آزمون: بی‌صبرانه منتظر بازی کردن هستم

سردار آزمون پس از عقد قرارداد با باشگاه آ.اس رم ایتالیا به مدت یک فصل و نیم گفت: «توصیف احساساتی که نسبت به این انتقال دارم بسیار دشوار است. من به یکی از معتبرترین باشگاه‌های بین‌المللی آمدم و اینکه بتوانم با پیراهن رم عنوانی به دست بیاورم رویایی خواهد بود. سال گذشته توانستم در استادیوم المپیکو به میدان بروم و می‌توانم بگویم در دوران حرفه‌ای‌ام هرگز چنین هواداران پرشوری را ندیده‌ام. حالا دیگر نمی‌توانم صبر کنم و می‌خواهم مقابل چشمان هواداران بازی کنم».

با قبول شکست برابر ژاپن در ارومیه، والیبال ایران نایب قهرمان آسیا شد

شکست در ایستگاه پایانی

تیم ملی والیبال ایران که در لیگ ملت‌ها نتوانسته بود عملکرد قابل قبولی داشته باشد، امیدوار بود در ارومیه جبران کند و عنوان قهرمانی را به خود اختصاص دهد اما در فینال این رقابت‌ها بار دیگر برابر ژاپن شکست خورد. دیدار فینال مسابقات والیبال قهرمانی مردان آسیا روز گذشته بین تیم‌های ملی ایران و ژاپن در سالن غدیر ارومیه برگزار شد و در پایان سامورایی‌ها ۳ بر صفر به برتری رسیدند و جام قهرمانی را بالای سر بردند. بهروز عطایی، سرمربی تیم ملی، محمد موسوی، میلاد عبادی‌پور، میثم صالحی، امین اسماعیل‌نژاد، محمدطاهر وادی و محمدرضا حضرت‌پور را برای این رقابت حساس آسیایی به میدان فرستاد.

■ **ست اول؛ ۲۵ بر ۲۰ به سود ژاپن**

اولین امتیاز در ست اول در شرایطی برای تیم ژاپن ثبت شد که توپ یک رفت و برگشت جذاب بین هر دو تیم داشت. هواداران ارومیه‌ای با هر توپ به‌شدت بازیکنان والیبال ایران را تشویق می‌کردند. در ست اول هر ۲ تیم بازی پایاپای ارائه دادند. هواداران با سوت‌های بی‌امان و تشویق‌های مکرر یار هفتم تیم ملی والیبال شده بودند. اولین وقت استراحت فنی با برتری ایران همراه بود اما ژاپنی‌ها در دقایقی از بازی توانستند اختلاف امتیاز را به عدد ۳ برسانند تا با برتری ۱۶ بر ۱۳ به وقت استراحت فنی دوم بروند. در ادامه هماهنگی خوب بازیکنان ایران اختلاف امتیاز را به یک رساند، که باعث شد هواداران ارومیه‌ای بی‌وقفه بازیکنان ایران را تشویق کنند. در لحظات پایانی ست اول، باز هم ژاپن اختلاف امتیاز را به عدد ۳ رساند و در نهایت توانست ست اول را ۲۵ بر ۲۰ به سود خود خاتمه دهد.

■ **ست دوم؛ ۲۵ بر ۱۸ به سود ژاپن**

اولین امتیاز در شروع ست دوم برای ایران به دست آمد اما ژاپنی‌ها خیلی زود آن را جبران کردند و بازی با نتیجه ۳ - ۳ به تساوی کشیده شد. هواداران در سالن غدیر ارومیه یک‌صدا بازیکنان تیم ملی را تشویق می‌کردند تا راهی برای کسب عنوان قهرمانی در این فینال حساس باشد اما ژاپن حریفی سرسخت برای ملی‌پوشان والیبال بود و به سرعت ۲ امتیاز دیگر در این ست جلو افتاد تا نخستین وقت استراحت فنی با برتری این تیم همراه باشد. در ادامه بازیکنان ژاپن ۴ امتیاز پیش افتادند و نتیجه ۱۲ بر ۸ به سود ژاپن شد. سرمربی تیم ملی ایران در این هنگام برای دومین بار تقاضای وقت استراحت کرد. در ادامه مسابقه باز این ژاپن بود که همچنان تیم برتر میدان بود و ایران با ۷ اختلاف امتیاز از حریف خود عقب بود. حمایت هواداران هم از تیم ملی ثمری نداشت و این ست هم با نتیجه ۲۵ بر ۱۸ به سود ژاپن به پایان رسید.

■ **ست سوم؛ ۲۵ بر ۱۸ به سود ژاپن**

اولین امتیاز در شروع ست سوم برای ایران ثبت شد. سرمربی تیم ملی در شروع این ست ۲ تعویض انجام داد و محمد فلاح و آرمان صالحی را به زمین فرستاد. در این ست ژاپن چند امتیاز سرویس از دست داد ولی باز هم به نخستین امتیاز وقت استراحت فنی رسید. برخورد توپ به آنتن در این ست در یک حرکت باعث شد چند دقیقه‌ای بازی متوقف شد. هماهنگی خوب بازیکنان ژاپن در این ست هم منجر به برتری آنها شد و در نهایت سامورایی‌ها با اقتدار توانستند ایران را در خانه خود شکست دهند و جام را به سرزمین آفتاب تابان ببرند.

شمارش معکوس برای پایان محرومیت جودو

بازگشت انگیزه روی تاتامی

سیدحسن صفوی: جودوی ایران در حالی به مسابقات بین‌المللی بازمی‌گردد که رقابت‌های مهمی چون بازی‌های آسیایی و قهرمانی نوجوانان و جوانان آسیا را در پیش دارد. محرومیت ۴ ساله جودوی ایران ۲۰ شهریور جاری به اتمام می‌رسد و جودوکاران می‌توانند یک بار دیگر روی تاتامی تورنمنت‌های معتبر دنیا به مصاف رقبای خود بروند. بدون‌شک این بازگشت انگیزه مضاعفی به جودوکارانی می‌بخشد که ۴ سال تمرین کرده و منتظر چنین روزی بودند. هر چند فدراسیون جودو در دوران محرومیت به بالا بردن سطح امکانات زیرساختی این رشته پرداخت و با تمرکز روی رده‌های سنی پایه، مسابقات قهرمانی کشور را به شکل منظم و با جوایز نقدی برگزار کرد، یا تاتامی لیگ‌ها پهن و آکادمی‌های جودو تأسیس شد ولی نمی‌توان دوری از میادین بین‌المللی در این ۴ سال را نادیده گرفت. کشورهای مختلف روی نوجوانان و جوانان خود سرمایه‌گذاری کرده و با اعزام آنها به مسابقات معتبر، برای آینده برنامه‌های خود را اجرایی کرده‌اند اما آینده‌سازان جودوی ایران تنها در داخل کشور تمرین کرده و مسابقه داده‌اند و برای جبران خلأ موجود به زمان و مبارزه در تورنمنت‌های مختلف نیاز دارند. حسین قمی، سرمربی تیم ملی جودو در این باره به مهر گفت: بدون‌شک رسیدن تاریخ ۲۰ شهریور و پایان این دوران کذایی خیلی مهم است. برای همه خانواده جودو روزی مهم خواهد بود. شور و اشتیاق به جامعه جودو برگشته و همه این خانواده منتظرند تا مبارزه جودوکاران را در میادین بین‌المللی ببینند. البته کار سختی پیش رو داریم ولی ما پتانسیل این را داریم که خیلی زود دوباره به روزهای خوب گذشته بازگردیم. وی افزود: در این ۴ سال فقط بازی‌های کشورهای اسلامی را به عنوان یک میدان رسمی تجربه کردیم و در تورنمنت‌های روسیه نیز حضور داشتیم ولی برای پیشرفت و رسیدن به سطح بین‌المللی باید اعزام به مسابقات معتبر تداوم داشته باشد. همین رقابت‌هایی که حاضر بودیم، نشان داد جودوکاران ما در صورت کسب تجربه بیشتر و تنه به تنه شدن با رقبای خوب خارجی، می‌توانند پله‌های ترقی را خیلی زود طی کنند. به هر صورت ۴ سال دوری از میادین رسمی تأثیر زیادی روز نتایج آینده خواهد گذاشت. فدراسیون جودو طی این مدت با کشورهای همسایه تفاهمنامه همکاری امضا کرده و جودوکاران ما در مقاطعی با برگزاری اردوها و مسابقات دوستانه تجاربی کسب کردند ولی نمی‌توان آن را با تورنمنت‌هایی که جودوکاران مطرح دنیا در آن حضور دارند، مقایسه کرد. جودوکاران ما باید در چند اردوی مشترک بین‌المللی با رقبای خود تمرین کرده و کسب تجربه کنند. تحریم ۴ ساله جودو در فاصله زمانی اندک تا بازی‌های آسیایی به پایان می‌رسد؛ رقابت‌هایی که به جودو ۲ سهمیه در بخش مردان و یک سهمیه در بخش زنان داده شده است. در عین حال فدراسیون در تلاش است یک سهمیه به این تعداد اضافه کند.

دلایل باخت استقلال در اصفهان

اشتباه داور و کمبود نفرات

عبدالله دارابی: مهم‌ترین بازی هفته سوم و جدال برای صدرنشینی در حالی بین سپاهان و استقلال برگزار شد که قبل از بازی، موراویس با اطمینان، از ترس استقلال در مصاف با تیمش سخن گفته بود اما آنچه در زمین رخ داد با اعتقاد و اطمینان سرمربی پرتغالی سپاهان، بسیار متفاوت بود.

نکونام با آگاهی کامل از اختلاف بضاعت تیمش با سپاهان پرمهره، به یک بازی منطقی، مبتنی بر پرس در یک سوم خودی، گرفتن فضا از حریف و استفاده از ضدحملات در نیمه اول رو آورد و توانست کناره‌های میزبان را بخوبی از کار بیندازد. زردپوشان پرمهره که اسیر تاکتیک اصولی نکونام شده بودند، در دقایق پایانی این نیمه روی اشتباه داور و متعاقب آن پنالتی ناشی از هند مبتدیانه ایمان سلیمی، موفق به بازکردن دروازه میهمان شدند. البته در همین نیمه اگر داور خطای احمدزاده را در دقیقه ۹ که مانع حمله آبی‌پوشان شد آوانتاژ می‌داد (هر چند از جریمه فردی وی نیز خودداری کرد تا اخراجش از دقیقه ۷۱ به اواخر بازی موکول شود) یا خطای مسلم زکی‌پور روی حردانی در دقیقه ۲۰ و در حوالی ۱۸ قدم زردپوشان را نادیده نمی‌گرفت یا با اعلام آفساید اشتباه از یامگا در دقیقه ۲۸ مانع حمله دیگر استقلال نمی‌شد یا همین بازیکن در دقیقه ۴۲ از فرصت به دست آمده در مصاف با نیازمند استفاده لازم را می‌برد، شاید نیمه اول به گونه‌ای متفاوت به پایان می‌رسید!

نیمه دوم اما استقلال بازی متفاوتی را به نمایش گذاشت و نسبت به حریف قدرش موقعیت‌های بیشتر و خطرناک‌تری خلق کرد. هر چه دقایق بازی در نیمه دوم سپری می‌شد، این آبی‌پوشان بودند که میزبان را مجبور به عقب‌نشینی تا درون ۱۸ قدم خودش می‌کردند، اگرچه حربه استقلال بیشتر روی ارسال‌های بلند بود اما با توجه به بضاعت این تیم و واقعیت اهمیت کسب نتیجه در فوتبال - که قبلا نکونام بدرستی به آن اشاره کرده بود - شیوه منطقی و درستی بود که البته واکنش‌های نیازمند، فرصت‌ناشناسی‌های مطهری، کم‌دقتی در ضربات سر آبی‌پوشان روی ارسال‌ها و توپ‌هایی که رمضانی باید برای هم‌تیمی‌هایش می‌ساخت اما خود می‌نواخت مانع گل‌زنی استقلال شد تا طلایی‌پوشان اصفهانی برنده جدال بزرگ هفته سوم شوند که البته اشتباه داور در نتیجه‌اش نقش مستقیم داشت.

از حق نگذریم تیم نکونام در این بازی با غافلگیر کردن موراویس بسیار خوب کار کرد، به نحوی که هم حریف قدر و پرمهره‌اش را بخوبی کنترل کرد و هم فرصت‌های گلزنی بیشتری نسبت به سپاهان با آن خط حمله زهردارش داشت. چه بسا اگر آبی‌پوشان نفرات موثرتری را در اختیار داشتند، با دست پر دیار زاینده‌رود را ترک می‌کردند اما مدیران این تیم گویا بیانیه‌نویسی را موثرتر از جذب بازیکنان کارآمد فرض کرده‌اند!

شکست قابل پیش‌بینی ایران برابر برزیل

سنگین‌ترین باخت تاریخ جام‌جهانی

گزارش تیم ملی بسکتبال ایران نتیجه نخستین دیدار خود در جام‌جهانی ۲۰۲۳ را با ۴۱ اختلاف امتیاز به برزیل واگذار و این‌گونه در آغاز این جام شکست بی‌سابقه‌ای را در کارنامه‌اش ثبت کرد. تیم ملی بسکتبال ایران دیروز (شنبه) نخستین دیدار خود در جام‌جهانی ۲۰۲۳ را برابر برزیل برگزار کرد. این دیدار در سالن بسکتبال جاکارتا برگزار و طی آن ملی‌پوشان ایران با نتیجه ۱۰۰ - ۵۹ متحمل شکست شدند.

■ **کوارتر نخست: ایران ۱۲ - برزیل ۳۳**

با شروع بازی تیم ملی برزیل با درخشش «کابوکلو» ۶ امتیاز متوالی را به دست آورد تا نهایتا دو امتیاز نخست ایران را پیتر گری‌گوریان کسب کند. کابوکلو ۶ امتیاز دیگر را برای برزیل به‌دست آورد تا در امتیاز ۴ - ۱۲، هاکان دمیر تقاضای وقت استراحت کند. دفاع زون برزیلی‌ها حملات ایران را یکی پس از دیگری ناکام گذاشت تا با بالا رفتن ترن‌اورهای شاگردان دمیر، در ضد حملات «نتو توگن» و «کابوکلو» برزیل را با ۲۱ امتیاز پیش بیندازند. حامد حدادی در کوارتر نخست نیمکت‌نشین بود و بازی نکرد.

■ **کوارتر دوم: ایران ۲۵ - برزیل ۵۷**

با شروع کوارتر دوم بازی، حامد حدادی جایگزین میثم میرزایی شد تا دفاع زیر سبد ایران بهتر شود اما با این حال، برزیلی‌ها به واسطه پرتاب‌های پیرامونی خود همچنان تیم برتر میدان بودند تا ۱۷ - ۴۳ پیشی بگیرند. دفاع ۳ - ۲ ایران از اواسط کوارتر دوم عملکرد دفاعی ایران را بهبود بخشید. ۲ دقیقه مانده به پایان کوارتر دوم، درخشش «میندل» و «سانتوس» برزیل را به امتیاز ۵۴ رساند تا دمیر بار دیگر برای ایران تقاضای وقت استراحت کند. کوارتر دوم نیز ۱۳ - ۲۴ به سود برزیل پایان یافت تا بازی در نیمه نخست ۲۵ - ۵۷ به سود برزیل پایان یابد.

■ **کوارتر سوم: ایران ۴۶ - برزیل ۸۲**

در فاصله ۷ دقیقه و ۵۱ ثانیه مانده به پایان کوارتر سوم، «رائول نتو توگنی» گارد تیم برزیل دچار مصدومیت شدید شد تا از بازی خارج شود. بهترین بازیکن ایران در این کوارتر حامد حدادی بود که با پرتاب ۳ امتیازی و پاس‌های منجر به امتیاز خود، ۱۲ امتیاز را برای ایران به ارمغان آورد. متین آقاجان‌پور در این کوارتر به امتیاز ۱۱ رسید تا به نخستین بازیکن ایران با امتیاز دورقمی در این دیدار تبدیل شود. بهترین عملکرد شاگردان دمیر نیز در کوارتر سوم ثبت شد اما باز هم برزیلی‌ها ۲۱ - ۲۵ پیروز این کوارتر شدند و برزیل در مجموع ۸۲ بر ۴۶ از ایران پیش افتاد.

■ **کوارتر چهارم: ایران ۵۹ - برزیل ۱۰۰**

۲ امتیاز نخست این کوارتر را ایران توسط رضایی‌فر کسب کرد. ارسلان کاظمی و حامد حدادی، ۲ بازیکن باتجربه ایران در این کوارتر نیمکت‌نشین شدند. در حالی که ایران تا اواسط این کوارتر ۱ - ۶ پیش بود، «سانتوس» و «فلیسیو» برزیل را ۶ - ۷ پیش انداختند تا دمیر تقاضای وقت استراحت کند. در اواخر این کوارتر حدادی به بازی برگشت و علی‌اکبری از زمین خارج شد. نهایتا این کوارتر نیز با نتیجه ۱۳ - ۱۸ به سود برزیل پایان یافت تا در مجموع، تیم ملی ایران با باخت سنگین ۵۹ - ۱۰۰، کار خود در جام‌جهانی ۲۰۲۳ را آغاز کند. این نتیجه سنگین‌ترین باخت تیم ملی بسکتبال ایران در ادوار مختلف جام‌جهانی بود. تیم ملی ایران ۴ بار (۲۰۱۰، ۲۰۱۴، ۲۰۱۹ و ۲۰۲۳) در جام‌جهانی بسکتبال حضور یافته است.

خبر

سهم طارمی از انتقال به میلان چقدر است؟

روسونری می‌خواهد در ساعات پایانی نقل و انتقالات با پرداخت ۱۵ میلیون یورو به علاوه ۳ میلیون یورو آپشن مهدی طارمی را بخرد تا خط حمله‌اش را تقویت کند. اما هنوز فاصله زیادی با رقم درخواستی باشگاه پورتو که ۳۰ میلیون یورو برای فروش طارمی است، وجود دارد. باشگاه پرتغالی طبق قرارداد ۸۵ درصد مبلغ انتقال طارمی به میلان یعنی ۱۲,۷ میلیون یورو کسب می‌کند. در مقابل طارمی ۱۵ درصد باقیمانده را که ۲,۳ میلیون یورو (تقریبا ۱۲۰ میلیارد تومان) است، از این انتقال کسب می‌کند. این رقم پایین و سهم طارمی باعث می‌شود مدیران باشگاه پورتو راضی به فروش ستاره ایرانی نشوند. طارمی ۳ سال پیش با قراردادی ۴ ساله به ارزش ۱۲ میلیون یورو از ریوآوه به پورتو پیوست.

یادداشت

کمبودهای پرسپولیس که با یک گل آفساید از شکست مقابل ذوب‌آهن گریخت

بی‌دندان و هوس ششلیک

مهدی طاهرخانی: ناگهان برای نخستین‌بار در سال ۱۴۰۲ قطار پرسرعت قرمزها به پیچ فریبنده و به ظاهر ساده ذوب‌آهن رسید و خوش‌شانس بود که از ریل نباختن خارج نشد.

در دنیای موازی، شامگاه پنجشنبه ۲ شهریور ۱۴۰۲ یکی شبیه لوکادیا، عیسی آل‌کثیر سالم و آماده و یک نسخه سفارشی شهریار مغانلو، در خط حمله پرسپولیس حضور داشتند. احتمالا در آن دنیا هم اینک درباره خلق چگونگی این برد پرگل خانگی با حضور بیش از ۷۰ هزار هوادار می‌نوشتم. ورزشگاه آزادی که بسان ومبلی با صرف هزینه چند صد میلیون یورویی کاملا بازسازی شده، میزبان این بازی بود.

اما در دنیای واقعی از این خبرها نیست. پرسپولیس بدون هوادارانش میزبان ذوب‌آهن بود و در شبی که جشنواره «موقعیت‌سوزی»، هواداران این تیم را کلافه کرده بود، با یک گل آفساید، موفق به گرفتن مساوی از میهمانش شد. اما چرا و چگونه این توقف رخ داد؟ در پاسخ باید گفت: نبود مهاجم بی‌رحم و مهم‌تر از همه تخصصی. گویا تازه نمایش همه نقصی که ناظران و استخوان‌خردکرده‌های فوتبال درباره‌اش هشدار داده بودند، آغاز شده است. این نقصان که بعضی‌ها اصلا قبولش ندارند، همانند دانه کوچکی در قلب خاک رشد دوانده و آرام آرام جان می‌گیرد. اگر همین امروز مدیران باشگاه و کادر فنی ریشه‌اش را خشک نکنند، بدون شک این نقیصه دیر یا زود همه آرزوهای‌شان را بر باد می‌دهد. آدرس دقیقش در نوک هرم تیم قهرمان فصل قبل است؛ دارایی‌شان در خط حمله؛ تنها یک مهاجم تخصصی است و دیگر هیچ؛ آن هم برای ۳ تورنمنت فشرده پیش رو. سعید صادقی مهاجم تخصصی نیست و در ۳۱ سالگی هم ناگهان مبدل به مهاجم هدف نخواهد شد. پس انتظار نداشته باشید از هر ۲ موقعیت یکی را گل کند. در بازی به اصطلاح خانگی اما بدون حضور هواداران، حمله‌وران پرسپولیس، هیچ‌کدام زننده ضربه نهایی نبودند. اگر صادقی همان نیمه اول یکی از آن موقعیت‌ها را درون دروازه حبیب فرعباسی قرار می‌داد، آنگونه باران سیل‌آسای کلافگی و ناامیدی بر سر اکثریت هواداران قرمزپسند، نازل نمی‌شد. اتفاق مهم‌تر که باید آن را جدی گرفت، دور شدن زاهدی از متن داستان بود. شهاب حتی در موقعیت گل هم قرار نمی‌گرفت و این، از گل نزدن‌های صادقی و ترابی و بقیه نگران‌کننده‌تر است. وی در حال تلاش و دوندگی بی‌امان است تا در پازل فکری کادر فنی جای پایش را محکم کند اما متاسفانه وظیفه اصلی‌اش را گویا فراموش کرده است. بر خلاف او، سعید صادقی بیشتر از همه در موقعیت گلزنی قرار گرفت و همه را بی‌استثنا از کف داد. پرسپولیس باید بسیار سریع خلأ خط حمله‌اش را پر کند. وقتی گولسیانی در قالب مهاجم هدف بیاید درون زمین و گل هم بزند (البته کاملا آفساید) یعنی تعلل تیم فنی و مدیریت در جذب مهاجم، کار دست‌شان داده است. این تیم، مهدی عبدی را ناباورانه به رقیب (تراکتور) به صورت قرضی هبه کرد تا شهاب بماند و آن فشار خردکننده که هر که باشد رویش اثر سوء خواهد گذاشت. انتظار جدی گلزنی از بازیکنان کناری، وینگرها و هافبک‌ها، انتهایش می‌شود اینکه ۲ مدافع می‌آیند و ۲ گل از ۳ گل این فصل تیم را می‌زنند؛ ۳ گل در ۳ بازی! شاید یک گل زودهنگام در نیمه نخست کافی بود تا همه چیز وارونه به نفع پرسپولیس شود اما هر چه زدند یا بیرون از چارچوب بود یا به بدن حریف. این مصاف، برای اکثر هواداران پرسپولیس بیش از آنکه فوتبال جذاب در یک روز نیمه‌تعطیل باشد، مشق سردرد و کلافگی محض بود. زمان زیادی باقی نمانده و درویش باید به هر قیمتی آن مهاجم گلزن را بیاورد؛ هر کسی که کارش گل کردن یک توپ از بین آن همه موقعیت باشد؛ چه بازیکن خارجی و چه بازگشت عجیب و غریب عیسی آل‌کثیر که زمزمه‌های بسیار مهمی پیرامون بازگشتش وجود دارد. پرسپولیس در کانال‌های کناری، بازیکنان بسیار خوبی دارد، بویژه صادقی و ترابی که جواهر پرسپولیس هستند. رد پای این ۲ ستاره، در هفته‌های پایانی لیگ قبل بسیار مشهود بود اما مهاجم هدف، فرد دیگری است. این تیم همه چیز دارد جز همان مرد تمام‌کننده. تصور کنید ششلیک سفارش داده‌اید اما هیچ دندانی ندارید برای خوردنش. ششلیک بدون دندان از غذا مبدل به عزا می‌شود. این همه داستان یک تیم است که همه چیزش کامل شده، جز مهاجم بی‌رحم در راس هرم.

[توتواسپورت]

هواداران پیروز شدند

[موندودپورتیوو]

محکوم‌شد

[گاتزتا]

بمب بزرگ رم با نقش آفرینی لوکاکو

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای همزمان با ارزیابی کیفی
اجاره ۳۵۰ دستگاه خودروی سواری و ۲۵ دستگاه موتور سیکلت

قوه قضائیه در نظر دارد مناقصه عمومی یک مرحله ای همزمان با ارزیابی کیفی اجاره ۳۵۰ دستگاه خودروی سواری و ۲۵ دستگاه موتور سیکلت به شماره (۲۰۰۲۰۰۴۸۱۳۰۰۰۰۱۳) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۰۵ لغایت ساعت ۱۹ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۰۷
مهلت زمانی ارسال پیشنهاد: ساعت ۱۹ روز سه شنبه تاریخ ۱۴۰۲/۰۶/۲۱
زمان بازگشایی پاکتها: ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۲/۰۶/۲۲
اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکتها:
نشانی : تهران- بلوار کشاورز- نبش خیابان عبدالله زاده - ساختمان ستاد مرکزی قوه قضائیه - طبقه اول - اداره دبیرخانه، تلفن: ۴۲۱۳۱۱۱۵
- مبلغ سپرده شرکت در مناقصه: ۱۳/۴۷۰/۳۶۷/۶۵۰ ریال می باشد.

امور پشتیبانی و خدمات قوه قضائیه
شناسه آگهی: ۱۵۵۴۵۵۸
میم الف: ۲۱۶۶