# وطن امروز

روزنامه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی

صاحب‌امتیاز: مهرداد بذرپاش

مدیرمسوول: محمد آخوندی  سردبیر: رضا شکیبایی

نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر(عج) کوچه سعید، پلاک ۹

روابط عمومی: ۶۶۴۱۳۷۹۲  تحریریه: ۶۶۴۱۳۷۸۳

نمابر: ۶۶۴۱۴۱۳۷  پیام‌گیر: ۶۶۴۱۳۹۴۲

سازمان آگهی‌ها: ۶۱۰۸۶۱۶۳

پست الکترونیک: info@vatanemrooz.ir

چاپ: شرکت رواق روشن مهر


## افق

اذان ظهر: ۱۱:۵۶  غروب آفتاب: ۱۷:۵۸

اذان مغرب: ۱۸:۱۷  نیمه‌شب شرعی: ۲۳:۱۴

اذان صبح فردا: ۴:۳۱  طلوع آفتاب: ۵:۵۳

## کلام نور

عقل که از سرمایه‌های طبیعی بشر است با علم‌آموزی و تجربه‌اندوزی افزایش می‌یابد.

حضرت علی(ع)

## راهنما

### برنامه‌های امروز سیما

| شبکه | عنوان برنامه | پخش |
|---|---|---|
| ۱ | نبرد خاکریزها | ۱۹:۴۰ |
| ۱ | دفاع مقدس | ۲۰:۲۰ |
| ۱ | معراجی‌ها | ۲۲:۱۵ |
| ۲ | سریال ایرانی - کیفر | ۲۱:۳۰ |
| ۳ | سمت خدا | ۱۳:۳۵ |
| ۳ | بازی‌های آسیایی | ۱۱:۰۰ |
| ۳ | فیلم سینمایی عصر روز دهم | ۲۱:۰۰ |
| ۴ | چهل شاهد | ۱۱:۰۰ |
| ۴ | مستند اسب‌های ایرانی | ۱۵:۰۰ |
| ۴ | گفت‌وگوی تنهایی | ۲۱:۰۰ |
| ۴ | کارنامه (ویژه دفاع مقدس) | ۲۲:۳۰ |
| نمایش | سفر به یاد ماندنی | ۱۱:۰۰ |
| نمایش | مکبث | ۱۳:۰۰ |
| نمایش | هدیه نیکلاس | ۱۵:۰۰ |
| نمایش | سحر | ۱۷:۰۰ |

## سلام وطن

پیامک: ۳۰۰۰۸۸/ تلفن: ۶۶۴۱۳۹۴۲

■ مدت‌هاست شهرداری برای نقاط مختلف شهر تهران جاهای جدیدی را برای ایجاد حمل و نقل عمومی با اتوبوس درست می‌کند اما با آنکه شهری به فرمایش رهبر انقلاب، قبله تهران است، از این جهت پیشرفتی حاصل نکرده. لطفاً این موضوع را انعکاس دهید تا طراحی مناسبی برای ایجاد خطوط اتوبوسرانی در شهری از سوی شهرداری محترم صورت گیرد.

**الوندی**

■ با سلام، درددل یک خواننده قدیمی روزنامه را اگر می‌شود، منتشر کنید. بازنشستگان، مانند دولت نهم انتظار دارند یک تغییر اساسی در این دولت هم درباره دریافتی مستمری‌شان صورت گیرد ولی متأسفانه تاکنون چنین انتظاری محقق نشده است. دولت محترم با توجه به هزینه‌های بالای این قشر که زحمات زیادی هم کشیده‌اند، اقدامی کند.

**یک هموطن**

■ برخی اپراتورها که فقط در پی پول بیشترند، با ذوق‌زدگی درباره سرعت اینترنت تبلیغ می‌کنند در حالی که خطوط تلفنی‌شان برای تماس دچار مشکل است. اول این اختلالات گاه و بیگاه و تمام‌نشدنی را درست کنند، بعد به فکر اینترنت پرسرعت باشند. می‌گویند طرف نون نداشت بخوره، پیاز می‌خورد، اشتهاش بیشتر بشه! حکایت اپراتورهای تلفن همراه ماست که اختلالات ارسال اس‌ام‌اس و تماس درست نشده، رفته‌اند سرعت اینترنت را بالا برده‌اند. خواهش داریم اولویت‌ها به درستی شناسایی، دسته‌بندی و عملیاتی شود.

**اکبری**

## یادداشت روز

صدور اخطار دو قوه

### دولت و حریم خصوصی

ادامه از صفحه اول

مروری کوتاه بر انگیزه‌های رقابتی سایبری کشورهای همپیمان، خود دلیلی قابل اتکا بر این مدعاست. طبیعتا آمریکایی‌ها با آلمان و فرانسه و حتی چین و روسیه نسبت به حاکمیت جمهوری اسلامی تقابل سیاسی- امنیتی کمتری دارند اما در حوزه امنیت اقتصادی همه شرکت‌های همرده در کشورهای یادشده درگیر رقابتی نفسگیر برای فتح بازارهای جهانی هستند. در چنین فضایی بازخوانی اخبار دستبردهای سایبری تیم‌های چینی و آمریکایی به مخازن اطلاعاتی کلان شرکت‌های تجاری که دو کشور را تا مرز بروز جنگ در فضای حقیقی نیز پیش برد، «شاید» هشدارآمیز تلقی شود.

تلاش برای تامین زیرساخت‌های بومی توأم با ارائه سرویس‌های مشابه با کارایی بهتر و بیشتر نسبت به نرم‌افزارهای ساده‌ای همچون وایبر و واتس‌آپ اولین و موثرترین قدم در مسیر اصلاح رویه ضدحقوقی فعلی دولت در تقابل با نیازهای اساسی مردم است. شایسته نیست دولتی که با شعار احقاق «حقوق شهروندی ملت» روزگار می‌گذراند تا این اندازه نسبت به دزدی اطلاعات جامعه خودی و نقض حریم خصوصی مردم در فضای جهانی بی‌توجه باشد و در ذیل شعار «جهان‌وطنی» برخلاف همه مدیران جهانی راه را برای تفوق قطعی بیگانگان بر مرزهای کشور بگشاید. در غیر این صورت طبیعتا دستگاه‌های دیگری همچون قوه قضائیه و قوه قانونگذاری، ناچار به ورود به حوزه‌ای خواهند بود که صیانت از آن در وهله اول برعهده دولت است. دولت ناچار است میان «بی‌قانونی فعلی در حوزه ارتباطات» و عمل به شعارهای قانونی خود در حوزه «حقوق شهروندی» یکی را برگزیند. نکته اینجاست که انتخاب گزینه اول هزینه تقابل با قانون و قانونگذار را نیز در پی خواهد داشت.

■■ قاب روز

عکس: رویترز

**آمریکا- بازداشت بیش از ۱۰۰ نفر از معترضان به سرمایه داری در تجمع وال استریت در نیویورک**

■■ روزنه

# خودکشی فرهنگی در دولت روحانی

■ حسین بابازاده‌مقدم ■

در پشت‌بام‌ها و بالکن‌ها با ماهواره مبارزه کردیم اما تاثیری نداشت، نه ایمان مردم پر زد نه هویت مردم از دست رفت!

**بخشی از اظهارنظرهای رئیس‌جمهور در مخالفت با جمع‌آوری تجهیزات دریافت ماهواره‌ای از منازل توسط نیروی انتظامی**

نقش‌آفرینی تئوریسین‌های فرهنگی دولت خاتمی در بخش‌های سیاسی، برنامه‌ریزی، اجتماعی و فرهنگی دولت موسوم به اعتدال و البته رسیدن دستگاه‌های فرهنگی کشور در قالب سهمیه‌بندی کابینه و مسؤولیت‌های عالی در قوه مجریه به مشارکتی‌های دولت و کسانی که عملا با آرای پوپر پرورش یافته و خود را مریدان شبکه تربیتی سروش تلقی می‌کنند، بسترهای آسیب فراوانی را علیه کشور گشوده است.

بررسی نقطه‌نظرات رئیس‌جمهور، عملکرد دولت در حوزه‌های حمایتی و سرمایه‌گذاری‌های صورت پذیرفته، همچنین رویکردهای اجرایی نشان می‌دهد دولت روحانی نه‌تنها در حوزه مقابله با جنگ سرد فرهنگی از بضاعت‌های کافی برخوردار نیست بلکه عملا در راستای پیاده‌سازی و تحقق گام به گام خطوط کلی سیاست‌های فرهنگی غرب علیه کشورهای اسلامی بویژه جمهوری اسلامی ایران در حال حرکت است، البته در این باره اصراری بر رویکردهای عامدانه وجود ندارد، اگر چه خرابی دیوار کار شیر آب بازمانده‌ای بدون نیت قبلی باشد یا ناشی از عملیاتی خرابکارانه، عملا هر دو نتیجه‌ای واحد و تخریبی به یک میزان را به همراه خواهد داشت. وضعیت بغرنج و نگران‌کننده‌ای که نشان می‌دهد مجموعه همکاران روحانی در دولت دستور کارهای فرهنگی بسیار خطرناک و نگران‌کننده‌ای را برای او در نسخه‌های متعددی پیچیده‌اند که می‌تواند سرنوشت کشور را با مخاطرات عظیمی مواجه کند.

وقتی رئیس‌جمهور قائل است که «هنرمند ارزشی و غیرارزشی نداریم» و به عبارتی روشن‌تر «هنر هنر است و هنرمند هنرمند» در واقع قرائت و روایتی روشنفکرانه از هنر را بسط می‌دهد که دوستان و مشاوران فرهنگی‌اش در دولت به او القا کرده‌اند که دقیقا متمرکز بر اهداف عمومی و کلان نظام برنامه‌سازی فرهنگی غرب در کشورهای اسلامی است چرا که برخی تحلیلگران بر این باور هستند که وقتی سیا در جریان فواصل جنگ‌های جهانی تا اتمام سال‌های جنگ سرد دست به کشتار وسیع معلمان و نویسندگان زد در واقع درصدد جایگزینی جریانی جهانی با عنوان روشنفکری بود که شاخصه‌های آن یکی از مهم‌ترین شؤون دایر بر همین شعار هنر برای هنر به شمار می‌آید. همراستا با این بحران مسموم فکری هنر برای هنر را می‌توان در محصولات تازه رونمایی شده در حوزه‌های فرهنگی کشور بویژه جشنواره فیلم فجر اول در دولت روحانی مورد توجه قرار داد که آشکارا به محیطی برای تقدیر از عناصر بدنام و هنجارستیز تبدیل شده و تریبون رسمی اعلام سیاست‌های فرهنگی نظام در اختیار گروه‌هایی از وابستگان به سلطنت‌طلب‌ها و بهائیان قرار گرفت.

همچنین نباید از نظر دور داشت که رئیس‌جمهور معتقد است ارتقای اخلاقی «با چادر نمی‌شود». در عین حال که وی معتقد است فرهنگ باید خصوصی شده، روند مقابله با شبکه‌های ماهواره‌ای توسط نیروی انتظامی متوقف شود و همینطور ممیزی از کتاب حذف شود ولی دشمنان فرهنگی جمهوری اسلامی در حوزه‌هایی بشدت جدی و به‌صورت همه‌جانبه با استعدادی نزدیک به ۱۳۰ شبکه ماهواره‌ای فارسی‌زبان علیه شهروندان ایرانی می‌جنگند. علاوه بر نبرد جدی در رسانه‌های تصویری و توسعه شبکه‌های اجتماعی در اینترنت که بعضا توسط سیاست‌های دولت جدید تقویت شده و حضور اعضای کابینه به صورت رسمی در این شبکه‌ها به میزان مشروعیت برای جلب کاربران بیشتر افزود، دولت با اهدافی سیاسی یعنی از بین بردن انحصار خبری صدا و سیما و بهره‌مندی از اطلاع‌رسانی مستقیم از طریق اینترنت و احیانا در برخی مقاطع شبکه‌های ماهواره‌ای، عملا بسترهای لازم برای آسیب‌های فرهنگی را فراهم می‌آورد.

این رویکردها را در حالی روحانی به‌صورت علنی اعلام کرده و وزیر ارشاد و مشاور فرهنگی‌اش بر آن توضیحاتی را افزوده‌اند که بیش از ۵۰ درصد شبکه‌های تلویزیون ماهواره‌ای مشخصا در موضوع سبک زندگی، حجاب، مد و پوشش، خانواده‌ها و فرهنگ و روابط اجتماعی و حتی سبک تغذیه شهروندان ایرانی تمرکز دارند. از همه اسفناک‌تر این است که رئیس‌جمهور معتقد نیست که ما به مهندسی فرهنگی نیاز داریم بلکه وی از عنوان «معماری فرهنگی» استفاده می‌کند که بنابر توضیح وی تفاوت‌های زیادی دارد و از بار منفی مهندسی فرهنگی می‌کاهد. موضوع مهندسی فرهنگی به صورت بدیهی عقلایی از سوی رهبر معظم انقلاب در راستای مهار ناتوی فرهنگی دشمنان نظام جمهوری اسلامی مطرح شده بود و البته بسیار نگران‌کننده است دولتی بر سرکار آمده است که پس از ۳ دهه تهاجم بی‌وقفه فرهنگی هنوز در سطح مقدمات و دریافت‌های ابتدایی از ضروریات بحث مدیریت و دفاع فرهنگی بی‌بهره است.

وضعیت فعلی دولت در مباحث فرهنگی کشور و سیاست‌های کلانی که در حوزه فرهنگ و اجتماع تعقیب می‌کند برآمده از دوران شکوفایی است که میراث آن را اصلاح‌طلبان از دولت خاتمی و فجایع تکرارناپذیر فرهنگی در دولت وی تاکنون نمایندگی و منتقل کرده‌اند. همین چندی قبل سپانلو از دورانی طلایی یاد می‌کند که طی دو ماه در سال ۱۳۷۶، ۲۰۰۰ کتاب چاپ ممنوع در دولت خاتمی مجور نشر پیدا می‌کند، تنها همین ابراز خرسندی از وضعیت مخروبه فرهنگ در دولت موسوم به اصلاحات از یکسو نشانگر اسفناکی وضع فرهنگ در دوره‌های حاکمیت اصلاح‌طلبان بر مبادی فرهنگی کشور بوده و از سوی دیگر آرزوی این جریان غربگرا برای تحقق اهداف جنگ سرد فرهنگی در کشور را نشان می‌دهد.

از سوی دیگر برنامه‌ها و اهداف فرهنگی دولت در تعارضی آشکار با سیاست‌های کلی نظام اسلامی است که مبدأ صدور آن آرا و فرمایشات مقام معظم رهبری و قانون اساسی جمهوری اسلامی است چرا که قانون اساسی دولت را مسؤول پاسداری از فرهنگ و دین شناخته و رهبر معظم انقلاب نیز همواره بر مسؤولیت‌های رسمی درباره ارتقای اخلاق، دینداری و فرهنگ در جامعه سخن به میان آورده‌اند اما دولت روحانی ضمن واگذاری مسؤولیت‌ها به هنرمندان آن هم به صورت درهم و بدون توجه به نوع نگرش و دیدگاه‌های آنان، در عین حال از روندهای نسبتا موثر و مقطعی در مقابله‌های فرهنگی جلوگیری کرده و با سردادن و تعقیب شعارهایی عوام‌گرایانه می‌کوشد فضای جامعه در حوزه فرهنگی را دوقطبی کند.

به طور مثال رئیس‌جمهور در حالی معتقد است ماهواره‌ها دین مردم را تغییر نداده و هویت‌شان را تحت تاثیر قرار نداده است که آمار ناهنجاری و رشد اعداد و ارقام ویرانی‌های خانوادگی توسط بنگاه‌های کاملا حرفه‌ای در شبکه‌های رسانه‌ای و ماهواره‌ای در موج اخیر ۱۰ ساله علیه جمهوری اسلامی، به صورت غیرقابل انکاری در حال افزایش‌های روزانه است. نمونه‌هایی از موضع‌گیری‌های رئیس‌جمهور درباره مهار شبکه‌های ماهواره‌ای می‌تواند راهگشای این بحث باشد. به طور مثال روحانی مبارزه و ممنوعیت تجهیزات دریافت ماهواره‌ای را ناشی از ترسو بودن و بی‌اعتمادی به جوانان القا کرده است، حال آنکه با در نظر گرفتن چنین فرض‌هایی باید کل قوانین و مقرراتی که محصولات مضر پزشکی، بهداشتی و غذایی را ممیزی می‌کند نیز مضر و زیانبار تلقی شود، چرا که براساس این استدلال غیرعلمی و نادرست هر شخصی می‌تواند اطلاعات روی بسته‌ها را مطالعه کرده و از استفاده آن مواد پرهیز کند. البته این تمام ماجرا نیست بلکه کسان دیگری در دولت وی که عملا مسؤول نابسامانی فرهنگی کشور و وادادگی در برابر جنگ سرد فرهنگی هستند همچون وزیر ارشاد با رئیس‌جمهور همراهی کرده و سیاست‌های دولت در حوزه فرهنگی را تعقیب کرده و می‌گویند: باید این ذهنیت اصلاح شود و الا با این فکرها فرهنگ رشد نمی‌کند!

از وزیر ارشاد دولت روحانی شاید هنوز کسی سوال نکرده است که این محصولاتی که به صورت بی‌محابا و وحشیانه کیان فرهنگ ایرانی و اسلامی و نابودی خانواده‌های ایرانی را هدف گرفته‌اند، چرا در کشورهای تولیدکننده‌شان یعنی در کشورهای آمریکای لاتین، ترکیه و بعضا فرانسه اکران نمی‌شوند تا باعث فراخی فضای فرهنگ در سرزمین‌های مولدشان شوند؟

در عین حال وزیر ارشاد که مسؤول و متولی مبارزه با برنامه‌های دشمن در جنگ سرد فرهنگی است به سناریویی تکراری و عملا شکست‌خورده در حوزه جنگ فرهنگی دشمن روی آورده و با درانداختن این ادعا که بزودی ممکن است دریافت امواج ماهواره‌ها روی تلفن‌های همراه نیز مقدور شود تلاش کرده است این موضوع یعنی برخورد با شبکه‌های ماهواره‌ای در داخل کشور را تحت‌الشعاع قرار دهد، در خلال این بحث‌ها البته نباید از نظر دور داشت این همان دولت و دستگاه فرهنگی است که مدعی بود فرهنگ را به بخش خصوصی خواهد سپرد اما عملا در راستای خنثی‌سازی سایر دستگاه‌ها در عرصه مبارزه فرهنگی نیز وارد شده و به اختلال‌آفرینی‌هایی حساب‌شده می‌پردازد.

مقام معظم رهبری در سال ۱۳۷۸ و طی ارائه پاسخی به کسانی که مدعی بودند تا ۵ سال دیگر یعنی ۱۰ سال پیش دریافت امواج ماهواره برای تمام تلویزیون‌های ایرانی مقدور می‌شود، می‌فرمایند: این منطق درست نیست که بگوییم چون تا ۵ سال دیگر فناوری ماهواره پیشرفت خواهد کرد و بدون بشقاب هم مردم ممکن است تصاویر را بگیرند پس از حالا جلویش را باز کنیم، این ازخودباختگی است.

در واقع طی جنگ‌های نظامی نیز این یک فن عملیاتی در راستای تسلیم‌سازی حریف است که شایعاتی مبنی بر شکست جبهه مقابل مطرح می‌شود و از اعضای جبهه مقابل دعوت به تسلیم می‌شود، همان تکنیکی که برخی از سرپل‌های سرویس‌های جاسوسی فرهنگی غرب در ایران اسلامی نیز مطرح کرده و آن را دنبال کردند که خوشبختانه تاکنون با درایت رهبر معظم انقلاب با ناکامی مواجه شده است. این تاکتیک را اصطلاحا در فرهنگ ایرانی با عبارت «خودکشی از ترس مرگ» می‌شناسیم. حالا بهتر است آقای رئیس‌جمهور درباره اختلاف رسمی مواضعش با سیاست‌های کلی نظام اسلامی در چندین سال گذشته پیرامون برخورد با ماهواره‌ها پاسخ دهد، اقدامی که در نازل‌ترین سطح ممکن باقی مانده و هنوز تدبیر اساسی بر پایه سیاست‌های ابلاغی رهبر معظم انقلاب برای آن پیش‌بینی نشده است.

رهبر معظم انقلاب در سال‌های ۱۳۷۴ و ۱۳۷۵ و همچنین ۱۵ سال بعد تاکید می‌کنند که همچنان ماهواره‌ها در کشور با عناوینی همچون «اغواگری دل‌ها»، «گندآب فساد»، دارندگان «تیرهای زهرآگین» نامیده شوند. همچنین ایشان در سال ۱۳۹۰ از عبارت جالبی استفاده می‌کنند که امروز مدافعان عبارت‌های عامیانه و تحریک‌آمیز باید آن را نصب‌العین خود قرار دهند: ماهواره‌ها، اینترنت‌ها، اینها دل‌ها را اغوا می‌کند، جذب می‌کند، از راه به در می‌برد، انگیزه‌های معنوی را سست و شهوات را بیدار می‌کند.

این همان وضعیت حقیقی جنگ سرد علیه شهروندان بی‌دفاع کشوری را نمایش می‌دهد که فقط براساس «۱۵۶۰» درخواست از یک شبکه ماهواره‌ای برایشان سریالی سراسر فحشا با عنوان همسایه‌ها منتشر می‌شود که دربرگیرنده انواعی از شنیع‌ترین روابط جنسی ضربدری و حیوانی است. آیا دولت و وزارت ارشاد در برابر این جنگ سرد وحشیانه فرهنگی بدون مسؤولیت است و آیا نمایندگان ملت می‌توانند به‌سادگی در برابر این وضعیت خطرناک و نگران‌کننده فرهنگی تنها و تنها سکوت اختیار کنند؟

**پیامک خوانندگان ۳۰۰۰۸۸**

**سلام وطن ۶۶۴۱۳۹۴۲**

دریچه انعکاس پیام‌های شما از سراسر کشور

## آب‌وهوا

| | | | |
|---|---|---|---|
| اراک | ۲۷ / ۱۸ | زنجان | ۲۸ / ۱۲ |
| اردبیل | ۱۶ / ۱۲ | ساری | ۲۹ / ۲۱ |
| ارومیه | ۲۹ / ۱۲ | سمنان | ۲۹ / ۲۱ |
| اصفهان | ۳۳ / ۱۵ | سنندج | ۳۳ / ۱۳ |
| اهواز | ۴۲ / ۲۶ | شیراز | ۳۵ / ۱۹ |
| ایلام | ۳۳ / ۱۳ | شهرکرد | ۳۰ / ۹ |
| بجنورد | ۲۸ / ۱۳ | قزوین | ۳۰ / ۱۴ |
| بیرجند | ۳۵ / ۱۶ | قم | ۳۳ / ۱۸ |
| بندرعباس | ۳۷ / ۲۷ | کرج | ۳۱ / ۱۸ |
| بوشهر | ۳۸ / ۲۹ | کرمان | ۳۴ / ۱۷ |
| بوموسی | ۳۴ / ۲۹ | کرمانشاه | ۳۳ / ۱۳ |
| تبریز | ۲۹ / ۱۶ | گرگان | ۳۰ / ۲۱ |
| تهران | ۳۲ / ۲۱ | مشهد | ۲۹ / ۱۴ |
| خرم‌آباد | ۳۵ / ۱۵ | همدان | ۳۱ / ۱۳ |
| رشت | ۳۶ / ۲۱ | یاسوج | ۳۲ / ۱۴ |
| زاهدان | ۳۵ / ۱۹ | یزد | ۳۶ / ۲۲ |

## تقویم تاریخ

**■ محاصره منزل «امام خمینی»(ره) در نجف اشرف توسط رژیم بعث عراق (۱۳۵۷ ش)**

نیروهای امنیتی دولت بعثی عراق به منظور همکاری با رژیم شاه و پیشگیری از پیروزی انقلاب اسلامی ملت ایران، بیت رهبر کبیر انقلاب، حضرت امام خمینی را در نجف محاصره کردند. دولت عراق براساس روابط حسنه‌ای که با رژیم فاسد شاه داشت، از پیشوای نهضت اسلامی می‌خواست از مصاحبه با خبرنگاران، صادر کردن اعلامیه و ایراد نطق و خطابه سیاسی خودداری کند. امام در پاسخ فرمودند: «من هرجا که باشم به وظیفه شرعی خود عمل می‌کنم.» اندکی پس از آن، رژیم بعث عراق، رهبر بزرگ انقلاب اسلامی را وادار به ترک عراق کرد، بدین ترتیب مقدمات هجرت تاریخی معظم‌له به پاریس و زمینه‌های اوج‌گیری و پیروزی نهضت اسلامی و رهایی‌بخش مردم مسلمان ایران فراهم شد.

**■ رحلت فقیه بزرگ شیعه آقاضیاءالدین عراقی، استاد بزرگ حوزه علمیه نجف (۱۳۶۱ ق)**

آقا ضیاءالدین عراقی از بزرگان علمای شیعه در قرن چهاردهم هجری، در سال ۱۲۷۸ ق در قریه سلطان‌آباد اراک به دنیا آمد. او علوم مقدماتی را در زادگاهش فراگرفت و سپس در نجف در محضر آقاسیدمحمد فشارکی حضور یافت. آقاضیاء عراقی سپس در حلقه درس مدرسان ناموری همچون حاج میرزاحسین خلیلی، آخوندملامحمدکاظم خراسانی، شیخ‌الشریعه اصفهانی و علامه یزدی جای گرفت و فقیهی والامقام، اصولی و محدث رجالی و از مراجع تقلید تراز اول عصر خویش شد. آقاضیاء پس از وفات آخوند خراسانی، حوزه درس خارج خود را تشکیل داد و بسیاری از شاگردان آخوند را به مجلس خود جذب کرد. از این پس، او مرجعیت یافت و به عنوان استاد مسلم اصول و مجدد این عالم به حساب آمد. وسعت مشرب وی سبب شد مجلس درسش پذیرای طلاب فاضلی باشد و حوزه درس فقه و اصول او محل استفاده بزرگان قرار گیرد. آقا ضیاءعراقی در لطافت بیان و روانی کلام، شیوه نگارش و حسن تحریر از دیگران امتیاز داشته است. کتاب مقالات الاصول و شرح تبصره علامه از آثار قلمی این شخصیت بزرگ است. آقاضیاء در فقه نیز تألیفات دیگری دارد. وی در ذی‌قعده سال ۱۳۶۱ قمری در ۸۳ سالگی در نجف اشرف بدرود حیات گفت و در صحن شریف علوی مدفون شد.

**■ بمباران ورشو توسط هواپیماهای آلمانی در جریان جنگ دوم جهانی (۱۹۳۹م)**

با آغاز جنگ دوم جهانی، لهستان مورد هجوم نیروهای نازی قرار گرفت و در ۱۶ سپتامبر ۱۹۴۹ ورشو به محاصره آلمان درآمد. در این میان مقاومت مردم ورشو باعث شد تصرف شهر به تأخیر افتد در نتیجه از ۲۴ سپتامبر همین سال به مدت ۳ روز حملات هوایی وسیع و گسترده‌ای علیه ورشو انجام شد. از سوی دیگر سقوط و تسلیم ارتش لهستان موجب ایجاد وحشت میان مردم شد. در پی بمباران شهر ورشو پایتخت لهستان توسط هواپیماهای آلمان نازی به مدت ۳ روز، بیش از ۱۵ هزار نفر از مردم این شهر کشته شدند. پیش از آن، هیتلر به فرماندهان ارتش نازی دستور داده بود به هر قیمتی این شهر را تصرف کنند تا اینکه سرانجام این شهر پس از ۱۱ روز مقاومت سرسختانه، تسلیم آلمانی‌ها شد.

**■ هفته جهانی دریانوردی (آخرین هفته سپتامبر)**

سازمان جهانی دریانوردی همه‌ساله روز جهانی دریانوردی را گرامی می‌دارد. تاریخ دقیقی که به این مناسبت اختصاص یافته است بین کشورها و دولت‌های جهان متغیر است اما معمولاً هفته آخر سپتامبر (مصادف با اوایل مهرماه) در بیشتر نقاط جهان به این مهم پرداخته می‌شود. با عنایت به اینکه صنعت دریانوردی به عنوان صنعتی فراگیر در جهان معاصر مطرح است، کشور ایران نیز می‌تواند در این فرآیند جهانی نقش ویژه‌ای ایفا کند. جمهوری اسلامی ایران که چون پلی بین کشورهای حاشیه خزر و آب‌های آزاد جهان قرار گرفته، ارزان‌ترین راه ترانزیتی بین کشورهای آسیای میانه و دریاهای آزاد جهان است. صدور نفت و گاز و صادرات غیرنفتی از پایانه‌ها و بنادر خلیج‌فارس، ورود کالا و افزایش این میزان با پذیرش کالاهای ترانزیتی و وجود منابع پروتئینی غنی در خلیج‌فارس، دریای عمان و اقیانوس هند، همگی انگیزه‌هایی بسیار قوی برای دولت جمهوری اسلامی ایران در توجه به این صنعت و توسعه آن است.