

اعتراف وزیر ارشاد به کاهش یافتن

تیراژ کتاب در دولت یازدهم

علی جنتی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در مراسم اختتامیه نمایشگاه کتاب تهران با بیسان اینکه این نمایشگاه بزرگ‌ترین رویداد فرهنگی کشور است، گفت: نمایشگاه کتاب تنها جایگاهی برای عرضه کتاب نیست بلکه مکانی است برای تبادل افکار و محل ارتقای نویسندگان و اهل فکر و اندیشه و قلم. وی ادامه داد: میانگین انتشار کتاب در سال ۹۳ بالای ۲ هزار نسخه بود و در سال ۹۴ از این میزان کاسته شد. طی ۲ سال اخیر نیز اقدامات خوبی برای حمایت از ناشران و کتابخوانان انجام شد که از جمله این موارد می‌توان به حذف بن کارت کالغذی و جایگزین شدن بن‌های الکترونیک اشاره کرد. بن‌های کالغذی فروخته می‌شد اما اسمال بن‌ها با نام افراد صادر شده است. این بن‌ها محدودیت زمانی دارند تا در نمایشگاه یا در نهایت تا پایان اردیبهشت‌ماه مصرف شود تا ناشران مورد حمایت قرار گیرند. جنتی در پایان فعالیت‌های اسمال بخش‌های سرای اهل قلم، غرفه پایتخت کتاب ایران و نامگذاری هر روز از نمایشگاه به نام یک استان را از ویژگی‌های این دوره نمایشگاه برشمرد.

■ ■ ■

برگزاری نکوداشت حمید سبزواری

«آیین نکوداشت حمید سبزواری» در موزه هنرهای دینی امام علی(ع) برگزار می‌شود. به گزارش ایسنا، انجمن شاعران ایران در نظر دارد روز سه‌شنبه ۲۸ اردیبهشت ساعت ۱۷ آیین نکوداشت این شاعر را با همکاری معاونت هنری سازمان فرهنگی- هنری شهرداری تهران برگزار کند. در معرفی انجمن شاعران از سبزواری عنوان شده است: حسین اقامتخنی مشهور به حمید سبزواری، شاعر معاصر ایران و دارنده نشان افتخار جهادگر عرصه فرهنگ و هنر است. سبزواری زاده ۱۳۰۴ در سبزواری است که قبل از مدرسه قرآن را در خانه و نزد مادرش آموخته بود. وی سرودن شعر را از ۱۴ سالگی آغاز کرد. از آثار استاد حمید سبزواری می‌توان به دیوان اشعار، کاروان سپیده، یاد یاران، سرود درد، گزیده ادبیات معاصر و سرود سپیده اشاره کرد. سبزواری در نتیجه مبارزات جانانه انقلابی، سال‌ها تلاش صادقانه شغلی و ذوق و قریحه بالای شاعری تاکنون افتخارات متعددی را کسب کرده است. علاقه‌مندان به شرکت در این برنامه می‌توانند در تاریخ و ساعت یادشده به آدرس: خیابان ولی‌عصر، روبه‌روی بزرگراه نیایش، بلوار اسفندیار، پلاک ۲۵، موزه هنرهای دینی امام‌علی(ع) مراجعه کنند.

محمود عزیزی:

وقتی خیابان انقلاب تعطیل است از شهرستان‌ها چه انتظار داریم



محمود عزیزی می‌گوید وقتی شما در شهر تهران که پایتخت کشور است شاهد تعطیلی روزافزون کتابفروشی‌های قدیمی و معتبر در خیابان انقلاب هستید دیگر چه انتظاری از شهرستان‌ها دارید؟ به گزارش مهر، محمود عزیزی، مدرس دانشگاه و بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون با بیسان این نکته که دولت‌ها در ایران پس از دوران جنگ اولویت خود را بر بهبود مسائل اقتصادی گذاشته‌اند، گفت: اگر در راستای بهبود اقتصاد به مقوله فرهنگ توجه نشود، اقتصاد نیز رشد چندانی نخواهد یافت. متأسفانه چندین دهه است که در زمینه زیرساخت‌های فرهنگی غفلت کرده‌ایم. وی افزود: مساله کم بودن ساعات کتابخوانی ایرانیان نیز به همین مساله بازمی‌گردد. اکنون سبذ اوقات فراغت مردم پر از هیچ است و دلیل این امر هم به مشکلات اقتصادی آنها بازمی‌گردد. به عبارتی وضعیت اقتصادی مردم به‌گونه‌ای نیست که بتوانند برای اوقات فراغت خود برای تهیه کتاب یا مثلا رفتن به تئاتر وقت و هزینه بگذارند. بازیگر فیلم سینمایی «بادیگارد» برنامه‌های وزارت آموزش‌وپرورش برای علاقه‌مند کردن کودکان و نوجوانان به کتاب و کتابخوانی را ناکافی و غیرکاربردی خواند و اشاره کرد: وقتی نهاد خانواده نمی‌تواند تأثیری بر کتابخوان کردن بچه‌ها بگذارد وظیفه مدارس سنگین می‌شود اما متأسفانه در مدارس نیز برنامه‌های اصولی برای این مهم وجود ندارد. بازیگر فیلم سینمایی «قلاده‌های طلا» وضعیت کتاب در شهرستان‌ها را نیز نابسامان خواند و گفت: وقتی شما در شهر تهران که پایتخت کشور است و بیشتر امکانات در آن متمرکز شده و البته ۱۴ میلیون جمعیت نیز در آن رفت و آمد می‌کنند، شاهد تعطیلی روزافزون کتابفروشی‌های قدیمی و معتبر در خیابان انقلاب هستید دیگر چه انتظاری از شهرستان‌ها دارید؟

کبری خدابخش‌دهقنی: در این تاریکی شب که سوسوی چراغی همدم و مونسیم گشته است از تو می‌نویسم. پدر! اگرچه خانه ما از آینه نبود اما خسته‌ترین مهربانی عالم، در آینه چشمان مردانه‌ات، کودکی‌هایم را بدرقه کرد، تا امروز به معنای تو برسم. از تو که حدیث سکوت را در دلم به ترانه‌ای مبدل کردی.

ای جلوه‌گاه خوبی‌ها... می‌خواهم بگویم ببخش اگر پسی تکرخت حیاطمان، پنهانی، غصه‌هایی را خوردی که مال تو نبودند! تمام دفترهایم به خاطر تو ورق خورده‌اند. لحظه‌ای در کنار آوارخانه آمالم به نظاره درهایم بایست تا برایت از روح توفانی خویش بگویم. کاش لبخندهای تلخ مراد را قاب کهنه‌ای بر دیوار قلبت می‌آویختی تا همیشه از لبخندهایم تلاطم امواج یک شروق را بخوانی. بدان که دیگر واژه تازهای برای سرودن ندارم. ببخش اگر ناخن‌های ضرب‌دیده‌ات را ندیدم که لای درهای بسته روزگار، مانده بود، ببخش اگر همیشه، پیش از رسیدن تو، خواب بودم اما امروز بیدارتر از همیشه آمدمام تا به جای آویختن بر شانه تو، بوسه بر بلندای پیشانی‌ات بزنم ولی افسوس که حضور مادی نداری پدرم... اما می‌دانم زنده‌ای، چون زنده بودنت مصداق آیات قرآنی است و من امروز پشتم به تو گرم است. نمی‌دانم اگر شهید نشده بودی و زنده نبودی، زبانم چطور می‌چرخید، راستش را بخواهی، گاهی حتی وقتی با تو کاری ندارم، برای دل خودم صدایت می‌زنم؛ بابا!

آنقدر با دست‌هایت انس گرفته بودم که گاهی دلم لک می‌زند، دستمان را بگیر. هر بار دستمان را می‌گرفتی، خیالم راحت می‌شد و حالا می‌دانم که هوایم را داری و من میان ازدحام غربیی، کم نمی‌شوم. تو هیچ وقت دستمان را رها نکن... دوستت دارم پدر... تا آخر دنیا.

امروز پسی صحبت‌های همسر شهیدی نشستیم‌ایم که پدري بسیار مهربان و فداکار بوده‌اند. همسر شهید سلیمانی تنها یک برگ از هزاران برگ زندگی همسر فداکار خود را برای ما و خوانندگان روزنامه «چترن امروز» ورق زده‌اند. همسری که برای دفاع از حرم اهل‌بیت (علیهم‌السلام) از زن و فرزند و مقامات این دنیایش گذشت و رفت، و حادثه‌هایی بسیار زیبا در زمان شهادتش در برابر کفر خلق کرد.

معرفی فرمانده: شهید بزرگوار در سال ۱۳۶۷ به عضویت بسیج درآمد و از همان دوران دبیرستان به جبهه رفت و تا پایان جنگ تحمیلی در جبهه حضور داشت. فرمانده گردان تکاور تیپ ۴۴ قمر

نگاه
ظاهر چک: مدیرعامل بنیاد فرهنگی – هنری امام رضاع) در آیین رونمایی از مجموعه ۸ جلدی «سبک زندگی رضوی» گفت: این مجموعه حاصل ۲ سال کار پژوهشی است که در پاسخ به دغدغه‌های رهبر معظم انقلاب در بحث سبک زندگی منتشر شده است. مجموعه ۸ جلدی «سبک زندگی رضوی» تألیف حجت‌الاسلام محمدتقی فعالی با حضور سیدجواد جعفری دبیر جشنواره بین‌المللی فرهنگ – هنری امام رضاع)، محمود واعظی دبیر بین‌الملل جشنواره و علی سروری مجد معاون پژوهش بنیاد بین‌المللی فرهنگ – هنری امام رضاع) در بیست‌ونهمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران رونمایی شد. جعفری در این مراسم گفت: نمایشگاه کتاب فرصت مناسبی برای آشنایی مردم با تازه‌های نشر و بستری برای ناشران – از جمله انتشارات بنیاد بین‌المللی امام رضاع) – است تا آثار خود را ارائه داده و در معرض آرا و نظرات صاحب‌نظران قرار دهند. وی ادامه داد: شایه‌بیت فعالیت‌های بنیاد امام رضاع) جشنواره‌ای فراملی تحت عنوان «جشنواره فرهنگی – هنری امام رضاع)» است، بنابراین دستاوردهای این جشنواره را در حوزه کتابخوانی مرور می‌کنیم. از مجموع ۱۸۴ عنوان برنامه در جشنواره امام رضاع)، ۳۵ عنوان با محوریت ترویج مطالعه و به طور مشخص ۵ عنوان درباره کتابخوانی است.

مدیرعامل بنیاد فرهنگی – هنری امام رضاع) اضافه کرد: جشنواره‌های «نهضت کتابخوانی رضوی، کتابخوانی رضوی دانشجویی» تولید آثار کودک و نوجوان با محتوای رضوی و معرفی شخصیت‌های رضوی» از جمله این برنامه‌هاست که با همکاری نهادهای مختلف از جمله وزارت علوم و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان برگزار می‌شود.

جعفری با اشاره به دغدغه‌های رهبر معظم انقلاب درباره سبک زندگی اسلامی گفت: در این رابطه آحاد جامعه و دستگاه‌های فرهنگی همه وظیفه دارند بنابراین ما نیز با توجه به رهنمودهای رهبر فرزانه انقلاب، ترویج سبک زندگی با الهام از آموزه‌های رضوی را در دستور کار قرار دادیم و ۲

همراه با خاطرات شهدای مدافع حرم؛ سردار حاج عزت‌الله سلیمانی

خداحافظی آخر



بنی‌هاشم بود و بیشتر عمر شریف خود را در مبارزه با کومله، پژاک و پ‌ک‌ک گذراند. وی طبق گفته فرماندهان و همزمانش در سوریه بسیار نترس، شجاع، دارای وجدان کاری، صبور، خوش‌اخلاق و مقید به نماز اول وقت بود. شهید فردی ولایتمدار بود و همیشه می‌گفت ما باید دنباله‌رو رهبری و گوش به حرف رهبری باشیم.

شهید برای احترام گذاشتن فرقی نمی‌کرد که طرف مقابلش کوچک‌تر یا بزرگ‌تر از خودش باشد. به همه احترام می‌گذاشت. پسر بزرگش را همیشه آقارضا و پسر کوچکش را عسل گلم مهدی‌جان صدا می‌زد. اول یک دوست بود برای پسرانش، بعد یک پدر مهربان. اعیاد، مراسم و تاریخ‌های خاص زندگی‌اش را برعکس بیشتر مردها که فراموش می‌کنند به یاد داشت و یک هدیه کوچک و شیرینی برای منزل تهیه می‌کرد. در همه شرایط زندگی می‌گفت خدایا رضایم به رضای تو. تکیه‌کلامش هم همیشه «شهیدان زنده‌اند الله‌اکبر» بود. وی چند بچه یتیم را سرپرستی می‌کرد که بعد از شهادتش خانواده متوجه این موضوع می‌شوند. و تازه بعد از شهادتش بود که فامیل و همسایگان سمت و درجه وی را فهمیدند.

روزنامه «چترن امروز» ورق زده‌اند. همسری که برای دفاع از حرم اهل‌بیت (علیهم‌السلام) از زن و فرزند و مقامات این دنیایش گذشت و رفت، و حادثه‌هایی بسیار زیبا در زمان شهادتش در برابر کفر خلق کرد. معرفی فرمانده: شهید بزرگوار در سال ۱۳۶۷ به عضویت بسیج درآمد و از همان دوران دبیرستان به جبهه رفت و تا پایان جنگ تحمیلی در جبهه حضور داشت. اوایل زندگی دوری‌های چند ماهه حاجی برابم بسیار سخت بود و هر لحظه فقط از خدایند می‌خواستم که کمک کند تا بتوانم لحظه‌های دوری از حاجی را تحمل کنم. بسیار به حاجی وابسته بودم. سال ۸۶، راهی سرزمین قبله خوردم و تا قبل از ساعت ۹:۳۰ که پروازش بود با

شدمیم. می‌گویند اولین لحظه که نگاهت به خانه خدا افتاد هر دعایی بکنی آن دعا مستجاب است. وقتی وارد حرم امن الهی شدمیم، حاجی حس و حال عجیبی داشت. بعد از اینکه دعا و نیایشش تمام شد، گفتم: «حاجی! تو اولین دیدارت که چشمت به خانه خدا افتاد، چی از خدا خواستی؟» گفت: «تنها آرزوی من شهادت است، شهادتم را از خداوند خواستم». اردیبهشت سال ۹۴ به سوریه رفت هر موقع زنگ می‌زد، می‌گفتم حاجی مراقب خودت باش. می‌گفت: «خانم اینقدر نگران نباش، اگر قسمت من شهادت باشد حتما نصیبم می‌شود. جای این همه نگرانی نیست». روز ولادت حضرت علی‌اکبر (علیه‌السلام) بود، حاجی هنوز سوریه بود. تلفن زنگ خورد. رضا پسرم گوشی را برداشت. از خوشحالی رضا، فهمیدم پدرش زنگ زده تا روز جوان را به رضا تبریک بگوید. اسم مستعار حاجی تو سوریه «پورضا» بود. گوشی را گرفتم و گفتم: «پورضا! تو این شرایط جنگ و ناآرامی‌هایی که شما قرار دارید، چطور روز جوان یادتون بود؟» گفت: «یادداشت کرده بودم تا امروز شدمیم به پسرم تبریک بگویم».

۲ ماه بعد حاجی از سوریه بر گشت اما بسیار بیقرار بود. اصلا حال و هوایش عوض شده بود. رفتن به سوریه و مبارزه علیه کفر دعای هر روز و هر شب حاجی بود. تا اینکه اوایل شهریور به خانه آمد و بسیار خوشحال گفت: «با رفتنم به سوریه موافقت شده است. ۱۱ شهریور پروازم برای سوریه است.» وقتی تاریخ رفتنش مشخص شد، هر کمبودی برای خانه داشتیم خریداری کرد. آن روز به یادماندنی را خوب به خاطر دارم. ناهار را با هم خوردیم و تا قبل از ساعت ۹:۳۰ که پروازش بود با

هم بودیم. آن روز ما را برای آخرین بار به گردش برد و با پسر کوچکم بسیار بازی کرد تا لحظات خوبی را برای ما رقم زده باشد. وقتی رفت هرچند روز یک مرتبه از سوریه زنگ می‌زد. یک هفته قبل از شهادتش زنگ زد و گفت: «من نمی‌توانم برگردم ایران و با شما دیداری تازه کنم. به همکارانم گفتم‌ام باشما هماهنگ کنند و شما را به سوریه بیاورند. تماسی با شما نگرفتم‌اند؟» گفتم: «نه، کسی هنوز چیزی به ما نگفته است.» گفت: «خب! اگر کسی زنگ زنده دیگه زنگ نمی‌زند.» ساعت ۵:۳۰ بعدازظهر ۶ آبان‌ماه سال ۹۴ بود که حاجی از سوریه زنگ زد. تلفن خیلی قطع و وصل می‌شد. تا اینکه موفق شدمیم با هم صحبت کنیم. مرتب به من سفارش رضا و مهدی، پسران‌مان را می‌کرد که مواظبشان باشم. تا اینکه موقع خداحافظی ۳ مرتبه خداحافظی کرد. تا صدای ۳ مرتبه خداحافظی‌اش در گوشی تلفن پیچید، دلم لرزید. فهمیدم این خداحافظی آخر است و حاجی بالاخره به آرزوی دیرینه‌اش از همین چند روز خواهد رسید. گفتم خدایا رضایم به رضای تو. به بچه‌هایم گفتم: «هرروز خداحافظی پورضا با همیشه فرق داشت. رنگ و بوی برای همیشه رفتن را می‌داد.» دفعه دوم که به سوریه رفت خیلی ناآرام و بیقرار بودیم، هم خودم، هم بچه‌ها. انکار همیشه گوش به زنگ شنیدن خبر شهادت حاجی بودیم. بعد از تماس آخر و خداحافظی آخرش مطمئن بودم قرار است یک اتفاقی بیفتد. آخرین تماس حاجی روز چهارشنبه بود. من کم‌کم حالم داشت بد می‌شد تا اینکه روز جمعه اصلا حالم خوب نبود. همان موقع بود که حاجی در جنگ تن به تن تیر به تیر ناحیه سینما، گلو و پهلویش اصابت می‌کرد. حاجی به آرزوی چندین‌ساله‌اش رسید و آسمان‌نشین شد من، رضا و مهدی ماندیم در این دنیای خاکی... وقتی حاجی به شهادت رسید تیرت سایت‌های خارجی commander عزت‌الله سلیمانی بود و باخبر شدیم که حتی جشن هم گرفت‌اند.

بعد از چند وقت وسایل حاجی را آوردند. گوشی موبایلش را روشن کردم. اولین جمله‌ای که به محض روشن شدن موبایل خودنمایی کرد «با فاطمه‌الزهر» بود. به امید روزی که من و فرزندانم مورد شفاعت حاجی قرار بگیریم.

تولد: ۴۹/۱/۲

شهادت: ۹۴/۸/۸

محل شهادت: سوریه، (اتریا) حلب
تحصیلات:لیسانس مدیریت نظامی

■ ارزش «سبک زندگی رضوی» در عینی بودن آن است
واعظی دبیر بین‌الملل جشنواره امام رضاع) نیز در بخش پایانی این نشست به ترجمه انگلیسی «محمد شاکر» از قرآن کریم اشاره کرد و گفت: او در مقدمه ترجمه خود می‌نویسد کتاب خدای متعال مانند اقیانوس است. کنسای که سواد کمتری دارند مانند کودکان کنار ساحل می‌نشینند و با شن‌ها بازی می‌کنندولی متفکران به عمق اقیانوس می‌روند و مروارید بیرون می‌آورند. عضو هیأت علمی دانشگاه تهران افزود: آقای شاکر می‌گوید در مکتب اهل‌بیت(ع) الگوی کامل زندگی وجود دارد، به عنوان نمونه علی(ع) برای جوانان و فاطمه(س) برای دختران و زنان ما الگوی روشنی هستند. حسن‌نیز برای فرزندان الگویی شایسته‌اند. امام رضاع) نیز به «عالم آل‌محمد» مشهور هستند، چون همه اسوه‌های زی‌بارا می‌شود در زندگی آن حضرت دید بنابراین ارزش «سبک زندگی رضوی» به این است که عینی‌سازی شده است. جا دارد ترجمه چنین آثاری را برای تشنگان اسلام در خارج از کشور منتشر کنیم.

وی ادامه داد: در حالی که داعش و وهابیت سخت مشغول فعالیت هستند تا بتوانند تفکر خود را گسترش دهند، حضور جمهوری اسلامی به عنوان مروج اسلام ناب، بیش از پیش حس می‌شود. متأسفانه پایان‌نامه‌های دانشجویی به چاپ نمی‌رسند، چه برسد به ترجمه انگلیسی! ان‌شالله با هر کارگیری توان نظام از جمله مرکز ساماندهی ترجمه و نشر معارف اسلامی و علوم انسانی، آثار فاخری منتشر شود. حتی می‌توان کتاب‌ها را به صورت صوتی تولید کرد تا هزینه بالای چاپ و مشکل ارسال نداشته باشد تا خلأ معرفی سبک زندگی رضوی در جهان را پر کنیم.

در پایان این مراسم، جدیدترین شماره فصلنامه فرهنگ رضوی و مجموعه ۸ جلدی «سبک زندگی رضوی» رونمایی شد. این اثر ۲۰۰صفحه‌ای است و ترجمه انگلیسی آن شامله با هر کارگیری توان نظام از جمله مرکز ساماندهی ترجمه و نشر معارف اسلامی و علوم انسانی، آثار فاخری منتشر شود. حتی می‌توان کتاب‌ها را به صورت صوتی تولید کرد تا هزینه بالای چاپ و مشکل ارسال نداشته باشد تا خلأ معرفی سبک زندگی رضوی در جهان را پر کنیم. در پایان این مراسم، جدیدترین شماره فصلنامه فرهنگ رضوی و مجموعه ۸ جلدی «سبک زندگی رضوی» رونمایی شد. این اثر ۲۰۰صفحه‌ای است و ترجمه انگلیسی آن شامله با هر کارگیری توان نظام از جمله مرکز ساماندهی ترجمه و نشر معارف اسلامی و علوم انسانی، آثار فاخری منتشر شود. حتی می‌توان کتاب‌ها را به صورت صوتی تولید کرد تا هزینه بالای چاپ و مشکل ارسال نداشته باشد تا خلأ معرفی سبک زندگی رضوی در جهان را پر کنیم. در پایان این مراسم، جدیدترین شماره فصلنامه فرهنگ رضوی و مجموعه ۸ جلدی «سبک زندگی رضوی» رونمایی شد. این اثر ۲۰۰صفحه‌ای است و ترجمه انگلیسی آن شامله با هر کارگیری توان نظام از جمله مرکز ساماندهی ترجمه و نشر معارف اسلامی و علوم انسانی، آثار فاخری منتشر شود. حتی می‌توان کتاب‌ها را به صورت صوتی تولید کرد تا هزینه بالای چاپ و مشکل ارسال نداشته باشد تا خلأ معرفی سبک زندگی رضوی در جهان را پر کنیم.

وی ادامه داد: در حالی که داعش و وهابیت سخت مشغول فعالیت هستند تا بتوانند تفکر خود را گسترش دهند، حضور جمهوری اسلامی به عنوان مروج اسلام ناب، بیش از پیش حس می‌شود. متأسفانه پایان‌نامه‌های دانشجویی به چاپ نمی‌رسند، چه برسد به ترجمه انگلیسی! ان‌شالله با هر کارگیری توان نظام از جمله مرکز ساماندهی ترجمه و نشر معارف اسلامی و علوم انسانی، آثار فاخری منتشر شود. حتی می‌توان کتاب‌ها را به صورت صوتی تولید کرد تا هزینه بالای چاپ و مشکل ارسال نداشته باشد تا خلأ معرفی سبک زندگی رضوی در جهان را پر کنیم. در پایان این مراسم، جدیدترین شماره فصلنامه فرهنگ رضوی و مجموعه ۸ جلدی «سبک زندگی رضوی» رونمایی شد. این اثر ۲۰۰صفحه‌ای است و ترجمه انگلیسی آن شامله با هر کارگیری توان نظام از جمله مرکز ساماندهی ترجمه و نشر معارف اسلامی و علوم انسانی، آثار فاخری منتشر شود. حتی می‌توان کتاب‌ها را به صورت صوتی تولید کرد تا هزینه بالای چاپ و مشکل ارسال نداشته باشد تا خلأ معرفی سبک زندگی رضوی در جهان را پر کنیم. در پایان این مراسم، جدیدترین شماره فصلنامه فرهنگ رضوی و مجموعه ۸ جلدی «سبک زندگی رضوی» رونمایی شد. این اثر ۲۰۰صفحه‌ای است و ترجمه انگلیسی آن شامله با هر کارگیری توان نظام از جمله مرکز ساماندهی ترجمه و نشر معارف اسلامی و علوم انسانی، آثار فاخری منتشر شود. حتی می‌توان کتاب‌ها را به صورت صوتی تولید کرد تا هزینه بالای چاپ و مشکل ارسال نداشته باشد تا خلأ معرفی سبک زندگی رضوی در جهان را پر کنیم.

رئیس حوزه هنری:

جریان عکاسی کشور در دست هنر غیر متعهد است

رئیس حوزه هنری در نخستین هم‌اندیشی عکاسی متعهد عنوان کرد هنرمندی که در برابر تعهددست به‌فرامی‌زنددر واقع از مسؤولیت‌خود در حال فرار است و عکاسانی که امروز در عراق و سوریه حضور دارند از این مسؤولیت فرار نکرده‌اند. به گزارش مهر، مومنی‌شریف، رئیس حوزه هنری در این مراسم با اشاره به عکاسانی که امروز در عراق و سوریه برای ثبت تصاویری از حقیقت جنگی که آنجا رخ می‌دهد حضور دارند، گفت: این عکاسان جان خود را به خطر می‌اندازند تا به وظیفه انسانی خود عمل کنند و جنایات و حماسه‌ها را ثبت کنند و مطمئن باشید با انتشار این عکس‌ها بالاخره بخشی از کسانی که داعش و صهیونیست‌را حمایت می‌کنند، مجبور می‌شوند موضع هر چند کوچکی در قبال این فجایع بگیرند و تغییر کوچکی ایجاد شود. برخی از این عکس‌ها دنیا را تکان می‌دهد. مومنی شریف افزود: متأسفانه جریان عکاسی کشور در دست هنر غیر متعهد است.

■ ■ ■

«خاکریز اقدام و عمل» منتشر شد

کتاب «خاکریز اقدام و عمل» با محوریت اقتصاد مقاومتی در سیره شهدا در سالن یاس نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران رونمایی شد. مهدی قربانی، نماینده این موسسه در این نشست گفت: موسسه فرهنگی حماسه ۱۷ اولین قدم را در ثبت و حفظ آثار رزمندگان لشکر ۱۷ علی ابن ابیطالب قم برداشت. اسنادی را مرتبط با آنها جمع‌آوری کرده و پس از جمع‌آوری اقدام به بسط و گسترش فعالیت‌های مجموعه کرده است. وی افزود: پس از ۳ سال مجموعه‌ای از کتاب‌های شهدای این لشکر را منتشر کردیم که شهدایی از استان‌های مرکزی، قزوین، سمنان نیز در این مجموعه هستند زیرا لشکر ۱۷ فقط مخصوص قم نبوده و از این استان‌ها نیز رزمندگانی داشته است. قربانی گفت: در سال‌های اخیر اقتصاد مقاومتی یکی از کلیدواژه‌های سخنان رهبر انقلاب بوده که امسال نیز به طور خاص به این واژه اختصاص داده شده است. در مسیر تدوین این کتاب برخی خاطرات را کنار گذاشتیم زیرا با وجود اینکه در فضای اقتصاد مقاومتی بود اما ممکن بود موجب ایجاد سوءتفاهم شود. قربانی گفت: ویژگی‌های این کتاب معرفی شهدایی است که خاطراتی از آنها نقل شده که در ابتدای خاطرات آنها زندگی‌نوشتی از آنها آمده است.

■ ■ ■
عاشقانه‌های منزوی با صدای فرخ نعمتی

مجموعه‌ای از شعرهای حسین منزوی با صدای فرخ نعمتی، بازیگر سینما و تلویزیون منتشر شده است. به گزارش فارس، فرخ نعمتی درباره این همکاری گفت: در این مجموعه تعدادی از شعرهای دوست قدیم آقای حسین منزوی را در فرصتی در استودیو خواندم و بعد تصمیم گرفته شد در فرصتی تعدادی از آنها به صورت یک سی‌دی عرضه شود. تعداد ۴۰ شعر را انتخاب کردم و از آن بین، بنا بر ملاحظات مجموعه آمده است. این بازیگر سینما و تلویزیون افزود: خیلی جوان و دانشجو بودم که در یکی از شب‌های شعر مرحوم منزوی در دانشگاه تهران شرکت کردم و با ایشان از نزدیک آشنا شدم. این دوستی به شکلی ادامه پیدا کرد و تا اواخر عمرشان گاهی به من سر می‌زدند و گاهی از نزدیک ایشان را می‌دیدم. دوستی ما در این حد بود. یاد می‌آید یک بار درباره شعرهایشان به من گفتند هر جا دوست داری این شعرها را بخوان. من هم به این گفته این روزها به شکلی عمل کردم. نعمتی در ادامه تلاوم انتشار این نوع مجموعه‌ها گفت: تلاوم هر کاری گمان می‌کنم به استقبالی که از آن کار می‌شود، ارتباط دارد.

■ ■ ■
حمایت رسانه‌لی از جشنواره فیلم مدافعان حرم

مدیران جشنواره فیلم «مدافعان حرم» با رئیس مرکز بسیج سازمان صداوسیما دیدار کردند. به گزارش فارس، جمعی از مدیران نخستین جشنواره فیلم مدافعان حرم با رئیس مرکز بسیج صداوسیما و عضو شورای سیاست‌گذاری این جشنواره دیدار کردند. در این نشست که کامران قبادی سردبیر و معاون خبر خبرگزاری فارس، حمید یادروح دبیر جشنواره سیدهدای رضوی رئیس شورای سیاست‌گذاری و مهدی شیخی مدیر اجرایی جشنواره حضور داشتند، پیرامون برگزاری هر چه بهتر این رویداد فرهنگی تبادل نظر شد. گفتنی است، نخستین دوره جشنواره فیلم مدافعان حرم به دبیری حمید یادروح در ۲ بخش مستند و مانهنگ به همت خبرگزاری فارس و با همکاری موسسه فرهنگی – هنری کتیبه نوای فاطمی خردامه سال جاری برگزار می‌شود.