

## «قاج» رامید جوان در ماه رمضان

سیدعلی احمدی، تهیه‌کننده برنامه «خندونه» گفت ۱۵ قسمت «قاج» در ماه رمضان با فضای مناطق سیل‌زده روی آنتن می‌رود. این ۱۵ قسمت بخشی از تهنه ۷۰ قسمت برنامه «قاج» بود که قرار است مطابق کنداکتور شبکه نسیم در نیمه اردیبهشت‌ماه امسال در ماه مبارک رمضان پخش شود. بعد از ماه صفر فصل جدید «خندونه» را روی آنتن شبکه نسیم خواهیم داشت.

دوشنبه ۹ اردیبهشت ۱۳۹۸

## کتاب

## بازدید فرمانده قرارگاه نقیه‌الله (عج) از نمایشگاه کتاب



فرمانده قرارگاه فرهنگی - اجتماعی بقیه‌الله(عج) با حضور در نمایشگاه بین‌المللی کتاب از برخی غرفه‌های این نمایشگاه بازدید و با برخی فعالان حوزه نشر دیدار و گفت‌وگو کرد. به گزارش فارس، سردار سرلشکر محمدعلی جعفری با حضور در نمایشگاه بین‌المللی کتاب از برخی غرفه‌های این نمایشگاه بازدید و با برخی فعالان حوزه نشر دیدار و گفت‌وگو کرد. سی‌ودومین دوره نمایشگاه کتاب تهران از چهارم اردیبهشت‌ماه به مدت ۱۰ روز میزبان علاقه‌مندان در صلا‌ی امام خمینی(ره) است.

## مستند

## ناجی کروئر

## روایتی متفاوت از خودکفایی علمی



مستند «ناجی کروئر» پس از طی مراحل فنی آماده نمایش شد. به گزارش «وطن‌امروز»، مستند «ناجی کروئر» جدیدترین اثر مؤسسه اومافیلیم پس از فیلمبرداری در شهرهای کرج و تهران، آماده نمایش شد. این مستند به کارگردانی مسعود کارگر و تهیه‌کنندگی سیدجمال عودسیمین روایت شکل‌گیری گروهی است که در زمینه تولید یکی از تجهیزات مهم پزشکی فعالیت می‌کنند. این مستند ۲۳ دقیقه‌ای نشان می‌دهد چطور عده‌ای از جوانان متخصص توانستند با وجود سد تحریم‌ها، خط تولید این محصول را در راستای خودکفایی کشور راه‌اندازی کنند. سیامک مختاری تصویربرداری، حسین همدرسی و مهدی جعفری صدابرداری و مسعود کارگر تدوین این کار را بر عهده داشتند. همچنین مجری طرح این اثر مؤسسه «ومافیلیم» است که به سفارش سازمان هنری - رسانه‌ای اوج ساخته شده است.

## مستند

## «یک نمایش یک اندیشه»

## در شبکه ۴

شبکه ۴ سیما با ویژه‌نامه ۴ قسمتی «یک نمایش یک اندیشه» جشنواره استانی تئاتر «اندیشه مطهر» را که از دیروز آغاز شده و تا ۱۱ اردیبهشت ادامه دارد، پوشش می‌دهد. به گزارش «وطن‌امروز»، همزمان با یکصدمین سالگرد تولد شهید مطهری، جشنواره استانی تئاتر کوتاه «اندیشه مطهر» در فرمان در حال برگزاری است که شبکه ۴ سیما بخش‌های مختلف این جشنواره را در قالب «یک نمایش یک اندیشه» پوشش می‌دهد. به گفته میثم فرزانی، تهیه‌کننده و کارگردان این برنامه، «یک نمایش یک اندیشه» ویژه جشنواره اندیشه مطهر تولید می‌شود و علاوه بر پوشش بخش‌های این جشنواره با مسئولان برگزاری و کارگردانان حاضر در این جشنواره گفت‌وگو می‌شود. «یک نمایش یک اندیشه» به همت واحد تولید و فنی شبکه ۴ سیما از ۹ تا ۱۱ اردیبهشت‌ماه هر شب ساعت ۴:۴۵ تا ۲۰ شبکه ۴ سیما پخش می‌شود.

## خبر

## تمدید فرصت ارسال آثار

## به جشنواره حکمت و نبایش

فرصت ارسال آثار به جشنواره ملی حکمت و نبایش تا ۱۵ اردیبهشت تمدید شد. به گزارش «وطن‌امروز»، ابوالفضل صادقی‌نژاد، دبیر هنری جشنواره ملی حکمت و نبایش در این باره اظهار داشت: این جشنواره با محوریت ۲ کتاب نهج‌البلاغه و صحیفه سجادیه است. جنبه‌های هنری این دو اثر بزرگ متنوع و چندمنظری است که هنرمندان برداشت‌های خود را به زبان هنر ترجمه خواهند کرد. جشنواره حکمت و نبایش این فرصت مغتنم را فراهم کرده تا هنرمندان، در پرداختی متفاوت و هنرمندانه، مفاهیم غنی این دو اثر ارزشمند را به جامعه ارائه کنند. از این رو بنا به تدبیر دبیرخانه جشنواره حکمت، فرصت ارسال آثار از سوی هنرمندان تا تاریخ ۱۵ اردیبهشت تمدید شد. صادقی‌نژاد از هنرمندان خواست تا پایان مهلت مقرر، آثار خود را به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند.



## نامه‌هایی به یک بسیجی / یوسفعلی میرشکاک

یوسفعلی میرشکاک که بعد از سال‌ها اندیشه‌های خود را در اختیار صنعت نشر گذاشته است، این‌بار تازه‌ترین اثر او یعنی «نامه‌هایی به یک بسیجی» توسط نشر نارگل در نمایشگاه کتاب عرضه می‌شود. این کتاب ۱۲۸ صفحه‌ای چالش‌های اندیشه در سال‌های اخیر را صریحا به رخ می‌کشد و در بخشی از آن نیز آمده است: «شگفتا از همت این قوم که دعوی تشیع دارند و خود را پیرو امامانی می‌دانند که در باب علم و تفکر بیشترین تاکید را داشته‌اند اما حاضر نیستند در تمام مدت عمر خویش زحمت خواندن یک کتاب را بر خود

## فقر احق می‌کند / الدار شیر، سندهیل مولاینین

انتشارات ترجمان که همواره در ترجمه آثار دگردانیش پیش‌تاز بوده است، این‌بار کتاب جذاب «فقر احق می‌کند» را در بازار کتاب عرضه کرده که به عنوان پرفروش‌ترین اثر این غرفه همچنان مورد اقبال است. این کتاب درباره چالش «ذهنیت کمپایی» است. همان چیزی که در هر فرد به گونه‌ای جلوه می‌کند؛ یک مدیر با ده‌ها پروژه عقب‌افتاده، یک کارگر ساده با کوهی از بدهی و یک خانم خانه‌دار که درگیر رژیم گرفتن است. نویسندگان این کتاب متکی به آخرین یافته‌های علوم رفتاری و اقتصاد، تبیین می‌کنند که چطور ابعاد مختلف زندگی ما

## این روزها در سینمای جهان چه می‌گذرد؟

## از رکوردشکنی انتقام‌جویان تا سریال هشت نفرت‌انگیز

**محمد حسین آبادی:** این هفته بالاخره انتظارها به پایان رسید و بعد از چند سال انتظار مجموعه فیلم‌های ابرقهرمانی کمپانی مارول، قسمت جدید مجموعه فیلم‌های «انتقام‌جویان» با عنوان «انتقام‌جویان: پایان بازی» اکراش را آغاز کرد. «انتقام‌جویان: پایان بازی» اکران خود را با نمایش در ۴۶۶۲ سالن سینما در آمریکا شروع کرد و در روز جمعه به تنهایی ۱۵۶/۷ میلیون دلار در آمریکا فروخت. این در حالی است که فروش خیره‌کننده آن با یک فروش ۱۰۷ میلیون دلاری در روز افتتاحیه‌اش در چین شروع شد. این فیلم به این ترتیب بالاترین فروش در روز افتتاحیه را ثبت کرد و از «جنگ ستارگان: نیرو بیدار می‌شود» که کارش را با فروشی ۱۰۳ میلیون دلاری شروع کرده بود، پیش افتاد. جالب اینکه این فیلم رکورد بالاترین فروش در بازار بین‌المللی در روز نخست را هم که متعلق به «سر نوشت خشمگین‌ها» با ۴۴۳ میلیون دلار بود، شکست. این فیلم در عین حال بیشترین میزان پیش‌فروش در تاریخ سینما را هم به نام خود ثبت کرد و در یک هفته حدود ۵ برابر تعداد بلیت‌هایی که در زمانی مشابه برای فیلم «انتقام‌جویان: جنگ ابدیت» فروخته شده بود، پیش‌فروش کرد. با این شرایط بعید نیست که «انتقام‌جویان: پایان بازی» بتواند در عرض یک



## معرفی ۴ کتاب اندیشه‌محور که در نمایشگاه کتاب امسال عرضه می‌شوند

# اندیشیدن روی کاغذ

محسن شه‌میرزادی: در عصر رکود اندیشه، قطع به یقین اقبال و انتشار کتاب‌هایی با محوریت اندیشه نیز تحت تأثیر قرار می‌گیرد به گونه‌ای که اگر بخواهیم کتاب‌های تازه نشر با چنین مضمونی را برشماریم جز به تعداد انگشت‌شماری بر نمی‌خوریم. با این وجود همچنان آثار در خوری وجود دارد که انتشار آنها انسان را برای تهیه این آثار ترغیب به حضور در نمایشگاه کتاب تهران کند. برخی

## اندیشه در بحران / شهریار زرنشاس

شهریار زرنشاس که سال‌هاست در زمره متفکران انقلاب اسلامی به شمار می‌رود این بار با مجموعه ۵ جلدی «اندیشه در بحران» در نمایشگاه کتاب حضور پیدا کرده است. زرنشاس که پیش از این اثری چون «نهیلیسم»، «آشنایی با نظام سرمایه‌داری»، «این سه لیبرالیست»، «بشر مدرن و سرشت تاریخی او»، «تاریخچه ادبیات معاصر ایران»، «روانشناسی در تراوی نقد»، «تکنوکراسی» و... را به چاپ رسانده، این بار با انتشارات پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی به بازار نشر آمده است. این مجموعه ۵ جلدی اقدام به بازشناسی مهم‌ترین متفکران

## رؤیا - پناهگاه / مسعود فراستی

بدون شک مسعود فراستی مهم‌ترین و سرشناس‌ترین منتقد سینمایی حال حاضر کشورمان است؛ منتقدی که دستی بر نگارش کتاب هم دارد. اگرچه این کتاب مسعود فراستی برای نخستین‌بار نیست که در بازار نشر عرضه می‌شود اما از سال‌ها پیش این اثر پرمخاطب مسعود فراستی به دلایلی بازنشر نشد و این بار نشر ساقی پس از سال‌ها این اثر مسعود فراستی را در بازار کتاب عرضه می‌کند. درباره «رؤیا - پناهگاه: اینگمار برگمان و سینمایش» که حول زندگی این کارگردان سوئدی خلق شده است، آمده: اینگمار برگمان تنها فیلمسازي است که تا آخر عمر توانست در میان

## جزئیات طرح ویژه اکران ماه رمضان در سینماها اعلام شد

## بلیت‌های نیم‌بها برای رمضان

موقعیت جغرافیایی و طبق مقررات در صورت حضور مخاطب می‌تواند سانس فوق‌العاده داشته



باشد. بر اساس آنچه فرجی درباره مصوبات این جلسه گفته، قرارداد اکران فیلم سینمایی

شورای صنفی نمایش بلیت سینماها را در ماه رمضان تا پیش از افطار نیم‌بها اعلام کرد. به گزارش «وطن‌امروز» در آستانه رسیدن به ماه مبارک رمضان تازه‌ترین جلسه شورای صنفی نمایش برای تعیین و تکلیف وضعیت اکران فیلم‌های سینمایی در ماه رمضان برگزار شد. غلامرضا فرجی، سخنگوی این شورا در گفت‌وگو با ایسنا درباره طرح ویژه ماه رمضان بیان کرد: در تازه‌ترین جلسه این شورا قرار شد بلیت سینماها تا ساعت ۲۰ به صورت نیم‌بها در تمام سینماها به مخاطب عرضه شود و پس از آن هم بهای بلیت تمام‌بها خواهد بود. او در پاسخ به اینکه آیا سانس ویژه افطار تا سحر در سینماها که در سال‌های پیش برگزار می‌شد، امسال نیز برقرار خواهد بود؟ گفت: طرح ویژه نیم‌بها شدن بلیت‌هاست ولی هر مجموعه سینمایی بر اساس

## یادداشتی درباره مجموعه اشعار محمدمهدی خانمحمدی برگزیده جشنواره شعر و داستان انقلاب

## «هیاهو»ی خانمحمدی در شهرستان ادب

۶ رباعی است. «هیاهو» مضامینی عاشقانه، حدیث نفس، اجتماعی، اعتراضی، آیینی و... را در بر دارد و محمدحسین نعمتی طراح جلد آن بوده و توسط انتشارات شهرستان ادب به چاپ رسیده است. زبان شعر خانمحمدی از خاست و پختگی قابل قبولی برخوردار است و از پس بازی‌های زبانی برآمده است. نه زبان علمیده دارد و نه انقدر فخامت قدمایی که باعث کهنگی کلماتش شود. خانمحمدی در انتخاب کلمات دقت و وسواس خاصی دارد و همین امر باعث شده چشش کلمات و آهنگین بودن و موسیقی درونی کلمات نیز در شعرش جلوه‌گر باشد و به خواننده حس خوبی را منتقل کند.

شهر رود و من و کشف و شهود تازه‌ای چشم‌هایم چشم‌های جاری است رود تازه‌ای شور در گل‌های شبپوری شکوفا می‌شود گوش کن داود می‌خواند سرود تازه‌ای خانمحمدی علاقه خاصی به پیدل‌ه‌لوی دارد و نازک‌خیالی‌ها و مضمون‌پردازی سبک هندی نیز در

**مهدی چراغ‌زاده:** محمدمهدی خانمحمدی شاعری آرام و بی‌هیاهوست که کتاب «هیاهو»یش هنوز نیامده هیاهویی راه انداخته و در جشنواره شعر و داستان انقلاب رتبه دوم را کسب کرده است. این شاعر جوان که چندم‌های است ملبس به لباس روحانیت شده در کارنامه ادبی خود سوابق درخشانی دارد؛ از جمله در دومین، سومین و چهارمین جشنواره بین‌المللی شعر اشراق، جشنواره شعر کتاب، جشنواره شعر دفاع‌مقدس، جشنواره شکوه صبر، جشنواره دانشجویی میعادگاه عاشق‌ورائیان، جشنواره حبیب بن مظاهر و... به‌گزریده شده است. «هیاهو» حدود ۳۰ شعر است از میان ۹۰ شعر که محمدمهدی خانمحمدی آنها را گزینش کرده و به چاپ رسانده است. اشعار این کتاب شامل ۲۵ غزل، یک قصیده و

