اخبار

پایان کار کاروان ایران در بازی‌های داخل سالن با جایگاه سومی

کاروان ۲۱۴ نفره ایـران در بازی‌های داخل سالن و هنرهای رزمی آسیا با مجموع ۱۱۸ مدال و قرار گرفتن در جایگاه سوم جدول توزیع مدال‌ها به کار خود پایان داد. پنجمیـن دوره بازی‌های داخل سـالن آسـیا که همزمان با دومین دوره بازی‌های هنرهای رزمی آسـیا از ۲۶ شهریورماه با برگزاری مراسـم افتتاحیه به طور رسـمی در عشق‌آباد ترکمنستان آغاز شد، به پایان رسید. در روز پایانی این دوره بازی‌ها و در مسابقات شطرنج سـریع، تیم زیر ۲۳ بانوان با از پیش‌رو برداشتن قزاقسـتان در مرحله نیمه‌نهایـی، راهی فینال شـد. این تیم که را با ترکیب سارا خادم‌الشریعه و مبینا علی‌نسب در مسابقات شرکت داشت در دیدار نهایی با نتیجه ۲ بر صفر چین را شکست داد و به مدال طلا دسـت یافت. تیم شطرنج زیر ۲۳ سال پسران نیز پس از غلبه بر هند در دیدار نیمه‌نهایی مقابل چین در دیدار فینال شکست خورد و به مدال نقره دست یافت. علیرضا فیروزجا و پرهـام مقصودلو ترکیب این تیم را تشـکیل می‌دادند. با کسـب این دو مدال، پرونده کاروان اعزامی ایران به بازی‌های داخل سالن و هنرهای رزمی آسـیا بسـته شـد. کاروان ایـران با ۲۱۴ ورزشکار شامل ۱۴۸ مرد و ۶۸ زن در ۲۰ رشته شـطرنج، فوتسـال، تنیس روی میز، موی‌تای، سامبو، کوراش، جوجیتسـو، بولینگ و بیلیارد، دوچرخه‌سواری، دوومیدانی، شـنا، وزنه‌برداری، بسکتبال ۳-۳، تکواندو، کیک‌بوکسینگ، کشتی سنتی، کشتی با کمربند، کشـتی آزاد، کشتی فرنگی و سـوارکاری در این دوره بازی‌ها شرکت کرد و در مجموع موفق شد با ۱۱۸ مدال شامل ۳۶ مـدال طلا، ۲۳ مدال نقـره و ۵۹ مدال برنز بعد از کاروان کشورهای ترکمنستان و چین در رده سوم جدول توزیع مدال‌ها قرار بگیرد. در این جدول ترکمنستان که میزبانی بازی‌ها را عهده‌دار بود با مجموع ۲۴۵ مدال شـامل ۸۹ مدال طلا، ۷۰ مدال نقره و ۸۶ مدال برنز در رده نخست قرار گرفت و چین هم با ۹۷ مدال شـامل ۴۲ مدال طلا، ۳۲ مدال نقره و ۲۳ مدال برنز دوم شد.

■■■

انتقال رسمی دیگو کاستا به اتلتیکو با ۵۸ میلیون پوند

دیگو کاستا که گفته می‌شد با اتلتیکومادرید برای جدایی از چلسـی و پیوستن به این تیم توافق کرده، بالاخره قراردادش را با تیم مادریدی نهایـی کرد. دیگو کاسـتا انتقـال ۵۸ میلیون پوندی از تیم فوتبال چلسـی به اتلتیکومادرید را تکمیل کرد. هفته گذشـته ۲ باشگاه بر سر قیمت این بازیکن توافق کـرده بودند و بعد از پشت‌سـر گذاشتن تست پزشکی، روز گذشته قرارداد او رسـمی شد. البته محرومیت ۶ ماهه اتلتیکومادرید از فعالیت در بازار نقل‌وانتقالات به این معنی است که این بازیکن تا ژانویه نمی‌تواند برای تیمش به میدان برود و بازی تیم جدیدش مقابـل تیم قدیمی‌اش در لیگ قهرمانان را هم باید از روی سکوها تماشا کند.

■■■

آغاز اختلاف علی کریمی با مالک نفت

سرمربی تیم فوتبال نفت تهران پس از پیروزی تیمش برابر سپاهان در نخستین تمرین این تیم حضور یافت اما مالک باشگاه از استعفای او خبر داده است. نفت تهران در هفته هشتم رقابت‌های لیگ برتر سه‌شنبه شب برابر سپاهان اصفهان به برتری یک بر صفر دسـت پیدا کـرد و در حالی که به نظر می‌رسـید همه‌چیز روال عادی خود را طی خواهد کرد صبح دیروز مالک باشـگاه نفت خبر از اسـتعفای علی کریمی داد. این در حالی است که به گفته یکی از نزدیکان علی کریمی، وی در محل تمرین این تیم حاضر شده و استعفایش را هم تکذیب کرده است. به نظر می‌رسد اختلافات مالـک جدید نفت با علی کریمی به خاطر عمل نکردن مالک بـه تعهداتش وارد مرحله جدیدی شـده و طی روزهای آینـده اتفاقات جدیدی رخ خواهد داد.

■■■

احتمال خداحافظی جباری از فوتبال

مجتبی جباری، هافبک میانی آبی‌پوشان که از سوی هیات‌مدیره این باشگاه کنار گذاشته شده است، احتمالا از دنیای فوتبال خداحافظی خواهد کرد. مجتبی جباری هافبک باتجربه آبی‌پوشان بعد از سال‌ها دوری از این تیم در ابتدای فصل جاری به جمع آبی‌پوشان پیوست تا یکی از نقل‌وانتقالات جنجالی این تیم با بازگشت این بازیکن باتجربه انجام شود. حضور جباری در استقلال موافقان و مخالفان فراوانی داشت. وی در چند بازی به‌عنوان بازیکن ثابت و جانشین در ترکیب آبی‌پوشان قرار گرفت اما بعد از شکست مقابل پارس‌جنوبی جم با تصمیم جنجالی یکی از اعضای هیات‌مدیره به همراه رحمتی از جمع آبی‌پوشـان کنار گذاشته شـد. با توجه به استعفای علیرضا منصوریان که اصلی‌ترین حامی او در استقلال بود، احتمال اینکه جباری در یک تصمیم عجیب اعلام خداحافظی از فوتبال کند وجود دارد.

چگونه تغییر نفرات طی چندماه فاصله ۴ گله بین پرسپولیس و الهلال انداخت؟

فاجعه مردان گاف

مهدی طاهرخانی: با وجود اینکه الهلال بازی را به مراتب بهتر و هوشـمندانه‌تر از پرسپولیس شروع کـرد و مزد این برتری ابتدایی را با ۴ گل در انتها جشن گرفت اما نگاهی به آمار کلی بازی با توجه به یک نیمه ۱۰ نفره بازی کردن سعودی‌ها، می‌گوید پرسـپولیس در آمار بهتـر بود امـا باخت، چون بازیکنانش بیشـتر از حد اسـتاندارد اشتباه بزرگ داشتند.

پرسـپولیس فصل قبل با اقتدار قهرمان لیگ شانزدهم شد و در ادامه هم توانست تا این مرحله در لیگ قهرمانان آسـیا صعود کند. یکی از دلایل اصلی این برتری یک سـاله به سـتون فقرات این تیم مربوط می‌شـد. سیدجلال حسینی به عنوان مهم‌تریـن عنصر دفاعـی و فرمانـده این خط در آخرین نقطه دفاعی، کمال کامیابی‌نیا به‌عنوان عمود خیمه در میانه زمین که برنده اکثر جنگ‌های تن به تن بود و سرانجام حضور مهدی طارمی که نقشش بیـش از آنکه مرد گلزن و آقـای گل لیگ برتر و آسیا باشد، معماری حملات پرسپولیس بود. وجود طارمی یعنی به سرانجام رسیدن زنجیره مسلمان، احمدزاده و کامیابی‌نیا. پرسپولیس چند ماه قبل ۲ بازی با همین الهلال در مسقط انجام داد. بازی رفت را یک - یک کرد و بازی برگشت مساوی بدون گل.

در بازی رفت مسـلمان تیـم را پیش انداخت و تنها یک کرنر، اشـتباه بیرانوند و عدم خروجش منجر به دریافت گل تسـاوی شـد امـا در بازی برگشت که اسـما قرمزها میزبان بودند، الهلال به دنبال مسـاوی بدون گل برای تضمین صعودش به عنوان صدرنشـین بود و این تیم برانکو بود که ۹۰ دقیقه بهتر بـازی کرد و حتی به گواهی رای پیشکسوتان داوری، قاضی بازی یک پنالتی محرز را برای پرسـپولیس نگرفت. همان ۲ بازی به این معنا بود که قدرت پرسپولیس و الهلال نزدیک به هم است. اما کدام پرسپولیس؟ آن روز سیدجلال حسینی، کمال کامیابی‌نیا، طارمی و حتی رامین رضاییان در ترکیب اصلی تیم بودند ولی در شبی که پرسپولیس چهارتایی شد هیچ یک نه.

گل‌هـای اول و دوم الهـلال را بـاز مرور کنید. محرمی و شجاع خلیل‌زاده توان قطع کردن سانتر ارسـالی را ندارند و بازیکن سوری براحتی گل اول را با ضربه سـر می‌زند. اگرچه مشکوک به آفساید بود اما خط دفاعی می‌توانست کمی جلوتر بیاید تا آفساید مشهود شود. در گل دوم فرشاد احمدزاده که علاقه وحشـتناکی به دایو و زمین‌خوردن‌های متوالی دارد پیرو این عادت زشت و اصلاح نشدنی به زمین خورد و داور بدرستی رای به ادامه بازی داد و باز هم ناکامی محرمی و شـجاع خلیل‌زاده. البته چند دقیقه قبل از این دو گل با اشـتباه عجیب و باور نکردنی ماهینی، ریکاردو با بیرانوند تقریبا تک به تک شد.

پرسپولیس با شروع نیمه دوم و با اخراج بازیکن الهلال فرصت داشـت با صبر و حوصله به گل اول برسـد. حتی بازی را با نتیجه ۲ بر یک ببازد ولی یک شباهت عجیب بین گل سوم الهلال و گل دوم سپاهان که همین چند روز قبل خورده بودند وجود داشت. باز هم شـایان مصلح به‌عنوان مدافع چپ براحتی جا ماند و باز هم شجاع خلیل‌زاده به‌عنوان جانشین سیدجلال حسینی بدترین نوع یارگیری را با عمر خریبین داشت به طوری که این بازیکن جوان سـوری براحتی مقابـل دروازه یک ضربه به توپ زد و تمام. در صحنه گل چهارم اشتباه ماهینی که تنها پشـتش را به سـمت زننده شوت یعنی خریبین کرد و جاگیری اشتباه بیراوند بدون روحیه تاثیرگذار بود. این انتخاب خود برانکوسـت. رامین رضاییان را به عنوان بهترین دفاع راست حال حاضر فوتبال ایران براحتی هرچه تمام‌تر از دست داد و به این نتیجه رسید صادق محرمی گزینه بهتری است اما یک آمار قابل تامل از محرمی به جا مانده است؛ او بیش از ۴۰ بازی با پیراهن پرسپولیس انجام داده و دریـغ از یـک پاس گل یا گلزنی. ایـن آمار را با عملکرد یک‌سال و نیم قبل رضاییان مقایسه کنید. مگر می‌شود تیم شما از رضاییان به محرمی برسد و آب از آب تکان نخورد؟ تاوان یعنی همین.

فوتبال بازی اشتباهات است و شجاع خلیل‌زاده همانگونه که فصل قبل مرد شماره یک شکست‌های سـپاهان بـود در این فصل هم تمام قـد در تمام گل‌های دریافتی پرسـپولیس نقـش دارد. برانکو یک زمانی در تیم‌ملی علاقه افراطی به سـتار زارع و محمد علوی داشـت و این دو توانستند سال‌ها ملی‌پوش شـوند اما بـه محض خـروج برانکو از تیم‌ملی، فوتبال آنها حتی در رده باشگاهی هم تمام شد، اینک او گزینه‌ای به اسم محسن ربیع‌خواه را رو کرده است. بازیکنی که نسبت به فصل قبل هزاران بار پیشرفت کرده اما عملکرد او در غیاب کامیابی‌نیا چگونه بود؟ برانکو بـار دیگر فیلم بازی را ببیند و ببیند چگونه بازیکن مورد علاقه‌اش وسط زمین را دربسـت به بازیکنان میانی الهلال داد. تاوان برای چنین روزهایی اسـت. اما درباره طارمی نمی‌شود دیگر خرده‌ای از سـرمربی تیم گرفـت. برانکو دو فصل تمام همه حملاتـش را روی حضور طارمی طرح‌ریزی کرد و با گاف مدیریتی طاهری، ناگهان در مهم‌ترین بازی تاریخ پرسپولیس تا امروز در لیگ قهرمانان آسیا، شوک خروج طارمی، بر پرسپولیس چنبره زد. تاوان برای چنین روزهایی است.

یک نیمه تمام علیپور و منشا نه تنها موفق به گلزنی نشدند که بدتر از همه در غیاب طارمی، نوع حملات پرسپولیس بی‌نظم و شلخته بود. فوتبال بازی اشتباهات است. نمی‌شود پرسپولیس ناگهان ۵ بازیکـن تاثیرگذار و مهمش را که در بازی رفت مرحله گروهی حاضر بودند از دست بدهد و ناگهان با جانشینان همان نتیجه قبل را بگیرد. تاوان برای چنین روزهایی است.

پرسـپولیس بیش از یک دهه تـاوان انتخاب نادرستش را داد تا سرانجام به بازیکنان با کیفیت نخسـتین بازی مقابل الهلال برسد و ساده‌انگارانه است اگر محرمی بی‌تجربه و افت کرده را با مدافع راست ثابت تیم‌ملی مقایسه کنیم که قیاسش حتی روی کاغذ هم اهانت به رامین رضاییان است.

نمی شود سیدجلال حسینی را با ۵ قهرمانی در لیگ برتر با شجاع خلیل‌زاده که دیگر حتی جایی در تیم‌ملی ندارد یکی کرد. محمد انصاری در خط دفاع کجا حسـین ماهینی که تنها پشـتش را به زننده ضربه می‌کند کجا؟ چه تفاوتی بین ربیع‌خواه و کامیابی‌نیا اسـت؟ فاصله‌اش را با سال نوری باید اندازه گرفت. در اوج حملات الهلال هافبک دفاعی مورد علاقه برانکو حتی یـک توپ را هم در میانه میدان قطع نکرد تا آن فشـار وحشتناک سرانجام منجر به اشتباهات مردانی شود که هیچ شباهتی به بالادسـتی‌های خود در ترکیـب چند ماه قبل پرسپولیس‌ندارند.

فوتبال بازی اشـتباهات است و برانکو خودش سراغ مردانی رفت که چند برابر قبلی‌ها در هنگامه فشار، اشتباه می‌کنند. بدون تردید اگر ترکیب بازی رفـت مرحله گروهی برابر الهـلال در ابوظبی هم چیده می‌شد نتیجه چیز دیگری بود. آنها مردانی بودند که در فشار حریف اینگونه ساده وا نمی‌دادند. یکی مثل رامین را برانکو اخراج کرد، طارمی قربانی ندانم‌کاری وکیلش و جعل مدیریت شد، حسینی که گفته می‌شد از مصدومیت رها شده بود، قربانی احتیاط بیش از اندازه برانکو شد و کمال و انصاری هم چوب اشـتباهات خـود را خوردند که محروم شدند. شاید اگر بازی برگشت در تهران بود می‌شد خودفریبی کرد و به گونه‌ای از بازگشـت جادویی حرف زد اما حالا که بازی در مسقط است، طارمی نیسـت، فضا برای جولان دوباره محرمی، شجاع و ربیع‌خواه باز است، تنها دعا کنید فاجعه دیگری رقم نخورد. حیف اسـت این تیم وداعی اینگونه زشت با لیگ قهرمانان آسیا در این مرحله داشته باشد.

آسیا تمام شد و برانکو حالا با این مردان همیشه در حال اشتباه، خودش را مهیای لیگی می‌کند که تـا ۴ ماه طارمی را هم در آن ندارد. کسـی از این مجموعه پر اشتباه بازگشت جادویی طلب نمی‌کند، تنها لطف کنید و در باخت عددسازی نکنید. تاوان برای چنین روزهایی اسـت اما کمـی آرام‌تر کاخ هواداران را فرو بریزید.

■■ کیوسک

مارکا

آلمان به هیولا چه می‌گویند؟

موندودپورتیوو

رقابت در لیسبون

توتو

جایی برای من هست؟

آ.اس

مادرید در اوج آمادگی

استقلال و احتمال یک ریسک تاریخی

مک‌درموت تا نیم‌فصل می‌ماند

با گذشت حدود یک هفته از شروع به کار مربی ایرلندی اسـتقلال به عنوان سرمربی موقت، حالا شـایعات درباره حضور او به عنوان سـرمربی دائم در این باشـگاه بیشتر از هر زمان دیگری به گوش می‌رسد. میک مک‌درموت اول فصل با درخواست مسـتقیم منصوریان به کادرفنی اسـتقلال اضافه شـد تا نقش مربی تمرین‌دهنده و البته بدنساز را در این تیم بازی کند، نقشی که فصل گذشته خلأ آن بشدت حس می‌شد اما بعد از استعفای علیرضا منصوریان از سـمت سرمربیگری استقلال پس از بازی با ذوب‌آهن، نقش میک هم در استقلال عوض شـد و او به عنوان سرمربی موقت کارش را با این تیم برای بازی با سپیدرود آغاز کرد. میک در طول هفته‌ای که تیم بحران‌زده اسـتقلال را در اختیار داشت، سـعی کرد به حرفه‌ای‌ترین شکل ممکن تیمش را آماده بازی با سپیدرود کند. او بازیکناش را ممنوع‌المصاحبه کرد و برای دوری از حواشی از آنها خواست که در فضای مجازی فعالیتی نداشته باشند. استقلال با میک مک‌درموت به رشت رفت و سـرمربی موقت این تیم به طور آشـکار از لزوم حمایت مدیران برای بازگشت اسـتقلال بـه روزهـای اوج صحبت کرد: من الان سرمربی تیم هسـتم و تمام هفته نیز من سـرمربی تیم بـودم. این موضوع واضح و روشـن است. بازیکنـان ما در این شـرایط سـخت هـر روز قوی‌تـر می‌شـوند. می‌دانید که چقدر کار کردن تحت این فشار سخت اسـت؟ بازیکنان ما با لبخند می‌آیند و این موضوع برای خوشـحال بودن نیست بلکه از روی حرفه‌ای بودن اسـت. هر روز قوی‌تر می‌شوند و تـا زمانی که با هم بمانند، به من ایمان داشـته باشـید که ما قوی‌تر می‌شویم و استقلال در حال بالا آمدن است. میک مک‌درموت اعتماد به نفس بالای خود را در کنفرانس مطبوعاتی پیش از بازی

با سپیدرود با خود به رختکن بـرد و همین موضـوع باعث شـد بازیکنان این تیم از نظر روحی در بهترین شرایط پا به میدان بگذارند. به عنوان مثال، او در رختکـن پیش از بازی با سپیدرود وقتی شرح وظایف بازیکنانش را به آنها گوشـزد می‌کرد، رو به وریا غفوری و خسـرو حیدری کرد و گفت: من ۲ بازیکن باسـابقه تیم ملی در سمت راسـت دارم، بنابراین نگاهم در طول بازی اصلا به این سمت نیست چون شما ۲ نفر مطمئنا وظایف خود را درسـت انجام می‌دهید. او در سایر پست‌ها هم تلاش کرد به همین شکل به بازیکنان تیمش اعتماد به نفس بدهد و با چهره‌ای آرام رفت و روی جایگاه ویژه ورزشـگاه عضدی نشسـت و نمایش تیمش را تماشا کرد. استقلال در بازی با سپیدرود در نیمه اول شرایط خوبی نداشت اما در نیمه دوم با تعویض بموقع داریوش شجاعیان شرایط بازی را به نفع خود تغییر داد تا مشخص شود می‌تواند در امر سرمربیگری هم موفق باشد.

در روزهایی که باشـگاه اسـتقلال با مشـکل منابع مالی روبه‌رو اسـت، اصلا بعید نیست میک مک‌درمـوت زمان بیشـتری برای نشسـتن روی نیمکت این تیم پیدا کند تا بتواند توانایی‌های خود را به بهترین شکل نشان بدهد. البته نباید فراموش کرد که انتخاب میک مک‌درموت برای اسـتقلال یک ریسک بزرگ است چراکه او هرگز سرمربیگری در تیمی را تجربه نکرده اسـت و شـاید به همین دلیل هم باشد که اعضای هیات‌مدیره برای انتخاب این مربی مردد هسـتند. طبیعی است که بازی با سـپیدرود نمی‌تواند محکی جدی برای مشخص شدن عیار میک مک‌درموت باشـد و اگر مدیران اسـتقلال بخواهند دست به چنین ریسک مهمی بزنند، طبیعی اسـت که با اولین شکست بار دیگر با انتقاد تند رسانه‌ها و هواداران روبه‌رو خواهند شد.

لیگ قهرمانان آسیا

تفاوت پرسپولیس و الهلال یک دروازه‌بان بود

بیرانوند در مسیر سوشا

عملکرد ناامیدکننده سنگربان پرسپولیس در دیـدار برابـر الهـلال باعث شـد این تیم سـنگین‌ترین شکسـت خـود را متحمـل شـود. بیرانونـد با چنیـن نمایش‌هایی یاد و خاطره سوشـا را زنـده می‌کند. بـه گزارش شفقنا ورزشـی، پرسـپولیس در دیدار برابر الهلال ناامیدکننده ظاهر شـد و با ۴ گل تن به شکسـت داد تـا بعد از ۸ سـال یک تیم عربسـتانی باشـد که چنین نتیجه‌ای را برابر نماینـده ایران به دسـت آورد. در دیدار برابر الهـلال همه بازیکنان پرسـپولیس در حد و اندازه خود نبودنـد و عملکرد ناامیدکننده‌ای نشـان دادند اما یک بازیکن از همه بدتر بود و او کسـی نبود جز علیرضا بیرانوند که انگار قـرار نبود به هیـچ توپی نه بگویـد. بیرانوند در نفت تهران بسـیار خـوب کار می‌کرد اما در پرسـپولیس ناامیدکننـده ظاهر شـده و در ۳ دیـدار اخیـر سرخپوشـان عامل اصلی از دسـت رفتن امتیاز بوده است. بیرانوند در دیـدار برابر پیکان با جاگیـری بد خود باعث شد پرسـپولیس تن به شکسـت دهد. او در دیدار برابر سـپاهان روی هـر دو گل مقصر بـود تا بازهم خلأ یک دروازه‌بان خوب در تیم سرخپوشان احساس شود. در دیدار سه‌شنبه شب گذشته هم روی هیچ کدام از گل‌هایی که خورد واکنش مناسبی از خود نشان نداد. برعکس بیرانوند، سنگربان الهلال بسیار خوب ظاهر شد و با جاگیری خوب خود چندین بار بازیکنان پرسپولیس را ناکام گذاشت. بیرانوند روی گل نخست الهلال که توسط خریبین به ثمر رسید می‌توانست با استفاده از قد بلندش بیـرون آید و توپ را دفاع کند اما او هم مانند رحمتی علاقـه‌ای به بیرون آمـدن از دروازه ندارد و بعید به نظر می‌رسـد کی‌روش با این بازی‌هایی که سـنگربان سرخپوشان از خود به نمایش می‌گذارد دیگـر به او اعتماد کند. اگر در دیدار پرسپولیس برابر الهلال سنگربان تیم عربستانی در دروازه پرسپولیس بود قطعا نماینده ایران چنین شکست سنگینی را تجربه نمی‌کرد. بیرانوند در فصل جاری نشـان داده است در مسیر سوشا مکانی حرکت می‌کند و بیشتر از آنکه تمرکز روی بازی داشته باشد به فکر مسائل بیرون از زمین است.

■■■

سرنوشت‌ساز ترین غیبت کاپیتان

رد درخواست برانکو توسط سیدجلال حسینی

سـرمربی کروات سرخپوشـان در شـب محرومیـت ۲ عنصر دفاعـی تیمش امیدوار بود سـیدجلال حسینی شـرایط حضور در این جدال سرنوشت‌سـاز را به دست بیاورد. سـیدجلال حسـینی که در تمرینات پیش از دیـدار برابر الهلال عربسـتان و در اردوی امارات با حضـور در جمع دیگـر بازیکنان، برانکـو را امیدوار به بازگشـت کاپیتان اول تیمش کرده بود، شـب قبل از بازی با اعلام اینکـه قادر بـه حضور در این بازی نیسـت اردوی سرخپوشـان را در شـوک فـرو برد. سـرمربی کروات سرخپوشـان که در غیاب محمد انصاری و کمال کامیابی‌نیا امیدوار به سـود بردن از این بازیکن با توجه به شرایط تمرینی‌اش بود، در فاصله ۲۴ ساعت به شروع بازی باید تصمیـم دیگری اتخاذ می‌کرد که این مسـاله باعث دگرگونی خط دفاعی تیم شد. نخستین حضور فیکس شایان مصلح در خط دفاعی و بازگشت مجدد صادق محرمی به سـمت راست که فرسـنگ‌ها از روزهای اوجش فاصله دارد در کنار بازگشت ماهینی به دفاع میانی یک شـب تلـخ را در ابوظبی این بار برای پرسـپولیس رقم زد. سیدجلال حسـینی بعد از دیدار مقابل سـیاه‌جامگان اکنـون ۴۲ روز دور از ترکیب سرخپوشـان اسـت و این با توجه به اینکه ابتدای فصل را نیز به دلیل مصدومیت غایب بود، بزرگ‌ترین ضربه را به اسـتراتژی تاکتیکـی برانکو وارد کرد تا او در حساس‌ترین و سرنوشت‌سازترین بازی تاریخ باشگاهی پرسپولیس از در اختیار داشتن کاپیتان اول و مدافع قابل اعتماد خود محروم باشد. اکنون باید دید این بازیکن که تاثیر زیادی بر عملکرد دفاعی فصل گذشته پرسپولیس داشـته، چه زمانی به ترکیب باز خواهد گشـت تا آشـفتگی در این پست را کاهش دهد.