

سپیدرود دومین تیم صعودکننده به لیگ برتر

هفته پایانی رقابت‌های فوتبال لیگ دسته اول باشگاه‌های کشور در شرایطی برگزار شد که تیم سپیدرود با برتری برابر نساجی به عنوان دومین تیم راهی لیگ برتر شد. رقابت‌های این فصل لیگ دسته اول کشور با برگزاری ۸ بازی و کنسسل شدن یک بازی به پایان رسید و در آخرین روز از این مسابقات تیم سپیدرود به‌عنوان دومین تیم صعودکننده به لیگ برتر معرفی شد. نماینده استان گیلان موفق شد در یک بازی پرگل و جذاب حریف مازندران‌اش را در حضور بیش از ۲۰ هزار هوادارش با نتیجه ۳ بر ۲ مغلوب کند و بعد از پارس جنوبی جم به‌عنوان دومین تیم صعودکننده به لیگ برتر معرفی شود. نکته جالب در این بازی این بود حسین کعبی بازیکن یا به سن گذاشته تیم سپیدرود با یک گل و یک پاس گل بهترین بازیکن میدان شد و بزرگ‌ترین نقش را در پیروزی خانگی سپیدرود و صعود این تیم به لیگ برتر ایفا کرد.

یوزینگ ایرانی

رکورد سرعت جهان را شکست

«رضا علیپور» قهرمان سنگنوردی ایران موفق شد با ثبت رکورد ۵ ثانیه و ۵۴ صدم ثانیه عنوان قهرمانی مسابقات سنگنوردی جام جهانی «تاجینگ» را از آن خود کند. به گزارش شفقنا ورزشی، علیپور در تمام مراحل مسابقات، رکورد کمتر از ۶ ثانیه را ثبت کرد و در نیمه‌نهایی نیز با زمان ۵ثانیه و ۴۸ صدم ثانیه رکورد دنیا را که متعلق به «دانیل بودیرف» اوکراینی با زمان ۵ ثانیه و ۶۰ صدم ثانیه بود، ۱۲ صدم ثانیه جابه‌جا کرد. او در فینال این رقابت‌ها با زمان ۵ ثانیه و ۵۴ صدم ثانیه بر ورزشکار روس غلبه کرد و به عنوان قهرمانی دست یافت.

درگذشت داوری که در محل کارش دچار سوختگی شده بود

داور فوتسال کشورمان دارفانی را وداع گفت. عبدالله سرلک، داور فوتسال کشورمان که هفته قبل هنگام فعالیت در محل کار دچار سوختگی شدید شده بود، صبح روز دوشنبه دارفانی را وداع گفت. فدراسیون فوتبال و دیارتیمان داوران این ضایعه دردناک را به خانواده ایشان، جامعه فوتسال و داوری کشور بویژه به داوران فوتسال استان مرکزی تسلیت گفته و از خداوند منان برای آن مرحوم علو درجات و برای بازماندگانش صبر جزیل خواستار است. زنده‌یاد عبدالله سرلک در سال ۱۳۶۹ در خمین متولد شد. وی دارای کارت داوری درجه ۲ بود و امسال قرار بود در کلاس درجه یک ثبت‌نام کند.

جباری از الاهلی جدا می‌شود

روزنامه سرشناس قطر اعلام کرد باشگاه الاهلی قرارداد جباری را تمدید نمی‌کند اما به ماندن منتظری علاقه دارد. به نقل از الشروق، لیگ ستارگان قطر با قهرمانی لخوا به پایان رسید. این در حالی است که وضعیت ۲ بازیکن ایرانی الاهلی در هالسمای از ابهام قرار دارد. قرارداد مجتبی جباری و پژمان منتظری با الاهلی به پایان رسیده، این در حالی است که هنوز این باشگاه قطری تصمیم نهایی خود را درباره این دو بازیکن ایرانی اعلام نکرده است. روزنامه الشروق قطر اعلام کرد باشگاه الاهلی قرارداد جباری را تمدید نخواهد کرد و این بازیکن می‌تواند در تابستان از تیم جدا شود. این روزنامه قطری اما درباره پژمان منتظری نوشت که با توجه به تجربه و کیفیت بالایی که منتظری دارد باشگاه الاهلی قصد دارد قرارداد این مدافع ایرانی را تمدید کند تا زمینه برای ماندن او برای فصل بعد مهیا شود.

اشتباه عجیب باشگاه تراکتور سازی

باعث از دست رفتن یک بازیکن شد
اشتباه بزرگی که باشگاه تراکتورسازی مرتکب شد منجر به از دست رفتن یک بازیکن برای فصل آینده شد تا این تیم بیشتر از همیشه در مضیقه باشد. اگر چه نظر باشگاه تراکتورسازی انتقال قرضی علیرضا رضانی بعد تیم صبا بود تا این بازیکن برای فصل بعد به جمع سرخ‌پوشان بازگردد اما از آنجایی که لیست این باشگاه برای اضافه کردن بازیکن جا نداشت و بازیکن قرضی هم از لیست خارج نمی‌شود، مسؤولان این باشگاه بی‌خبر از بسته بودن پنجره نقل و انتقالاتی‌شان اقدام به خارج کردن نام رضانی از لیست کردند به این امید که ابتدای فصل بعد این بازیکن بازگردد. چون این بازیکن به صورت قطعی از این تیم جدا شده، شامل همان محرومیت می‌شود و امکان بازگشت او به تراکتورسازی نیست.

وقتی بازیکنان پرسپولیس اندازه واقعی خود را گم می‌کنند

آبی که سر بالا می‌رود



روئالسدو در رنسال دارد در تیم خود ندراند، با این وجود وقتی هواداران در برنابو برای بهترین بازیکن حال حاضر جهان سوت می‌زنند، مدیران مادریدی می‌دانند مالکان اصلی هواداران هستند و از این سو هرگز سمت سوپرستار خود را نمی‌گیرند. شاید مربی برای حفظ روحیه بازیکنش مجبور به حمایت از او باشد اما به هیچ کجای جهان، بالاتر از هوادار، هیچ مولفه دیگری را نداریم. مخصوصا اگر آن هوادار بزرگ‌ترین وجه تمایز آن تیم با سایر رقبا باشد. بازیکن منتهی بر سر هیچ هواداری ندارد. آن روز که بیرونند شبانه با اتوبوس از شهرش به تهران آمد و کودگانه با برج آزادی عکس یادگاری انداخت. پرسپولیس به اندازه کافی قهرمانی داشت و حالا که او تیمش را رها می‌کند یا از قهرمانی‌ها خواهد آمد چون هیچ باشگاهی در هیچ کجای جهان وابسته به هیچ ستاره‌ای نبوده و نیست و نخواهد بود. شاید تکرار این واقعیت برای بعضی‌ها مهم باشد تا اندازه واقعی خود را بدانند.

یکی از گاف‌های تاریخی و قابل پیگیری رویانیان به حساب می‌آید، باشگاه به مردم شماره حساب داد، برای نخستین بار حدود ۷۰۰ میلیون تومان از سویی هواداران پرداخت شد. در کجای فوتبال جهان هواداری حاضر می‌شود به‌رغم وضعیت بد معیشتی خود از جیبش برای محبوب ابدی‌اش مایه بگذارد، با علم به اینکه خودش باید سوار مترو شود و بازیکن تیم محبوبش کمتر از محصولات می‌فروشد؟ در اینکده سوار نمی‌شود؟ در اینکه برانکو و انتخاب‌هایش نقش بسزایی در قهرمانی پرسپولیس بعد از ۹ فصل داشت کوچک‌ترین جای تردیدی نیست. در اینکه بازیکنان پرسپولیس در طول این فصل، جانانه تا آخرین لحظه در زمین دویدند و هیچ یک برای تانیه‌ای کم نگذاشتند باز هم جای شکی وجود ندارد اما هم برانکو و هم تک‌تک آن بازیکنان در آمدی دست‌کم ۲۰ برابر یک کارمند عادی داشتند ولی کدام هوادار چنین ایشنی را داشت؟ به طور قطع هیچ یک از بازیکنان فعلی پرسپولیس نقشی که

بنای قهرمانی پرسپولیس در بهار بعدش بود.

برای نخستین‌بار در طول تاریخ داری، تیم بازنده در انتهای بازی به مدت ۱۰ دقیقه از سوی هواداران مورد تشویق قرار گرفت. در هیچ داری و در هیچ زمانی سابقه نداشت تیم بازنده داری اینگونه از سوی هواداران مورد تشویق واقع شود. برای نخستین‌بار در تاریخ لیگ برتر، بازنده داری در نخستین بازی خانگی خود با استقبال بیش از ۸۰ هزار هوادار مواجه شد. در روزی که همه می‌دانستند اگر پرسپولیس نتواند بعد از شکست داری، سپاهان را در تهران شکست دهد، شاید مسیر قهرمانی عوض شود، استادیوم آزادی پر شد و به واسطه همان حضور، احسان برانکو تنها برای گل‌های بیشتر دریافت شده، لغزید و به اهواز رفت، برای نخستین‌بار حدود ۸۰ هزار هوادار حاضر در آزادی به مدت ۲۰ دقیقه ایستاده بازیکنان پرسپولیس را تشویق کردند که به‌زعم بسیاری از ناظران، همان تشویق‌ها نخستین خشت

محمد سررشته‌داری: محرومیتی که از سوی

فیفا برای استقلال در نظر گرفته شده بود اجنزه ثبت قرارداد با جباروف را ننداده و این بازیکن تکلیفی برای بازگشت به استقلال ندارد. ۲ سالی هست که باشگاه استقلال با اشتباهات و دیگران بویژه به داوران فوتسال استان مرکزی تاثیرگذار در نقل و انتقالات مواجه است. از خریدهای بسیار گران مثل حاج‌محمدی و خریدهای بد مثل آرش افشین و کنعانی‌زادگان و دیگران بگیرد تا برسد به آخرین اشتباه این بخش از استقلال درباره عقد قرارداد با جباروف. استقلال در همه روزهای اخیر تصور می‌کرد با جباروف قرارداد دارد و این بازیکن که در لیست منصوریان بود و به دلیل محرومیت توسط فیفا هرگز به دست منصوریان نرسید طی توافقنامه‌ای با سپاهان اصفهان رفت. در همه روزهای گذشته استقلالی‌ها درباره این بازیکن خیال می‌کردند با همان توافقنامه جباروف می‌تواند و باید به استقلال بازگردد اما نکته‌ای

دست آبی‌ها از سرور کوتاه ماند

جباروف حق ثبت قرارداد با استقلال را نداشت



که از قلم افتاده بود، این بود که سرور جباروف به دلیل محرومیت استقلال از پنجره زمستانی اصلا

این بازیکن را ثبت کند و به این ترتیب قرارداد استقلال با جباروف و سپاهان عملا قانونی نیست و کار در صورت عدم توافق باید به کمیته انضباطی برود که با توجه به غیرقانونی بودن ثبت قرارداد این بازیکن با استقلال در زمستان، احتمالا حق به سپاهان یا خود جباروف می‌رسد و این آنها هستند که می‌توانند در این رابطه تصمیم بگیرند، نه استقلال! در واقع این آخرین اشتباه از کمیته نقل و انتقالات باشگاه استقلال است که طی سال‌های اخیر سروسامان درستی ندارد. عقد قرارداد با خسرو حیدری و مهدی رحمتی در آخرین روزهای بازیکن بودن‌شان به صورت ۳ ساله هم مورد انتقاد کارشناسان زیادی قرار گرفت و حالا استقلال درباره جباروف هم به بن‌بست خورده و اگر خود این بازیکن نخواهد به استقلال بیاید و بخواهد در سپاهان بماند، بدون توجه به قرارداد غیرقانونی استقلال با او می‌تواند اصفهان را انتخاب کند.

پیش‌بینی نیمه‌نهایی چمپیونزلیگ

فینال یووه - اتلنتی

نیک ایمنز: انسگار هیچ چاره‌ای نبود غیر از قرار گرفتن ۲ تیم مادریدی در این مرحله مقابل هم؛ اتلنتی و رئال در ۳ فصل گذشته ۲ بار در فینال چمپیونز لیگ به جدال هم رفته‌اند و یک بار هم در یک‌چهارم نهایی، پس بالاخره باید نوبت یک نیمه‌نهایی هم می‌رسید. حناقل امسال دیگر شاهد فینالی تکراری نخواهیم بود. مردان دیگو سیمونه امیدوارند بعد از ۳ شکست پیاپی در چمپیونزلیگ مقابل رقیب همشهری این‌بار دیگر نوبت انتقام‌شان فرا رسیده باشد و با گذشتن از رئال به فینال کاردیف برسند. تسلاوی ۲ تیم در بازی برگشت این فصل در لالیگا که با گل دقیق آخر انتوان گریزمن ثبت شد، خبر خوبی از آمادگی روخی بلانکوس برای این‌ال داری اروپایی بود. اگرچه شکست اتلنتی در بسازی رفت، در خانه و با نتیجه ۳ بر صفر شک و تردیدها درباره قدرت آنها در غلبه بر رئال را باقی می‌گذارد. اگر اتلنتی این‌بار موفق به حذف کردن رئال شود داستان فوق‌العاده‌ای برای‌شان رقم خواهد خورد، تیمی که هر سال پیشرفت کرده اما جام‌های فوتبال سیمونه‌ای را از دست نداده است. اتلنتی در این دور مقابل رئالی قرار می‌گیرد که مدافع عنوان قهرمانی و پرافتخارترین تیم تاریخ رقابت‌های اروپایی است (با ۱۱ قهرمانی) اما تیمی که در این فصل از چمپیونزلیگ حتی یک گلین‌شیت هم نداشته. ضعف‌های رئال در همان بازی برگشت دور قبل مقابل بایرن مونیخ بخوبی مشخص شد، جایی که مردان زین‌الدین زیدان در نهایت به لطف یک کارت قرمز بحث‌برانگیز و یک گل مشخصا آفساید صعود کردند. با این حال رئال همچنان کریستیانو رونالدو را دارد، ستاره‌ی انفجاری‌اش، همچنان گلزنی درجه یک است و از کوچک‌ترین فرصت‌ها برای باز کردن دروازه حریفان در بازی‌های بزرگ استفاده می‌کند. (او در مجموع ۲ بازی ۵ گل به بایرن‌مونیخ زد.) بنابراین کلید موفقیت اتلنتی در این بازی مهار رونالدو و تمرکز بالای دفاعی خواهد بود. نکته مهم دیگر اینجاست که اتلنتی در بازی برگشت برای آخرین‌بار میزبان‌ال‌داری در استادیوم ویسنته‌کالدرون خواهد بود. پس اگر شاگردان سیمونه نتیجه‌ای قابل قبول در بازی رفت بگیرند، بازی برگشت می‌تواند برای‌شان فرصتی بی‌نظیر برای بردوی باشکوه یا خانه قدیمی‌شان فراهم کند. پیش‌بینی من این است که اتلنتی این‌بار بالاخره از پس رئال بر خواهد آمد و از ضعف دفاعی این تیم استفاده لازم را برای صعود به فینال خواهد کرد.

تقابل جوانی و تجربه

بسن ۲ بازی نیمه‌نهایی، جدال موناکو و یوونتوس جناب‌ترین است، هم به خاطر نو بودنش و هم به خاطر تضاد سبکی ۲ تیم و تقابلی که میان شور و انرژی جوانی در بعد هجومی و تجربه و استحکام در بعد دفاعی شاهدش خواهیم بود. یوونتوس و موناکو البته در یک‌چهار نهایی ۲ فصل پیش هم مقابل هم قرار گرفتند، جایی که یووه در نهایت با یک پنالتی از آرتور ویدال رقیب فرانسوی را شکست داد و تا فینال برلین پیش رفت. غیر از این رویدادی اما ۲ تیم تنها یک بار دیگر در اروپا مقابل هم قرار گرفته‌اند، در نیمه‌نهایی فصل ۱۹۹۸-۱۹۹۷، جایی که باز هم این بیاتکونری بود که پیروز شد. اما موناکویی که امسال دیده‌ایم با موناکوی ۲ فصل پیش تفاوت‌های بسیاری دارد. درست است که تیم ۲ سال پیش هم پدیده‌هایی مثل آنتونی مارسیال و برناردو سیلوا را داشت اما در آن دوران لئوناردو ژاردیم تیمی دفاعی ساخته بود که گاهی فوتبال‌شان واقعا کسالت‌بار بود. در نقطه مقابل تیمی که ژاردیم این فصل از موناکو ساخته بدل به جذاب‌ترین و هجومی‌ترین تیم اروپا شده، با حملات سریع و برق‌آسا با اتکا به پدیده‌هایی مثل جبرئیل سیدیبه، بنجامین مندی و البته کیلین امپایه. برای همین است که اکثر فوتبالی‌هایی که طرفدار هیچ‌کدام از ۳ تیم دیگر این مرحله نیستند دوست دارند موناکو با پدیده‌های جوانش فاتح این فصل از چمپیونزلیگ شود، بویژه اینکه به احتمال زیاد تعدادی از این پدیده‌ها در تابستان با مبالغی هنگفت استادیوم لویی دوم را ترک می‌کنند و به باشگاه‌های بزرگ اروپایی منتقل می‌شوند. اما موناکو برای صعود به فینال باید از بزرگ‌ترین چالش اروپایی‌اش بگذرد. در حالی که شاگردان ژاردیم در دور قبل با تمام قوا در ۲ بازی رفت و برگشت به دور تموندی‌ها حمله کردند، یوونتوس پس از پیروزی ۳ بر صفر در جی استادیوم، در بازی برگشت شاهکاری از یک نمایش دفاعی در نوکمپ برپا کرد و با یک تساوی بدون گل مقابل بارسلونا به نیمه‌نهایی رسید. در نهایت تقابل ۲ سبک و اندیشه و رویارویی جوانی‌چی چون امپایه، سیلوا، توما لومار و والر ژرمن برابر دزی متشکل از کهنه‌سوارانی چون جی‌جی بوفون، جورجو کیلیتی، لئوناردو بونوچی و آندرا بارتزالی قطعا بازی‌ای جذاب و به یاد ماندنی خواهد ساخت.