اخبار

احمدی: قهر نویدکیا فقط به خاطر من نیست

مدافع سابق تیم فوتبال سپاهان گفت: از سپاهانی‌ها ناراحتی ندارم اما کاش مرا تا روز آخر نگه نمی‌داشتند.علی احمدی درباره اینکه گفته می‌شود محرم نویدکیا به خاطر کنار گذاشته شدن او توسط حسین فرکی قهر کرده است، اظهار داشت: من در جریان قهر نویدکیا هستم اما خیلی از مسائل را نمی‌توانم بگویم. اینکه بخواهیم بگوییم نویدکیا فقط به خاطر من چنین تصمیمی گرفته، درست نیست. موضوع من یکی از مسائلی بوده که باعث ناراحتی نویدکیا شده ولی مسائل دیگری نیز وجود داشته است. وی ادامه داد: بعد از قهرمانی سپاهان در لیگ برتر چهاردهم قراردادم با سپاهان تمام شد و همان زمان نویدکیا به من گفت با تیم دیگری صحبت نکن چون به تو احتیاج داریم و قطعا در سپاهان می‌مانی. من دیگر حرفی نزدم و صبر کردم اما در روز آخر نقل‌وانتقالات به من گفتند به دردشان نمی‌خورم. همین امر هم موجب ناراحتی نویدکیا شد. بعد از این اتفاق هم با محرم حرف زدم و او گفت به خاطر رفاقت با تو چنین تصمیمی نمی‌گیرم. حرف محرم این بود که علی احمدی با توجه به حضور سپاهان در ۳ جام به درد تیم می‌خورد اما کسی به آن توجه نکرد.

■■■

خدیرا تا پاییز از همراهی یوونتوس محروم شد

هافبک جدید یوونتوس به علت آسیب‌دیدگی در دیدار مقابل المپیک مارسی، تا ابتدای پاییز قادر به همراهی تیمش نیست. ۲ تیم یوونتوس، نایب‌قهرمان لیگ قهرمانان اروپا ۱۵-۲۰۱۴ و المپیک مارسی، تیم چهارم جدول نهایی فصل پیش لیگ یک فرانسه در دیداری دوستانه برابر هم قرار گرفتند اما در نهایت و برخلاف انتظارها، این تیم مارچلو بیلسا بود که با ۲ گل به برتری رسید، نه تیم ماسیمیلیانو آلگری!یوونتوس اما علاوه بر واگذار کردن نتیجه، سامی خدیرا هافبک آلمانی-تونسی جدید خود را هم به سبب آسیب‌دیدگی از دست داد.بدین ترتیب خدیرا نمی‌تواند تیم جدید خود را تا ابتدای فصل پاییز همراهی کند. او در این بین، سوپر جام باشگاه‌های ایتالیا که قرار است در شانگهای برگزار شود را از دست می‌دهد. حالا علاوه بر آندرآ بارتزالی و جورجو کیه‌لینی، خدیرا دیگر مهره کلیدی آلگری به شمار می‌رود که مصدوم است.

■■■

قهرمانی پاری‌سن‌ژرمن در سوپر جام فرانسه

پاری‌سن‌ژرمن با برتری ۲ بر صفر برابر لیون قهرمان سوپر جام فرانسه شد تا نشان دهد فعلا حرف اول و آخر را در فوتبال فرانسه این تیم پاریسی می‌زند. پاری‌سن‌ژرمن و لیون در دیدار سوپرجام فرانسه برابر هم به میدان رفتند البته قهرمان لیگ و جام حذفی فرانسه هم پاری‌سن‌ژرمن بود و لیون به خاطر کسب رتبه دومی در لیگ پای به این مسابقه گذاشت ولی در نهایت با نتیجه ۲ بر صفر شکست خورد تا پاریسی‌ها نشان دهند فاصله زیادی با بقیه تیم‌های فرانسوی دارند. ۲ گل سرگئی اوریر در دقیقه ۱۱ و ادینسون کاوانی در دقیقه ۱۷ کافی بود تا سرنوشت بازی در همان ۲۰ دقیقه نخست تعیین شود و در ادامه بازی شاهد تسلط تیم پاریسی بر این مسابقه بودیم. البته در دقیقه ۶۴ مسابقه ماکسیم گونالونز از لیون با دریافت کارت قرمز از زمین مسابقه اخراج شد تا حریف با یک بازیکن کمتر به بازی ادامه دهد. به این ترتیب پاری‌سن‌ژرمن که فصل قبل توانست قهرمان لیگ فرانسه، جام حذفی و جام اتحادیه شود، سوپرجام فوتبال فرانسه را نیز به خود اختصاص داد تا نشان دهد قدرت این روزهای فوتبال فرانسه است

■■■

پروپیچ: استقلال را می‌شناسم

مهاجم کروات استقلال بعد از عقد قرارداد با این تیم گفت از تیم جدیدش شناخت کافی دارد. پروپیچ، مهاجم کروات آبی‌های پایتخت بعد از عقد قرارداد با استقلالی‌ها و ثبت این قرارداد در هیات فوتبال استان تهران گفت: شرایط مثبت است و مشکلی وجود ندارد. ما منتظر استعلام فیفا برای بازی کردنم بودیم و این پاسخ به ما رسید. امیدوارم بتوانم برای استقلال مثبت عمل کنم و بازی‌های خوبی را به نمایش بگذارم. وی در پاسخ به این سوال که چه شناختی از فوتبال ایران دارد، گفت: استقلال را می‌شناسم. این تیم در آسیا و ایران قهرمان شده و متوجه عشق هواداران به این تیم شده‌ام. این تیم هواداران بزرگی دارد. مهاجم کروات جدید استقلال در پایان اضافه کرد: استقلال تیم بزرگی است و به همین دلیل به این تیم پیوستم. من به توانایی‌های خودم ایمان دارم و می‌دانم که می‌توانم به استقلال کمک کنم.

آغاز اشتباهات داوری در همین ابتدای هفته اول لیگ پانزدهم

وقتی یحیی سکوت نکرد

مهدی طاهرخانی: نخستین اعتراض جدی به نحوه داوری‌های لیگ پانزدهم در عین ناباوری از سوی ساکت‌ترین مربی لیگ چهاردهم صورت گرفت. وقتی بازی ملوان و ذوب‌آهن به پایان رسید، عجیب‌ترین مصاحبه ممکن از سوی سرمربی همیشه آرام ذوب‌آهن رسانه‌ای شد. با توجه به حضور علی دایی و امیر قلعه‌نویی در لیگ پانزدهم که طلایه‌داران اعتراض به داوری شناخته می‌شوند کمتر کسی تصور می‌کرد یحیی گل‌محمدی، کلید استارت اعتراض را بزند. اما وقتی تورج حق‌وردی سوت پایان پیکار ملوان و ذوب‌آهن را به صدا درآورد، سرمربی ذوبی‌ها طی ۲۴ ساعت با ۳ خبرگزاری رسمی و چند پایگاه خبری مصاحبه کرد و شدیدترین حمله ممکن را به تورج حق‌وردی و همچنین کمیته داوران کرد. یحیی که کاملا از پنالتی ملوان برآشفته بود صریحا اعلام کرد در فوتبال ایران نتایج در خارج از زمین تعیین می‌شود! البته فریدون اصفهانیان در پاسخ به او گفت شاید ذوب‌آهن با این روش قهرمان جام حذفی شده است. اما دلیل این اعتراض سنگین یحیی چه بود و مهم‌تر از آن ساکت‌ترین مربی لیگ چهاردهم چرا باید ناگهان در همین هفته اول اینچنین محکم شروع به اعتراض می‌کرد؟ نتیجه بازی ملوان و ذوب‌آهن به‌رغم اینکه تیم میهمان کاملا توپ و میدان را در اختیار داشت در نهایت با نتیجه یک بر صفر به سود ملوان میزبان به پایان رسید. تنها گل این مسابقه از روی ریباند ضربه پنالتی مازیار زارع به ثمر رسید؛ جایی که مازیار ضربه‌اش را زد، دروازه‌بان ذوب‌آهن آن را برگشت داد تا آرش افشین پس از مدت‌ها در لیگ ایران گلزنی کند. بازی با همین تک گل به پایان رسید و یحیی که امسال نمی‌خواهد همانند فصل قبل موتور بردهایش را دیر روشن کند بشدت به نحوه قضاوت قاضی این بازی معترض شد. تصاویر آهسته تلویزیونی نشان می‌دهد که مهاجم ملوان با زیرکی خودش را درون هجده قدم تیم ذوب‌آهن به زمین زده و اصلا برخوردی بین او و مدافع ذوب صورت نپذیرفته است، از این رو یحیی گل‌محمدی اینچنین پیراهن متانت را از تن خارج کرد و ترجیح داد همانند سایر مربیان غالبا موفق فوتبال ایران، حقش را با روش دیگری بگیرد. فصل قبل، ذوب‌آهن بازی‌های ابتدایی لیگ چهاردهم را به خاطر عوامل مختلف از جمله اشتباهات داوری با باخت آغاز کرد و حتی زمزمه برکناری یحیی به گوش رسید اما پس از اعتماد سعید آذری، ذوب‌آهن به کورس بازگشت و در نیم‌فصل دوم از حیث امتیاز بهترین تیم لیگ چهاردهم لقب گرفت. شاگردان گل‌محمدی که با حذف متوالی ۳ تیم استقلال در اصفهان، پرسپولیس در تهران و نفت موفق شدند قهرمان جام حذفی شوند اگر در لیگ گذشته شروع بهتری داشتند قطعا می‌توانستند قهرمان لیگ برتر شوند. اما حالا یحیی گل‌محمدی با توجه به تجربه لیگ قبل نمی‌خواهد به این راحتی امتیاز از دست بدهد. تورج حق‌وردی در اعلام ضربه پنالتی اشتباه کرد اما یحیی گل‌محمدی با این حجم اعتراض نشان داد دیگر مربی ساکت و با حجب و حیای گذشته نیست. او امروز دریافته که برای موفقیت در فوتبال ایران باید همان روشی را پیش گرفت که علی دایی و امیر قلعه‌نویی سالیان سال است از آن بهره می‌برند. ۳ امتیاز بازی با ملوان دیگر به حساب ذوب بر نمی‌گردد اما گل‌محمدی با این مصاحبه‌ها و اعتراضات نشان داد دیگر بی‌تفاوت به اشتباهات داوری ساکت نمی‌نشیند. او امسال می‌خواهد نخستین قهرمانی‌اش با ذوب‌آهن را تجربه کند از این رو کار را از همین ابتدای راه متفاوت آغاز کرده است. بدون شک این آخرین اعتراض او نخواهد بود. امسال یک یحیای متفاوت را در عالم مربیگری خواهیم دید. شاید از بازی بعد داور مسابقه ذوب‌آهن با وسواس بیشتری سوت بزند درست همان ملاحظه‌ای که داوران ناخواسته در بازی تیم‌های قلعه‌نویی و دایی آن را رعایت می‌کنند البته این اعتراضات قطعا هزینه‌ای هم برای یحیی دارد و با ادامه این روند او امسال به صف مربیانی می‌پیوندد که با جریمه مالی و محرومیت از سوی قاضی حسن‌زاده مواجه می‌شوند.

■ کدام داور از جلوی خانه کدام مربی رد شده است؟

عنایت درباره اتهاماتی که به یک داور معروف لیگ برتر زده می‌شود، توضیحات تازه‌ای می‌دهد؛ تورج حق‌وردی؛ داوری که فصل گذشته بیش از هر زمان دیگر با جنجال روبه‌رو شد. این داور به خاطر اشتباهاتی که در بازی‌های استقلال داشت، نامش بر سر زبان‌ها افتاد، به شکلی که بعضی از فوتبالی‌ها او را استقلالی خواندند. اشتباهات حق‌وردی در بازی استقلال مقابل استقلال اهواز، اشتباه عجیب و غریب او در بازی استقلال و پیکان که گل درست سفیدها را مردود اعلام کرد و همینطور اشتباهی که در دیدار استقلال و ذوب‌آهن داشت. تمام این اشتباهات سریالی کافی بود تا به ناگهان حق‌وردی مورد انتقاد رسانه‌های مختلف قرار بگیرد. وقتی او داور دارابی تهران که آخرین بازی فصل ۲ تیم بود شد، پرسپولیسی‌ها علیه‌اش موضع گرفتند اما اتفاقا او به خوبی از پس این مسابقه برآمد به شکلی که این بار استقلالی‌ها علیه حق‌وردی شدند! شاید از شانس بد این داور است که در همین هفته اول لیگ برتر دوباره نامش سر زبان‌ها افتاده است. حق‌وردی در بازی ملوان و ذوب‌آهن یک پنالتی به نفع تیم قلعه‌نویی گرفت تا گل‌محمدی در کنفرانس مطبوعاتی شهر را به هم بریزد و بگوید نتایج بازی‌ها از قبل تعیین شده است. اما مسعود عنایت رئیس دپارتمان داوری به حمایت از این داور می‌پردازد. او در پاسخ به این شایعات اخیر درباره اشتباهات حق‌وردی که از دست قضا به نفع امیر قلعه‌نویی می‌شود، می‌گوید: «اتفاقا به نظر من این داور اشتباهات زیادی نمی‌کند. متاسفانه من هنوز عملکرد حق‌وردی را در بازی ملوان و ذوب‌آهن ندیده‌ام ولی موافق یکسری برخوردها نیستم. اگر قرار باشد ما طبق نظر مربیان عمل کنیم و بخواهیم رفتار مورد نظر آنها را انجام بدهیم، باید ۲۴ ساعته دنبال تغییر داور باشیم. باید تحقیق کنیم که کدام داور از جلوی خانه کدام مربی رد شده تا حذفش کنیم. اینطوری که نمی‌شود برای لیگ برتر داور چید.» او معتقد است نباید فقط حرف زد: «صحبت‌هایی که انجام می‌شود باید مستند و مستدل باشد. ما یکسری داور مشخص کرده‌ایم و تا وقتی این داورها اشتباه نکنند، از آنها استفاده خواهیم کرد. اگر تبریزی‌ها بگویند ما فغانی را نمی‌خواهیم، یکسری هم بگویند ما حق‌وردی را نمی‌خواهیم و از آنطرف بگویند چرا قهرمانی را گذاشته‌اید، ما دیگر چه کسی را برای قضاوت بازی‌ها بگذاریم؟» عنایت حرف‌های خود را اینطور جمع‌بندی می‌کند: «روی هوا نمی‌شود این و آن را متهم کرد. نمی‌توانیم به راحتی به داور اتهام بزنیم. ما کار خودمان را می‌کنیم از مربیان هم می‌خواهیم که کار خودشان را بکنند».

■ رئیس کمیته داوران خودش دیده که پنالتی بود

فریدون اصفهانیان می‌گوید خطای بازیکن ذوب‌آهن روی آرش افشین پنالتی بوده است. فریدون اصفهانیان، رئیس کمیته داوران که ناظر بازی ملوان و ذوب‌آهن بود درباره صحنه مشکوک پنالتی که مورد انتقاد گل‌محمدی قرار گرفته می‌گوید: «من خودم این صحنه را دیدم و تشخیص من این بود که پنالتی است. بازیکن ذوب‌آهن اشتباه کرد و باعث شد بازیکن ملوان زمین بخورد.» او در واکنش به حرف‌های گل‌محمدی که گفته بود حق‌وردی در بازی فصل گذشته با استقلال هم با اشتباه خود یک پنالتی به سود حریف گرفت، گفت: «مگر گل‌محمدی باید به ما بگوید که از کدام داور استفاده کنیم؟مگر من می‌گویم که ایشان از فلان بازیکن در ترکیب تیمش استفاده کند که او از ما می‌خواهد داور دیگری را برای تیمش بفرستیم؟ چطور نتایج بازی‌ها خارج از زمین رقم می‌خورد در حالی که ذوب‌آهن فصل گذشته قهرمان جام حذفی شد؟ من از کمیته انضباطی می‌خواهم به اظهارات گل‌محمدی رسیدگی کند چون او حرفه‌ای صحبت نکرده و بی‌دلیل ما را زیر سوال برده است».

■ داوران از مصاحبه درباره اتفاقات بازی منع شدند

دپارتمان داوری فدراسیون فوتبال با انتشار بیانیه‌ای داوران را از مصاحبه کردن درباره اتفاقات بازی منع کرد.دپارتمان داوری فدراسیون خطاب به داوران، کمک داوران و ناظران داوری بیانیه‌ای منتشر کرده که در متن این بیانیه آمده است:با توجه به قوانین جاری فدراسیون جهانی فوتبال (فیفا)، کنفدراسیون فوتبال آسیا (AFC)، فدراسیون فوتبال ایران و تأکید دپارتمان داوری کشور لازم است داوران، کمک‌داوران و ناظران داوری نسبت به انجام هرگونه اظهارنظر و انجام مصاحبه درباره اتفاقات داخلی زمین بازی، صحنه‌های داوری و حواشی خارج از زمین مسابقه خودداری کنند. در صورت مشاهده هرگونه مورد خلاف مقررات ذکر شده، با فرد خاطی طبق قوانین برخورد خواهد شد.

■ کیوسک

مارکا
جای خالی ایسکو

موندودپورتیوو
نقشه مسی

کوریره
یووه به دنبال ویتسل

آ.اس
آرسنال، بنزما را می خواهد

منظور تاج از دعا برای بازگشت سرمربی تیم‌ملی چه بود؟

کفاشیان می‌گوید کی‌روش جایی نمی‌رود

خبرنگاران کماکان منتظر بازگشت کی‌روش هستند و در این بین روز گذشته مهدی تاج حرف عجیبی را به زبان آورد. تاج درباره اینکه آیا از کی‌روش خبری دارد یا خیر، گفت: به نفع فوتبال است کی‌روش بازگردد. شما خبرنگاران هم تلاش کنید او بازگردد. من از او خبر دارم اما شما تلاش‌تان را کنید او به ایران بازگردد! تاج درحالی از خبرنگاران خواسته تا تلاش خود را برای بازگشت کی‌روش مضاعف کنند که به واقع پشت‌پرده این درخواست تاج نامشخص و البته این صحبت کمی بودار است! کی‌روش چندی پیش با پیشنهاد سرمربیگری تیم‌ملی مکزیک، قهرمان جام کونکاکاف مواجه شده است؛ پیشنهادی که اگر صحت داشته باشد (که البته منابع خارجی صحت آن را تأیید کرده‌اند) می‌تواند ماجرای ماندن یا نماندن کی‌روش در تیم‌ملی ایران را پیچیده‌تر از هر زمانی کند. بسیاری از کارشناسان فوتبال در ایران کی‌روش را مربی حرفه‌ای می‌دانند که به قراردادش با تیمی که در آنجا مشغول کار بوده پایبند است و به آن احترام می‌گذارد که اگر این چنین باشد به واقع مشخص نیست چطور و با چه منظوری اعلام می‌شود کی‌روش که تا جام‌جهانی ۲۰۱۸ با فدراسیون فوتبال ایران قرارداد دارد، به نیمکت مکزیک

بسیار نزدیک شده است. (در گذشته و پس از مسابقات جام‌جهانی ۲۰۱۴ برزیل، کی‌روش پرتغالی به عنوان گزینه‌های سرمربیگری ژاپن و آفریقای جنوبی نیز معرفی شده بود) حال این سوال پیش می‌آید چطور کی‌روش که البته یک مربی حرفه‌ای به شمار می‌رود با مکزیکی‌ها و بدون اطلاع فدراسیون ایران (کفاشیان پیشنهاد مکزیک به سرمربی پرتغالی تیم‌ملی را تکذیب کرده و گفته بود کی‌روش با ما قرارداد دارد و به هیچ جای دیگری فکر نمی‌کند) به مذاکره پرداخته است. در این بین فقط یک گمانه‌زنی مطرح است و آن هم اینکه دستمزد و حق و حقوق کی‌روش بموقع برای او واریز نشده و طبق بندهایی که در قرارداد این مربی وجود دارد، این حق برای کی‌روش محفوظ است که در صورت تأخیر در پرداخت دستمزدش به صورت یکطرفه با کشورهایی که خواستار او هستند به مذاکره بپردازد که در این صورت دیگر جایی برای گلایه یا شکایت فدراسیون فوتبال ایران باقی نخواهد ماند! با این وجود روز گذشته کفاشیان کماکان همه چیز را مثبت دید و گفت: کی‌روش هفته آینده به ایران باز می‌گردد و این خبرها که وی از مکزیک پیشنهاد دارد و قرار است به آنجا برود، درست نیست، کی‌روش با ما قرارداد دارد.

یادداشت

تفکرات گوآردیولا بلای جان بایرن

یک جام دیگر پرید

دیدار سوپرجام فوتبال آلمان برگزار شد. بایرن‌مونیخ با خریدهای خوب و سرشناس خود امیدوار بود نشان دهد در فصل جدید هم قدرت نخست فوتبال آلمان خواهد بود اما وولفسبورگ با گلی که در دقایق پایانی به ثمر رساند شاگردان پپ گوآردیولا را غافلگیر کرد. این دیدار تا دقایق پایانی نیمه دوم با پیروزی یک بر صفر بایرن پیگیری می‌شد اما نیکولاس بنتنر گل تساوی را برای وولفسبورگ به ثمر رساند تا این دیدار در نهایت به ضربات پنالتی کشیده شود و وولفسبورگ بازی را به سود خود به پایان رساند و جام قهرمانی را بالای سر ببرد.

■ سیستم گوآردیولا؟

وقتی به چیدمان بازیکنان قبل از شروع بازی نگاه می‌کردیم این سوال به وجود می‌آمد که گوآردیولا از سیستم ۱-۳-۲-۴ استفاده می‌کند یا ۳-۴-۳؟ در زمین مشخص شد که این مربی اسپانیایی سیستم دومی را برای تیمش انتخاب کرده است. لام در این سیستم به کناره‌ها متمایل می‌شد و آلابا هم گاهی اوقات به قلب خط دفاعی می‌رفت و همین باعث نقطه ضعف بایرن روی توپ‌های ارسالی از کناره‌ها شد. وولفسبورگ از فضایی که در کناره‌های بایرن وجود داشت نهایت استفاده را در نیمه نخست برد و کیوین دی برون، ستاره بلژیکی این تیم ۲ بار صاحب موقعیت گل شد که بار نخست هنرنمایی نویر مانع از فروپاشی دروازه بایرن شد و در بار دوم اشتباه کابوس‌وار نویر می‌رفت که کار دست بایرن دهد اما دی برون به طرز باورنکردنی این توپ را از دست داد. معلوم نیست چرا گوآردیولا اصرار دارد از سیستم ۳-۴-۳ استفاده کند این در حالی است که کمتر پیش آمده است تیم او با این سیستم موفق باشد. این مربی اسپانیایی فصل قبل هم در فینال جام حذفی آلمان برابر دورتموند از همین سیستم استفاده کرد و بایرن بازی را واگذار کرد. استفاده از این سیستم باعث می‌شود خط دفاعی بایرن فضای بیشتری در اختیار حریف گذارد و این ایده‌آل تیم‌هایی است که ضد حملات را در دستور کار خود قرار می‌دهند. یکی از قربانیان اصلی این سیستم داوید آلابا است. این بازیکن توانا به جای اینکه در کارهای هجومی شرکت و به کاستا کمک می‌کرد به کارهای دفاعی روی آورده بود و عملکرد خوبی هم نداشت، چرا که در پست تخصصی‌اش به کار گرفته نمی‌شود. می‌توان گفت سیستم مورد علاقه گوآردیولا دلیل اصلی شکست بایرن در این دیدار بود. تیمی که می‌خواهد پیروز شود نباید به این راحتی فضا در اختیار حریف گذارد آن هم با بازیکن کندی چون ژابی آلونسو که نشان می‌دهد دوران فوتبالی او به پایان رسیده است.

■ آلونسو علامت سؤال بزرگ

فصل قبل که آلونسو به بایرن‌مونیخ پیوست همه این بازیکن اسپانیایی را بهترین خرید برای باواریایی‌ها دانستند. آلونسو در رئال‌مادرید یک همه‌کاره در میانه میدان بود. او بازی‌های درخشانی را برای کهکشانی‌ها به نمایش می‌گذاشت و یکی از تاثیرگذارترین بازیکنان این تیم در قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا بود اما این ستاره اسپانیایی در بایرن افت زیادی کرده است با این حال پپ گوآردیولا همچنان اصرار دارد که از او در ترکیب اصلی استفاده کند. آلونسو در این دیدار نه‌تنها ضربه پنالتی را از دست داد بلکه بازی بسیار بدی را هم به نمایش گذاشت و بارها پاس اشتباه داد. وولفسبورگ در این دیدار کنترل میانه میدان را به دست گرفته بود و دلیل اصلی آن کند بودن ژابی آلونسو بود که تنها با تکیه بر تجربه بالای خود بازی می‌کرد. اگر گوآردیولا می‌خواهد بایرن در فصل جدید متزلزل نباشد باید در بازی دادن به آلونسو کمی بیشتر فکر کند. آیا بهتر نیست به جای اصرار بر بازی دادن به آلونسو از خاویر مارتینز استفاده کند؟

■ کاستا

این بازیکن برزیلی یکی از ۲ خرید گرانقیمت بایرن‌مونیخ در فصل تابستانی سال جاری است. او بازی درخشانی را برای بایرن در این دیدار به نمایش گذاشت و از همین ابتدا ثابت کرد می‌تواند خرید خوبی برای این باشگاه آلمانی باشد. کاستا در کارهای هجومی بازیکن توانایی نشان داد و هواداران بایرن با این بازی درخشانی که به نمایش گذاشت امیدوار شدند.

■ ویدال در ظهور نخست

این ستاره شیلیایی پس از کش و قوس‌های زیاد سرانجام به فوتبال آلمان برگشت تا پیراهن بایرن‌مونیخ را بر تن کند. این بازیکن شیلیایی کیفیت بالایی دارد اما خشونت در ذات او است و این می‌تواند در بعضی از دیدارها کار دست گوآردیولا و تیمش دهد. سرمربی بایرن در این دیدار از ویدال متمایل به سمت چپ استفاده کرد و این اجازه را به او داده بود تا در کارهای هجومی شرکت کند. در کل می‌توان گفت این بازیکن شیلیایی دستاورد بزرگی برای بایرن به شمار می‌آید به شرط آنکه گوآردیولا بتواند به خوبی از این ستاره استفاده کند. این احتمال وجود دارد گوآردیولا پست این بازیکن را مثل پست بسیاری از ستاره‌های بایرن تغییر دهد که بدون شک این از توانایی‌های او می‌کاهد.