رده‌بندی داوران

ایرماتوف و بالداسی بهترین داوران جام‌جهانی ۲۰۱۰

بر اساس اعلام سایت تخصصی داوری فوتبال جهان، رشوان ایرماتوف و هکتور بالداسی بهترین داوران پیکارهای جام‌جهانی محسوب می‌شوند.

ایرماتوف ازبکستانی با کسب نمره ۸/۳ در صدر برترین داوران جام جهانی ۲۰۱۰ قرار دارد. هکتور بالداسی آرژانتینی نیز با همین نمره با نماینده داوری آسیا هم‌رده است.

در این میان خلیل الغمدی، داور عربستانی بازی سوییس و شیلی که یکی از کمک‌هایش حسن کامرانی‌فر، کمک‌داور ایرانی بود، با میانگین نمره ۵/۳ روبه‌رو شده است.

□ **فهرست نمرات داوران به این شرح است:**

رشوان ایرماتوف و هکتور بالداسی ۸/۳، ماسیمو بوساکا ۸/۲، کارلوس سیمون، اسکار روئیز و روبرتو روزتی ۸، خورخه لارویندا و فرانک دیکلر ۷/۹، ولفگانگ اشتارک و هاوارد وب ۷/۸، یوئیشی نیشیمورا ۷/۵، کاسایی ۷/۳، بنیتو آرخویندا ۷/۲، مارکو رودریگز و پابلو پوزو ۷، مایکل هستر ۶/۹، ادی میه ۶/۶، اولگیارو بنگورا ۶/۴، جروم دامون و کارلوس باترس ۶/۲، خلیل الغمدی ۵/۳، آلبرتو اوندیانو مالنکو ۵/۲، لانوی ۱/۵ و کومان کوبیالی ۴/۱.

خبر

استعفای رئیس فدراسیون فرانسه

تنش و هرج و مرج در اردوی خروس‌های فرانسوی که با انتقاد نیکلا آنلکا بازیکن تیم ملی فرانسه از ریموند دومنک، سرمربی تیم آغاز شده بود، علاوه بر اخراج این بازیکن به استعفای ژان لوئی ولنتن، رئیس فدراسیون فوتبال فرانسه که مدیر تیم ملی این کشور هم است، منجر شد.

ژان لوئی والنتن با اعلام اینکه وی دیگر از دست تیم فرانسه خسته شده است، خبر استعفای خود را اعلام کرد. وی گفت: «این یک رسوایی برای فرانسه و جوانان حاضر در اینجاست». وی همچنین با اشاره به تحولات اخیر روی داده در این تیم که در نتیجه عدم موفقیت تیم ملی فرانسه در بازی‌های اخیرش رخ داده است، گفت: «این یک رسوایی برای فدراسیون فوتبال و تیم ملی فوتبال فرانسه محسوب می‌شود. آنها از تمرین کردن سرباز زده‌اند و این غیرقابل قبول است». وی همچنین خاطر نشان کرد: «برای من همه چیز تمام شده است، من فدراسیون فوتبال را ترک می‌کنم چون دیگر از وضعیت موجود خسته شده‌ام و حالم از این شرایط بهم می‌خورد».

♦♦♦

برای نخستین بار در کره شمالی انجام شد

پخش زنده بازی ملی با پرتغال

تلویزیون کره‌شمالی برای نخستین بار بازی تیم ملی فوتبال این کشور در خارج از کره را به صورت زنده روی آنتن برد. شبکه مرکزی تلویزیون کره شمالی دیدار تیم‌های پرتغال و کره‌شمالی را به طور کامل برای فوتبال دوستان کره‌ای پخش کرد اما بلافاصله بعد از به صدا درآمدن سوت پایان بازی با قطع برنامه پخش زنده به پخش برنامه‌های خود ادامه داد. در پایان این برنامه گزارشگر تنها گفت: پرتغال با این پیروزی ۴ امتیازی شد. برنامه ما همین‌جا به پایان می‌رسد. طبق اظهار نظر منابع غیررسمی این نخستین باری است که تلویزیون کره شمالی دیدار تیم ملی فوتبال این کشور را در خارج از کره شمالی پوشش می‌دهد. پیش از این تلویزیون کره‌شمالی دیدار افتتاحیه جام‌جهانی و چند دیدار دیگر را برای فوتبالدوستان کره‌ای روی آنتن برده بود.

♦♦♦

هوادار انگلیسی در دادگاه:

از این به بعد قبل از ورود به ورزشگاه به دستشویی می‌روم!

دیوید بکام بزودی برای اظهار نظر درباره وقایع رخ داده در رختکن انگلیس بعد از دیدار مقابل الجزایر به دادگاه احضار خواهد شد. پس از دیدار تیم‌های الجزایر و انگلیس یکی از هواداران وارد رختکن انگلیس شد و به گفته مسؤولان قصد داشت به دیوید بکام حمله کند. پادلس جوزف ۳۲ ساله پس از دستگیری ادعا کرده بود به دنبال سرویس‌های بهداشتی بوده است!

جوزف دوشنبه بار دیگر در دادگاه حاضر شد و گفت: من نمی‌دانم چه گناهی کرده‌ام. از این به بعد هر وقت برای تماشای مسابقه به ورزشگاه بروم قبل از شروع بازی به دستشویی خواهم رفت!

قاضی پس از شنیدن سخنان جوزف گفت: دیوید بکام و یکی از مسؤولان تیم ملی انگلیس به دادگاه احضار خواهند شد تا درباره حضور این هوادار در رختکن توضیح دهند.

جام به‌وقت‌وطن

گروه C

□ **اسلوونی ..... انگلستان**
ورزشگاه نلسون ماندلا، ۱۸:۳۰

□ **آمریکا..... الجزایر**
ورزشگاه لوفتوس پارک، ۱۸:۳۰

جدول گروه C

۱- اسلوونی ۴ امتیاز (زده: ۳ ـ خورده: ۲)
۲- آمریکا ۲ امتیاز (۳-۳)
۳- انگلستان ۲ امتیاز (۱-۱)
۴- الجزایر یک امتیاز (۰-۱)

گروه D

□ **استرالیا ..... صربستان**
ورزشگاه مومبالا، ۲۳

□ **آلمان ..... غنا**
ورزشگاه ساکرسیتی، ۲۳

جدول گروه D

۱- غنا ۴ امتیاز (زده: ۲ ـ خورده: ۱)
۲- آلمان ۳ امتیاز (۴-۱)
۳- صربستان ۳ امتیاز (۱-۱)
۴- استرالیا یک امتیاز (۱-۵)

نگاهی به عملکرد مردان سیاه‌پوش در جام‌جهانی

داوران اروپایی در آفساید

حسین جوادی

جنجال‌ها درباره داوری جام‌جهانی پس از نبرد برزیل – ساحل‌عاج به اوج خود رسید، اشتباهات تیم داوری این بازی بار دیگر کمیته داوران فیفا را مورد آماج حملات منتقدان قرار داد. تا اینجای کار داوران اروپایی و آفریقایی نتوانستند نمره قابل قبولی در مقابل عملکرد تیم داوران آسیایی و آمریکای لاتین داشته باشند. در اینجا نکته قابل بحثی وجود دارد که به ما نشان می‌دهد به‌طور مثال استفان لانوی فرانسوی، داور بازی جنجالی برزیل- ساحل‌عاج در رده‌بندی کمیته داوران فیفا پایین‌تر از خلیل الغمدی، داور عربستانی و حسن کامرانی‌فر، کمک او در بازی سوییس – شیلی قرار گرفته است یا انتخاب ایرماتوف ازبکستانی به‌عنوان نفر اول و هکتور بالاس آرژانتینی در رده دوم به ما نشان می‌دهد که سختگیری‌های کمیته داوران فیفا و تبعیض انتخاب میان داوران آسیایی و آمریکای لاتین با داوران اروپایی زنگ خطری را برای جامعه داوری فیفا به صدا درآورده است. واقعا این موضوع که داوران اروپایی به مراتب از گزینش و فیلترهای راحت‌تری نسبت به همکاران آسیایی و آمریکای لاتین خود برای حضور در تورنمنت‌های معتبر عبور می‌کنند بحثی نیست و همین مساله سبب می‌شود آنها دغدغه‌ای برای اثبات نداشته باشند اما درست در نقطه مقابل تیم داوری آسیایی‌ها و آمریکای لاتین تمام تمرکزش را در بازی‌های جام‌جهانی می‌گذارد تا توانش را به اثبات برساند. البته این استدلال بدان معنا نیست که از سوی آنها هیچ اشتباهی رخ ندهد، نه، ولی اشتباهات فاحشی که می‌توانست نتیجه یک بازی را تغییر دهد تا اینجای کار از داوران اروپایی صورت گرفته و آسیایی‌ها و آمریکای لاتینی‌ها نمره قابل قبولی گرفته‌اند. به‌طور مثال عملکرد خوب حسن کامرانی‌فر در ۲ بازی فرانسه- مکزیک و سوییس – شیلی گویای این واقعیت است. کمک‌داور موفق ایرانی در ۲ صحنه گل که در ۲ بازی متفاوت رخ داد با تشخیص کاملا صحیح پرچم می‌زند و آن گل‌ها را با استفاده از قانون آفساید مردود اعلام می‌کند.

□ **حمایت کمیته داوران**

درست بعد از همان بازی بحث‌برانگیز برزیل- ساحل‌عاج که به آن اشاره کردیم، ژوزه مارسیا گارسیا آراندا، رئیس کمیته داوران جام‌جهانی از تیم داوری این تورنمنت حمایت می‌کند. این صحبت‌ها در زمین تمرین داوران در روز دوشنبه به خبرنگاران گفته می‌شود.

گارسیا آراندا در این باره می‌گوید: ما تا اینجای مسابقات عملکرد نسبتا خوبی را از تیم‌های داوری شاهد بوده‌ایم و تمام تلاش‌مان بر بهتر شدن و دقیق بودن نحوه قضاوت‌ها تا پایان این تورنمنت است. البته این موضوع که خیلی‌ها به آن می‌پردازند و می‌گویند داوران جام‌جهانی به اندازه کافی خوب نبودند را تا حدودی می‌توان قبول کرد و شاید به همین دلیل است که ما هر روز تمرین می‌کنیم. البته باید به این موضوع اشاره کنم که همه داوران حاضر در جام‌جهانی در تورنمنت‌های مختلف در کنار هم کار کرده‌اند و با هم آشنا هستند ولی خب نمی‌توانید انتظار داشته باشید که همه بازی‌ها را به یک شکل قضاوت کنند. همانطور که بازیکنان یک تیم به‌رغم حضور در اردوهای طولانی‌مدت در بعضی اوقات نمی‌توانند کاملا با یکدیگر هماهنگ باشند. در حال حاضر با وجود دوربین‌های متعدد و حضور هزاران کارشناس عملکرد داوران در چنین بازی‌هایی زیر ذره‌بین می‌رود ولی داوران موظف نیستند تا تک‌تک صحنه‌ها و نحوه قضاوت‌شان را به دیگران گزارش دهند. حتی شما می‌توانید تصور کنید که بازیکنان بزرگ جهان نیز در بازی اشتباهات فاحشی مرتکب می‌شوند ولی زمانی که یک داور اشتباه کوچکی را انجام می‌دهد سر و صداها بیشتر می‌شود. به هر صورت ما امیدواریم با سعی و تلاش و دقت بیشتر شاهد قضاوت‌های خیلی خوب در جام‌جهانی باشیم.

پاسخ به انتقاد عجیب سیار از کامرانی‌فر

به همان کار طبابت بپردازید

□ **سیار: کامرانی‌فر ۲ اشتباه تاثیرگذار داشت**

پرویز سیار در رابطه با عملکرد حسن کامرانی‌فر در بازی تیم‌های سوییس و شیلی، اظهار کرد: از این تیم داوری قضاوت قدرتمندانه‌ای به مانند بازی تیم‌های فرانسه و مکزیک ندیدیم. البته بازی سختی را قضاوت می‌کردند که در ادامه سخت‌تر هم شد. الغمدی (داور وسط) کارت‌های زرد پی‌درپی و بی‌موردی را می‌داد و حسن کامرانی‌فر هم نتوانست عملکرد قابل قبولی داشته باشد. در مهم‌ترین صحنه قضاوت کامرانی‌فر که صحنه تک‌گل تیم شیلی و مسابقه بود، ۲ بازیکن این تیم در آفساید قرار داشتند؛ یکی از آنها یک متر و دیگری چند سانتی‌متر؛ بازیکن اولی به سمت توپ نرفت اما نفر دیگری که توپ را وارد دروازه کرد در آفساید بود. هرچند ما اکنون در منزل نشسته و با تصاویر دقیق تلویزیونی قضاوت می‌کنیم؛ طبیعتا کار تشخیص داوران در حین بازی مشکل است. اما صحنه دیگر اشتباه، اعلام خطا به سود تیم شیلی در کنار زمین و اخراج بازیکن سوییس بود؛ چرا که بازیکن تیم شیلی از چندمتر عقب‌تر شروع به انجام خطا روی بازیکن سوییس کرد و با زانو مدام ضرباتی را به بازیکن حریف می‌زد تا جایی که بازیکن سوییسی مجبور به زدن ضربه‌ای با دست به گردن او شد. داور یا کمک‌داور که خیلی نزدیک به صحنه بودند، باید قبل‌تر خطای بازیکن تیم شیلی را اعلام می‌کردند. اگر هم حرکات او را خطا ندیدند، باز هم خطای بازیکن سوییس چون به صورت بازیکن حریف ضربه‌ای وارد نکرد، تنها می‌تواند جریمه با کارت زرد را در پی داشته باشد؛ همچنین داور می‌توانست اخطاری هم به بازیکن شیلی دهد. اگر داور راسا آن تصمیم‌ها را گرفت که کامرانی‌فر باید اوضاع را به اطلاع او می‌رساند؛ اگر هم اطلاعات کامرانی‌فر باعث این تصمیم شده که او بی‌دقتی کرده است.

□ **دنیا کامرانی‌فر را تحسین می‌کند اما ما ...**

رفیعی، داور بین‌المللی فوتبال ایران در پاسخ به انتقاد برخی کارشناسان داوری گفت: این آقایان اگر به طبابت که کار اصلی‌شان است بپردازند، می‌توانند بیشتر به جامعه کمک کنند. درباره عملکرد حسن کامرانی فر در رقابت‌های جام‌جهانی باید گفت: کامرانی‌فر تا به حال عملکرد بسیار خوبی داشته است. پس از بازی اول که با شاهکار او همراه شد، دیدید که او چطور مورد تشویق فیفا قرار گرفت. اما متاسفانه داخل کشور برخی افراد به خاطر مسائلی که شاید به خاطر تنگ‌نظری‌ها و خساست‌ها باشد عملکرد او را مورد انتقاد قرار دادند و گفتند که او در صحنه گل مکزیک مقابل فرانسه اشتباه کرده است. رفیعی در پایان درباره انتقاد سیار از داوری کامرانی‌فر می‌گوید: فکر می‌کنم اگر آقایان به کار اصلی‌شان یعنی طبابت بپردازند، بهتر می‌توانند به جامعه کمک کنند. من از آنها تشکر می‌کنم که به جای اظهارنظر درباره داوری به همان طبابت بپردازند. در حالی که در آن طرف دنیا کامرانی‌فر را تحسین می‌کنند، نمی‌دانم که چرا برخی این‌طور این داور زحمتکش را تضعیف می‌کنند.

□ **افتخار جامعه داوری ایران**

رئیس کمیته داوران فدراسیون فوتبال درباره قضاوت تیم داوری آسیایی که حسن کامرانی‌فر در آن قرار دارد، گفت: علاوه بر صحنه‌ای که کامرانی‌فر به درستی آن را آفساید اعلام نکرد، پنالتی که به سود مکزیک هم گرفته شد، شاهکار کامرانی‌فر بود و این کمک‌داور ایرانی بود که پرچم پنالتی را بالا برد. کامرانی‌فر حسابی مورد توجه کمیته داوران فیفا قرار گرفته و این می‌تواند مایه افتخار باشد. برخلاف اینکه برخی کارشناسان عنوان می‌کنند که امیدواریم کامرانی‌فر تا فینال برود باید بگویم که دیگر مثل آن دوره نیست که فنایی تا فینال جام‌جهانی ۹۴ آمریکا انتخاب شود حالا کمک‌داوران به داوران وسط وصل هستند و اگر خلیل جلال الغمدی عربستانی برای فینال انتخاب شود، آن وقت کامرانی‌فر هم برای پرچم زدن دیدار نهایی انتخاب خواهد شد. رئیس کمیته داوران در توضیح سیستم تریو گفت: در جام جهانی ۲۰۰۲ داوران به شدت ضعیف قضاوت کردند به همین دلیل سپ بلاتر بشدت عصبانی شد. رئیس کمیته داوران فیفا در آن زمان به دلیل قضاوت ضعیف داوران در جام جهانی ۲۰۰۲ برکنار شد. در جام‌جهانی ۲۰۰۶ سیستم کوپل (جفت) از بین رفت و داوران با سیستم تریو (تیم ۳ نفره) برای قضاوت‌ها انتخاب می‌شوند یعنی عملکرد همه با یکدیگر مرتبط است این در حالی است که در گذشته انتخاب داوران از سیستم انتخابی و کم و بیش ۲ داوره تبعیت می‌کرد. عنایت درباره انتخاب داوران برای بازی‌های حساس روز سوم رقابت‌ها که تکلیف تیم‌های صعودکننده به مرحله یک‌هشتم مشخص می‌شود، گفت: کمیته داوران فیفا فاکتورهای مهمی را برای انتخاب داوران در نظر می‌گیرد که نوع ملیت داوران، همسایگی کشور متبوع، سابقه قضاوت برای این کشور و حتی مسائل سیاسی هم مورد توجه قرار می‌گیرد البته در مراحل پایانی حضور کشورهایی که در جمع ۴ تیم قرار می‌گیرند باعث می‌شود که داوران این ۴ کشور به صورت خودکار محل برگزاری را ترک کنند. به عنوان مثال الیزندو داور آرژانتینی دیدار افتتاحیه و فینال جام‌جهانی ۲۰۰۶ به این دلیل فینال را قضاوت کرد که آرژانتین جزو ۴ تیم نبود یا همین طور کولینای ایتالیایی که فینال ۲۰۰۲ را قضاوت کرد. در کل منافع داور با منافع تیم ملی کشورش کاملا متضاد است و شاید برخی از داوران نامدار جهان بخواهند که تیم ملی کشورشان ببازد که در نیمه نهایی و فینال قضاوت کنند. عنایت در پایان درباره اظهارنظر برخی کارشناسان که گفته‌اند برخی درباره توطئه فیفا در جام‌جهانی صحبت می‌کنند، گفت: حتی من شنیده‌ام که گفته شده فیفا از کانال داوران تیم‌های معروف و بزرگ را به مراحل بعد می‌رساند تا بازی‌های جذاب‌تر شود حتی درباره حق پخش و فروش بلیت چنین اظهارنظرهایی شده است که باید بگویم فیفا حق پخش را به کشورهای خریدار فروخته و بلیت‌ها را هم می‌فروشد و هیچ نگرانی از این بابت ندارد. این درست نیست که توهم توطئه داشته باشیم و با اظهارنظرهای غیرمسؤولانه فیفا را متهم به لابی‌های پشت پرده و توطئه کنیم. شما نگاه کنید کشورهایی مثل انگلستان، آلمان، ایتالیا و آمریکا که در مدیریت فیفا نقش مهمی دارند از اشتباهات داوری ضربه خورده‌اند اما تیم‌های مقابل آنها که زیاد هم نامدار نبودند توانستند نتیجه بگیرند و صعود تیم‌های نامدار به مرحله یک‌هشتم در هاله‌ای از ابهام قرار گرفته است.

۱۰ کارت قرمز جنجالی جام‌جهانی

۸۰ سال با اخراجی‌ها

برزیل در دومین بازی‌اش در جام‌جهانی ۲۰۱۰ با نتیجه ۳ بر یک ساحل‌عاج را شکست داد اما آنچه بیش از همه در این دیدار به چشم آمد اشتباهات فاحش داوری بود. لوئیس فابیانو که در این دیدار بهترین بازیکن زمین بود، روی گل دوم، ۲بار با دست توپ را به وضوح لمس کرد اما استفان لانوی فرانسوی و کمکش، هیچ‌یک روی این صحنه عکس‌العملی از خود نشان ندادند اما این جنجالی‌ترین تصمیم داور بازی نبود. شاهکار او زمانی رقم خورد که روی نمایش مضحک بازیکن ساحل‌عاج، کاکا ستاره سر به زیر سلسائو را از زمین اخراج کرد؛ کارت قرمزی که مطمئنا هیچ کس آن را تایید نخواهد کرد.

□ **۱۰- پلاسیدو گالیندو (پرو – رومانی، ۱۹۳۰)**

کارت‌های زرد و قرمز از سال ۱۹۷۰ در فوتبال مورد استفاده قرار گرفت اما پیش از آن بازیکنان به دلیل خطاهای خشن‌شان مستقیما راهی رختکن می‌شدند. گالیندو با اخراج در نخستین بازی‌اش در جام‌جهانی در مقابل رومانی، نامش را در کتاب رکوردها ثبت کرد. او اندکی پس از آغاز نیمه دوم به دلیل بازی خشن و ناجوانمردانه از بازی اخراج شد البته خشونت او موجب درگیری بازیکنان ۲ تیم شد به نحوی که برای آرام کردن اوضاع پلیس مجبور به مداخله شد.

□ **۹- سرخیو باتیستا (اروگوئه- اسکاتلند، ۱۹۸۶)**

باتیستا رکورد سریع‌ترین اخراج در تاریخ جام‌جهانی را به نام خود ثبت کرده است. او تنها ۵۶ ثانیه پس از ورود به میدان در بازی مقابل اسکاتلند به دلیل خطای وحشتناکش روی گوردون استراکان با کارت قرمز خوئل کینیو روبه‌رو شد.

□ **۸- پدرو مونزون (آرژانتین – آلمان، ۱۹۹۰)**

آرژانتینی‌ها با دریافت ۱۰ کارت قرمز در جام‌جهانی، از این نظر صاحب یک رکورد بی‌نظیر هستند. در این بین ۳ کارت قرمز آنها در جام‌جهانی ۱۹۹۰ به ثبت رسیده و پدرو مونزون نیز اولین بازیکنی است که در فینال جام‌جهانی از زمین اخراج شده است. او به دلیل خطایی که روی یورگن کلینزمن مرتکب شد، توسط ادواردو کوته سال، داور مکزیکی با کارت قرمز جریمه شد. ۲۰ دقیقه پس از آن نیز گوستاوو دزوتی به خاطر حرکت خشنش روی یورگن کوهلر روانه رختکن شد.

□ **۷- دیوید بکام (انگلیس – آرژانتین، ۱۹۹۸)**

انگلیس در آن دیدار جنجالی مقابل آرژانتین نهایتا در ضربات پنالتی شکست خورد و یکی از نشریات جنجالی جزیره تیتر زد «۱۰ شیر و یک پسربچه ابله»! دیوید بکام که در آن زمان یک ستاره جوان در ترکیب سه‌شیرها بود پس از خطای دیه‌گو سیمئونه، در حالی که هنوز روی زمین افتاده بود او را با ضربه پشت پا نقش زمین کرد و داور دانمارکی بازی، کیم میلتون نیلسون نیز که در صحنه حاضر بود، بلافاصله کارت قرمزش را از جیب بیرون آورد. به دلیل دریافت کارت قرمز، بکام فصل کابوس‌واری را در جزیره سپری کرد.

□ **۶- دیه‌گو مارادونا (آرژانتین – برزیل، ۱۹۸۲)**

آرژانتین ۳بر صفر از برزیل عقب افتاده بود و این برای دیه‌گوی جوان اصلا قابل پذیرش نبود. او به قدری از این نتیجه ناراضی بود که تنها ۵ دقیقه قبل از سوت پایان بازی به دلیل ضربه‌ای که بازیکن حریف زد، از زمین اخراج شد.

□ **۵- لورن بلان (فرانسه – کرواسی، ۱۹۹۸)**

یک کارت ابلهانه که هیچ‌وقت مشخص نشد علت آن چه بوده است. مدافع باتجربه فرانسوی تنها به دلیل نمایشی که اسلاون بیلیچ بازی کرد، فینال جام‌جهانی را از دست داد. در حالی که کوچک‌ترین تماسی بین این ۲ بازیکن صورت نگرفت، بیلیچ ناگهان خودش را روی زمین انداخت و صورتش را گرفت. به این ترتیب بلان که در طول تورنمنت یکی از بهترین‌های تیمش بود، یکی از بزرگ‌ترین بازی‌های دوران حرفه‌ای‌اش را از دست داد.

□ **۴- آنتونیو راتین (آرژانتین – انگلیس، ۱۹۶۶)**

تنش بین انگلیس و آرژانتین به مدت‌ها پیش از درگیری‌های ۲ کشور سر جراید مالویناس و «دست خدا» بازمی‌گردد. راتین، کاپیتان آرژانتینی‌ها به خاطر خطاهای متعدد توسط رودولف کریتلین، داور آلمانی بازی از زمین اخراج شد اما زمان زیادی طول کشید تا حاضر شود از زمین بیرون برود. او سال‌ها بعد درباره این اخراج گفت: «آن اخراج درست نبود. من فقط می‌خواستم با داور صحبت کنم اما او مرا اخراج کرد».

□ **۳- رایکارد و فولر (هلند – آلمان غربی، ۱۹۹۰)**

تنها چند ثانیه عصبانیت روی تمام دوران حرفه‌ای این ۲ بازیکن سایه افکند. بازی‌های آلمان و هلند همواره با حساسیت‌های کاذب همراه بود، به همین دلیل رویارویی ۲ تیم در دور دوم جام‌جهانی، تنها ۲ سال پس از پیروزی هلند مقابل آلمان در یورو ۸۸ بسیار حساس و پرتنش بود. تنها ۲۰ دقیقه از بازی گذشته بود که رایکارد به دلیل خطایی که روی فولر انجام داد یک کارت زرد دریافت کرد اما دور از چشم داور روی حریف آب دهان پرتاب کرد. فولر به سمت داور رفت و موهایش را به او نشان داد اما داور که حرکت فولر را اعتراض تعبیر کرده بود، یک کارت زرد نیز به او نشان داد. چند دقیقه بعد این دو بار دیگر با هم درگیر شدند که این بار داور به هر دو کارت قرمز نشان داد. رایکارد نیز در راه رختکن یک بار دیگر فولر را به یک آب دهان میهمان کرد!

□ **۲- زین‌الدین زیدان (فرانسه – ایتالیا، ۲۰۰۶)**

این شاید معروف‌ترین کارت قرمز تاریخ باشد. زیدان که فرانسه کم‌رمق را تا فینال پیش برده بود، تنها دقایقی پیش از پایان ۱۲۰ دقیقه دیدار نفسگیر مقابل آتزوری، در مقابل اهانت‌های ماتراتزی از کوره دررفت و با سر به سینه او کوبید. پس از پایان بازی تا مدت‌ها بحث سر علت این اتفاق در جریان بود و واکنش‌های مختلفی را از سوی افراد فوتبالی و غیرفوتبالی برانگیخت. زیدان گفت ماتراتزی به مادرش فحاشی کرده اما مدافع ایتالیایی این مسأله را بشدت تکذیب کرد.

□ **۱- ماریو دیوید (ایتالیا – شیلی، ۱۹۶۲)**

این بازی در تاریخ جام‌جهانی به «جنگ سانتیاگو» معروف شده است. تنش‌های این بازی پیش از سوت آغاز آن شروع شد. رسانه‌های ایتالیایی با چند سرمقاله تند، میزبانی شیلی را زیر سوال بردند. زمان زیادی طول نکشید که بازی به یک جنگ تمام‌عیار تبدیل شد. در دقیقه ۸ بود که جورجیو فرینی از بازی اخراج شد اما ۷ دقیقه طول کشید تا او با اسکورت پلیس از بازی خارج شود. این پایان ماجراهای این دیدار نبود. در همان نیمه اول لئونل سانچس و ماریو دیوید با لگد به جان هم افتادند. ابتدا سانچس جلوی چشمان کمک‌داور دیوید را زد اما تعجب‌برانگیز اینکه جریمه‌ای برای او در نظر گرفته نشد. چند دقیقه بعد این دیوید بود که با یک حرکت رزمی به سبک اریک کانتونا، سانچس را نقش زمین کرد و با کارت قرمز کن آستون روبه‌رو شد.

سوت و سوتی

۵ خطای بزرگ داوران

«کولوبالی» داور مالیایی دیدار ۲ تیم آمریکا و اسلوونی به علت نپذیرفتن گل سالم تیم آمریکا، بزرگ‌ترین و عجیب‌ترین اشتباه این دوره از بازی‌ها را مرتکب شد تا بدین ترتیب اشتباه وی در میان ۵ اشتباه بزرگ و تاثیرگذار در این رقابت‌ها به حساب آید. به عقیده بسیاری از کارشناسان، نپذیرفتن گل پیروزی بخش آمریکا در دقیقه ۸۵ تنها اشتباه این داور نبود زیرا او در همین دیدار در استفاده از کارت برای جریمه بازیکنان نیز قدرت لازم را نداشت. ۵ اشتباه بزرگ داوران این دوره جام‌جهانی که باعث انتقادهای بسیاری از عملکرد داوران شد به شرح زیر است:

۱-کولوبالی (مالی): نپذیرفتن گل سالم تیم ملی آمریکا مقابل اسلوونی در دقیقه ۸۵ که تیم ملی آمریکا را از رسیدن به نخستین پیروزی خود در جام نوزدهم محروم کرد.

۲- رودرگلوئز (مکزیک): اخراج «تیم کاهیل» بازیکن تیم ملی استرالیا در دقیقه ۵۶ مقابل آلمان در روز اول بازی‌های گروه چهارم در حالی که در آن صحنه، وی به عقیده بسیاری از کارشناسان مستحق دریافت کارت زرد هم نبود.

۳ـ دی بلیکیر (بلژیک): پذیرش گل آفساید ایگوآین مقابل کره‌جنوبی

۴- کولوبالی (مالی): جریمه «روبی ویندلی» بازیکن تیم ملی آمریکا با کارت زرد در دیدار با اسلوونی

۵- لاریوندا (اروگوئه): جریمه رونالدو بازیکن پرتغال با کارت زرد در دیدار ۲ تیم پرتغال و ساحل عاج.

□ **هیتسفلد: الغمدی برود در ساحل سوت بزند**

اوتمار هیتسفلد شکست سوییس مقابل شیلی را تقصیر کارت قرمزی دانست که والون بهرامی در نیمه اول دیدار گرفت. بهرامی پس از آن که در دقیقه ۳۰ با آرنج به صورت آرتورو ویدال زد از سوی خلیل الغمدی، داور عربستانی کارت قرمز مستقیم گرفت. این اتفاق باعث شد شیلیایی‌ها از برتری عددی خود استفاده کرده و با گل دقیقه ۷۵ مارک گونزالس پیروز شوند. هیتسفلد، مربی سوییس می‌گوید: «از آن کارت قرمز خشمگین شدم، البته که باید عصبانی می‌شدم. من تنها ۲ متر با صحنه فاصله داشتم و دیدم که ویدال چقدر مصنوعی و نمایشی خود را به زمین انداخت. حق بهرامی کارت قرمز نبود و حتی کارت زرد هم نباید می‌گرفت. جالب بود که ویدال روی زمین می‌غلتید و از داور می‌خواست کارت قرمز نشان بدهد. اگر ۱۱ به ۱۱ بودیم، بخت خود را داشتیم». تعجبی نداشت که بهرامی هم با هیتسفلد موافق باشد: «از همتیمی‌هایم معذرت خواستم اما آنها گفتند نیازی نیست، چون کارت قرمز تو شگفت‌انگیز بود. ویدال داشت نقش بازی می‌کرد. در آن صحنه برای توپ رفتم و نیازی نبود به او ضربه بزنم. تعادلم را از دست دادم و دستم به گردنش خورد اما او صورتش را گرفت. باورم نمی‌شود». ویدال هم گفت بهرامی با او برخورد داشته اما واکنش داور بیش از حد بوده است: «بی‌تردید بهم خوردیم اما به نظرم او نباید کارت قرمز می‌گرفت و باید به او اخطار داده می‌شد». با آنکه تعداد کارت‌های الغمدی در این بازی سرانجام به ۹ رسید اما هیتسفلد داور عربستانی را زیر سوال نبرد: «من انسان مودبی هستم و نمی‌خواهم درباره داور نظر بدهم. تنها می‌گویم بعضی در زمین سوت می‌زنند و بعضی هم باید بروند و در ساحل سوت بزنند!» مارسلو بیلسا، مربی شیلی هم درباره صحنه اخراج می‌گوید: «چیزی ندیدم، موقعیت خوبی برای دیدن نداشتم. در تلویزیون هم ندیدم چه شد و نمی‌توانم نظری بدهم».

کاکا: داور نسبت به من سختگیر بود

کاکا عقیده دارد استفان لانو، کمک داور فرانسوی درتصمیمی که درباره وی گرفته بیش از حد سختگیری کرده است. کاکا در بازی برابر ساحل‌عاج در پی یک برخورد با کیدا کارت زرد دوم را گرفت و اخراج شد. این بازیگردان رئال‌مادرید می‌گوید: «در نهایت از کارتی که نصیب من شد خوشحال نیستم. من هرگز کار اشتباهی انجام ندادم. من بازیکنی هستم که اصولا کارت قرمز نمی‌گیرم و آخرین باری که از زمین اخراج شدم مربوط به زمانی است که در سائوپائلو بازی می‌کردم. عقیده من این است که داور در این صحنه به شدت سختگیر بود. من واقعا چه کاری کردم که بابتش از زمین اخراج بشوم؟» کاکا ادامه می‌دهد: «من علاقه‌ای به هل دادن و زدن کسی ندارم و بازیکن حریف بعد از برخورد با من آن واکنش را نشان داد. این در حالی بود که در این بازی خطاهای بسیار شدیدی اتفاق افتاد که داور هیچ کدام از آنها را نگرفت». کاکا در بازی آینده تیمش مقابل پرتغال غایب است و رویارویی او و همتیمی‌اش کریستیانو رونالدو رخ نمی‌دهد.

روزنگار جام

جملات روز دهم

مارادونا: گل لوئیس فابیانو بازوی خدا بود

– کارلوس والدراما، فوتبالیست سال‌های نه‌چندان دور کلمبیا: «این جام‌جهانی بسیار بد است، چیزی در حد فاجعه!»

– مارادونا: «گل لوئیس فابیانو بازوی خدا بود».

– جان تری، ستاره تیم ملی انگلیس: «کاپلو به ما اجازه داد تا پس از دیدار مقابل الجزایر اندکی مشروبات الکلی بنوشیم. زمانی که اوضاع بسیار خوب پیش نمی‌رود، مهم‌ترین نکته این است که تیم متحد و در کنار هم باشد».

– آبروئه، مهاجم ذخیره اروگوئه: «اگر به همین ترتیب به بازی‌هایمان ادامه دهیم، حتی از حضور روی نیمکت تیم هم لذت می‌برم. تماشای بازی‌های اروگوئه به این روال، بسیار زیباست».

– اولیور بیرهوف، ملی‌پوش سال‌های نه‌چندان دور آلمان: «اگر به خانه بازگردیم، هیچ ارزشی ندارد که یک بازیکن بگوید من حتی یک کارت زرد هم دریافت نکرده‌ام. اگر از گردونه رقابت‌ها حذف شویم، او باز هم نمی‌تواند در دیدار بعدی بازی کند».

– استویچکوف، ستاره سابق تیم ملی بلغارستان درباره جابولانی: «فاجعه به تمام معنا».