

اخبار

علت نیمکت‌نشینی «رونی»

مقابل آرسنال

سرمربی پرتغالی منچستر یونایتد اعلام کرد به دلیل اینکه مهاجم تیم‌ملی انگلیس از سرعت بالایی برخوردار نیست، وی را از ترکیب ابتدایی بازی مقابل آرسنال کنار گذاشت.
به گزارش مهر، «وین رونی» مهاجم تیم فوتبال منچستر یونایتد در پیروزی ۲ هفته قبل این تیم مقابل سوآثری ۲ پاس گل داد اما در بازی این هفته یونایتد مقابل آرسنال در ترکیب ابتدایی این تیم حضور نداشت.
روژه مورینیو، سرمربی منچستر یونایتد درباره تصمیمش مبنی بر نیمکت‌نشینی رونی در این دیدار، ظاهراً اقدام به شفاف‌سازی کرده است.شیاطین سرخ در این دیدار خانگی با گلی که در دقایق پایانی دریافت کردند، با تساوی یک-یک، در جایگاه ششم جدول لیگ برتر قرار گرفتند.
مورینیو که در این دیدار احتیاج به سرعت بیشتری در زمین داشت، گفته است رونی به دلیل اینکه کند است از فهرست ابتدایی تیم کنار گذاشته شد. وی در این بازی به جای رونی از «خوان ماتا»، «آنتونی ماریسال» و «مارکوس راشفورد» استفاده کرد.
مرد پرتغالی در این باره گفت: فکر کردم باید توپ را در اختیار داشته باشیم. آرسنال تیمی است که به رقیبا اجازه بازی کردن می‌دهد. فکر کردم فضا خواهیم داشت و توپ را به راحتی به مهاجمان می‌رسانیم، بنابراین به کسی نیاز داشتم مثل خوان ماتا، آنتونی ماریسال و مارکوس راشفورد که از وین رونی سریع‌تر بودند. بازیکنان هجومی بهتر را یک به یک در خط حمله گذاشتم. به نظرم این بهترین انتخاب بود.
مورینیو همچنین با یک تصمیم سخت دیگر مواجه است که آیا «مایکل کریک» را در ترکیب تیم حفظ کند یا خیر.

■ ■ ■

اهدای دوبنده حسن یزدانی به موزه IOC

کمیته بین‌المللی المپیک از حسن یزدانی به دلیل اهدای دوبنده خود به موزه این کمیته تقدیر کرد.
به نقل از فدراسیون کشتی، حسن یزدانی، دارنده مدال طلای وزن ۷۴ کیلوگرم رقابت‌های کشتی آزاد المپیک ۲۰۱۶ برزیل پس از قهرمانی در این مسابقات دوبنده خود را به موزه کمیته بین‌المللی المپیک اهدا کرد.
در همین راستا معاون بنیاد فرهنگ و میراث کمیته بین‌المللی المپیک در نامه‌ای به اتحادیه جهانی کشتی اعلام کرد تقدیرنامه‌ای از سوی این کمیته با امضای توماس باخ، رئیس IOC برای ایشان ارسال می‌شود.

■ ■ ■

دختران نوجوان ایران قهرمان تکواندوی جهان شدند

تیم‌ملی تکواندوی دختران با کسب ۴ مدال قهرمان نوجوانان جهان شد و تیم ایران در مجموع پسران و دختران نایب‌قهرمانی جهان را به خود اختصاص داد.
به گزارش ایسنا، یازدهمین دوره مسابقات تکواندوی نوجوانان جهان که از روز چهارشنبه (۲۶ آبان‌ماه) با حضور ۸۰۰ تکواندوکار از ۱۱۰ کشور به میزبانی شهر «بورنابی» کانادا و در سالن «بیل کوپلند» این شهر آغاز شده بود، پس از ۵ روز پیکار به پایان رسید که دختران ایران قهرمان جهان شدند و تیم‌ملی پسران نیز به مقام چهارم رسید.
در مجموع تیمی (دختران و پسران) کره‌جنوبی قهرمان شد، تیم ایران به مقام نایب‌قهرمانی رسید و روسیه سوم شد.

■ ■ ■

سکوت منصوریان مقابل اعتراضات باشگاه صبا

سرمربی تیم فوتبال استقلال پس از پیروزی برابر صبا قم نسبت به اعتراضات مدیرعامل و سرمربی صبا سکوت کرده و گویا نمی‌خواهد تیمش را وارد یک حاشیه جدید کند.
به گزارش مهر، پس از پیروزی روز جمعه استقلال برابر صبا قم در مرحله یک‌هشتم جام حذفی، صمد مرفاوی سرمربی صبا در نشست خبری بعد از بازی سا یکی از خبرنگاران درگیری لفظی پیدا کرد و حتی این مساله می‌رفت تا به جدال فیزیکی کشیده شود.
در این هنگام علیرضا منصوریان، سرمربی استقلال به همراه چند خبرنگار مانع این کار شدند و اجازه ندادند یک اتفاق ناخوشایند در سالن کنفرانس خبری ورزشگاه آزادی به وجود بیاید.
یک روز پس از بازی، صمد مرفاوی علیه سرمربی آبی‌پوشان موضع گرفت و یسدت از او انتقاد و بعضی صحبت‌های منصوریان را توهین بزرگی به خود تلقی کرد.
همچنین باشگاه صبا قم به خاطر توهین‌های گسترده تماشاگران استقلال به حامد لک دروازه‌بان این تیم بیانه تندی علیه باشگاه استقلال صادر کرد.
با تمام این هیاهوهای به وجود آمده، علیرضا منصوریان سکوت اختیار کرده و تا امروز هیچ مصاحبه‌ای در این باره انجام نداده است تا به نوعی تیمش را از ورود به حواشی جدید دور نگه دارد.

به نظر می‌رسد مسی خود را آماده جدایی از بارسلونا می‌کند و اگر این اتفاق بیفتد هر باشگاهی دوست دارد او را جذب کند اما در این میان یک باشگاه شانس بیشتری برای جذب فوق‌ستاره آبی‌وآلاری‌ها دارد.
به نظر می‌رسد رویای قرارداد بستن با مسی بهترین بازیکن تاریخ فوتبال جهان در حال تبدیل شدن به واقعیت است.
بسیاری از تیم‌های بزرگ جهان آرزوی جذب این فوق‌ستاره آرژانتینی را دارند و حتی مورینیو هم که زمانی دشمن مسی بود آرزو دارد با این بازیکن کار کند.
روزنامه دیلی میرر خبر امیدوارکننده‌ای البته نه برای هواداران بارسلونا منتشر کرد تا جایی که از احتمال جدایی لیونل مسی از بارسلونا سخن به میان آورد و منچسترسیتی را نزدیک‌ترین تیم به جذب او معرفی کرد.
به نوشته دیلی‌میرر، گوآردیولا مثل آهنربایی است که مسی را به طرف سیتی می‌کشاند و چه‌سا او را در فصل آینده در فیروزه‌ای‌پوشان شهر منچستر ببینیم.
مسی با پیوستن به منچسترسیتی به گران‌ترین بازیکن تاریخ فوتبال جهان تبدیل خواهد شد.
منچسترسیتی حاضر است برای جذب مسی ۲۰۰ میلیون پوند با حقوق نیم میلیون پوند در ماه پرداخت کند و چه‌سا تنها این تیم باشد که بتواند چنین رقمی را پرداخت کند.
هواداران منچسترسیتی امیدوارند رابطه خوب گوآردیولا با مسی باعث شود تا این ستاره آرژانتینی سر از فیروزه‌ای‌پوشان درآورد.
مسی ۴ سال رویایی را با گوآردیولا در بارسلونا پشت‌سر گذاشت و بارها به ستایش از این مربی اسپانیایی پرداخته است.
آنچه

■ ■ ■

چرا تعداد مصدومان استقلال زیاد است؟

یک چیز اشتباه است

به نظر می‌رسد هم فشار تمرینات مربی پدנساژ استقلال و هم تعطیلی‌هایی که می‌دهد به تعدد مصدومان این تیم ربط داشته باشد.
در دیدار با صبا ی قم هم استقلال دوباره مصدوم داد. در حالی که خسرو حیدری، کاوه رضایی، غفوری وو... در اختیار منصوریان نبودند، بختیار و برزای هم در این دیدار آسیب دیدند تا نگرانی‌ها به اوج برسد. البته از اردوی استقلال خبر می‌رسد خسرو حیدری، کاوه رضایی، بختیار رحمانی و برزای به دیدار با گسترش فولاد می‌رسند اما نکته مهم اینجاست:
چرا استقلال این همه مصدوم می‌دهد؟ آیا نباید علیرضا منصوریان این موضوع را در دستور کار قرار بدهد و آن را ریشه‌یابی کند؟
نخستین نکته‌ای که به نظر می‌رسد درباره استقلال منهای خریدهای ابتدای فصل که در آن خریدهای جدید سابقه مصدومیت داشتند، نوع پدنسسازی این تیم است که به نظر می‌رسد از منظر آماری با دیگر مربیان استقلال و دیگر تیم‌های لیگ برتر متفاوت است.
به نوع تمرینات استقلال نگاه می‌کنیم،

توری که گوآردیولا برای شکار مسی پهن کرده است

بزرگ‌ترین شکار تاریخ



می‌تواند به صورت مجانی از بارسلونا جدا شود و این چیزی نیست که سران این باشگاه بخواهند.
آنها با پولی که از فروش مسی دریافت می‌کنند می‌توانند چندین بازیکن خوب را جذب کنند و به کلی تیم خود را دچار تغییر و تحول کنند و این یکی از دلایلی است که باعث می‌شود او به منچسترسیتی نزدیک شود.

■ ■ ■

مشکل جدید برای برانکو و پرسپولیس

جای خالی امید

امید عالیشاه یکی از مهره‌های تاثیرگذار سرخپوشان در چند بازی آینده به خاطر مصدومیت از ناحیه دست غایب خواهد بود و هنوز مشخص نیست برانکو از چه بازیکنی به جای او استفاده خواهد کرد.
حس زدن ترکیب پرسپولیس در لیگ شانزدهم خیلی سخت نیست زیرا سرمربی سرخپوشان ترجیح می‌دهد به ترکیب تیم برنده دست نزنند و تنها در صورتی که بازیکنی مصدوم یا محروم شود ترکیب تیمش را تغییر می‌دهد.
از پست‌هایی که در طول فصل ترکیب‌شان تغییر کرده پست‌های مهاجم و هافبک چپ است.
برانکو در ۳ بازی اول از زوج علیپور -امیری در ترکیبش استفاده کرد و سپس وقتی به ضعف گلرزی یی برد مجبور شد طارمی را که هفته‌ها در تمرینات غایب بود به ترکیب اصلی بازگرداند و علیپور را نیمکت‌نشین کند.
اما امیری که یکی از مردان کلیدی برانکو بود، در تیم ملی مصدوم شد و چند هفته در ترکیب تیم برانکو جایی نداشت.
با توجه به این موضوع علیپور به ترکیب بازگشت.
سرمربی پرسپولیس البته ۲ هفته‌ای با توجه به سرعت احمدزاده و ضعف سرخپوشان در دفاع چپ از او که بال راست اصلی

کیوسک	مارکا شاه	موندودپورتوو هدف کلاسکو	اسپورت بر قله دنیا	آ.اس دکتر زیدان

چرا همه نگران دست بیرانوند هستند؟

گلر بی‌جانشین

اما مصدومیت بیرانوند، هم هواداران پرسپولیس و هم هواداران تیم‌ملی ایران را نگران کرد و این نگرانی کاملاً محسوس بود تا جایی که خیلی‌ها با تعجب و تشکیک هنرنمایی سوشا مکلثی را درون دروازه تیم‌ملی ایران نگاه کردند.
بیرانوند برخلاف رحمتی خروج‌های خوبی دارد، البته هنوز به پختگی رحمتی درباره جاگیری‌ها نرسیده است اما در این رابطه آنقدر سر نترسی دارد که تا حدود زیادی این ضعف را پوشش می‌دهد.
او با صورت و بدن روی توپ می‌رود و برایش مهم نیست که چه اتفاقی برای خودش رخ می‌دهد و همین موضوع شد و آن نکته این است که دروازه‌بانی خوش قد و قامت و شجاع در حال متولد شدن است.
تا وقتی او درون دروازه پرسپولیس و تیم‌ملی می‌ایستاد کسی شاید متوجه این ماجرا نبود یا کمتر توجه می‌کرد

یادداشت

نقش کلیدی لوئیس برای کونته

بازیسازی در قلب دفاع

مایکل کاکس: حالا ۶ بازی از زمانی که آنتونیو کونته سیستم تیمش را به ۳-۴-۳ تغییر داده می‌گذرد و مربیان حریف هنوز هیچ ایده‌ای در باب چگونه شکست دادن چلسی یا اصلاً گل زدن به آن ندارند.
نتیجه مجموع این ۶ بازی ۱۷ بر صفر به سود چلسی است، روندی که بعد از شکست ۳ بر صفر مقابل آرسنال شروع شد و شاگردان کونته را از رده هشتم به صدر جدول برد.
با اینکه چلسی دیروز در پیروزی یک بر صفر در زمین میدلزبورو نمایش هجومی چندان چشمگیری نداشت اما تقریباً با هیچگونه مشکل دفاعی‌ای هم برخورد نکرد.
برعکس مربیانی که در بازی‌های قبلی تلاش کردند به شکلی اغراق‌شده سیستم تیم‌های‌شان را برای مقابله با سیستم چلسی تغییر دهند، آیتور کارانکا در این بازی با همان سیستم همیشگی‌اش یعنی یک ۴-۱-۴ با عرض کم، تیمش را به زمین فرستاد؛ سیستمی که موجب شد آلوارو نگردوی کم‌تحرک بشدت در خط دفاعی چلسی ایزوله‌شود اما در ضمن برتری عددی لازم در سمت دیگر زمین برای مقابله با وینگ‌بک‌های هجومی حریف را هم به میدلزبورو داد.
۴ هافبک بورو هم در جدال مقابل چلسی با عمق زیاد و نزدیک به هم بازی کردند تا مانع از رسیدن توپ به دیگو کاستا در کانال‌های کناری شوند.
کاستا که معمولاً در این حرکات استاد است، در این بازی به ندرت موفق شد از پس کالوم چیمبرز و بن گیسیون بر آید، هرچند واکنش سریعش روی ضربه کرنری که منجر به تک گل بازی شد یک بار دیگر نشان از غریزه «شکارچی باکس» بالای او داشت.
پیروزی مقابل بورو بیشتر نمایشی ساختارگرا و منظم از سوسی شاگردان کونته بود و در این جمع بهترین بازی را داوید لوئیز داشت که در خط دفاع سه نفره چلسی بین گری کپهیل و سزار آزبیلیکوتتا قرار گرفته بود.
چنین مدافعی در چنین سیستمی معمولاً نقش پوششی دارد اما لوئیز برعکس در کل بازی با نگرود یارگیری نفر به نفر کرده بود و به هر شکلی که بود، با ارتکاب به خطا اگر لازم بود، مانع از ورود او به جریان بازیسازی به عنوان مهاجم لینک آپ شد.
جداً از این بعد دفاعی اما لوئیز چند بار هم با بازیخوانی دقیقش باعث خلق فرصت‌های عالی ضدحمله برای تیمش شد.
در یکی از این فرصت‌ها که بهترین حرکت کل بازی هم بود، او پاس بازیکنان بورو را قطع کرد، از سمت راست در زمین بالا آمد، پاسی قطری به کاستا داد، کاستا توپ را برای پدرو کاشت و ضربه پدرو به تیر دروازه خورد.
این صحنه نشانی بارز از قدرت پا به توپ لوئیز بود و این نکته که کارانکا از نگرود خواسته بود همیشه نزدیک مدافع برزیلی بازی کند و فرصت فکر کردن و تصمیم‌گیری را از او بگیرد اهمیت زیادی دارد، چون حاکی از این است که مربی بورو لوئیز را به عنوان بازیساز اول چلسی در نظر گرفته بوده است.
لوئیز در حال حاضر در واقع یک بازیساز عقب زمینی (Deep-Lying Playmaker) برای چلسی است و مربیان تیم‌های مقابل کم‌کم به این نکته عکس‌العمل‌های رادیکال‌تری نشان می‌دهند.
پس عجیب نیست وقتی می‌بینیم طرح کارانکا برای خنثی کردن لوئیز باعث شد او در بازی دیروز تنها ۴۰ پاس بدهد، عددی که برای آزبیلیکوتتا ۸۳ و برای کپهیل ۶۰ بود.
جداً از لوئیز بقیه بازیکنان چلسی هم به فرم خوششان مقابل بورو ادامه دادند، بویژه ویکتور موزز و مارکوس آلوئسو که به عنوان ۲ وینگ‌بک هجومی با عرض زیاد و خیلی بالا بازی کردند و در نتیجه به کاستا و پدرو و انن آزارد اجازه دادند تا به مرکز زمین تمایل پیدا کنند.
بدین ترتیب چلسی عملاً با ۵ نفر به سمت دروازه میزبانش حمله می‌کرد و این مساله بزرگی برای سیستم ۴-۱-۴ کارانکا ایجاد کرد، چون وینگر هایش مدام مجبور بودند به کمک فول‌بک‌ها بیایند، با عمق کم بازی کنند و در نتیجه سرویس بسیار کمی به نگرود بدهند.
بازی انتقالی بورو البته در مقطعی قابل توجه بود اما ضربات‌شان در یک سوم دفاعی چلسی دقت لازم را نداشت.
آمار آداما تراووره بخوبی گویای کلیت بازی بورو مقابل چلسی است: ۱۲ دربیل موفق (از مجموع ۱۳) اما بدون حتی یک ارسال موفق (از مجموع ۸).
البته خود نگرود و گاستون رامیرز هم اندک فرصت‌هایی را که به دست آوردند را تحت‌ا دست دادند.
مشکل کونته در این بازی خلق موقعیت بعد از گل اول بود، اتفاقی که بازیکنانش قصد داشتند با استفاده از ضد حمله‌ها بویژه بعد از بیرون رفتن هافبک دفاعی بورو «آدام کلپتون» پدید آورد اما موفق به انجامش نشدند، چون حتی با وجود بالا آمدن بورو، پدرو و کاستا به ندرت فضای خالی برای نفوذ از کانال‌های کناری پیدا کردند.
به هر سو به نظر می‌رسد سیستم ۳-۴-۳ کونته برای چلسی همچنان مربیان حریف را سردرگم می‌کند، بویژه حرکات آزارد و پدرو در بال‌ها، به پشتوانه موزز و آلوئسو.
چلسی در ۳ بازی اخیرش طبق معمول با سیستم ۴-۳-۳ مقابل ساوتهمپتون با سیستم ۳-۴-۳، اورتون با سیستم ۴-۴-۳ و میدلزبورو با سیستم ۴-۱-۴ قرار گرفته؛ سیستم‌هایی که در رویکردشان به‌ال‌ها کاملاً متفاوتند اما شاگردان کونته در هر حال در این منطقه از زمین به برتری رسیده‌اند.