‌های این جشنواره، بخش کارگاه‌ها و نشست‌های تخصصی است. دبیر شورای نظارت بر اسباب‌بازی گفت: محور اسباب‌جشنواره اسباب‌بازی، آموزش است به طوری که خانواده‌ها با اسباب‌بازی‌های سالم آشنا شوند. وی افزود: جشنواره ملی اسباب بازی همه روزه از ساعت ۱۴ تا ۲۲ در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در خیابان حجاب برپاست.