

### آغاز تولید فیلم «سهراب سپهری» از سال آینده



علی قوی‌تن، کارگردان فیلم «سهراب سپهری» از آماده کردن فیلم سینمایی «آسمان آبی مادر» برای شرکت در جشنواره‌های خارجی خبر داد و گفت: در حال حاضر ۲ جشنواره خارجی برای اکران این فیلم ابراز تمایل کرده‌اند که در تلاش هستیم این کار را برای اکران در آن جشنواره‌ها آماده کنیم. به گزارش تسنیم، قوی‌تن افزود: ساخت فیلم سینمایی «سهراب سپهری» در مرحله تحقیق و نگارش قرار دارد و در صورت قطعی شدن ساخت این کار سینمایی، برای تکمیل مرحله تحقیق و نگارش آن به چند کشور خارجی سفرهایی را انجام می‌دهم. قوی‌تن اضافه کرد: جلال فاطمی برای ساخت فیلمی با موضوع زندگی سهراب سپهری پروانه ساخت دریافت کرده است به همین جهت من هم سرعت کارم را کم کردم تا ایشان فیلم را بسازد و ما نتیجه را ببینیم. اگر حق مطلب این شاعر ادا نشده باشد شروع به ساخت فیلم خودم خواهم کرد که تا به امروز چنین اتفاقی رخ ن داده است. کارگردان «آسمان آبی مادر» گفت: با توجه به برنامه‌ریزی انجام شده کار تولید فیلم سینمایی «سهراب سپهری» تا نیمه اسفند ماه سال جاری مشخص می‌شود و پس از آن به دنبال ادامه کار و تامین منابع مالی خواهم رفت. احتمالاً از اواسط سال آینده کار تولید این فیلم سینمایی آغاز شود. سهراب سپهری در طول زندگی خود به ۱۵ کشور خارجی سفر کرده و این سفرها بر نگاه و زندگی او تاثیر داشته است. این فیلم قصد دارد کشورهایی از جمله هند، ژاپن، آمریکا و فرانسه که سپهری توقف زیادی در آن کشورها داشته است، را نمایش دهد. در سفر به ژاپن مکان‌هایی که سهراب سپهری رفته و سفر کرده مورد پژوهش قرار می‌گیرد و به جریان تحولات آنها با تصویرسازی‌های این شاعر پرآوازه که در اشعار خود مواردی را بیان کرده، پرداخته می‌شود. در فیلم «سهراب» سعی شده تا نگاهی به روند زندگی سهراب سپهری از دوران کودکی تا زمان مرگ شود.

بهترین بازیگر مرد جشنواره فجر:

#### سال آینده سریال می‌سازم

سعید آقاخانی که این روزها فیلم «لاپ صد» به کارگردانی وی روی پرده است، قصد دارد سال آینده یک سریال بسازد. به گزارش مهر، آقاخانی درباره حضور خود در تلویزیون بیان کرد: من امسال درگیر چند فیلم سینمایی بودم و به همین دلیل نتوانستم کاری در تلویزیون داشته باشم. وی که به اسد یک سریال تلویزیونی با عنوان «روزهای بعد» به در داشت درباره فعالیت‌های خود در عرصه تلویزیون بیان کرد: به‌خاطر فیلم‌هایی که درگیر آنها بودم نتوانستم به‌دنبال تصویب و تولید فیلمنامه‌های در تلویزیون باشم با این حال برای سال آینده فیلمنامه خوبی برای آن کارگردان دارم که اگر موافقت شود حتماً آن را خواهم ساخت.

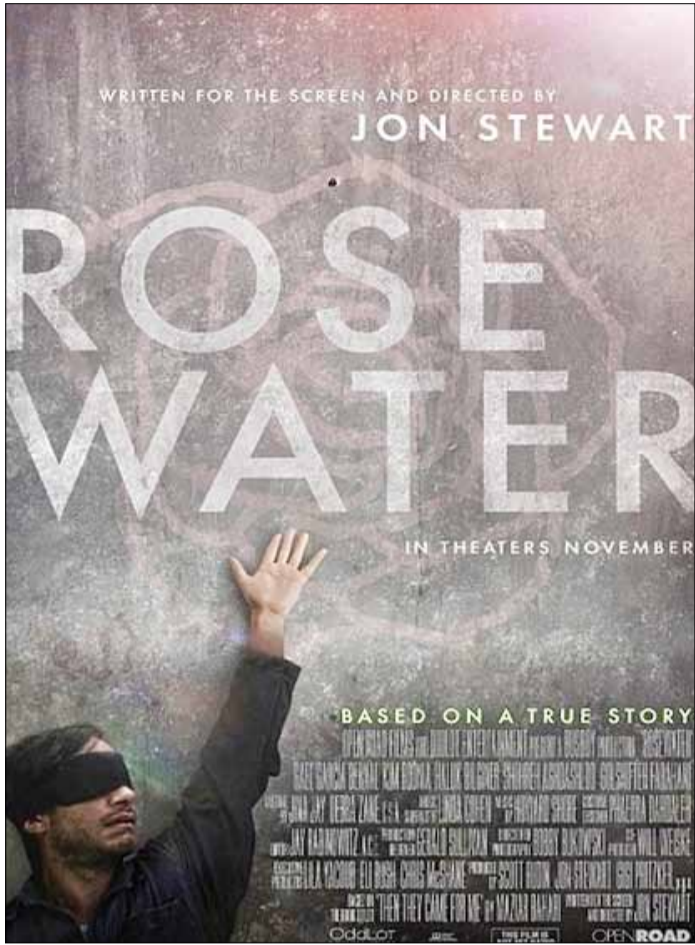
همه آنهايي که

#### به سرزمین برادری می‌روند

دبیر اتحادیه بین‌المللی امت واحده اسلامی کامل میهمانان کاروان «سرزمین برادری» که قرار است آخر این هفته میهمان اهل سنت کشور شوند را اعلام کرد. به گزارش تسنیم، سید سلیم غفوری گفت: غلامرضا امامی نویسنده و مترجم، ناصر پرویز آزاد مستندساز و منتقد، محمدحسین حقیقی نویسنده و کارگردان، پوران درخشنده نویسنده و کارگردان، مهدی زمان پورکیاسری مستندساز و کارگردان، ماشالله شاهمردادی‌زاده بازیگر و کارگردان، محمدحسین مهدویان مستندساز و کارگردان، سمیه حیدری قهرمان جودو، ناصر ابراهیمی مربی و پیشکسوت فوتبال، امیر حاج‌زایی پیشکسوت و کارشناس فوتبال، حمید شاکرنژاد قاری بین‌المللی قران کریم و آقایان فرج‌الله شوشتری (فرزند شهید نوعلی شوشتری) و داود کریمی (فرزند شهید عباس کریمی) به نمایندگی از خانواده معظم شهدا دیگر اعضای کاروان‌های سرزمین برادری به شمار می‌روند. غفوری در ادامه افزود: مأمطور که پیش از این نیز اعلام شده بود حبیب احمدزاده نویسنده و کارگردان، حجت‌الاسلام دکتر محسن الویری عضو هیات علمی دانشگاه، رضا امیرخانی نویسنده و منتقد، دکتر علی انتظاری مدیر گروه جامعه‌شناسی دانشگاه علامه طباطبایی، محمدحسین جعفریان شاعر و مستندساز، دکتر محمدجواد حق‌شناس عضو هیات علمی دانشگاه، دکتر فروز ربیعی فر پژوهشگر و فعال در حوزه بین‌الملل، مصطفی رحماندوست شاعر و داستان‌نویس، محمدرضا شهیدی‌فرد تهیه‌کننده و کارگردان و محمدحسین قدمی نویسنده دیگر اعضای این کاروان را تشکیل می‌دهند. گفتنی است کاروان‌های «ایران، سرزمین برادری» در روزهای پایانی این هفته به ۳ استان گلستان (منطق شرقی استان)، کردستان و سیستان و بلوچستان سفر می‌کند.

### نگاهی به فیلم «گلاب» ساخته جان استوارت

# ادکلن گنبدیده یانکی!



تلاش برای تصویرسازی بیابیه‌ای سیاسی است و فیلمساز بدون هیچ‌فرجه خلاقانه‌ای، سکانس‌هایی را به‌طور متوالی قرار داده و در این بین توجه‌ای به شکله‌مندی فیلم و رسیدن به هسته‌ای واحد در به سرانجام رسیدن روایت نمی‌کند. فیلم «گلاب، همچون بسته‌های پست‌شده از مرکزی سفارشی در آمریکا به قلب واقعه‌ای در جریان انتخابات ریاست‌جمهوری در ایران رسیده و همه تلاش از آن زاویه دارد که نگره‌های اسلام‌خواهی، عدالت‌جویی و حق‌مداری حاکمیت ایران را

میان ادعاهای بسیاری توسط فیلمساز و مددگرفتن از نوشته‌های بهاری در فیلم مطرح شده که همچون بنای نامتقارن با کلیت رویداد سرهم‌بندی می‌شود. همچنین وجود صحنه‌هایی کمیک با کترین تگره پرداخت، نه‌تنها برخلاف تصور کارگردان از تلخی داستان نکاسته بلکه فیلم را به سمت اجرایی در تاکشو کشانده است و از طرفی سکانس‌هایی همچون رقص دیوانه‌وار مازیار در داخل سلول انفرادی با پخش اهنگ نیز، نمایایی کلیپ‌واره را صورت می‌دهد. جان استوارت برای رفع نقیصه فضاسازی در برخی سکانس‌های خارجی، زاویه دوربین را به سمتی هدایت کرده تا از عدم تناسب لوکیشن فیلم با محیط واقعه جلوگیری

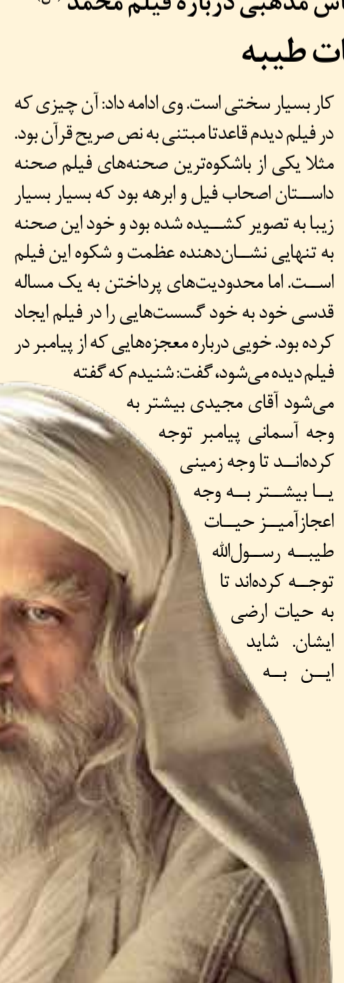
#### ساخته‌های بی‌رنگ سلطه‌جویان

ادامه خواهد داشت، اگرچه خود در ضمیر باطن خود می‌دانند که سرزمین استوار ایران با نوری تابناک از رایانیت و سیره علوی همچنان در عالم حقیقت خواهد درخشید و نه این کلاب عاریه‌ای و نه زنجیرهای از عطهرای گنبدیده سردمداران غرب، شمیم بهار راستین انقلاب اسلامی را از مشام عاشقان ولایت و عدالت دور نخواهد کرد



#### نظر دکتر سیدحمید خوبی، کارشناس مذهبی درباره فیلم محمد (ص)

عجاز باید قبل از بعثت صورت گرفته باشد یا بعد از بعثت، این نقد واردی نیست. همه انتخاب پیامبر، تولد پیامبر، پرورش پیامبر حتی قبل از تولد همه حلقه‌های به هم پیوسته اعجاز شخصیت رسول‌الله است و اینکه جلوه‌هایی از اعجاز پیامبر در کودکی نشان داده شده واردی نیست. این کارشناس مذهبی فیلم «محمد(ص)» را اثر بسیار موثری در خارج از ایران عنوان کرد و گفت: فکر می‌کنم مجیدی هم این نکته را در نظر داشته که فیلم بیشتر برای مخاطبان غیرمسلمان تهیه شده است. بویژه با تأکید که در فیلم روی بشارات عهدین یعنی بشارات مسیحیت و یهودیت روی بعثت پیامبر داشته است و توجه پررنگ کارگردان به موضع‌گیری بنی‌اسرائیل و نصارا و بشاراتی که این دو دین به بعثت پیامبر اکرم داده‌اند. همچنین تطبیق عملی‌اش با آن بشارات تأثیرش بر مخاطب غیرمسلمان به مراتب بیشتر از مخاطب مسلمان خواهد بود.



### «افق» ۸ اسفند افتتاح رسمی می‌شود



شبکه «افق» ۸ اسفند افتتاح رسمی می‌شود. جواد رمضان نژاد گفت: شبکه افق براساس ۲ راهبرد اصلی سبک زندگی اسلامی- ایرانی و بصیرت‌افزایی و با اتکا به توان رسانه‌ای جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی راه‌اندازی شده است. به گزارش فارس، مدیر شبکه افق افزود: این شبکه ابتدا فقط در تهران قابل دریافت بود اما با تغییر فرکانس و جابه‌جایی برخی شبکه‌ها، تمام ایرانیان در استان‌های مختلف قادر به دریافت این شبکه شدند. مدیر شبکه افق با بیان اینکه طی دوره پخش آزمایشی، مجموعه‌ای از مستندها و برنامه‌های ترکیبی و گفت‌وگومحور از این شبکه به نمایش درآمده‌اند، گفت: از زبانی نظرات، انتقادات و پیشنهادهای بینندگان نشان می‌دهد رضایتمندی مناسبی از این برنامه‌ها حاصل شده است. وی ادامه داد: بخشی از برنامه‌های پخش شده از شبکه افق طی این مدت تولیدات داخلی و برخی هم جزو برنامه‌های تأمینیه بودند که هر یک دارای مخاطبان خاص خود هستند. رمضان‌نژاد با اشاره به موضوعات کلی برنامه‌های شبکه افق عنوان داشت: سبک زندگی اسلامی- ایرانی، دفاع مقدس، انقلاب اسلامی، بیداری اسلامی، مطالبات و منویات رهبری، اقتصاد مقاومتی، سیره شهید، سیاست بین‌المللی و... از جمله موضوعاتی محسوب می‌شوند که برنامه‌سازان شبکه افق آنها را دستمایه ساخت فیلم‌ها، مستندها و سریال‌های خود قرار داده‌اند. مدیر شبکه افق در ادامه به پایان پخش آزمایشی این شبکه اشاره کرد و گفت: با توجه به آماده شدن مقدمات افتتاح رسمی شبکه، پخش رسمی برنامه‌های شبکه افق از روز جمعه ۸ اسفندماه آغاز خواهد شد. وی در پایان افزود: بر همین اساس طی روزهای آتی با برگزاری نشست خبری جزئیات بیشتری از نحوه افتتاح شبکه، اهداف و سیاست‌های شبکه افق اطلاع‌رسانی خواهد شد.

■ ■ ■

### ساخت سریال نوروزی شبکه دو منتفی شد

تهیه‌کننده «پله‌پله» که قرار بود مجموعه‌اش برای پخش در ایام نوروز امسال ساخته شود، از منتفی شدن ساخت این سریال برای نوروز خبر داد. نعمت‌الله چگینی در گفت‌وگو با ایسنا اعلام کرد: با توجه به اینکه فرصت زیادی تا ایام نوروز باقی نمانده است، احساس کردیم با این سرعت نمی‌توانیم یک کار خوب ارائه بدیم چراکه «پله‌پله» سریال ۲۶ قسمتی است بنابراین تصمیم گرفتیم ساخت آن را به سال آینده موکول کنیم. وی تأکید کرد: ساخته نشدن سریال «پله پله» برای نوروز امسال با تصمیم خردمان صورت گرفت و مشکلی از سوی شبکه دو سیما نداشتیم و حتی پول‌مان را هم گرفته بودیم. این تهیه‌کننده در پایان گفت: با وجود اینکه سریال «پله‌پله» آماده کلید خوردن بود و همه کارهای انجام شده بود، در نهایت تصمیم گرفتیم با یک فیلمنامه کامل در زمان مناسب‌تری آن را بسازیم تا هم مورد قبول خردمان و هم شبکه دو سیما باشد. کارگردانی سریال «پله‌پله» برعهده پروز نیک‌نژاد خواهد بود. در این سریال بازیگرانی چون آتیلا پسیانی، مریم سعادت، مهراڻ احمدی، امیرحسین رستمی، ویدا جوان، امیر غفارمنش، زهرا افکروزپور، پروین ملکسی و... ایفای نقش خواهند داشت. فیلمنامه «پله‌پله» توسط سعید فرهادی و امیرعباس پیام به نگارش درآمده است. این مجموعه قرار است برای پخش از شبکه دو سیما ساخته شود.

■ ■ ■

### فرهاد قائمیان مقابل دوربین «آرام می‌گیریم» قرار گرفت

مراحل تصویربرداری سریال «آرام می‌گیریم» به کارگردانی روح‌الله سپهری در تهران ادامه دارد. به گزارش تسنیم، پس از نقش‌آفرینی بازیگرانی مانند هوشنگ توکلی، رضاشفیعی‌چم، امیررضا دلاوری، تینا آخوندتبار، علی صادقی و پرویز فلاحی‌پور در مقابل دوربین سریال «آرام می‌گیریم»، نوبت به فرهاد قائمیان رسید. وی افزود: قائمیان ایفای نقش سیدعلی، داماد خانواده است. قصه اجتماعی «آرام می‌گیریم» به زندگی خانواده‌ای می‌پردازد که فرزندان به به دلیل زیاده‌خواهی، آرامش واقعی خود را فدای آسایش کاذب کرده و زندگی خود را به سودی پرترگانه‌ای فریبند پیش می‌برند اما با ورود شخصیتی تأثیرگذار، ماجرا شکل دیگری به خود می‌گیرد. هوشنگ توکلی، ثریا قاسمی، لعیا زنگنه، پرویز فلاحی‌پور، رضاشفیعی‌چم، امیررضا دلاوری، تینا آخوندتبار، علی صادقی، محمد کلسینی، شیمانیکپور، امیر غفارمنش، محمود مقامی، هانیه غلامی و فرهاد قائمیان از جمله بازیگران این سریال هستند که بزودی بازیگران دیگری نیز به این مجموعه اضافه خواهند شد.