



چهارشنبه ۱۲ شهریور ۱۳۹۹
وطن امروز | شماره ۳۰۱۲

فرهنگ و هنر

تئاتر

«علمدار» روی صحنه «وحدت» می‌رود

همزمان با هفته سوم ماه محرم، «تالار وحدت» میزبان موسیقی - نمایش «علمدار» با تهیه‌کنندگی افتخاری پرویز پرستویی خواهد بود؛ اجرایی خیریه که با هدف کمک به محروم‌های مناطق مختلف کشور روی صحنه می‌رود. به گزارش مهر، پوتم سمفونی «علمدار» توسط پوریا خادم نوشته و اجرا شده است. این پوتم سمفونی واپتگر روز آخر زندگی حضرت عباس(ع)، علمدار سپاه حضرت سیدالشهدا(ع) است و شامل چندین بخش از جمله «ماه میمان»، «آب ممنوعه»، «دشت سوزان»، «در راه فرات»، «شرم آب»، «تبرده»، «علم بر خاک»، «هرثیه»، «شروه‌خوانی» و «سپاه بی‌سردار» است. پوتم سمفونی «علمدار» قرار است با رهبری بردیا گیارس و در قالب یک موسیقی - نمایش برخوردار از حرکات فرم و روایت، با مشارکت بنیاد فرهنگی - هنری رودکی و مؤسسه خیریه «خادمین علی‌بن‌ابیطالب(ع)» هفته سوم ماه محرم در تالار وحدت اجرا شود. بخش روایت این موسیقی - نمایش توسط چهره‌های شناخته‌شده هنری و بازیگران مطرح سینما و تئاتر انجام خواهد شد.

پرویز پرستویی، بازیگر مطرح سینما و تئاتر ایران تهیه‌کنندگی افتخاری پروژه نمایشی «علمدار» را برعهده خواهد داشت. پرستویی چندی است که در همکاری با مؤسسه خیریه «خادمین علی‌بن‌ابیطالب(ع)» با مدیریت رسول خادم، وجوهات و کمک‌های مردمی را در قالب بسته‌های ارزاق و خدمات دیگر در مناطق محروم استان‌های مختلف کشور از جمله سیستان‌و بلوچستان و هرمزگان توزیع می‌کند. قرار است بلیت‌های موسیقی - نمایش «علمدار» که هم‌زمان به صورت آنلاین و حضوری (با ظرفیت محدود برای تماشاگران) در تالار وحدت روی صحنه می‌رود، به صورت همت عالی فروخته شود و همه عواید فروش اجراهای این اثر از طریق مؤسسه خیریه «خادمین علی‌بن‌ابیطالب(ع)» صرف کمک به خانواده‌های بی‌سرپرست و مناطق محروم شود.

تلویزیون

جایگزین مرحوم سیروس گرجستانی در «شرم» معرفی شد



سایوش طهورت به عنوان جایگزین مرحوم سیروس گرجستانی به سریال شرم پیوست. به گزارش «وطن امروز»، بعد از درگذشت ناگهانی مرحوم سیروس گرجستانی، سناریوهای مختلفی برای ادامه این نقش مطرح شد که با توجه به اثرگذاری نقش و ناممکن بودن حذف آن، تصمیم به جایگزینی یک بازیگر برای ادامه این نقش شد که بعد از رایتی‌های صورت گرفته، سایوش طهورت به سریال شرم اضافه شد. مرحوم گرجستانی چندی پیش بر اثر حمله قلبی جان خود را از دست داد. تلویزیون شد، گفتنی است فیلمبرداری سریال شرم بر اساس فیلمنامه‌ای از سعید فرهادی به تهیه‌کنندگی امیرمهدی پوروزیری و کارگردانی احمد کاوری را رعایت پروتکل‌های بهداشتی در لوکیشن‌هایی در منطقه شهرک غرب تهران ادامه دارد. تاکنون بازیگرانی چون ابوالفضل پورعرب، فاطمه گودرزی، فریبا منتخص، نسیم ادبی، الهام طهموری، سیدمهراد پیشینی و مرحوم سیروس گرجستانی جلوی دوربین سریال شرم رفته‌اند. سریال شرم یک ملودرام اجتماعی است که برای پیش از شبکه ۳ سیما در فصل پاییز آماده می‌شود.

خبر

حمایت ۱۲ میلیاردی از هنر در استان‌ها بر اساس یک تفاهنامه

معاونت امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی سال جاری حدود ۱۲ میلیارد تومان از فعالیت‌های استانی حمایت خواهد کرد. به گزارش «وطن امروز»، حمید قیادی، مشاور اجرایی معاون هنری وزیر ارشاد درباره حمایت از فعالیت‌های هنری در استان‌ها گفت: معاونت امور هنری در ادامه حمایت‌های سال‌های گذشته، سال جاری نیز حمایت‌هایی را از فعالیت‌های هنری در استان‌ها خواهد داشت. معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی امسال بر اساس تفاهنامه با ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی از برنامه‌ها و طرح‌های هنری در استان‌ها حمایت می‌کند. میزان این حمایت نیز حدود ۱۲ میلیارد تومان پیش‌بینی شده است. تفاهنامه معاونت امور هنری با ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان‌ها مبتنی بر تفاهنامه‌ای است که وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با استانداری‌ها داشته است. بر اساس برنامه‌های سال جاری، معاونت امور هنری نزدیک به ۱۲ میلیارد تومان از طرح‌ها و برنامه‌های هنری استان‌ها در زمینه هنرهای نمایشی، موسیقی، آموزش هنر و هنرستان‌های هنرهای زیبا، هنرهای تجسمی و مد و لباس حمایت خواهد کرد.

سینمای جهان

آرنولد شوارتزنگر بازیگر یک سریال جاسوسی می‌شود

آرنولد شوارتزنگر وارد جدیدترین مأموریتش شد و قرار است نخستین سریال تلویزیونی‌اش را در مقام بازیگر و تهیه‌کننده اجرایی تجربه کند. به گزارش مهر به نقل از واریتی، آرنولد شوارتزنگر بازیگر فیلم‌های اکشن قراردادی امضا کرده تا هم نقش اصلی و هم تهیه‌کننده اجرایی یک سریال جاسوسی شود. شوارتزنگر با امضای این قرارداد نخستین تجربه تلویزیونی‌اش را به سوابقش می‌افزاید. این سریال به عنوان یک ماجرای جاسوسی جهانی یاد شده که یک پدر و دختر در مرکز داستان جای دارند. در حالی شوارتزنگر در نقش پدر ظاهر می‌شود که هنوز بازیگر دختر این سریال انتخاب نشده است. گفته شده این سریال در آینده نزدیک تولید خواهد شد.

حضرت فاطمه زهرا(س)

خدا طاعت و پیروی از ما اهل بیت را سبب برقراری نظم اجتماعی در امت اسلامی و امامت و رهبری ما را عامل وحدت و در امان ماندن از تفرقه‌ها قرار داده است.

روزنامه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی

صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول: محمد آخوندی
سردبیر: سعید عابدین نورالدینی

نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر (عج) کوچه سعید، پلاک ۹
روابط عمومی: ۶۶۴۱۳۷۲۴
تیراژ: ۶۶۴۱۳۷۲۸۳
نمبر: ۶۶۴۱۳۷۲۸۳
پست الکترونیکی: info@vatanmroz.ir
پلاک: ۱۰۰۰۲۲۲۱
شماره: ۶۱۰۸۶۱۶۲۵
چاپ: موسسه چاپ‌چرم بزرگ برنا



گزارش «وطن امروز» از شور و شعور حسینی هیأتی‌ها در برپایی مراسم عزاداری دهه نخست محرم

الگوی اجتماعی نظام هیأت



اجتماعی او را هنگام حضور در مراسم عزاداری یادآور شود، خود یک عالم عامل باشد و عمل او به دستورات بهداشتی و رعایت پروتکل‌ها موجب شود مخاطبان نیز از او الگو بگیرند؛ توجهی که مورد نظر رهبر انقلاب هم قرار گرفت و باعث شد تا از آنان و البته عموم مردم در سخنرانی روز گذشته خود تقدیر کنند. رهبر انقلاب سوگواری ملت در دهه اول محرم امسال را پدیده‌ای در تاریخ کشور دانستند و افزودند: با وجود محدودیت‌های شدید ناشی از کرونا، مردم، گویندگان و مرثیه‌خوانان، ضمن حفظ شور حسینی و تشکیل مجالس عظیم و معنوی، دستورالعمل‌ها را رعایت کردند که به‌عنوان یک مرید اهل بیت، صمیمانه از همه عزیزان تشکر می‌کنم. در این بین به خاطر برخی بی‌دقتی‌های رسانه‌ای، برخی متأسفانه در فضایی که رسانه‌های معاند و ضدانقلاب مانند BBC ایجاد کردند، دوگانه نادرست سفر/عزاداری را دامن زدند که قطعا دوگانه درستی نیست. اگرچه بهتر بود مسافران با توجه به پروتکل‌های بهداشتی سفرهای غیرضروری خود را به موعد دیگری موکول می‌کردند اما اینکه یک دسته‌بندی مطلق ایجاد و یک دوگانه کاذب و بی‌فایده حول این دسته‌بندی‌ها شکل بگیرد هم اتفاق درستی نبود.

با همه اینها، آنچه از مراسم عزاداری محرم ۱۴۴۲ ماندگار شد، صحنه‌های زیبای عزاداری باشکوه دهه‌ها میلیونی ایرانیان بود که به تصدیق مسؤولان وزارت بهداشت، اکثریت قریب به اتفاق آنان به پروتکل‌های بهداشتی و عمل به دستورات وزارت بهداشت ملزم بودند.

بیرغلام حاج حسین تهرانی، مسؤول یکی از قدیمی‌ترین هیأت‌های تهران در گفت‌وگو با «وطن امروز»:

احیای روضه خانگی از عنایت امام حسین(ع) بود

خدای ناکرده صدمه‌ای به دستگاه امام حسین(ع) وارد نشود. وی افزود: یکی از سنت‌های عزاداری که سالیان زیادی است کمتر به آن پرداخته می‌شود، سنت «چهارپایه خوانی» است، این سنت که خوشبختانه هنوز در عزاداری بازار تهران به چشم می‌خورد، در واقع یک هنر محسوب می‌شود. وی ادامه داد: در واقع باید گفت، چهارپایه‌خوانی کار هر مداحی نیست و تنها یک مداح به اصطلاح شادنگان از پس آن بر می‌آید، زیرا به قول امروزی‌ها «چهارپایه خوانی» هنری تمام‌عیار است؛ مداح باید از تجربه بالایی جهت حفظ بودن اشعار بر خوردار باشد چون در چهارپایه‌خوانی مداح باید تمام تمرکزش بر مستمع باشد تا مطمئن باشد در آن فضای باز صدایش به طور رسا به مستمع می‌رسد یا خیر.

این بیرغلام حسینی گفت: احیای چهارپایه‌خوانی بر کات بسیاری خواهد داشت که مهم‌ترین آن تاثیر ترویجی‌اش است که در کوچه و خیابان پرچم عزای حسین(ع) برافراشته شود. مسؤول هیأت جوادالائمه(ع) خاطر نشان کرد: همان‌طور که می‌دانید امسال فضای عزاداری محرم تحت تاثیر ویروس کرونا قرار گرفت و از سوی دیگر مقام معظم رهبری در سخنرانی‌شان قبل از ماه محرم درباره عزاداری ماه محرم تأکید کردند: «همه سوگواران حسینی، هیأت‌ها و مداحان موظفند به هر چه ستاد ملی مبارزه با کرونا اعلام می‌کند، عمل کنند، زیرا موضوع بسیار مهم است. در عزاداری‌ها معیار آن چیزی است که ستاد ملی کرونا اعلام می‌کند. بنده نه چه آنجا لازم ببندند مراعات خواهیم کرد. توصیه و تأکید من به همه عزاداران، هیئات، منبری‌ها و مداحان نیز این است که ضوابط ستاد ملی کرونا باید رعایت شود، چرا که اگر همین مقدار مراقبت و کنترل هم سبست شود، فاجعه‌ای بزرگ پدید خواهد آمد.» به



مجید مجیدی خبر داد

تجلیل «سوگ در خانه» از پیرمرد زنجیرزن

«سوگ در خانه» رویدادی به مدیریت مجید مجیدی است که در شرایط ویژه عزاداری‌های محرم امسال با محوریت ساخت فیلم‌های یک الی ۳ دقیقه‌ای با موضوع محرم در خانه برگزار می‌شود. مجیدی ضمن اینکه ویدئوی این پدر دلنگار را ایده‌آل آن رویداد می‌داند و نگرش این جشنواره را بر پایه چنین آثاری می‌بیند، بیان کرد: یک سفر زیارتی مشهد مقدس به ایشان و یک سفر زیارتی مشهد مقدس نیز به سازنده این ویدئو از طرف رویداد «سوگ در خانه» تقدیم خواهد شد. وی افزود: افرادی که سازنده ویدئو را می‌شناسند یا پل‌های ارتباطی رویداد «سوگ در خانه» یا شماره ۰۹۱۰۹۲۳۴۲۳۴ (پاسخگویی ساعت ۱۱ تا ۱۶) تماس حاصل کنند.



تأیید خبر انتقال مجوزهای برنامه‌سازی برای فضای مجازی به صداوسیما

«هم‌رفیق» شهاب حسینی از ساترا درخواست مجوز کرد

برنامه اینترنتی «هم‌رفیق» با کارگردانی و اجرای شهاب حسینی از ساترا درخواست مجوز کرد که در حال حاضر مراحل اداری را طی می‌کند. به گزارش «وطن امروز»، در حالی که در مدت اخیر بحث‌های زیادی در ارتباط با صدور مجوز برنامه‌ها و محصولات تولیدشده برای عرضه در شبکه نمایش خانگی و فضای مجازی مطرح بود و مشخص نبود که بالاخره مسؤولیت صدور مجوز این حوزه به صداوسیماست یا وزارت ارشاد، روز گذشته خبری اعلام شد که به شکل تلویحی مهر تاییدی بر سپردن سکان این حوزه به صداوسیما بود. امیر کرایی، مدیر روابط عمومی برنامه اینترنتی «هم‌رفیق» با کارگردانی و اجرای شهاب حسینی در گفت‌وگو با فارس، درباره وضعیت



در مراسمات دهه دوم محرم و ماه صفر کمک کند. این بیرغلام حسینی تأکید کرد: همین‌که در دهه نخست محرم امسال شاهد احیای روضه‌های خانگی و چهارپایه‌خوانی بودیم، از عنایت امام حسین(ع) در این روزهای کرونایی است. وی درباره شرایط برپایی هیأت جوادالائمه در این روزهای کرونایی، گفت: امسال نیز با توجه به شرایط خاصی که بر عزاداری‌ها حاکم شده است، ما هم تصمیم گرفتیم هیأت را در شرایط متفاوت و با محدودیت‌هایی برپا کنیم به طوری که مستمعین با رعایت فاصله‌گذاری اجتماعی و پروتکل‌های بهداشتی به عزاداری می‌پردازند و از سوی دیگر مدت زمان مراسم دهه نخست امسال را به شکل قابل توجهی کاهش دادیم تا به امید خدا و عنایت آقا عبدالله حسین(ع) همه شیعیان از شر بیماری کرونا خلاص شوند.

وی در پایان درباره هیأت جوادالائمه گفت: همان‌طور که می‌دانید این هیأت‌ها یکی از قدیمی‌ترین هیأت‌های تهران است که همچنان در طول سال به طور هفتگی برپا می‌شود و سالیان سال بیرغلامان حسینی مشغول نوکری بودند و در ادامه هم جوانان در کنار بیرغلامان پرچم این هیأت را بالا نگه داشتند. بی‌انصافی است که در اینجا بادی از بیرغلامانی نکیم که طی ۹۰ سال نگذاشتند پرچم هیأت جوادالائمه زمین بماند و اکنون دیگر در بین ما نیستند؛ از این میان می‌توان به بیرغلامانی چون حاج‌میرزا رحمان حسینی پارسا، مداح حاج‌حسین صفی‌بخش، حاج‌علی طهرانی، مداح حاج‌قهر آهنی‌زاده، مداح حاج‌محمدعلی اسلامی، حاج‌جعفر کمالیان، حاج‌علی محمد خوانی، مداح حاج‌عباس داورپور، حاج‌اکبر راوری، حاج‌علی مرتضوی، حاج‌علی فغوری، مداح حاج‌سیدمحمد موسوی، حاج‌حسین کشتکار، مداح دیگر قسمت‌های این مستند گفت: قسمت دوم درباره و حاج‌هاشم عبداللهی اشاره کرد و مسلما بیرغلامان دیگر که شاید ذکر نام این عزیزان از قلم افتاده باشد که بابت این موضوع حلالیت می‌طلبیم.

۴ فراز اصلی از تاریخ عربستان سعودی با آرشیوهای دیده نشده

پسران سعود آماده پخش شد

وحید فرجی، کارگردان مجموعه مستند «پسران سعود» از پیش این مجموعه از شبکه مستند خبر داد و گفت: آرشیوهای دیده‌نشده این مستند توجه مخاطبان ایرانی را جلب خواهد کرد. به گزارش «وطن امروز»، وحید فرجی، کارگردان مستند «پسران سعود» با اشاره به سوزه این مستند گفت: این مستند ۴ قسمتی درباره فرازهای مهمی از تاریخ کشور عربستان سعودی است و به ۴ موضوع اصلی می‌پردازد: قسمت اول آن درباره چگونگی پیدایش عربستان سعودی است. داستان از جنگ اول جهانی شروع شده و کشورفوس قدرت‌های بزرگ و فروپاشی امپراتوری عثمانی را به تصویر می‌کشد. همچنین نگاهی به نقش کشورهای فرانسه و انگلیس در شکل‌دهی کشورهای عربی بعد از جنگ اول جهانی دارد که یکی از این کشورها عربستان سعودی است. همان‌طور که می‌دانید با توجه به قرارداد معروف سایکس/پیکو، کشورهای عربی بوزبه عربستان سعودی متولد می‌شوند. در حقیقت به این موضوع می‌پردازیم که خاندان سعودی چگونه از فرصت پیش آمده استفاده کرد و بر منطقه نجد و حجاز مسلط شد. او با اشاره به موضوع دیگر قسمت‌های این مستند گفت: قسمت دوم درباره این است که خاندان سعود چگونه با استفاده از تفکرات وهابیت منتسب به محمد بن عبدالوهاب و گروه‌های ذیل همین تفکر (اخوان)، مسیری را منتهی به القاعده و داعش ایجاد کرد و این موضوع را از جنبه تاریخی و



تکرار این مستند هم روز بعد ساعت ۱۰ خواهد بود. همچنین مستند جدیدی از فیلم‌های آرشیوی به زبان فارسی نبود و مجبور بودیم جست‌وجوی عربی و انگلیسی داشته باشیم. «پسران سعود» از ۱۳ شهریور در جدول پخش شبکه مستند قرار گرفته و پنجشنبه ساعت ۲۲ پخش می‌شود، تکرار این مستند هم روز بعد ساعت ۱۰ خواهد بود.