اخبار

اعتراض گسترده بازیکنان فوتبال آمریکایی به ترامپ

تعداد زیادی از بازیکنان حاضر در لیگ NFL به روش‌های مختلف اعتراض خود را به رئیس‌جمهور آمریکا در هفته نخست پیش فصل نشان دادند. به نقل از موندو دپورتیوو، تعداد زیادی از بازیکنان حاضر در لیگ حرفه‌ای فوتبال آمریکایی (NFL) بامداد دیروز برابر دونالد ترامپ ایستادند. آنها هنگام نواخته شدن سرود ملی آمریکا در هفته نخست پیش فصل اعتراض خود را به رئیس‌جمهور این کشور نشان دادند. زانو زدن، مشت‌های بالا برده، نشستن در نیمکت یا انتظار در رختکن روش‌های اعتراض این بازیکنان به ناعدالتی جامعه و خشونت پلیس نسبت به سیاه‌پوست‌های آفریقایی ـ آمریکایی بود. به نوشته رسانه‌های آمریکایی، در دیدار دولفینز میامی با تامپا بای کوبانرز، هنگام نواخته شدن سرود ملی بازیکنان تیم میزبان به نام‌های کنی استیلز و آلبرت ویلسون زانو زدند و برات کین دست‌های مشت کرده خود را بالا برد. در فیلادلفیا مالکوم جنیکس، کاپیتان ایگلز مانند دووانت باسبی استیلرز بر نیمکت نشسته بود. اغلب بازیکنان جاگوارا جکسونویل مانند رمزی، تلوین اسمیت، فورنت و تی‌جی‌یلدون هنگام نواخته شدن سرود در دیدار برابر نیواورلئان از رختکن خارج نشدند. در دیدار کیلوند، برونز و نیویورک جیانتس ده‌ها بازیکن تیم نیویورکی در جریان سرود زانو زدند. آنها با اعتراضات خود تنها مقابل ترامپ قرار نگرفتند، بلکه به NFL نیز اعتراض کردند چون این لیگ برای فصل جاری قانون جدیدی به ثبت رسانده است که بازیکنان معترض جریمه شوند. ترامپ که از ماه‌ها قبل مقابل این بازیکنان ایستاده است در ماه مه از ثبت قانون جدید خوشحال شد و گفت: بازیکنانی که هنگام سرود سر پا نمی‌ایستند نباید در این کشور حضور داشته باشند. به همین خاطر رئیس‌جمهور آمریکا از NFL خواست چنین بازیکنان معترضی را تا پایان فصل محروم کند. کاخ سفید مجبور شد دیدار رئیس‌جمهور با بازیکنان قهرمان NFL (تیم ایگلز) را لغو کند چون اغلب آنها اعلام کردند به آنجا نمی‌روند.

NFL محبوب‌ترین لیگ آمریکاست و فوتبال آمریکایی ورزشی است که بیشترین پول‌ها در آن جا به جا می‌شود.

تشکیل پرونده ویژه انضباطی برای دیدار جنجالی

رئیس کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال گفت: پرونده دیدار استقلال خوزستان و پرسپولیس در اولویت فعالیت‌های کمیته انضباطی در روزهای آتی قرار خواهد داشت. به نقل از سایت رسمی فدراسیون فوتبال، اسماعیل حسن‌زاده درباره حواشی رخ داده در دیدار استقلال خوزستان و پرسپولیس گفت: به طور حتم پرونده ویژه‌ای با قید زمان درباره دیدار استقلال خوزستان و پرسپولیس در کمیته انضباطی تشکیل خواهد شد. انتشار گزارش‌های اولیه مربوط به این بازی از طریق رسانه‌ها، روایت مقدماتی نسبت به مشکلات به‌وجود آمده را بیان می‌کند و بی‌شک، پرونده مربوط به این بازی در اسرع وقت و با بررسی و تحلیل همه جزئیات در کمیته انضباطی رسیدگی خواهد شد. وی ادامه داد: از ناظران محترم این مسابقه درخواست می‌کنم در اسرع وقت و با قید فوریت، گزارش‌ها را به کمیته انضباطی ارسال کنند تا ضمن اتخاذ تصمیمات لازم، اقدام مقتضی انجام شود. بر این اساس پرونده دیدار استقلال خوزستان و پرسپولیس در اولویت فعالیت‌های کمیته انضباطی در روزهای آتی قرار خواهد گرفت. اگر در بررسی‌ها به جمع‌بندی خاصی درباره حواشی این بازی برسیم، تصمیمات قاطع کمیته انضباطی اعمال می‌شود. حسن‌زاده در انتها بیان کرد: کمیته انضباطی همه زوایای پیدا و پنهان مربوط به مسابقات لیگ برتر را زیر نظر دارد.

نصر آزادانی مربی تیم ملی تکواندوی بلژیک شد

علیرضا نصرآزادانی، کاپیتان و مربی اسبق تیم‌ملی تکواندوی ایران با درخواست فدراسیون تکواندوی بلژیک به عنوان مربی تا المپیک ۲۰۲۰ توکیو به کادر فنی تیم ملی این کشور اضافه شد. به نقل از روابط عمومی فدراسیون تکواندو، علیرضا نصرآزادانی کاپیتان با اخلاق و اسبق تیم‌ملی که ۲۴ مدال جهانی و آسیایی و همچنین مربیگری تیم ایران را در کارنامه خود دارد با درخواست فدراسیون تکواندوی بلژیک و به منظور آماده‌سازی اردونشینان این کشور برای شرکت در رویدادهای پیش‌رو تا المپیک ۲۰۲۰ به عنوان مربی به کادر فنی این تیم اضافه شد.

مساوی پرسپولیس بدتر بود یا نوع بازی کم‌خطرش؟

نیمکت علیه برانکو

مهدی طاهرخانی: شاید آنچه باعث شد پرسپولیس در اهواز برابر استقلال خوزستان ۲ امتیاز بدهد، گرمای بیش از حد هوا و سنگ‌پرانی سکوهای ملتهب بود. همان قبل از شروع بازی معلوم بود جنگ سکوها از هفته قبل مقابل فولاد به این ورزشگاه کشیده شده است. چند روز التهاب‌آفرینی در فضای مجازی باعث شد عده‌ای از اهوازی‌ها بگویند اتفاقات تهران را حالا در غدیر تلافی می‌کنیم.

سنگ بود که از سکو می‌بارید و داور مسابقه چاره‌ای جز قطع مکرر نداشت. از سوی دیگر نمی‌شود در خانه زیر باد کولر نشست و از بازیکنان ۲ تیم گله کرد چرا خوب بازی نکردید. به گواه آنچه عکاسان و خبرنگاران شب جمعه از اهواز مخابره کردند هوا گرم‌تر از آن چیزی بود که بشود در آن فوتبال داغی را ارائه داد. از سوی دیگر پرسپولیس میهمان باید حمله می‌کرد و تیم میزبان از همان یک امتیاز خانگی هم خوشش می‌آمد. پس نتیجه تساوی محتمل‌ترین گزینه بود که در آخر هم حاصل شد.

اما آنچه رخ داد و برانکو هم قطعا می‌داند مهم‌تر از نتیجه است و ۲ امتیازی که تبخیر شد، نوع بازی بازیکنانش بود که روی هم رفته در طول ۹۰ دقیقه یک موقعیت ایده‌آل را هم خلق نکردند. مهم‌ترین حرکت تاکتیکی قرمزها پاس تو دری بود که سیدجلال حسینی از میان صف پرتعداد مدافعان اهوازی برای علیپور فرستاد و آقای گل فصل قبل، ضربه‌اش با برخورد به تیر افقی به بیرون رفت. ۹۰ دقیقه و تنها یک موقعیت جدی و تاکتیکی. این مهم‌ترین اتفاق منفی این مصاف برای برانکو و هواداران پرسپولیس بود. پیش از این پرسپولیس در چنین گرمایی به جنوب سفر کرده بود و برخلاف این دیدار، دست‌کم در آن بازی‌ها، فارغ از نتیجه کسب شده که بیشتر هم برد بود، آنها موقعیت‌های پرتعدادی را خلق می‌کردند؛ شبیه بازی قبل برابر فولاد در آزادی.

■ **خبری از خط‌کش تنبیه ناظم نیست**

زنگ خطر برای پرسپولیس چیست و آیا باید نتیجه گرفت در طول این فصل، دست کم تا اواسطش که ۴ بازیکن خوب و ایده‌آل به تیم اضافه می‌شوند، آنها در خارج از خانه به مشکل جدی برمی‌خورند؟ بازی اول برابر پدیده اگرچه با تک‌گل علیپور به سود قرمزها به پایان رسید اما نوع فوتبالی که ارائه دادند دقیقا مشابه بازی با استقلال خوزستان بود. در بازی اول یک پنالتی و یک گل ۳ امتیاز را به حساب قهرمان واریز کرد اما در اهواز خبری از آن نبود چون به اندازه کافی موقعیت ایجاد نشد. اما مشکل بزرگ کجاست و چرا باید برانکو نگران بازی‌های تیمش تا نیم‌فصل باشد؟ به طور قطع مهم‌ترین مشکل برانکو ابزار تنبیه و تشویقش است. او در طول ۳ فصل گذشته نشان داده با بازیکن ضعیف در بهترین حالت فقط چند بازی مدارا می‌کند و اگر آن بازیکن تغییری در کیفیتش ایجاد نکند، روی نیمکت کنار دستش می‌نشیند. فصل قبل بازی رفت مقابل السد که به شکست ۳ بر یک پرسپولیس منجر شد آخرین باری بود که برانکو کارت سبز را در جیب گادوین منشا قرار داد. بعد از آن بازی منشا جایگاه ثابتش را از دست داد تا همین امروز. اما با توجه به اتفاقات انضباطی و خالی بودن نیمکت پرسپولیس، برانکو دیگر توان استفاده از این حربه را ندارد. تنها تصور کنید امروز وحید امیری و فرشاد احمدزاده در بدترین شرایط ممکن به تیم‌شان وفادار می‌ماندند. خب! در این صورت عالیشاه می‌توانست در ۳ بازی به صورت ثابت وارد ترکیب شود؟ بشار رسن قادر بود به جای فرشاد به عنوان وینگر راست بازی کند؟ یا اگر محرمی نمی‌رفت باز ماهینی دفاع راست تغییرناپذیر بود؟ جواب‌ها به روشنی روز مشخص است.

■ **جایی برای بدها هست**

به این ترتیب گویا تا نیم‌فصل، پرسپولیس بهشت بازیکنان افت کرده به حساب می‌آید. امید عالیشاه تقریبا ۲ سال از زمین مسابقه دور بود و طبیعتا این افت محسوس وجود دارد اما اگر دست برانکو باز بود او کماکان به عنوان ذخیره امیری روی نیمکت می‌نشست تا به فرم ایده‌آلش بازگردد. خیال بشار رسن تقریبا جمع است و سیامک نعمتی هم مانند بسیاری دیگر از این موهبت سود می‌برد. از این رو برخلاف ۳ فصل گذشته، برانکو مجبور به تحمل وضعیت است تا به هر صورتی با بیشترین امتیاز ممکن خودش را به نیم‌فصل برساند و از آنجا به بعد همان متد پیشین را پیش گیرد. مشکل امروز قرمزها بیشتر به بازی‌های خارج از خانه مربوط می‌شود برخلاف فصول قبل که از قضا بیشتر امتیازات را دور از خانه می‌گرفت اما ۲ بازی مقابل پدیده و استقلال خوزستان نشان داد احتمالا در این فصل قرمزها در خانه همان تیم مقابل فولاد باشند؛ هجومی، موقعیت‌ساز و گلزن.

■ **کتفی که تیم را هجومی می‌کند**

تفاوت فاحشی بین ۲ بازی پرسپولیس برابر فولاد و استقلال خوزستان وجود داشت. نکته عجیب‌تر آنکه فولاد که طبیعتا تیم بسیار بهتری از همشهری آبی‌پوشش است در تهران ۳ گل خورد و چندین گل را هم نخورد ولی قرمزها در اهواز حتی یک‌دهم بازی ۶ روز قبل‌شان موقعیت ایجاد نکردند. تفاوت بزرگ در نگاه نخست شاید مربوط به بازی در آزادی، حضور پرتعداد هواداران خودی و هوای کمی مطبوع‌تر تهران باشد اما یک تفاوت بزرگ دیگر هم وجود داشت؛ زمانی دامنه حملات تیم برانکو بیشتر شد که کتف کمال از جا درآمد تا با حضور یک مهاجم به جای یک هافبک دفاعی، بازی برای میزبان در بیاید. فارغ از کیفیت منشا که با وجود گلزنی، باز هم با روزهای خوبش در پیکان فاصله زیادی دارد، حضور او نوع بازی تیم را تغییر داد و فولاد که دفاع می‌کرد تنها یک هافبک دفاعی را پیش رویش می‌دید. اگر پرسپولیس کمی خوش‌شانس‌تر بود و کمال به خاطر مصدومیتش به بازی اهواز هم نمی‌رسید، شاید همان ترکیب نتیجه را باز هم به سود برانکو تغییر می‌داد. وقتی استقلال خوزستان در خانه به همان یک امتیاز قانع است و اصولا مساوی را مترادف با برد می‌بیند، حضور ۲ هافبک دفاعی برای پرسپولیس بی‌معناست. حتی اگر به گفته سرمربی قرمزها این ۲ هافبک دفاعی وظایف هجومی‌تری را داشته باشند. اما احتیاط برانکو که از غافلگیر شدن بشدت واهمه دارد، باعث شد در نهایت ناباوری تنها ۵ روز بعد از آن مصدومیت سنگین، کامیابی‌نیا به ترکیب اصلی برسد. فوتبال قابل پیش‌بینی نیست و شاید در نبود کمال، پرسپولیس روی یک حادثه بازی را واگذار می‌کرد و بعد از آن برانکو می‌گفت نبود کامیابی‌نیا باعث این شکست شد اما این نیمه خالی لیوان و نگاه بدبینانه است. بازی قبل در تهران نشان داد خارج شدن یک هافبک دفاعی و آمدن یک مهاجم تخصصی چه نقش ویژه‌ای در هجومی‌تر شدن پرسپولیس دارد. اگر برانکو کمی شهامت بیشتر به خرج می‌داد شاید دست کم این مساوی با خلق چندین موقعیت خوب حاصل می‌شد. با این وجود تغییر دادن عقاید برانکو تقریبا نشدنی است و شاید تا رسیدن به نیم‌فصل و اضافه شدن خریدهای جدید، پرسپولیس در بازی‌های ساده‌تر، محتاج کمی خوش‌شانسی از نوع بازی با فولاد است؛ کتفی که تیم برانکو را جا انداخت و آنها همانی شدند که باید.

تکمله: تساوی در ابتدای لیگ، در گرمای تقریبی ۵۰ درجه اهواز و وضعیت شبه‌جنگی سکوها با سنگ‌پراکنی نفرت‌انگیز، شاید چندان بد و قابل ملامت برای قهرمان ۲ فصل اخیر فوتبال ایران نباشد اما ۹۰ دقیقه فوتبال و تنها خلق یکی دو موقعیت گل، زنگ هشدار است و باید دید حالا که دست برانکو برای تنبیه بدها کلاملا خالی است، او چگونه در خارج از آزادی از تکرار این نمایش ناامیدکننده جلوگیری می‌کند. کار ساده‌ای نیست اما جمع کردن گاف تاریخی مدیریت سابق (محرومیت از دو پنجره نقل و انتقالات) خودش یک شاهکار تمام‌عیار است، چیزی که برانکو باید ثابت کند توانش را دارد.

مس فینالیست فوتسال باشگاه‌های آسیا شد

یک گام تا جام

تیم فوتسال مس سونگون با غلبه بر نماینده عراق به فینال جام باشگاه‌های آسیا راه یافت. تیم فوتسال مس سونگون، نماینده ایران در جام باشگاه‌های آسیا از ساعت ۱۲:۳۰ روز گذشته در چارچوب مرحله یک‌چهارم نهایی مسابقات به مصاف نفت الوسط عراق رفت و در پایان با برتری ۳ بر ۲ به فینال راه یافت. در این بازی که با برتری شاگردان بی‌غم آغاز شد، ابتدا علی‌اصغر حسن‌زاده گل اول را برای مس به ثمر رساند اما در دقایق پایانی نیمه، هیثم سالم کار را به تساوی کشاند. حسن‌زاده باز هم در شروع نیمه دوم گلزنی کرد تا باز هم مس از حریف خود پیش بیفتد. نفت در ۴ دقیقه پایانی بازی رو به استفاده از سیستم پاورپلی آورد. بازیکنان مس نیز از این فرصت استفاده کردند و فخیم در یک صحنه روی اشتباه بازیکنان حریف، دروازه خالی نفت را گشود. قدرت بهادری، بازیکن ایرانی تیم نفت نیز در ادامه گل دوم این تیم عراقی را به ثمر رساند تا دقایق پایانی با هیجان بالا دنبال شود اما دفاع همه‌جانبه مسی‌ها مانع از گلزنی نفت شد و بازی با برتری ۳ بر ۲ مس به پایان رسید. قدرت بهادری و فرهاد توکلی ۲ ملی‌پوش ایرانی در ترکیب نفت عراق به میدان رفتند و نمایش درخشانی داشتند. به این ترتیب تیم فوتسال مس سونگون ایران در دیدار فینال باید یکشنبه به مصاف تیم تایسون نام ویتنام برود. تیم‌های بانک بیروت لبنان و تایسون نام ویتنام دیدار دوم مرحله نیمه‌نهایی را برگزار کردند که تیم ویتنامی با نتیجه ۶ بر۵ به پیروزی رسید.

■ **حسن‌زاده بهترین بازیکن**

بازیکن تیم فوتسال مس با درخشش در دیدار نیمه‌نهایی جام باشگاه‌های آسیا به عنوان بهترین بازیکن زمین انتخاب شد. علی‌اصغر حسن‌زاده، ملی‌پوش تیم فوتسال مس سونگون از سوی AFC به عنوان بهترین بازیکن دیدار مس و نفت عراق انتخاب شد. حسن‌زاده در این بازی که در مرحله نیمه‌نهایی جام باشگاه‌های فوتسال آسیا برگزار شد، ۲ گل از ۳ گل تیمش را به ثمر رساند.

کیوسک

مارکا

بوسه

موندودپورتیوو

یری مینا و آندره گومز در اورتون

کوریره

فوتبال دیوانگان

آ.اس

کورتوا در برنابئو معارفه شد

یادداشت

گلر جدید چلسی

چرا کپا اینقدر گران بود؟

بن هیوارد: تنها چند ساعت پس از انتشار خبر رسمی انتقال «تیبو کورتوا» از چلسی به رئال مادرید، آبی‌های لندن موفق شدند «کپا آریسابالایا» دروازه باشگاه آتلتیک بیلبائو را با مبلغ ۷۲ میلیون پوند به خدمت بگیرند و به این ترتیب این دروازه‌بان ۲۳ ساله اسپانیایی، با عبور از «آلیسون بکر»، تبدیل به گران‌قیمت‌ترین دروازه‌بان تاریخ شد. حال کپا که تمام دوران حرفه‌ای خود را در بیلبائو سپری کرده بود، به یکی از بزرگ‌ترین باشگاه‌های جهان پا گذاشته و طبیعتا عملکردش بیش از پیش مورد توجه فوتبال‌دوستان قرار خواهد گرفت. سوالی که اکنون در ذهن بسیاری از فوتبال‌دوستان نقش بسته این است که «چرا چلسی باید چنین هزینه هنگفتی را برای یک دروازه‌بان تقریبا کم‌نام‌ونشان پرداخت کند؟» برای رسیدن به پاسخ صحیح این سوال، نخست باید نگاهی به گذشته او بیندازیم: کپا در ۶ سالگی در شهر کوچکی به نام «اونداروآ» در ایالت «باسک» اسپانیا فوتبال را آغاز کرد، یعنی در شهر محل تولدش. در ۹ سالگی به حدی خوش درخشید که توجه مسؤولان بیلبائو را به سوی خود جلب کرد و در نهایت نیز به این تیم پیوست و همانطور که گفتیم تمام دوران حرفه‌ای‌اش تا این لحظه را در این تیم سپری کرد. جالب اینکه او در کنار فوتبال، علاقه شدیدی هم به آموزش پرندگان داشت و به همراه پدرش، به فنچ‌ها آموزش آواز می‌داد و ۲ بار نیز در سال‌های ۲۰۰۸ و ۲۰۱۰، برنده مسابقات محلی شد! قهرمان زیر ۱۹ ساله‌های اروپا در سال ۲۰۱۲، سال گذشته اولین بازی ملی خودش را برای تیم بزرگسالان اسپانیا نیز انجام داد. بد نیست بدانید که هم‌تیمی‌هایش به سبب علاقه‌اش به پرندگان و همچنین دایوهای بسیار بلندش، به او لقب «فنچ طلایی» (El Jiguero) داده‌اند. کپا در جام‌جهانی ۲۰۱۸ روسیه نیز در تیم اسپانیا به حضور داشت.

■ **چرا رقم او تا این اندازه بالاست؟**

چلسی می‌تواند برای این ماجرا، رئال را مقصر بداند، چرا که درست پس از لغو انتقال او به سانتیاگوبرنابئو، مسؤولان آتلتیک بیلبائو بدرستی متوجه علاقه باشگاه‌های بزرگ اروپایی به وی شدند و به همین منظور در قرارداد جدید، مبلغ فسخ را از ۱۸ میلیون پوند به ۷۲ میلیون پوند افزایش دادند. نکته جالب درباره باشگاه آتلتیک بیلبائو اینکه با وجود فعالیت‌های وسیع تیم‌های حاضر در لالیگا برای جذب بازیکنان اروپایی، این تیم از سیاست خاصی پیروی می‌کند و دست به خریدهای خارج از ایالت باسک نمی‌زند. به این ترتیب، کل مبلغ دریافتی از چلسی نه در بازار نقل‌وانتقالات بلکه در تیم‌های پایه باشگاه هزینه خواهد شد.

■ **کپا چه دروازه‌بانی است؟**

او بارها با جوانی‌های اسطوره فوتبال اسپانیا در درون دروازه یعنی «ایکر کاسیاس» مقایسه شده است و حتی برخی معتقدند کپا حتی این توانایی را دارد تا از ایکر مقدس نیز بهتر باشد. این دروازه‌بان ۱۸۹ سانتیمتری با وجود اینکه ۱۱ سانتیمتر از «تیبو کورتوا» کوتاه‌تر است اما رفلکس‌های بسیار خوبش زبانزد خاص و عام شده و تحسین تمام کارشناسان زبده را برانگیخته است. او با وجود ۲۳ سال سن، تجربه بسیار بالایی هم در سطح باشگاهی و هم در سطح ملی کسب کرده است. فراموش نکنید که او از ۱۷ سالگی به تیم‌ملی اسپانیا فراخوانده شده و پیش از راهیابی به ترکیب اصلی بیلبائو یک فصل را به صورت قرضی در لیگ یک اسپانیا بازی کرده است. شاید برای‌تان جالب باشد که بدانید «رنستو والورده» سرمربی سابق بیلبائو و کنونی بارسلونا، کسی بود که پیراهن شماره یک تیم را به کپا داد و او را به عنوان دروازه‌بان نخست خود برگزید. او در بازی با پا بسیار مهارت دارد که این ویژگی در فوتبال مدرن کنونی، بسیار حیاتی است. «داوید دخه‌آ» سنگربان نخست تیم‌ملی اسپانیا، از کپا به عنوان «ستاره آینده لاروخا» نام می‌برد و معتقد است او آینده بسیار درخشانی پیش روی خود می‌بیند.

■ **آیا برای چلسی مهره کارآمدی است؟**

چند ماه پیش فقط ۱۸ میلیون یورو ارزش داشت اما بازار به حدی بی‌رحم شده است که اگر شما نتوانید بازیکنی را در زمان مناسب شناسایی و خریداری کنید، مثل لیورپول و چلسی مجبور به پرداخت هزینه‌هایی گزاف می‌شوید. حالا که چلسی حاضر به پرداخت این هزینه شده، می‌توانست کمی بیشتر دست به جیب شود و با ۸۹ میلیون یورو «یان اوبلاک» را به خدمت بگیرد اما بیان این نکته ضروری است که اوبلاک بازی با پای چندان خوبی ندارد و فقط برای تیم‌های تدافعی کارآمد خواهد بود. نکته بسیار خیره‌کننده درباره او در فصل گذشته این است که هیچ بازیکنی در لالیگا به اندازه کپا پاس بلند دقیق ارسال نکرده؛ ۳۶۸ پاس دقیق. این آمار نشان از قدرت بازیسازی و بازی با پای کپا دارد، خصیصه‌ای که برای فلسفه فوتبال ساری بسیار مهم است. ضمن اینکه کپا شوت‌گیر ماهری است و با توجه به سن کمش، سال‌های زیادی را در پیش خواهد داشت و چنانچه بتواند یک دهه درون دروازه چلسی حضور داشته باشد، آنگاه مبلغی که باشگاه برایش پرداخت کرده، ناچیز خواهد بود.