

اخبار

روایت زندگی

۵ پیر غلام حسینی از رادیو

در ایام محرم، مستندهای «پیرغلامان حسینی» از رادیو ایران پخش می‌شود. به گزارش مشرق، در راستای یادآوری ریشه عمیق عشق به حضرت ابعبدالله‌الحسین(ع) در این سرزمین، خاطرات کسانی که با عشق خدمت به حضرت سیدالشهدا عمر خود را صرف کرده‌اند، روایت می‌شود. در این برنامه در فضایی مستند گزارشی از زندگی ۵ پیرغلام حسینی را خواهیم شنید، کسانی که عمری را صرف خدمت به مجالس عزاداری حضرت ابعبدالله(ع)، روضه‌خوانی، مداحی و برپایی مجالس، هیات‌ها و دسته‌های عزاداری ایام محرم کرده‌اند. شرح عشق و ارادتمندی آنها به اهل بیت، خاطرات آنها از مداحی و مراسم روضه‌خوانی و عزاداری محرم و مداحی از بخش‌های این برنامه ۲۵ دقیقه‌ای خواهد بود. مستندهای «پیرغلامان حسینی» به تهیه‌کنندگی عبدالله علایی ساعت ۲۲:۰۵ تا ۲۲:۳۰ در ۵ برنامه از آنتن رادیو ایران پخش می‌شود.

بازگشت پایتختی‌ها به ایران



گروه تصویربرداری سریال «پایتخت ۵» به کارگردانی «سیروس مقدم» به تهران بازگشت. به گزارش فارس، الهام غفوری، تهیه‌کننده این مجموعه با اعلام این خبر افزود: پس از مازندران، تهران و شهرک سینمایی گروه برای ضبط برخی سکانس‌های این مجموعه به ترکیه رفت و بازیگران اصلی این مجموعه نیز در این سفر حضور داشته و مقابل دوربین رفتند. تصویربرداری در ترکیه به پایان رسید و گروه روز گذشته به تهران بازگشت. از نکات قابل توجه استفاده از بدل برای بازیگرانی و حضور بازیگران ترکیه‌ای در سری پنجم مجموعه پایتخت است. وی افزود: یک هفته به پایان تصویربرداری سریال مانده است که سکانس‌های باقیمانده در تهران مقابل دوربین می‌رود. این در حالی است که کار صداگذاری و تدوین همزمان با تصویربرداری در حال انجام است. غفوری درباره تعداد قسمت‌های این سریال هم توضیح داد: احتمالاً ۱۳ تا ۱۵ قسمت خواهد بود، ضمن اینکه فکر می‌کنم «پایتخت ۵» سریال متفاوتی از سایر قسمت‌ها باشد. به لحاظ پروداکشن، فضای تولید و قصه با پایتخت‌های قبلی خیلی متفاوت‌تر است. «پایتخت ۵» احتمالاً نوروز ۹۷ روی آنتن شبکه اول سیما خواهد رفت.

فیلمنامه جدید نرگس آبیار

مجوز ساخت گرفت

شورای صدور پروانه ساخت سازمان سینمایی با ساختن شدن ۳ فیلمنامه از ۳ کارگردان موافقت کرد. به گزارش مهر، شورای صدور پروانه ساخت در جلسه اول مهر خود با ساختن شدن ۳ فیلمنامه موافقت کرد. فیلمنامه‌های «شب‌ی که ماه کامل شد» به تهیه‌کنندگی محمدحسین قاسمی و کارگردانی و نویسندگی نرگس آبیار با موضوع اجتماعی، «مصائب شیرین ۲» به تهیه‌کنندگی، کارگردانی و نویسندگی علیرضا داوودنژاد با موضوع اجتماعی و «اردک لی» به تهیه‌کنندگی علی حضرتی و کارگردانی و نویسندگی بهروز غریب‌پور با موضوع اجتماعی موافقت شورای صدور پروانه ساخت سازمان سینمایی را اخذ کردند.

ساخت مستندی درباره

یاسدار شهید حمله تروریستی مجلس

مستند پاسدار شهید حمله تروریستی مجلس ساخته می‌شود. به گزارش فارس، یوسف نادری‌منش، از مستندسازان کشور در سخنانی درباره شروع تولید مستندی درباره شهید جواد تیموری، شهید حمله تروریستی به مجلس شورای اسلامی گفت: به منظور ساخت این مستند همه اطلاعات مربوط به شهید تیموری و برادر شهیدش را از فضای مجازی، تلویزیون و... جمع‌آوری کردیم، جلساتی را هم با خانواده این شهیدان داشتیم، به همین دلیل به اطلاعات نسبی از این شهیدان اهمیت کار و همچنین برای استفاده بهینه از آن‌ها، مصاحبه‌هایی هم با خانواده شهید جواد تیموری برای استفاده در مستند گرفتیم، البته دیگر آرشیوهای موجود درباره این شهید هم در اختیار ما قرار می‌گیرد. همچنین طبق برنامه‌ریزی با چند نفر از دوستان شهید که مدافع حرم هم هستند، مصاحبه‌هایی می‌گیریم. وی با بیان اینکه مستند شهید جواد تیموری، نهایتاً اوایل آذرماه آماده می‌شود، یادآور شد: در حال حاضر، کار تصویربرداری آغاز شده است؛ این مرحله حدود ۲ ماه زمان می‌برد. پاسدار شهید جواد تیموری در جریان حمله تروریستی به مجلس شورای اسلامی در ۱۷ خردادماه سال جاری به شهادت رسید.

وزیر ارشاد در نخستین نشست خبری:

موارد لغو کنسرت بسیار اندک بوده

مردم را وارد این بحث‌ها نکنیم



مردم را وارد این بحث‌ها نکنیم
صالحی در پاسخ به سوالی مبنی بر اینکه برنامه شما درباره برگزاری کنسرت‌ها چیست، اظهار کرد: کشور را باید با قانون اداره کرد. به نظر من قانون بد هم بهتر از بی‌قانونی است. هیچ رفتاری خارج از چارچوب قانون قابل قبول نیست. درباره برگزاری کنسرت‌ها جلسات و گفت‌وگوهایی داشته‌ایم. امیدواریم این برنامه‌های پیشنهادی خود به مجلس شورای اسلامی اظهار داشت: شروع کار ما، ارائه برنامه پیشنهادی به مجلس و کسب رای اعتماد بود. اما آن برنامه باید به مرحله اجرا برسد. اخلاق، قانون و شریعت حکم می‌کند تلاش کنیم آن برنامه اجرا شود و اعتماد نمایندگان مردم را از دست ندهیم. بعد از رای اعتماد نظرات اصلاحی و تکمیلی بدون تغییر روح برنامه، دریافت و اعمال شد.

صدافتقار فدای سیاست نمی‌کنم!
صالحی با اشاره به تدوین برنامه ۱۰۰ روزه در وزارت ارشاد که مورد تأکید رئیس‌جمهور در همه ابلاغیه‌ها به وزارتخانه‌ها نیز بود اشاره کرد و گفت: در این برنامه ۱۰۰ روزه ما نکاتی را مدنظر قرار دادیم که از مهم‌ترین آنها می‌توان به این موارد اشاره کرد: بهبود فضای کسب‌وکار قدم اول آن است که شناسایی قوانین و مقرراتی که به این کار کمک می‌کند در دستور کار است. بسته دوم بسته شفافیت است که طبق آن همه فعالیت‌های مالی باید شفاف باشد و همه کارآفرینان وزارت ارشاد با همه سازمان‌ها امکان انتشار داشته باشد. وی تصریح کرد: من تلاش می‌کنم با صداقت عمل کنم، حرف نادرست نزنم. من صداقت را فدای سیاست نمی‌کنم. ما نباید به بخش زیادی از این گمانه‌زنی‌ها توجه کنیم. ابتدا این شنیده‌ها را برای خودم تحلیل می‌کنم و بعد از آن سراغ افراد می‌روم. ما از هیچ انتقادی - حتی گزنده- از سوی رسانه‌ها ناراحت نمی‌شویم. ما مسؤولان باید به تمام این انتقادهای توجه کنیم. این صندلی‌ها ماندگار نیست و اگر کسی به آنها دل بندد بسیار سطح خود را پایین آورده است.

مردم را وارد این بحث‌ها نکنیم
صالحی در پاسخ به سوالی مبنی بر اینکه برنامه شما درباره برگزاری کنسرت‌ها چیست، اظهار کرد: کشور را باید با قانون اداره کرد. به نظر من قانون بد هم بهتر از بی‌قانونی است. هیچ رفتاری خارج از چارچوب قانون قابل قبول نیست. درباره برگزاری کنسرت‌ها جلسات و گفت‌وگوهایی داشته‌ایم. امیدواریم این برنامه‌های پیشنهادی خود به مجلس شورای اسلامی اظهار داشت: شروع کار ما، ارائه برنامه پیشنهادی به مجلس و کسب رای اعتماد بود. اما آن برنامه باید به مرحله اجرا برسد. اخلاق، قانون و شریعت حکم می‌کند تلاش کنیم آن برنامه اجرا شود و اعتماد نمایندگان مردم را از دست ندهیم. بعد از رای اعتماد نظرات اصلاحی و تکمیلی بدون تغییر روح برنامه، دریافت و اعمال شد.

مردم را وارد این بحث‌ها نکنیم
صالحی در پاسخ به سوالی مبنی بر اینکه برنامه شما درباره برگزاری کنسرت‌ها چیست، اظهار کرد: کشور را باید با قانون اداره کرد. به نظر من قانون بد هم بهتر از بی‌قانونی است. هیچ رفتاری خارج از چارچوب قانون قابل قبول نیست. درباره برگزاری کنسرت‌ها جلسات و گفت‌وگوهایی داشته‌ایم. امیدواریم این برنامه‌های پیشنهادی خود به مجلس شورای اسلامی اظهار داشت: شروع کار ما، ارائه برنامه پیشنهادی به مجلس و کسب رای اعتماد بود. اما آن برنامه باید به مرحله اجرا برسد. اخلاق، قانون و شریعت حکم می‌کند تلاش کنیم آن برنامه اجرا شود و اعتماد نمایندگان مردم را از دست ندهیم. بعد از رای اعتماد نظرات اصلاحی و تکمیلی بدون تغییر روح برنامه، دریافت و اعمال شد.

مردم را وارد این بحث‌ها نکنیم
صالحی در پاسخ به سوالی مبنی بر اینکه برنامه شما درباره برگزاری کنسرت‌ها چیست، اظهار کرد: کشور را باید با قانون اداره کرد. به نظر من قانون بد هم بهتر از بی‌قانونی است. هیچ رفتاری خارج از چارچوب قانون قابل قبول نیست. درباره برگزاری کنسرت‌ها جلسات و گفت‌وگوهایی داشته‌ایم. امیدواریم این برنامه‌های پیشنهادی خود به مجلس شورای اسلامی اظهار داشت: شروع کار ما، ارائه برنامه پیشنهادی به مجلس و کسب رای اعتماد بود. اما آن برنامه باید به مرحله اجرا برسد. اخلاق، قانون و شریعت حکم می‌کند تلاش کنیم آن برنامه اجرا شود و اعتماد نمایندگان مردم را از دست ندهیم. بعد از رای اعتماد نظرات اصلاحی و تکمیلی بدون تغییر روح برنامه، دریافت و اعمال شد.

مردم را وارد این بحث‌ها نکنیم
صالحی در پاسخ به سوالی مبنی بر اینکه برنامه شما درباره برگزاری کنسرت‌ها چیست، اظهار کرد: کشور را باید با قانون اداره کرد. به نظر من قانون بد هم بهتر از بی‌قانونی است. هیچ رفتاری خارج از چارچوب قانون قابل قبول نیست. درباره برگزاری کنسرت‌ها جلسات و گفت‌وگوهایی داشته‌ایم. امیدواریم این برنامه‌های پیشنهادی خود به مجلس شورای اسلامی اظهار داشت: شروع کار ما، ارائه برنامه پیشنهادی به مجلس و کسب رای اعتماد بود. اما آن برنامه باید به مرحله اجرا برسد. اخلاق، قانون و شریعت حکم می‌کند تلاش کنیم آن برنامه اجرا شود و اعتماد نمایندگان مردم را از دست ندهیم. بعد از رای اعتماد نظرات اصلاحی و تکمیلی بدون تغییر روح برنامه، دریافت و اعمال شد.

مردم را وارد این بحث‌ها نکنیم
صالحی در پاسخ به سوالی مبنی بر اینکه برنامه شما درباره برگزاری کنسرت‌ها چیست، اظهار کرد: کشور را باید با قانون اداره کرد. به نظر من قانون بد هم بهتر از بی‌قانونی است. هیچ رفتاری خارج از چارچوب قانون قابل قبول نیست. درباره برگزاری کنسرت‌ها جلسات و گفت‌وگوهایی داشته‌ایم. امیدواریم این برنامه‌های پیشنهادی خود به مجلس شورای اسلامی اظهار داشت: شروع کار ما، ارائه برنامه پیشنهادی به مجلس و کسب رای اعتماد بود. اما آن برنامه باید به مرحله اجرا برسد. اخلاق، قانون و شریعت حکم می‌کند تلاش کنیم آن برنامه اجرا شود و اعتماد نمایندگان مردم را از دست ندهیم. بعد از رای اعتماد نظرات اصلاحی و تکمیلی بدون تغییر روح برنامه، دریافت و اعمال شد.

گفت: فرهنگ هوای تنفس برای فرد و جامعه است؛ طبعاً باید به جامعه و افراد آن هوا، آن هم هوای سالم برسد، اقتضای این نگاه این است که آنچه می‌تواند فرهنگ را آلوده کند یا احیاناً در روند فرهنگ‌آفرینی اختلال ایجاد کند، می‌تواند ۲ خطر تلقی شود، هم در این صورت فرهنگ کشور در معرض ریزگردها قرار می‌گیرد که برای هویت یک جامعه مضر است و هم عدم زایش فرهنگی خطر است. ارشاد به عنوان یکی از دستگاه‌های متولی توجه جدی خواهد داشت تا هم مسیر زایش‌های فرهنگی را تقویت کند و هم اینکه با ریزگردها مقابله کند که اتفاق نیفتد.

وی در ادامه درباره دلیل مجوز نگرش برخی ترجمه‌های قرآنی بیان کرد: مجوز ترجمه قرآن را به علت حساسیت‌هایی که دارد، به معاونت فرهنگی ارجاع می‌دهیم. معاونت فرهنگی هم کار بررسی مجوز انتشار را به مجموعه دیگری که در این حوزه تواناست، ارجاع می‌دهد. مسؤولان آن مجموعه برخی کتاب‌ها و ترجمه‌ها را با مبانی و ساختارهای فرهنگی مطابق نداشتند و مجوزی برای انتشار آنها صادر نشد.

اقتصاد مطبوعات دچار اختلال است
صالحی درباره مشکلات مطبوعاتی و رسانه‌های کشور و راه‌حل آن اظهار داشت: اقتصاد مطبوعات ما دچار اختلال است که هم عوامل بیرونی و هم درونی بر آن مؤثر است. از سویی فضای مجازی به عنوان یک فضای پرآشوب، رقیب رسانه‌های رسمی و حرفه‌ای است و از سوی دیگر، رسانه‌های بیرونی رقابتی با رسانه‌های رسمی ما دارند. ترکیب این عوامل، اقتصاد مطبوعات را درگیر اختلال جدی کرده است. ما باید برای بهبود اقتصاد مطبوعات فکر کنیم. پیشنهادهای متنوعی برای آن داریم و در بستن‌های آنها را معرفی می‌کنیم. وزیر ارشاد دولت دوازدهم، درباره تدابیر مجموعه خود برای حفظ میراث فرهنگی گفت: خود ما هم از تئاتر شهر، تالار وحدت و... خاطره داریم. اینکه این مکان‌ها آپرومندانه مسیر حرکتشان را طی کنند و دچار ویرانی تدریجی نشوند، دغدغه درستی است و من قول می‌دهم تلاش کنم که این آثار و بناهای تاریخی حفظ شوند تا خاطرات‌مان پروتوق‌تر باقی بماند. تلاش می‌کنم که این مکان‌ها شایسته و آپرومندانه اداره شوند.

وضعیت مبهم اکران «رستاخیز» در ایران
وزیر ارشاد همچنین در پاسخ به سوالی درباره تصمیم‌گیری برای اکران «رستاخیز» در سینماهای ایران گفت: برای اکران فیلم «رستاخیز»، مسؤولان سازمان سینمایی به عوامل فیلم گفت‌وگو کردند. گفت‌وگویی که نتایجی را در داشت و مثل هر قراردادی، طرفین متعددی به اجرای آن هستند. سازمان سینمایی مبلغی را به عنوان خسارت به تهیه‌کننده داد و آنها هم روند نمایش خارجی فیلم را پیگیری کردند ولی هنوز وضعیت اکران داخلی این فیلم مشخص نشده است.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره تغییر در معاونت‌های فرهنگی و هنری و رئیس سازمان سینمایی گفت: حتما عوامل اجرایی برنامه‌ها وابسته به افراد است. گاهی از همه منابع انسانی استفاده نشده و انرژی نهفته در افراد وجود دارد. قصد نداشتیم این نگاه ایجاد شود که قرار است اتوبوسی نیرو وارد شود. در سازمان اداری از همه ظرفیت‌ها به‌خوبی استفاده نمی‌شود و قصد داریم این روند را اصلاح کنیم. اینکه همه می‌مانند یا باید بروند، صحیح نیست.

ولنگاری فرهنگی مانند ریزگردها هوا را آلوده می‌کند
وزیر ارشاد پیرامون مراقبت از ولنگاری فرهنگی

و روان قلم خود توانسته است حقایق تاریخی بسیاری را به زبان ساده در لابه‌لای داستان بیان کند؛ به‌طور مثال به‌سادگی به تبیین چگونگی شکل‌گیری امویان پرداخته است. همچنین دوری گزیدن نویسنده از اغراق در بیان وقایع تاریخی و واقعیات با نگاه داستانی باعث می‌شود اعتماد مخاطب به متن در همان چند روایت اول جلب شود. نکته ویژه‌ای که در این کتاب به چشم می‌خورد استفاده از تاریخ‌های شمسی در کنار تاریخ‌های قمری رویدادهاست که این امر همراهی مخاطب را به دنبال دارد. پایان کتاب با اتصال یکی از روایات به زندگی حضرت مهدی(عج) توانسته است در جریان بودن تاریخ و حکیمانه بودن جهان را نشان دهد. می‌توان گفت کتاب به همان خوبی که آغاز می‌شود به پایان می‌رسد و پس از پایان مخاطب را رها نمی‌کند بلکه او را به تفکر در ادامه تاریخ و آینده وادار می‌کند که این مساله سبب می‌شود هرچند «ماه» به روایت «آه» کتابی تاریخی محسوب می‌شود اما در تاریخ و گذشته متوقف نشود و تأثیرگذاری خود را در ذهن مخاطب حفظ کند. «ماه» به روایت «آه» می‌تواند جلوه‌ای ناب از زندگی علمدار کربلا را به مخاطب نشان دهد و تعقل و آگاهی را در کنار احساس و عاطفه تعریف کند.



رویدادها

جدیدترین اثر دکتر محمدرضا سنگری «گفت‌وگوهای عاشورایی» منتشر شد
کتاب «گفت‌وگوهای عاشورایی» جدیدترین اثر دکتر محمدرضا سنگری شامل ۱۳ سخنرانی و ۱۰ عنوان عاشورایی به همت مؤسسه فرهنگی - هنری فرهنگ عاشورا منتشر شد. به گزارش حلقه وصل، کلاترئی‌نیا مسؤول روابط عمومی مؤسسه فرهنگ عاشورای درقول گفت: کتاب «گفت‌وگوهای عاشورایی» آخرین اثر دکتر محمدرضا سنگری عاشوراپژوه از مجموعه کتاب‌های روز دهم مؤسسه فرهنگی - هنری فرهنگ عاشورا چاپ و منتشر شد. وی ادامه داد: این کتاب شامل ۱۳ سخنرانی و ۱۰ عنوان عاشورایی است. کلاترئی‌نیا تصریح کرد: کتاب «گفت‌وگوهای عاشورایی» در ۳ هزار نسخه توسط انتشارات دارالفکر قم به قیمت ۱۰ هزار تومان منتشر شد.

ترجمان نایبانه به بازار آمد
چهارمین شماره فصلنامه ترجمان علوم انسانی ویژه تابستان ۹۶ در ۳۶۰ صفحه منتشر شد. ترجمان که درصدد بازتاب و نشر اندیشه‌های رایج و به‌روز در سراسر جهان در زمینه علوم انسانی و مسائل مبتلا به روزآمد جهانی است تا به حال علاوه بر انتشار کتب متعدد در موضوعات مختلف علوم انسانی به انتشار ۴ شماره از نشریات خود پرداخته است. در این شماره از نشریه ترجمان به موضوعاتی نظیر نسبت بسکتبال و تمدن، نقش ادبیات در انقلاب روسیه، ایده برابری انسان‌ها، کمدی بازجویی از صدام و... پرداخته شده است. علاوه بر این شماره گفت‌وگوهایی با الیاستون، دنیل دنت، گری گاتینگ و... منتشر شده است. شماره چهارم نشریه ترجمان، با قیمت ۱۵۰۰۰ تومان از کیسوک‌ها و کتابفروشی‌های مختلف کشور قابل دریافت است.

کوفی‌نامه

دور و نزدیک...

فاطمه عبدالوند
واژه‌ها ذوبش کرده‌اند. تمام جاده‌ها برایش ختم به حسین است. عازم بلاست، مبتلا به حسین علیه‌السلام که نامه داده برای حبیب... حسین که ناز نامه کوفی یکی وفا به عهد نکرد... پیک هل من هزار حسین علیه‌السلام می‌رسد... به وقت باران چشمان حسین... بیچاره می‌کند واژه‌های ارباب او را... «حبیب از جانت بر ما دریغ نکن، ما را یاری کن من حسین قول می‌دهم، جدم رسول خدا جواب این حرکت را بدهد». خدایا! امام زمانش نامه بنویسد که بیا؟ که بوده این حبیب؟ بیچاره قول و قلم حسین شده... قد و قامت حبیب ۷۵ ساله شایسته یاری سروری چون حسین شده... ششبه فرار می‌کند، از خود و خواستنی‌هایش تشنه وصل یار است... فزونی‌ها را تفسیر می‌کنند فرشته‌ها... ز و نسیم کوفه و بهشت مقامش را می‌فرشود به ندای حسین... کوفه بدون حسین جهنم تاریخ خواهد شد... بدون او مگر نفسی می‌ماند؟ می‌رسد به حسین، نزدیک عاشورا... سپیدموی ۷۵ ساله‌ای که یک سپاه امید است برای حسین... غدیر عاشقان حسین است... تجدیدمیعاد حبیبان... سلام زینب سلام‌الله به پیشواش حبیب و حالا در خون دست و پا زدند در مسیر حسین را آرزوست... مشک و عنبر پاشیده‌اند در این دشت پر بلا... و قسم می‌خورد حبیب، عشق برایش فقط یک کلام است و آن شهادت در مسیر حسین علیه‌السلام است... آرام گرفتن روی زانوان حسین علیه‌السلام زیباترین پایان یک سرباز عاشق است... آنطرف میدان، عبدالله ابن الحسن ۸ ساله تمام معادلات کودکی را به هم زده... صدای بی‌باوری عمو، جان از تنش می‌برد... قد و قامت و سن و سال تسلیم غیرتش می‌شوند... پسری که برای حسین تکرار مظلومیت حسن است... کودکی که آرامش و بازی در مدینه را خواست... پسا به میدان می‌گذارد و در سخت‌ترین بازی روزگار، می‌جنگد و جانش را پهای دفاع از حرم امام‌زمانش می‌کند... هزار و چهارصد سال گذشته و قصه هل من ناصر تکرار می‌شود و امام زمان‌مان...

تولیت آستان قدس رضوی گفت: شبکه امام رضاع) از ابتدای سال جاری به‌طور آزمایشی با اهداف فرهنگی در آستان قدس رضوی با پخش روزانه ۳ ساعت برنامه آغاز به‌کار کرده و هر روز در حال گسترش و افزودن به غنای محتواست. به گزارش آستان‌نیوز، حجت‌الاسلام والمسلمین سیدابراهیم رئیسی در دیدار با علما، فضلا و طلاب حوزه‌های علمیه اصفهان گفت: که در حال حوزه علمیه امام صادق(ع) این شهر برگزار شد، با اشاره به راه‌اندازی شبکه ماهواره‌ای امام رضاع) در آستان قدس رضوی، ابراز کرد: شبکه امام رضاع)

تولیت آستان قدس رضوی گفت: شبکه امام رضاع) از ابتدای سال جاری به‌طور آزمایشی با اهداف فرهنگی در آستان قدس رضوی با پخش روزانه ۳ ساعت برنامه آغاز به‌کار کرده و هر روز در حال گسترش و افزودن به غنای محتواست. وی افزود: رادیو زیارت با همکاری رسانه ملی در حال راه‌اندازی است که امیدواریم بتواند ارتباط مؤثری را با مخاطبان در جهت تبیین معارف رضوی ایجاد کند. عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام در ادامه سخنان خود به جایگاه خانواده در اسلام و اهمیت توجه به تحکیم آن اشاره و خاطر نشان کرد: در حرم مطهر امام علی بن موسی الرضا(ع) بخشی به نام مشاوره خانواده و جوانان وجود دارد که به برکت فضای معنوی حرم مطهر در یک یا ۲ جلسه مشاوره بسیاری از مشکلات خانوادگی مرتفع می‌شود.

تولیت آستان قدس رضوی گفت: شبکه امام رضاع) از ابتدای سال جاری به‌طور آزمایشی با اهداف فرهنگی در آستان قدس رضوی با پخش روزانه ۳ ساعت برنامه آغاز به‌کار کرده و هر روز در حال گسترش و افزودن به غنای محتواست. وی افزود: رادیو زیارت با همکاری رسانه ملی در حال راه‌اندازی است که امیدواریم بتواند ارتباط مؤثری را با مخاطبان در جهت تبیین معارف رضوی ایجاد کند. عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام در ادامه سخنان خود به جایگاه خانواده در اسلام و اهمیت توجه به تحکیم آن اشاره و خاطر نشان کرد: در حرم مطهر امام علی بن موسی الرضا(ع) بخشی به نام مشاوره خانواده و جوانان وجود دارد که به برکت فضای معنوی حرم مطهر در یک یا ۲ جلسه مشاوره بسیاری از مشکلات خانوادگی مرتفع می‌شود.