

#### گزارش

### مقایسه تر کیب جام جهانی با تر کیب جام ملتها



ترکیب تیم ملی در جام‌جهانی را دوباره با هم مرور کنیم: علیرضا حقیقی، پژمان منتظری، امیرحسین صادقی، سیدجلال حسینی، مهرداد پولادی، جواد نکونام، آندرانیک تیموریان، احسان حاج‌صفی، اشکان دژاگه، رضا قوچان‌نژاد، خسرو حیدری (مسعود شجاعی). با توجه به آنکه تا جام ملت‌های آسیا زمان زیادی باقی نمانده، احتمال آنکه کارلوس کی‌روش بخواهد خننه‌تکنانی اساسی در تیم ملی ایجاد کند و ترکیب تیمش را به هم بزند، چندان زیاد نیست و احتمالاً اسکلت اصلی تیم ملی در استرالیا، همان بازیکنانی هستند که در برزیل به میدان رفته‌اند. قطعاً این ۱۱ بازیکن با آرزوهای زیادی در جام‌جهانی رفتند و امیدوار بودند که بعد از جام‌جهانی پیشنهادهانی از باشگاه‌های اروپایی نصیبشان شود اما از این جمع ۱۱ نفره، امسال تنها جواد نکونام و علیرضا حقیقی هستند که حضورشان در فوتبال اروپا قطعی است. حقیقی از بنافیل پرتغال و ساسولوی ایتالیا پیشنه‌اند دارد و هنوز تصمیم نگرفته که فصل آینده در کدام تیم بازی کند و جواد نکونام هم فصل جدید را با پیراهن اوساسونا در لیگ ۲ اسپانیا شروع خواهد کرد. پژمان منتظری به مانند فصل گذشته در ام‌صلال قطر تسوپ خواهد زد. امیرحسین صادقی قراردادش با استقلال را تمدید کرده (کاری که آندو و خسرو حیدری هم انجام دادند) سیدجلال حسینی به قطر رفت تا همبازی مجتبی جباری در الاهلی شود و مهرداد پولادی که گفته می‌شود از لیگ برتر انگلیز به پیشنهاد دارد هنوز معلوم نیست راهی جزیره می‌شود یا در پرسپولیس می‌ماند. احسان حاج‌صفی هم که قرار بود مثل پولادی راهی انگلیس شود فعلاً کنار سپاهان است. مسعود شجاعی هنوز تیم فصل بعدش را مشخص نکرده. اشکان دژاگه راهی قطر شد تا پیراهن‌العربی را بپوشد و رضا قوچان‌نژاد هم با الکویت قرارداد امضا کرد تا رسانه‌های انگلیسی و ایرانی را سورپرایز کند.



حمید سوریان به صدر تک‌تیکنگ وزن ۵۹ کیلوگرم کشتی فرنگی فیلاصعود کرد.فدراسیون جهانی کشتی‌رزمیدینی برترین فرنگی کاران جهان در پایان ماه جولای را اعلام کرد که حمید سوریان دارنده ۶ طلای جهان و المپیک با قهرمانی در جام پیتلاستینکی لهستان به صدر جدول ۵۹ کیلویی‌های جهان صعود کرد.البته سوریان در این جام قهرمان وزن ۶۶ کیلوگرم شد.همچنین سعید عبدولی و حبیبالله اخراقی به ترتیب در رده سوم وزن‌های ۷۱ و ۸۰ کیلوگرم قرار دارند.

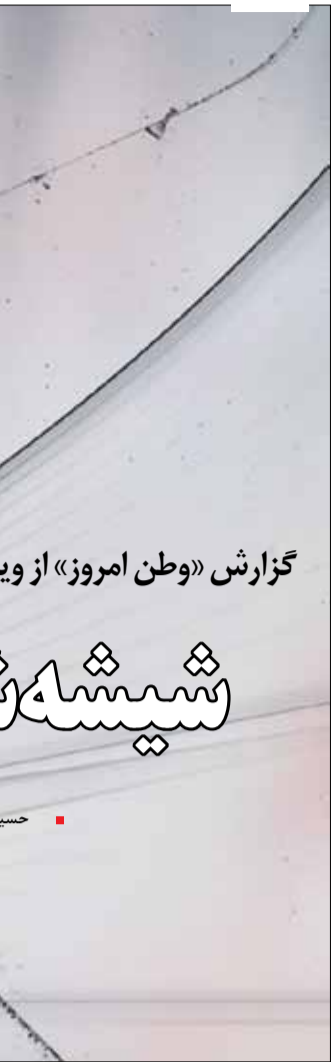
#### چهره

### مار ادونا می خواهد

### باز هم سرمربی آرزوتین شود



پس از اینکه برزیل در دیدار نیمه نهایی جام‌جهانی ۲۰۱۴ با نتیجه تحقیر آمیز ۷ بر یک مغلوب آلمان شد و در ادامه در بازی رده‌بندیی ۳ بر صفر مقابل هلند تن به شکست داد، لوئیز فیلیپه اسکولاری از سرمربیگری این تیم کناره‌گیری و کنفدراسیون فوتبال برزیل بار دیگر دونگا را به عنوان سرمربی سلسائو معرفی کرد. دیگو مارادونا در گفت‌وگو با روزنامه آرژانتینی «Ole» گفت: در حال حاضر تیم ملی فوتبال آرژانتین مربی ندارد و من هم سابقه بازی برای آلبی‌سلسته را دارم. اگر برزیل بار دیگر دونگا را سرمربی سلسائو معرفی کرد، پس چرا فدراسیون فوتبال آرژانتین یک شانس دیگر به من نمی‌دهد؟ به هر حال از بودن در دومی خوشحالم و نباید پیش هر کسی زانو بزنم. پس از اینکه آلبی‌سلسته در فینال جام‌جهانی ۲۰۱۴ برزیل با نتیجه یک بر صفر مغلوب آلمان شد و از رسیدن به عنوان قهرمانی بازماند، آلفاندرو سالیبا اعلام کرد از سمت سرمربیگری آرژانتین کناره خواهد رفت و حالا گفته می‌شود که کاراردو مارتینو، سرمربی پیشین بارسلونا به احتمال فراوان جانشین وی خواهد شد.
اسطوره فوتبال آرژانتین تأکید کرد: نمی‌خواهم عملکرد سالیبا یا بازیکنانش را زیرسوال ببرم ولی به نظرم آرژانتین در جام بیستم حتی در یک بازی هم با قدرت به پیروزی نرسید. البته نشانه‌های خوبی هم در بازی آنها وجود داشت ولی نشانی از بازی خیلی عالی به چشم نمی‌خورد.



## گزارش «وطن امروز» از ویروس پر خاشگگری در فوتبال

# شیشه شکسته

■ حسین جوادی ■

آبی که بریزد دیگر جمع کردنی نیست، شیشه‌ای که بشکند دیگر وصله کردنش امکان ندارد و تیمی که در فوتبال به بحران روحی پا بگذارد به آرامش رسیدنش سهل نیست. پنجشنبه بعدازظهر در ورزشگاه اهواز غده‌ای چرکین برای پرسپولیس سرسبز کرد که تاریخ فوتبال این باشگاه کمتر به خودش دیده بود. حتی آن دعوای داریی دهه ۷۰ زد و خوردهای مشمئزکننده و ستاره‌های یافی آن روزها آنقدر برای هواداران پرسپولیس سخت نبود و نیست که حرکت پیام صادقیان بود. کمر تیم شکست و مسیبش بازیکن جوانی است که اگر درست هدایت می‌شد حالا تصویر شکسته شدن شیشه ورزشگاه تختی روی خروجی سایت‌ها نمی‌رفت، اگر پیام از لحاظ روحی – روانی مشاوره می‌شد هرگز مشتب به سینه داور نمی‌توانید از پیش در جریان تساوای کسل‌کننده پرسپولیس و نفت نوشتیم علی دایی تیمش را نمی‌تواند به لحاظ روحی در آستانه جنگندگی هدایت کند و تنها یک هفته بعد تیمم او چنان در گرداب بحران عصبی فرو رفت که خیلی‌ها برایش تاسف خوردند. چقدر سخت است وقتی شما می‌توانید از پتانسیل‌های جوان در فوتبال به نحو احسن استفاده کنید ولی برخلاف تئوری‌ها چنان بلایی به سرشان

می‌آورد که دیگر نای بلند شدن نخواهند داشت. واقعا اگر این صحنه‌ها که امروز در تیم پرسپولیس از سوی بازیکنان جوان این تیم مشاهده می‌شود در فوتبال اروپا رخ داده بود رسانه‌های غربی چه عنوانینی را انتخاب می‌کردند؟ آیا نسل یافی‌ها را می‌توان با نسل بازیکنان پر خاشگگر مقایسه کرد؟ آیا فوتبال ما بعد از بازیکن‌سالاری حالا به سوی بازیکنان پر خاشگر سوق پیدا کرده است؟ بلایی که این روزها بر سر پرسپولیس آمده علت و معلولش یکی است و او کسی نیست جز علی دایی، مربی‌ای که نمی‌تواند تیمش را به آرامش برساند؛ این عدم آرامش ریشه‌اش در کجا نهفته است؟ کاملاً واضح و روشن است، وقتی مربی کنار خط خودش را به آب و آتش می‌زند تا داور را سبیل کند و کم‌کاری‌های تاکتیکی‌اش را بر گردن قاضی میدان می‌اندازد، بازیکنانش چه درسی از متدهای او می‌گیرند؟ خروجی این رفتار چیزی نیست جز کوفتن مشت بر سینه داور. هر انسانی جایز‌الخطاست و این هجمه همیشه در فوتبال به سوی داوران است و این امر را نمی‌توان کتمان کرد که بعضی از تصمیم‌های اشتباه در داور سرنوشت خیلی از بازی‌های بزرگ را تغییر داده و تیمی را به ورطه نابودی کشانده است ولی آیا این نوع رفتار از لحاظ روانشناسی



که در پرسپولیس رخ داده را می‌توان به اینگونه پر خاشگری‌ها توجیه کرد؟ حالا می‌توان فهمید که چرا بعضی از بازیکنان جوان در حد و اندازه‌های پوشیدن پیراهن تیم ملی نیستند، حالا می‌توان به این موضوع پی برد که چرا کسی‌روش بر روی نام تعدادی از این جوانک‌های عصبی‌مراج فوتبال در سفر به جام‌جهانی قلم قرمز کشید. کالبدشکافی رفتار صادقیان و توهین او در صحنه‌هایی به کاپیتان تیم و بعد مشت کوبیدن به سینه داور و سرانجام خالی کردن غده‌های عصبی بر سر شیشه‌های رختکن تنها یک دلیل دارد و آن این است که این تیم بزرگ‌تر ندارد و هر بازیکنی که به هر دلیلی پیراهن تیم بزرگی چون پرسپولیس را به تن می‌کند می‌تواند هر رفتار ناخوشایندی را از خود بروز دهد. پرسپولیس در هفته دوم چنان دچار بحران درون اردویی شده که شاید گراف نباشد اگر بگوییم دایی و تیم کادر فنی‌اش پاییز این تیم را نخواهند دید. آخرین باری که حافظه تاریخی فوتبال تیمی از پایتخت را با چنین اوضاع و احوالی به یاد دارد به کدام سال شمسی باز می‌گردد؟ پیراهن استقلال و پرسپولیس ایلافی نیست که هر بازیکنی بتواند آن را به تن کند، پیراهنی که سرنوشت یک بازیکن را در دوران حرفه‌ای تعیین می‌کند چه بر سرش

## درخشان:

## پرسپولیس را اینقدر ضعیف و ذلیل ندیده بودم

پشکسوت پرسپولیس در گفت‌گویی درباره شکست این تیم مقابل فولاد در هفته دوم لیگ برتر اظهار کرد: پرسپولیس اصلا خوب بازی نکرد و آن چیزی که از این تیم انتظار می‌رفت را نشان نداد. نمی‌دانم دلایل این نمایش ضعیف چه بود اما این پرسپولیسی نبود که همه ما در ذهن داشتیم، البته فولادی‌ها خیلی خوب بازی کردند و مستحق پیروزی بودند. او ادامه داد: پرسپولیس مشکلات زیادی در زمین داشت و اتفاقی که در دقایق پایانی افتاد هم باعث شد بیشتر از قبل پرسپولیس زیر سوال برود. انتظار ما از بازیکنان پرسپولیس این است که شأن این باشگاه را حفظ کنند. نباید رفتار ناشایستی با داور بازی داشته باشند چرا که انتظار مردم از آنها به عنوان بازیکن پرسپولیس بیشتر است. پرسپولیس همیشه بزرگ بوده و بزرگی‌اش در درجه اول به خاطر گذشت و فنکارگی بوده است. حتی اگر داورى به بدترین شکل ممکن به ضررش باشد، هیچ وقت این قدر پرسپولیس را ضعیف و ذلیل ندیده بودم. شاید بعضی بگویند که بازیکنان باسابقه در پرسپولیس کم هستند اما این موضوع نباید باعث شود که ما دوباره به دنبال بازیکنان مسن برویم. مگر فولاد خیلی از بازیکنان اصلی خود را از دست نداده؟ آنها با جوانان خود خیلی خوب بازی کردند. شما وقتی خوب بازی کنید، همه این مسائل در نمایش خوب تیم‌تان گم می‌شود. هافبک دهه ۶۰ پرسپولیس درباره تأثیر جدایی ستاره‌هایی مثل



## خسروی: صادقیان نیاز به مشاوره روانی دارد



علی خسروی درباره عملکرد تیم داورى بازی فولاد و پرسپولیس اعتقاد دارد: داورى مشکلی نداشت و فقط همان یک صحنه درگیری صادقیان مشکل‌دار شد. واقعا در آن گرما بازی و داورى کردن کار سختی بود و دیدید که بازیکنان، مربیان و داوران از هر فرصتی برای آب خوردن استفاده می‌کردند. در آن صحنه بحث‌برانگیز ۵۰ درصد تیم داورى مقصر بود و ۵۰ درصد صادقیان واقعیت این است که در آن صحنه هند اتفاق افتاد چون طبق قانون اگر هنگام تکل دستت از بدن بازیکن جدا شود و توپ به آن بخورد هند شده و این مساله را فغانی در کلاس داورى هم تدریس کرد. در مجموع تیم داورى باید خطا هند بازیکن فولاد را اعلام می‌کرد. کارشناس داورى فوتبال ایران تصریح کرد: هر چقدر تیم داورى در آن صحنه اشتباه کرد اما نباید صادقیان آن حرکت را انجام می‌داد و با دست به سینه داور می‌زد. طبق قانون زست اهانت‌آمیز صادقیان مقابل داورى کارت قرمز مستقیم داشت. با توجه به اینکه صادقیان پس از اخراج داور را لمس کرده باید بیشتر از یک جلسه محروم شود. مطمئناً اگر این اتفاق در کشوری مانند آلمان یا انگلیس رخ می‌داد بازیکن حداقل ۳ ماه محروم می‌شد. نوع تربیت ورزشی صادقیان قابل بحث است، اینکه چرا این بازیکن در هر بازی بازیکنان را می‌زند و دچار مشکل می‌شود. صادقیان برای بهتر شدن احتیاج به مشاوره روانی دارد. من هیچ بازیکنی را مانند صادقیان ندیدم که به این اندازه پر خاشگگر باشد. اگر دقت کنید می‌بینید که صادقیان بیشتر از اینکه از پایش استفاده کند از دستش استفاده می‌کند. فکر می‌کنم این بازیکن اگر سمت ورزش‌های رزمی می‌رفت موفق‌تر بودا بازیکنی مانند صادقیان نباید اینطور باشد. او می‌تواند سال‌ها به تیم ملی کمک کند و بازیکن ۳۵ ساله نیست که به حال خودش رهایش کنیم.



خشونت دایی در روح و روان بازیکنانش

### قرمزی که رو به سیاه می‌رود

مهدی طاهر خانی: باخت به فولاد در زمین اهواز حق مسلم پرسپولیس بود، بدون تانبه‌ای درنگ اما سومین باخت متوالی دایی مقابل فولاد در اهواز بگ نکته کاملاً نگران‌کننده داشت. حالا پرسپولیس پر خاشگگر شده است، درست شبیه مربی‌اش که می‌خواهد با همه بچگند تا به زعم خویش حقش را بگیرد. اینک این نوع از جهان‌بینی چگوارایی از دایی به بازیکنانش منتقل شده است. رضا حقیقی مرد آرام فخرسیاسی حالا تبدیل په فردی بی‌اعصاب شده که تحملش برای بازیکنان خودی هم سخت است. عجیب‌تر از او پیام صادقیان است که سراسیمه می‌خواهد خودش را در اوج به پایان برساند. صحنه‌ای که منتظرش بودیم سرانجام فرارسید. پس از ۴ بار آرنج زنی به بازیکنان حریف و منفعل بودن باشگاه پرسپولیس و مهم‌تر از آن علی دایی، در لیگ چهاردهم و در دومین فصلی که پیام صادقیان، بازیکن ساکت ذوب‌آهن پیراهن سرخ را بر تن دارد و در دومین بازی فصل، داور را نوازش کرد؛ درست شبیه همان حرکتی که کریمی کرد و پینه یک سال محرومیت را به تن خود و فوتبال ایران مالید. دایی باز هم داور را مقصر می‌داند که می‌گوید چرا برابر اعتراضات ما واکنش نشان می‌دهید؛ا مربی شهامتش را ندارد تا معلم‌وار گوش پیام صادقیان را بگیرد و مقابل خبرنگاران در همان سالن کنفرانس خبری پس از بازی بگوید: بازیکن مسن حق ندارد آنگونه بر سر داور فریاد بزند. بازیکن من اگر چنین کند هم جریمه مالی می‌شود و هم بازی بعد را از روی نیمکت دنبال می‌کند. اگر دایی فصل قبل یک بار پس از آن ۴ آرنجی که ستاره تیمش به این و آن زد، یک بار معلم بودن را چاشنی مربی بودن می‌کرد شاید حالا آینده ستاره‌اش اینچنین به مخاطره نمی‌افتاد. او حالا باید دل به این ببندد که کمیته انضباطی ما همان حکمی را علیه پیام ندهد که ۱۵ سال قبل کنفدراسیون فوتبال آسیا علیه علی کریمی داد و او یک سال خانه‌نشین شد. باخت به فولاد مهم نیست بلکه باید نگران این خشونت بی‌پایان بسود: ۲ بازی و دریافت ۷-۸ کارت زرد و ۲ کارت قرمز. بگ جای کار ایراد دارد. گویی مدیرعامل پرش لازم را ندارد. اعضای هیات مدیره توهانشان را برای جنگ با هم صرف می‌کنند و کسی نمی‌خواهد (یا شهامتش را ندارد) از سرمربی تیم بپرسد چرا با این همه پر خاشگگری باه میدان می‌گذارند؟ این بازیکنان کارنامه‌شان مشخص است. در تیم‌های سابق خود آرام بودند و در تیم ملی خبری از این اعتراض‌ها نبود؛ اما وقتی زیر نظر دایی کار می‌کنند ناگهان «بارا باپا عوض» می‌شود؛ می‌دانید علت چیست؟ وقتی سرمربی تیم پرچمدار اعتراض می‌شود، وقتی سرمربی تیم پس از هر ناکامی به داور هجوم می‌برد، وقتی علی دایی هر سال دست‌کم یک مورد شکایت‌بازی دادگاهی از این و آن را دارد؛ آن وقت شش‌اگردش از او تأسی می‌کنند. دایی اراده‌ای برای کنترل این همه خشم ندارد که اگر داشت فصل قبل بازیکنانش را ملزم به آرام بودن می‌کرد. با نصیحت و اندرز هم نمی‌شود لقمان وار این بازیکنان را دعوت به آرامش کرد. اینجا وظیفه مدیرعامل است، هیات مدیره است، کمیته فنی نابود شده است که قرارداد میلیاردری بازیکن را به او یادآوری کند و بگوید در ازای او کارت زرد و قرمزی که می‌غرفتی گرفتی، جریمه می‌شوی. مهم‌تر از جریمه مالی، نیمکت‌نشین کردن است اما دایی دست کم در یک‌سال گذشته نشان داده اخلاقی برایش اولویت صدم است؛ پس اینجا وقت ورود علیرضا حیمی است. در قالب یک مدیرعامل مدیر که می‌داند چگونه از داشته‌های گرقمیمت باشگاهش مراقبت کند. پیش از این اسکان اصلاح صادقیان وجود داشت اما انفعال قرمزها کار را به جایی کشاند که شاید حالا فقط

یک محرومیت سنگین موجب تادب این جوان شود.

