

حملات موشکی و پهپادی ارتش و نیروهای مردمی یمن به خاک عربستان وحشت را بر اردوگاه متجاوزان حاکم کرد

آتش در آسمان سعودی

منابع اطلاعاتی ارتش و کمیته‌های مردمی یمن تأکید کرده‌اند ده‌ها نظامی سعودی بر اثر شلیک موشک کشته شده‌اند

صفحه ۷

روزنامه صبح ایران



VATANEMROOZ.IR



داستان ارز گمشده چه بود؟

سفید برقی و هفت بد ترکیب!

ویژگی‌ها طرز راه راه

را در شماره امروز بخوانید

صفحه ۵

VATAN-E-EMROOZ ■ Vol.11 ■ No.2778 ■ Tue.Jul.30,2019 ■ ISSN:2008-2886

۱۱۸۰ سال و ۲۵۷ روز گذشت

سه‌شنبه ۸ مرداد ۱۳۹۸ ■ ۲۷ ذی‌القعدة ۱۴۴۰ ■ ۲۰ جولای ۲۰۱۹ ■ سال یازدهم ■ شماره ۲۷۷۸ ■ صفحه ۸ ■ ۱۰۰۰ تومان

تیتراهای امروز

پس از ماجرای استعفای بر حاشیه در جریان سفر بشار اسد به تهران حالا محمدجواد ظریف به بهانه برخی کنایه‌های محدود به او در سریال «گاندو» باز هم بحث استعفا را مطرح کرده است

نازک نارنجی نباش!



صفحه ۲

خط ویژه ممنوع!

رئیس پلیس راهور پایتخت: خودروهای سیاسی و دیپلماتیک اجازه تردد در خطوط ویژه را ندارند

صفحه ۴

مصوبه عجیب شورای عالی اداری: انتصاب مدیران عملیاتی بالای ۴۵ سال ممنوع!

جوان‌گرایی کاریکاتوری

صفحه ۳

اولین جلسه دادگاه متهمان پرونده فروش آزاد گوشت‌های برزیلی بر گزار شد

رسوایی توزیع گوشت دولتی با نرخ آزاد

صفحه ۴

انتشار فیلمی از مکالمه شناور سپاه با یک رزمنه انگلیسی که در آن به این ناو جنگی اخطار داده می‌شود جان خود را به خطر نینداز بد

تندر غرور

هنگامی که لندن در یک ماجراجویی آشکار که شبیه رفتارهای استعماری قرن نوزدهمی به حساب می‌آید و در خوش خدمتی برای آمریکا به دولت محلی جبل الطارق دستور داد نفتکش «گریس یک» که حامل نفت ایران بود را توقیف کند هیچگاه تصور نمی‌کرد پاسخ دندان شکن و دنباله‌داری از ایران دریافت کند که در تاریخ دریانوردی حکومت سلطنتی بریتانیا بی‌سابقه باشد؛ آنگونه که «ایرپت فیسک» در ایندپندنت می‌نویسد: هرچه باشد تخصص ایرانی‌ها تحقیر کسانی است که باور دارند تحقیرشان کردند. به گزارش «وطن‌امروز»، پس از توقیف نفتکش «استینایمپرو» توسط نیروی دریایی سپاه پاسداران که پاسخ قاطع



ایران به دزدی دریایی انگلیسی‌ها محسوب می‌شود، بتازگی فیلمی از یکی از عملیات‌های نیروی دریایی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی منتشر شده است که در آن شناورهای نیروی دریایی سپاه یک نفتکش انگلیسی را در حضور یک رزمنه این کشور به کنترل خود درآورده‌اند و زمانی که رزمنه انگلیسی می‌خواهد در مأموریت نیروهای سپاه دخالت کند، شناور تندر نیروی دریایی سپاه به ناو انگلیسی دستور می‌دهد در کار او دخالت نکند. بنا بر این گزارش، رزمنه انگلیسی مونتروز فاکس ترات ۲۳۶ همان ناوی است که کشتی «استینا ایمپرو» را اسکورت می‌کرد...

صفحه ۲ را بخوانید

دن کوتس، اخراجی جدید دولت ترامپ مدیر اطلاعات ملی آمریکا برکنار شد

صفحه ۷

معصومه ابتکار در پاسخ به سؤالی درباره سکوت نسبت به قتل همسر محمدعلی نجفی: لزوماً به هر موضوعی ورود نمی‌کنیم

صفحه ۲



عکس نسیم

گزارش «وطن‌امروز» از شب شعر «دلبران هر مزگان» به بهانه قدرت‌نمایی ایران در خلیج فارس

در تور ماهیگیرها پهپاد افتاده است!

صفحه ۸

خطر تکرار یک تراژدی

حسن رضایی

سر بردابیم و این چیز کمی نیست. همان دولتی که رئیسش سال ۹۲ گفته بود: «سیاست خارجی جای شعر و شعرا نیست و اگر خیلی دوست داریم تکبیر یا کف بگیریم راه‌های دیگری وجود دارد، سیاست خارجی را حق نداریم صرف تکبیر و کف کنیم!» شناخت مجموعه این واقعیات، برای ترسیم نقشه راه صحیح در مواجهه امروز ایران با بدعهدی‌های مکرر اروپا بسیار حیاتی است. در کنار اینها، توجه به چند نکته درباره ماهیت اتحادیه اروپایی، مسیر را روشن‌تر خواهد کرد: ۱- اروپا در میدان عمل، هویت واحدی نیست. ۲- اروپا در برابر آمریکا قدرت و انگیزه هیچ اقدام واقعی و مهمی به سود ایران را ندارد. ۳- اروپا که خیلی شفاف ضرب‌الاجل‌های ایران را رد کرده، اکنون هم مذاکرات را تنها محملی برای وقت‌کشی و نگه داشتن ایران در حصار برجام می‌بیند. ۴- اروپا سابقه بدعهدی و رذالت‌های مکرر در مذاکرات هسته‌های دهه ۸۰ را در کارنامه خود دارد. ۵- اروپا با وجود معافیت‌های آمریکا در یک دوره ۶ ماهه، هیچ نفتی از ایران خریداری نکرد. ۶- واردات اروپا از ایران در سال ۲۰۱۹ با کاهش ۹۴ درصدی مواجه شده است. ۷- طبق سخنان مگرینسی درباره زمانبر بودن تراکنش از طریق اینستکس به دلیل آنچه «فرآیند شناسایی هویت مشتری» خوانده است، اروپا اینستکس را کانالی برای کنترل اقتصاد ایران و نه کمک به آن می‌داند. ۸- اروپا در سال گذشته بیشترین تمرکز خود را بر «براز تاسف» قرار داده است.

با این وجود، آقای روحانی این روزها پیام‌هایی با رئیس‌جمهور فرانسه رد و بدل می‌کند و تأکید دارد دولت هرگز فرصت مذاکره را از دست نداده و نخواهد داد! آقای ظریف هم اخیراً در سفر مشغله‌های که به ۳ ساختمان شهر نیویورک داشته، گفته است تهران حاضر است تصویب پروتکل الحاقی پادمان‌های آژانس را همین حالا انجام دهد. در مقابل، آمریکا نیز باید تمام تحریم‌های اعمال شده علیه ایران را «تغوی» کند. ظاهراً کسی هم نیست به ایشان بگوید در همان تحریم‌های قبلی که برداشته‌اید، درد می‌کند دوست عزیز! خواهش‌های این تحریم‌های جدید را دیگر برنارید! با این اوضاع غلط نیست اگر عمیقاً نگران فریب خوردن مجدد قهرمانان دیپلماسی از اروپا و آمریکا باشیم. یک تراژدی تکراری که باید نسبت به تکرار آن هشدار داد و از تکرار آن جلوگیری کرد.

گریبانگیر آمریکا و متحدانش گفته بود: «جهان دیگر جهان گذشته نیست. ما مجبوریم دیگر کشورها را «متقاعد» کنیم در معضلات خارجی به ما کمک کنند. ما مجبوریم یک «استراتژی مشخص» را انتخاب کنیم... ما نمی‌توانیم یک روز علیه سرمایه‌گذاران چینی و عرب در آمریکا اقدام کنیم و روز دیگر امیدوار باشیم آنها ۴ میلیارد دلار اوراق مشارکت از ما خریداری کنند». «فقدان استراتژی مشخص»، آن حرف کلیدی زکریاست که شاید خود او هم توجه زیادی به اهمیت آن در سال ۲۰۰۸ نداشت. این اما واقعیتی است که باید در تحلیل وضعیت کنونی جهان غرب روی آن تمرکز کرد. غرب اکنون در نوعی سردرگمی تاریخی است و ناگزیر در روندی از آزمون و خطا، به امثال ترامپ و جانسون رسیده است. این روند با ترامپ یا بی‌ترامپ تداوم خواهد یافت. سربز آوردن ترامپ و جانسون یا قدرت گرفتن احزاب راست افراطی در قاره سبز و نواخته شدن زنگ خطر بازگشت فاشیسم از سوی اندیشمندان غربی، مشخصات روشن دوره‌ای است که می‌توان آن را نوعی «دوره گذار» برای غرب نامید. گذار از قدرت و هژمونی یکسویه به پذیرش مختصات جهانی جدید؛ جهانی که تضعیف قدرت بلوک غرب، به واگرایی آن منجر می‌شود و تمایلات ملی‌گرایانه، سکه روز تحولات سیاسی خواهد بود، گذار از ادعای جهانی‌سازی به تمرکز بر معضلات ملی و دولت‌های محلی، جهانی‌سازی که به قول زکریا دیگر جهان گذشته نیست. اگر دولتی که می‌خواهد سیاست ایران را هدایت کند، این برداشت و شناخت حداقلی از نسبت وضعیت ایران و غرب را نداشته باشد، لاجرم منافع ملی را روی مین بی‌سوادی و نادانی خود خواهد برد.

هژمون دانستن این غرب نامتعادل، رو به افول و در حال پوست‌اندازی و سپس، انعقاد «توافق بلندمدت و بدون ضمانت اجرایی واقعی» با آن، وحشتناک‌ترین چیزی است که یک سیاستمدار می‌تواند در ابتدای قرن بیست‌ویکم انجام داده باشد. خطرناک‌تر از آن اما حتماً گره زدن معاش و حتی آب خوردن مردم به نتایج این توافق و سبب و گلابی‌های خیالی ناشی از آن است. ما اما تمام این کارها را کرده‌ایم و اکنون با پیامدهای ناشی از آن دست و پنجه نرم می‌کنیم. دولت البته می‌گوید در عوض، جسام اخلاق را در فضای بین‌الملل بالای

سال ۲۰۰۸ وقتی ژنرال دیوید پترائوس در جلسه استماع کنگره آمریکا درخواست تأخیر در بازگشت نظامیان اشغالگر کشورش از عراق را مطرح می‌کرد، رسانه‌های آمریکایی هم کاهش تعداد حملات عراقی‌ها به نیروهای ائتلاف از ۱۶۰۰ به ۳۰۰ نفر نسبت به نیمه نخست همان سال را به عنوان یک موفقیت بزرگ، پیش روی جامعه آمریکایی می‌گذاشتند. کمتر از ۱۱ سال پس از آن تاریخ اما آدم بی‌اهمیت و فراموش‌شده‌ای مثل پترائوس که هیچ شخص رئیس‌جمهور آمریکا هم مجبور شد مخفیانه و شبانه به عراق سفر کند، غرب اکنون خوب می‌داند وضعیت در عراق و بلکه در سراسر منطقه تغییر کرده، خاورمیانه‌ای جدید متولد شده است. ایران بر خلاف ریاکاران عربستان، در هم‌های امارات و دلازه‌های فدرال رزرو، اکسیری غیرمادی بر دامن منطقه پاشیده است و آمریکایی‌ها برای فهم و تغییر این وضعیت، بیش از حد احمقند.

غرب از ۴ دهه پیش از این، هر قدمی برای خنثی کردن ردیای ایران برداشته، یک مین هوشمند را علیه منافع و نفوذ خود در منطقه خاورمیانه منفجر کرده است. آخرین دست از این تله‌های انفجاری، در تنگه هرمز و خلیج فارس عمل کرد و آبروی انگلیس و آمریکا به‌عنوان متجاوزان اصلی به عراق و افغانستان را پیش مردم منطقه و جهان بر باد داد. همین غرب، سلباً بر این در گزار گرفتن منطقه ما هیچ ملاحظاتی نداشت، تدریجاً اما خوب پارس کردن را هم از یاد می‌برد. هذیان‌گویی و سردرگمی ترامپ در قفره انهدام پهپاد آمریکایی تریتون، تفاوت محسوس با سخنان متناقض اواما در زمان انقلاب مردم مصر و سرنگونی حسنی مبارک ندارد. منطق و چارچوب این حوادث ظاهراً نامرتبط، کاملاً یکی است. هژمونی غرب در منطقه غرب آسیا نابوده شده، آنها تدریجاً از یک بازیگر فعال به تماشاگری منفعل و بددهن تبدیل شده‌اند.

این هم که آمریکا و برخی دوستان داخلی‌اش خیال کنند این کشور دوباره بر سر کرده مردم مصر مسلط شده، اشکالی ندارد؛ فشار دادن مین با چکمه اما نمی‌تواند همیشگی باشد و اسمش دیوانگی است، نه قدرت و هژمونی! فریاد زکریا، تحلیلگر برجسته آمریکایی سال ۲۰۰۸ حرف دقیقی در مجله نیوزویک زده بود. او با اشاره به بحران مالی

فقرتور

همیشه صورتی و همیشه گریز

هنرهای تجسمی (پوستر، عکس، کارنگار) با موضوعات: سبک زندگی بومی و محلی، منطبق بر احکام دینی، رسم‌ها و آیین‌های برگرفته از اندیشه اسلامی، اشراقی، گری و مصرف‌گرایی، رابطه دانش‌گداز و بازار کار، کسب‌وکارهای اینترنتی، بخش ویژه خوشنویسی با موضوع "صناعات خاصه" و جملات برگرفته از کتاب خدمات متقابل اسلام و ایران

ادبیات (شعر، گلداسک، شعر نو و داستان کوتاه) با موضوعات: ایران پایگاه تمدن اسلامی، حجاب و عفاف، نماز، طرز اجتماعی، معضل بیکاری

ادبیات نمایشی (فیلم‌نامه نویسی و نمایشنامه نویسی) با موضوعات: پدیده تکفیری گری و دلخوش، شهدای مدافع حرم، انتظار فرج، اقتصاد مقاومتی، آسیب‌های اجتماعی (حاشیه نشینی، فضای مجازی، طلاق)

فیلم کوتاه، انیمیشن، مستند آپ کمدی، تلنار خیابانی با موضوع: پدیده تکفیری گری و داعش، شهدای مدافع حرم، انتظار فرج، اقتصاد مقاومتی، آسیب‌های اجتماعی (حاشیه نشینی، فضای مجازی، طلاق)

موسیقی (سنتی، محلی، تلفیقی) با موضوعات: رسم‌ها و آیین‌های برگرفته از اندیشه دینی، آوازها موسیقی‌های آیینی، موسیقی ویژه ایجاد مذهبی و ملی، سبک زندگی بومی-محلی، شهدای مدافع حرم استان، جریان مقاومت اسلامی

برگزینگان به جشنواره فرهنگی کشوری راه خواهند یافت محل دریافت آثار: ۰۹۰۱۹۰۳۷۱۷۱ - و معاونت فرهنگی بسج دانشجویی