اخبار

اقتصاد مقاومتی؛ موضوع یک جشنواره موسیقی

رئیس انجمن موسیقی استان آذربایجان شرقی ضمن تشریح فعالیت‌های موسیقایی این استان از برگزاری یک جشنواره ملی با موضوع اقتصاد مقاومتی، یک سوگواره مذهبی و جشنواره موسیقی عاشیقلار سخن گفت. به گزارش مهر، شاهرخ پناهی‌فرد، رئیس انجمن موسیقی استان آذربایجان شرقی در این باره توضیح داد: انجمن موسیقی استان آذربایجان شرقی طی ماه‌های آینده برنامه‌های مختلفی برای هنرمندان و مخاطبان در نظر گرفته که یکی از این برنامه‌ها برگزاری سومین سوگواره محرم است که بعد از پایان ماه صفر و برای حفظ احترام این ایام، با اجرای موسیقی‌های مذهبی در تبریز برگزار می‌شود. وی ادامه داد: برنامه دیگری که برای برگزاری آن برنامه‌ریزی‌هایی انجام شده برپایی اولین جشنواره موسیقی «عاشیقلار» است که در سال اول به شیوه استانی برگزار می‌شود.

■■■

افتتاح نمایشگاه مطبوعات بیست‌ودوم با حضور رئیس‌جمهور

بیست‌ودومین نمایشگاه مطبوعات روز شنبه ۱۵ آبان‌ماه با حضور رئیس‌جمهور افتتاح می‌شود. به گزارش مهر، براساس اعلام قبلی ستاد برگزاری نمایشگاه، این مراسم روز شنبه و در دومین روز فعالیت نمایشگاه در مصلا برگزار خواهد شد. نمایشگاه مطبوعات روز جمعه ۱۴ آبان از ساعت ۸ برای غرفه‌داران و از ساعت ۱۳ برای بازدید عموم مردم آغاز به کار کرد.

■■■

انتشار آرت‌بوک سریال حضرت موسی(ع) تا پایان سال

کارگردان فیلم «سی‌وسه روز» گفت: در حال تهیه آرت‌بوک این سریال هستیم و پیش‌بینی می‌کنیم تا آخر امسال و شاید تا اوایل زمستان بتوانیم دفترچه آرت‌بوک را تهیه کرده و وارد مراحل پیش‌تولید سریال شویم. به گزارش نسیم‌آنلاین، جمال شورجه درباره سریال حضرت موسی(ع) گفت: فیلمنامه این سریال در مراحل پایانی اعمال نظرات کارشناسی شورای طرح و برنامه سیما قرار دارد و هنوز فیلمنامه نهایی آماده نشده است. وی ادامه داد: همزمان با اصلاح فیلمنامه در حال تهیه دفترچه آرت‌بوک این سریال هستیم و پیش‌بینی می‌کنیم تا آخر امسال و شاید هم تا اوایل زمستان بتوانیم دفترچه آرت‌بوک سریال را تهیه کرده و وارد مراحل پیش‌تولید سریال شویم. شورجه خاطرنشان کرد: تلاش می‌کنیم میراث فرج‌الله سلحشور را در این سریال رعایت و اعمال کنیم و به همین دلیل تمام عوامل پشت دوربین به طور قطع ایرانی خواهند بود و از عوامل خارجی در این سریال کمک نخواهیم گرفت.

■■■

چاپ چهارم از مجموعه قصه‌های پهلوانی

چهارمین مجلد از مجموعه قصه‌های پهلوانی (رخصت مرشد) با نگاهی به زندگی و زمانه پهلوانان شهر شیراز منتشر شد. به گزارش مهر، این مجموعه که با پژوهش و قلم خسرو آقایاری تالیف شده است، شرحی است بر زندگی شماری از پهلوانان استان فارس و شهر شیراز بویژه در دوران پهلوی. خسرو آقایاری داستان پهلوانان شیراز را با روایتی از زندگی و زمانه پهلوان ملاعلی سیف آغاز می‌کند. کتاب با وجود مستند بودن و استفاده از منابع مکتوب و نیز مصاحبه‌های نگارنده درباره هر قصه، زبانی بسیار ساده و روان داشته و تعلیق و هیجان روایی بسیار مطلوبی را می‌توان در جای جای آن مشاهده کرد و همین مساله باعث می‌شود خواننده ناخودآگاه خود را مخاطب اثر دیده و آن را تا انتها پیگیری کند.

■■■

آغاز پیش‌تولید انیمیشن «دزد رویاها»

روانبخش صادقی با اشاره به آغاز پیش‌تولید این انیمیشن بلند سینمایی اعلام کرد این پروژه قرار است با مشارکت یک شرکت ایتالیایی ساخته شود. به گزارش مهر، روانبخش صادقی، کارگردان انیمیشن «دزد رویاها» در این باره گفت: در حال حاضر در مرحله طراحی پروداکشن هستیم و همچنین طراحی کاراکترهای این انیمیشن آغاز شده است. وی ادامه داد: بخشی از جذب سرمایه برای تولید این پروژه بلند انیمیشن انجام شده است و جذب بخش دیگری از هزینه این پروژه در حال انجام است. صادقی که ریاست «آسیفا» را هم برعهده دارد، تاکید کرد: این انیمیشن قرار است به صورت مشترک میان ایران و ایتالیا ساخته شود.

دستمزدهای نجومی شهرزاد۲ با اسپانسر تازه؟!

شکایت سرمایه‌گذار شهرزاد از عوامل شهرزاد۲

یکی از تهیه‌کنندگان شهرزاد در بازداشت است و تهیه‌کننده دیگر گفته از عوامل سری دوم شهرزاد شکایت خواهد کرد

گروه فرهنگ و هنر: اظهارنظر اخیر محمدهادی رضوی یکی از ۲ سرمایه‌گذار و تهیه‌کننده شهرزاد، درباره ساخت سری دوم شهرزاد و اعلام شکایت وی از عوامل این مجموعه حاشیه‌های تازه‌ای را برای این مجموعه به وجود آورده است. به گزارش «وطن‌امروز»، در حالی که امامی دیگر تهیه‌کننده «شهرزاد» به اتهام فساد در ماجرای صندوق ذخیره فرهنگیان، مشهور به اختلاس ۸۰۰۰ میلیاردی در بازداشت به‌سر می‌برد، تهیه‌کننده دیگر این مجموعه نیز اعلام کرده است شرعا از ساخت شهرزاد ۲ راضی نیست و بدون پرداخت حق و حقوق وی نسبت به ساخت سری دوم این مجموعه اقدام شده است. هادی رضوی به تسنیم گفته است: در رابطه با ساخت سری دوم شهرزاد، شنبه (۱۵ آبان ماه) شکایتی را از این سریال در سازمان سینمایی ارائه می‌کنم، به‌خاطر اینکه من و آقای امامی قراردادی برای سریال شهرزاد داشتیم که اگر این سریال در آینده ادامه پیدا کرد امتیاز آن در اختیار سرمایه‌گذاران باشد. وی با ارائه توضیحات بیشتری درباره «شهرزاد» اضافه کرده است: ۵۰ درصد از سهام سریال شهرزاد در اختیار بنده است و چنانچه اگر بخواهند این سریال را ادامه دهند باید زیر نظر سرمایه‌گذاران ادامه پیدا کند. وقتی شهرزاد۲ شروع شد گفتند ما این فیلم را جلو می‌بریم اما حق شما محفوظ است اما این فیلم روز به روز جلو می‌رود و هیچ حقی از ما محفوظ نشده است. کاری که عوامل شهرزاد دارند انجام می‌دهند مانند نماز خواندن در خانه غصبی است. رضوی همچنین گفته است: چند روز گذشته شنیدم برای این سریال اسپانسر گرفته‌اند، من نمی‌دانم اگر اسپانسر گرفته‌اند چرا حق و حقوق من را نمی‌دهند.

■ **بازیگر شهرزاد سخنگوی «شهرزاد»؟**

این حواشی جدی در شرایطی برای شهرزاد به وجود آمده است که ترانه علیدوستی چند روز پیش با اظهارنظری عجیب، به نوعی خود را سخنگوی مجموعه «شهرزاد» معرفی کرده و گفته است: «هر خبری شد، خودمان در اختیار می‌گذاریم». بازیگر نقش شهرزاد گفته است: «فصل دوم شهرزاد یک ماه است در حال فیلمبرداری بوده، اسمش هم شهرزاد۲ است. به شایعات هم توجه نکنید». با این همه خبر درباره سوءاستفاده تهیه‌کننده «شهرزاد» از «صندوق ذخیره فرهنگیان» و بازداشت وی، ترانه علیدوستی تصمیم گرفته خود «خبرها را در اختیار بگذارد!».

■ **اسپانسرهای تازه و دستمزدهای نجومی!**

اظهارنظر تازه محمدهادی رضوی درباره «اسپانسرهای تازه» برای شهرزاد، در حالی مطرح می‌شود که چندی پیش سیدضیا هاشمی در گفت‌وگو با «وطن امروز» از ساخته شدن «شهرزاد۲» با دستمزدهای چند برابر سری اول خبر داده بود. سیدضیا هاشمی تهیه‌کننده سینمای ایران که از ورود سرمایه‌های غیرشفاف به سینما و حضور تهیه‌کنندگان ناشناخته در سینما گلایه می‌کرد، درباره تهیه‌کننده شهرزاد گفته بود: آدم‌هایی مثل امامی که سرمایه‌شان را به سینما می‌آورند آسیب‌های جدی به سینما وارد می‌کنند. دستمزدها را بشدت بالا برده‌اند. آنطور که بنده اطلاع دارم همین شهرزاد ۲ گویا قرار است با دستمزدهای چند برابر سری اول ساخته شود. «شهرزاد» که توانست تهیه‌کننده‌اش را به سرعت به شهرت برساند، البته نتوانست به پوششی برای فعالیت‌های اقتصادی امامی تبدیل شود و بازداشت وی در هفته‌های گذشته حرف و حدیث‌های فراوانی را درباره این مجموعه و سایر فیلم‌هایی که وی در ماه‌های اخیر سرمایه‌گذاری آن را برعهده گرفته به وجود آورد. حضور او در کنار داماد محمد شریعتمداری، معاون اجرایی رئیس‌جمهور نیز فضایی مناسب برای فعالیت‌های او ایجاد کرد.

ویژه

توضیحات رضوی به «وطن‌امروز»

بعد از انتقادات من به آقای فتحی در سری اول مجموعه شهرزاد، آقای امامی گفتند آقای فتحی صلاح نمی‌دانند همکاری‌شان با بنده ادامه داشته باشد. گفتم عیبی ندارد، فقط این برند محفوظ باشد و حق و حقوق بنده حتما لحاظ شود چون ۵۰درصد این برند برای من است. آقای فتحی حق ساختن اثری که ۵۰درصدش متعلق به من است را نخواهند داشت. این صحبت بنده با آقای امامی مربوط به اردیبهشت‌ماه امسال است. همینطور که پیش رفتیم دیدیم تعیین تکلیفی صورت نمی‌گیرد. در نهایت وقتی برای آقای امامی مشکل پیش آمد، برای من سوال به وجود آمد که وقتی تهیه‌کننده و سرمایه‌گذار این کار نیست، این پروژه با چه پولی جلو می‌رود؟ اگر پولی گذاشته شده که حق و حقوق بنده را باید بدهند، یا حداقلش بگویند که تا زمان معین تسویه حساب خواهند کرد. در آن صورت من هم می‌گویم وکلای بنده تا آن زمان معین صبر کنند. اما حقوق مرا در نظر نمی‌گیرند و به تعیین تکلیف آقای امامی موکول می‌کنند. سوال مشخص من از سازمان سینمایی این است که چطور کاری که تهیه‌کننده‌اش نیست، جلو می‌رود؟ چون اگر کار به این شکل پیش برود و به مشکلی بخورد در عدم حضور تهیه‌کننده به آقای امامی هم آسیب می‌زند چرا که اگر بحثی به وجود بیاید تهیه‌کننده مسؤول کار است، چرا که تهیه‌کننده یعنی مدیرعامل یک شرکت اجرایی و باید بالای سر کار حضور داشته باشد. قاعده یک کار حرفه‌ای این است که صبر کنند تا تهیه‌کننده حضور داشته باشد. در غیر این صورت اگر تهیه‌کننده صوری است، بگویند مردم بفهمند! اگر هم شخص دیگری تهیه‌کننده است، بگویند تا اطلاع داشته باشیم، چرا که من از بحث حق و حقوق خودم نمی‌توانم بگذرم. خارج از فضای تنش باید تکلیف حق و حقوق‌ها روشن شود. ابتدای کار باید به شکل شرعی و منطقی و قانونی مشخص شود. در ثانی حالا مشخص شده که در شهرزاد یک هم دوستان به‌رغم اینکه به بنده گفته بودند همه کارها در ارشاد ثبت می‌شود اما هیچ اسمی از سیدمحمدهادی رضوی در حوزه سرمایه‌گذاری و مالکیت نیست. بنده حسب رفاقت و ادبی که بین و من امامی حاکم بود گفتم دوستان کار را خودشان جلو می‌برند اما در غیاب ایشان مسیر جور دیگری جلو می‌رود؛ انگار نه انگار که رضوی هم وجود دارد! از طرفی به مفاهیم مورد نظر بنده هم توجه نشده است به همین جهت به شکل قانونی پیگیری خواهم کرد. در حال حاضر یکی از ناراحتی‌هایی که من دارم این است که ۷۰، ۸۰خانواده درگیر این پروژه‌اند و من باعث نشوم اینها از نان خوردن بیفتند. تنها دغدغه‌ام این است که کار ابتر انجام ندهند و با کج‌سلیقگی و خودخواهی جلو نروند. اگر پولی هست و سرمایه‌گذار جدید آمده باید حق مرا قطعا پرداخت کند. این شفاف‌سازی‌ها برای مردم باید صورت بگیرد تا ببینند چه چیزی را تماشا می‌کنند! نکته دیگر هم درباره آقای فتحی است که این کار را پیش می‌برند چون ایشان یک بار نامه زده بودند به آقای امامی که «رضوی چه‌کاره است؟» حالا که من هیچکاره‌ام می‌خواهم بدانم عاقبت سرمایه‌ام چه می‌شود؟

روایتی از دیدار خانواده شهدای مدافع حرم با رهبر معظم انقلاب

از ماجرای احترام نظامی فرزند شهید تا تواضع آقا به مقام شهید

ایثار

تصویر احترام نظامی فرزند شهید مدافع حرم به رهبر انقلاب که در روزهای اخیر به کرّات توسط کاربران شبکه‌های اجتماعی منتشر شد، یک فریم از تصاویر زیبایی بود که در روز دیدار رهبری با خانواده شهدای مدافع حرم صورت پذیرفت. به گزارش تسنیم، چند روز پیش رهبر انقلاب با جمعی از خانواده‌های شهدای مدافع حرم از شهرهای مختلف دیدار داشتند. مانند رسم همیشگی دیدارهای رهبری با خانواده شهدا، صمیمیت و محبت در این دیدار و رابطه دوسویه رهبر معظم انقلاب با خانواده شهدا از نکات قابل توجه این محفل محسوب می‌شد.

■ **روایتی از احترام نظامی فرزند شهید مدافع حرم**

شهید حسین بواس متولد ۲۹ دی ماه سال ۶۰ دارای ۲ فرزند به نام‌های محمدجواد ۷ساله و محمدحسین ۲ ماهه و از شهدای لشکر ۲۵ کربلا مازندران بود که ۲۱ فروردین امسال در خان‌طومان به شهادت رسید. همسر شهید بواس که همراه با پدر خود، فرزندان، پدر و مادر و خواهر شهید در این دیدار حضور داشتند، می‌گوید: محمدحسین فرزند شهید، ۲ ماهه است، اصرار داشتیم حتما حضرت آقا در گوشش اذان بگوید. وی ادامه می‌دهد: اولین خانواده‌هایی بودیم که نزد حضرت آقا رفتیم. از آقا تقاضا کردم در گوش فرزندم «محمدحسین» اذان بگویند، ایشان هم در گوش محمدحسین اذان و اقامه گفتند. از حضرت آقا خواستم در حق بچه‌هایم دعا کنند که عاقبت به خیر شوند و راه پدرشان را بتوانند ادامه دهند. به ایشان گفتم از خدا بخواهند خدا دل ما را آرام کند و صبر بدهد آنطوری که شایسته است فرزندان شهید را تربیت کنم، ایشان هم در حق ما دعای خیر کردند. وی ادامه می‌دهد: دیدار با رهبر معظم انقلاب اسلامی حس و حال وصف‌نشدنی است. بسیار روحیه گرفته‌ام و امیدوارم بتوانم فرزندانم را بخوبی تربیت کنم. همسر شهید بواس با اشاره به عکس منتشره از احترام نظامی فرزندش در حضور رهبر معظم انقلاب اسلامی، می‌گوید: پسر بزرگم «محمدجواد» نزد ایشان رفتند، چون لباس نظامی پوشیده بود من به حضرت آقا گفتم فرزندم می‌خواهد به شما احترام نظامی بگذارد و ایشان بزرگوارانه این درخواست را پذیرفتند.

■ **یک دیدار خاطره‌انگیز و نمازی به‌یادماندنی**

شهید مدافع حرم محمدحسین محمدخانی از نخبگان یزدی و مسؤول سابق بسیج دانشجویی دانشگاه آزاد یزد بود که ۱۳ آبان ماه سال گذشته در دفاع از حرم حضرت زینب(س) و در مقابله با نیروهای تروریستی و تکفیری به درجه رفیع شهادت نائل شد. از این شهید یک پسر یک سال و نیمه به نام «امیرحسین» به یادگار مانده است. مادر، پدر، همسر، خواهران و فرزند این شهید مدافع حرم از جمله خانواده شهدایی بودند که با رهبر انقلاب دیدار داشتند. مادر شهید محمدخانی از حس و حال حضور خود در دیدار با حضرت آقا می‌گوید: برای دیدار حضرت آقا لحظه‌شماری می‌کردیم و خیلی خوشحال بودیم که به این دیدار دعوت شده‌ایم. حضرت آقا که قدم در جمع ما گذاشتند با وقار و آرامش خاصی از خانواده‌ها احوال‌پرسی کردند. هنگامی که آقا در حال ورود به اتاق بودند، ما جلوی در ورودی بودیم و امیرحسین اولین نفری بود که حضرت آقا دست نوازش روی صورتش کشیدند. رهبری بعد از یک گفت‌وگوی کوتاه رفتند که برای نماز آماده شوند، اقتدا به ولی‌امر مسلمین جهان نمازی وصف‌نشدنی را برایمان هدیه آورد.

■ **نمونه‌ای از احترام آقا به مقام شهید**

وی در ادامه می‌گوید: بعد از اقامه نماز هنگامی که برای دیدار آماده می‌شدیم آرامش خاصی به ما دست داد و این آرامش بیشترین آرامشی بود که نسبت به قبل داشتم. بیشتر خانواده‌ها از شهرهای مختلف آمده بودند. حضرت آقا درباره شهدا برای ما صحبت کردند و گفتند همه شهدا برای ما عزیز هستند و به شهدا بویژه شهدای مدافع حرم افتخار می‌کنیم. زمانی که نوبت رسید تا با حضرت آقا گفت‌وگو کنیم، ابتدا پدر شهید با حضرت آقا صحبت کردند و انگشتری که قبلا محمدحسین شهید برایش خریده بود به آقا تقدیم کرد. حضرت آقا فرمودند «چون برای شهید است پیش خودتان نگه دارید» ولی با اصرار حاج آقا، حضرت آقا پذیرفتند اما یک انگشتر دیگر به عنوان هدیه به دست پدر محمدحسین کردند. مادر شهید محمدخانی ادامه می‌دهد: لحظه دیدار با رهبر معظم انقلاب اسلامی وصف‌نشدنی است. دل‌ها توفانی و چشم‌ها آسمانی می‌شود. خیلی خوشحال شدیم که آقا را دیدیم، با دیدن آقا به وجد آمدیم و بی‌اختیار اشک از چشمان‌مان جاری شد. حس و حال عجیبی در این جلسه حکمفرما بود و زبان از گفتن حس و حال قاصر است. نکته بسیار قابل توجه اینکه رهبر معظم انقلاب با حوصله تمام به حرف و سخن همه از کودک گرفته تا بزرگ و آقا و خانم با طمأنینه کامل گوش می‌دادند. مادر شهید مکثی می‌کند و می‌گوید: عکس شهیدمان را به پیشگاه حضرت آقا تقدیم کردیم، حضرت آقا روی عکس نوشتند «سلام خدا بر شهید عزیز».

■ **دیداری که قوت دل‌هایمان شد**

شهید مدافع حرم کریم اصل‌غوابش متولد سال ۴۸ از جانبازان ۲۵ درصد ۸ سال دفاع‌مقدس و ساکن اهواز بود که ۱۹ تیر ماه سال ۹۴ در مقابله با نیروهای تروریستی داعش در تدمر سوریه به شهادت رسید. همسر، فرزندان، داماد و نوه‌های این شهید والامقام نیز در این دیدار صمیمی حضور داشتند. همسر شهید غوابش می‌گوید: بسیار دوست داشتیم با حضرت آقا دیدار کنیم و این فیض نصیب ما و تسکینی برای دلمان شد. یک روز فراموش‌نشدنی و به یادماندنی بود چون واقعا حس کردیم در کنار پدرمان قرار گرفتیم. من با دیدار حضرت آقا در نگاه اول بسیار منقلب شدم، گریه کردم و خوشحال شدم که توانستم روزی که انتظارش را می‌کشیدم ببینم. نماز جماعت را پشت ایشان اقامه کردیم، بعد از نماز به صورت گرداگرد اطراف حضرت آقا به صورت صمیمی‌نشستیم.

■ **خاطره‌انگیزترین دیدار فراموش‌نشدنی**

او ادامه می‌دهد: در دیدارم به حضرت آقا گفتم شهید به شما ارادت خاصی داشتند، ایشان هم ما را مورد تفقد خود قرار دادند. سپس حضرت آقا بسیار صمیمی با فرزندان و دامادم صحبت کردند و فرزندان و نوه‌هایم را مورد محبت قرار دادند.

مسلم نیسی، داماد شهید کریم غوابش نیز از دیدار خود با حضرت آقا چنین می‌گوید: در دل‌ها غوغا بود که چگونه با حضرت آقا دیدار داشته باشیم. در واقع این دیدار یک تسکینی روی قلب همه اعضای خانواده بود و این فرصت مهیا شد که آقا را زیارت کنیم. همه خانواده انتظار این همه محبت از حضرت آقا را نداشتند. بارها اخبار و گزارشی از دیدارهای محبت‌آمیز آقا با خانواده شهدا شنیده بودیم و در این دیدار واقعا به آرامش رسیدیم و این دیدار فراموش‌شدنی از ذهن ما نیست.

دعوت از دانشجویان برای تماشای «یتیم‌خانه ایران»

دعوت

حجت‌الاسلام محمدیان، مسؤول نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها، درباره فیلم سینمایی یتیم‌خانه ایران، در کانال تلگرامی‌اش نوشت: اگر سینمای ایران پس از انقلاب، هر سال فقط یک فیلم مانند یتیم‌خانه ایران داشت، اکنون دستمان برای تبیین حقایق برای نسل جدید بیش از این باز بود. فیلم یتیم‌خانه ایران، ساخته آقای ابوالقاسم طالبی این روزها روی پرده سینماست و در برخی دانشگاه‌های کشور هم اکران شده است. فیلم توانسته بخوبی یک واقعه مهم تاریخی حذف شده از کتب و دروس دانشگاهی یعنی قحطی بزرگی که منجر به کشته شدن بسیاری از مردم کشورمان شد را به نمایش گذارد و نقش استعمار پیر انگلیس را بخوبی تبیین کند و همراه با روایت تاریخی درس‌هایی هم برای امروز داشته باشد و چهره خبیث و خائن انگلیس را به مخاطب نمایش دهد. بازی‌های خوب آقایان نورایی و دهقان و کارگردانی خوب اثر آنجایی بیشتر جلوه می‌کند که فیلم دست روی موضوعی کلیدی و مهم گذاشته است. اگر سینمای ایران در این ۳۷ سال پس از انقلاب، هر سال فقط یک فیلم مانند یتیم‌خانه ایران داشت، اکنون دستمان برای تبیین حقایق برای نسل جدید بیش از این باز بود. جا دارد از زحمات کارگردان و سایر عوامل فیلم که به موضوع استکبارستیزی و شناخت استعمار در این وانفسای فرهنگ و سیاست پرداخته‌اند، تشکر و قدردانی و دانشجویان عزیز را به دیدن این فیلم دعوت کنم.

رویدادها

رئیس رسانه ملی به تماشای «یتیم‌خانه ایران» نشست

علی‌عسکری، رئیس سازمان صداوسیما، «یتیم‌خانه ایران» را در پردیس ملت به تماشا نشست. به گزارش تسنیم، عبدالعلی علی‌عسکری، رئیس سازمان صداوسیما، در پردیس ملت به همراه خانواده به تماشای فیلم سینمایی «یتیم‌خانه ایران» نشستند. رئیس سازمان صداوسیما پس از تماشای فیلم از کارگردان این اثر ابوالقاسم طالبی به خاطر پرداختن به قطعه‌ای گمشده از تاریخ ایران و ساخت قوی فیلم تشکر کرد و این فیلم را یک اثر ماندگار و عبرت‌آموز دانست.

■■■

برگزاری نخستین بازار تئاتر کشور

مدیرکل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: تمام تلاش خود را می‌کنیم تا سال آینده، نخستین بازار تئاتر را با محوریت کشورهای غرب آسیا و با حضور نمایندگانی از دیگر کشورهای دنیا در ایران برگزار کنیم. به گزارش ایسنا، مهدی شفیعی اظهار کرد: برگزاری هفته‌های تئاتر و همکاری در زمینه آموزشی و ترجمه آثار نمایشنامه‌نویسان معتبر منطقه از ضرورت‌هایی است که در حوزه تبادل همکاری می‌تواند اتفاق بیفتد. البته برگزاری هفته تئاتر در یکی، دو کشور تقریبا قطعی شده و در آخرین روز حضور مدیران تئاتر عراق و افغانستان با هماهنگی ایران، تفاهمنامه‌ای برای تاسیس یونیما در این ۲ کشور منعقد شد. شفیعی خاطرنشان کرد: فعلا اصلی‌ترین و اولین اقدامی که می‌تواند پس از امضای این تفاهمنامه میان ایران و کشورهای شرکت‌کننده در این نشست ۳ روزه اتفاق بیفتد، برگزاری بازار تئاتر است که برای برپایی آن در سال آینده اقدام می‌کنیم.

■■■

برگزاری مراسم رونمایی از کتاب «ابووصال»

کتاب ابووصال شامل روایت زندگی شهید مدافع حرم محمد رضا دهقان امیری رونمایی شد. به گزارش تسنیم، مراسم رونمایی از کتاب «ابووصال» شامل روایت زندگی شهید مدافع حرم محمدرضا دهقان‌امیری به قلم محدثه علیجان‌زاده روشن همزمان با یوم‌الله ۱۳ آبان با حضور خانواده شهید دهقان، جمعی از صاحبان قلم، نویسندگان و شاعران دفاع‌مقدس در فرهنگسرای مهر برگزار شد. این کتاب شامل یکصد خاطره از شهید مدافع حرم محمدرضا دهقان‌امیری از زبان مادر، دوستان و همرزمان شهید به همراه وصیتنامه شهید به همت انتشارات شهید کاظمی منتشر شده است.

■■■

انتشار قصه‌هایی با طعم مقاومت برای کودکان ایرانی

نخستین تجربه‌های مقاومت اسلامی لبنان در حوزه ادبیات کودک و نوجوان، در قالب ۳ عنوان کتاب میهمان خانه‌های ایرانیان شد. به گزارش تسنیم، مهدی مقامی، مدیر انتشارات اوج کودک و نوجوان خبر داد: کتاب‌های «برای چه فداکاری کرد»، «سوسو و کلاغ سیاه» و «نگهبان کوه» انتشارات رسالات حزب‌الله لبنان، با ترجمه یوسف سرشار به مخاطبان ایرانی عرضه می‌شوند. وی افزود: «برای چه فداکاری کرد» نوشته امل ناصر و «نگهبان کوه» نوشته سوزان فلحه‌اند است و هر ۲ کتاب را ری ما کو سا تصویرگری کرده است. «سوسو و کلاغ سیاه» نیز نوشته جمانه سو ید و مصور شده توسط صباح کلّاً است.

■■■

برگزاری جشنواره فیلم کودک به سال آینده موکول شد

مهدی باقربیگی از برگزاری جشنواره فیلم کودک خبر داد و گفت: طبق تصمیم شورا هفته اول تیرماه (همزمان با عید سعید فطر) جشنواره فیلم کودک اصفهان در سال ۹۶ برگزار خواهد شد. به گزارش فارس، مهدی باقربیگی، عضو شورای سیاستگذاری جشنواره کودک گفت: برای چند سال متمادی محرم و صفر در مهرماه خواهد بود، به همین دلیل باید به دنبال تاریخ جدیدی می‌بودیم؛ دی‌ماه پیشنهاد شد اما به دلیل همزمانی با سال جدید میلادی امکان حضور فیلم‌ها و میهمانان خارجی وجود نداشت. برای اینکه برای هر سال به یک تاریخ مشخص برسیم و دچار مشکل نشویم شورا تصمیم گرفت هفته اول تیرماه که همزمان با عید سعید فطر است را به عنوان زمان برگزاری جشنواره فیلم کودک اصفهان در سال ۹۶ معرفی کند بنابراین استارت جشنواره با عید سعید فطر خواهد بود.