

خونه‌به‌خونه حریف استقلال

در فینال حذفی

خونه‌به‌خونه با پیروزی برابر استقلال خوزستان، حریف استقلال تهران در دیدار فینال رقابت‌های جام حذفی شد. دیدار مرحله نیمه‌نهایی رقابت‌های فوتبال جام حذفی بین تیم‌های استقلال خوزستان و خونه به خونه بابل در ورزشگاه غدیر اهواز برگزار شد که در پایان ۹۰ دقیقه با تساوی یک-یک خاتمه یافت اما در وقت‌های اضافه تیم بایلی به برتری ۳ بر یک رسید. میثم دورقی در دقیقه ۱۷ از روی نقطه پنالتی موفق شد دروازه تیم مازندرانی را باز کند تا نیمه اول این بازی با برتری یک بر صفر ای‌های اهواز به پایان برسد اما در نیمه دوم تیم بایلی نمایش بهتری داشت و در یک ضد حمله و روی اشتباه مدافع استقلال خوزستان توانست توسط روح‌الله باقری در دقیقه ۶۲ به گل تساوی دست پیدا کند. در حالی که دیدار ۲ تیم ۹۰ دقیقه با تساوی به پایان رسیده بود، تیم خونه‌به‌خونه در دقیقه ۹۸ توسط روح‌الله باقری به گل دوم دست پیدا کرد. بازی به دقیقه آخر وقت‌های اضافه رسیده بود که باز هم روح‌الله باقری برای خونه‌به‌خونه گل زد تا در نهایت تیم بایلی ۳ بر یک به برتری برسد و راهی فینال شود. به این ترتیب دیدار فینال رقابت‌های فوتبال جام حذفی باشگاه‌های کشور ۱۲ اردیبهشت سال آینده بین تیم‌های خونه‌به‌خونه بابل و استقلال تهران در ورزشگاه اروند خرمشهر برگزار خواهد شد.



حسن یزدانی برترین آزادکار

وزن ۸۶ کیلوگرم جهان شد

طبق جدیدترین رنکینگ جهانی برترین آزادکاران جهان که از سوی اتحادیه جهانی کشتی منتشر شد، حسن یزدانی در صدر نفرات وزن ۸۶ کیلوگرم قرار گرفت. در تازه‌ترین رنکینگ اتحادیه جهانی کشتی از برترین آزادکاران جهان که در پایان مسابقات قهرمانی آسیا اعلام شد حسن یزدانی در وزن ۸۶ کیلوگرم به صدر رنکینگ جهانی بازگشت. همچنین عزت‌الله اکبری، قهرمان وزن ۷۹ کیلوگرم آسیا، محمدجواد ابراهیمی قهرمان ۹۲ کیلوگرم آسیا و مجتبی گلچیک نایب‌قهرمان ۹۷ کیلوگرم آسیا در رده دوم رنکینگ جهانی در اوزان خود قرار دارند.



برد مهم شاگردان ونگر

پس از هفته‌ای کابوس‌وار

آرسن ونگر، سرمربی آرسنال پس از برتری ۲ بر صفر تیمش در خانه میلان در دور رفت مرحله یک‌هشتم نهایی لیگ اروپا از برتری تیم لندنی ابراز رضایت کرد اما کار صعود را تمام‌شده ندانست. او اظهار داشت: پس از هفته‌ای کابوس‌وار برد مهمی به دست آوردیم. در مجموع، بردن مهم است اما صعودمان قطعی نشده. باید کار را در خانه تمام کنیم. از روحیه تیمی و پاسخی که به اوضاع اخیر دادیم، خوشحالم. در موقعیت ریسک نبودیم اما نمی‌توانستیم بیش از حد هم محتاط باشیم چون در این صورت ریتم بازی ما به هم می‌ریخت. با انعطاف و تطبیق‌پذیری بالا تا پایان بازی پوخوی دفاع کردیم. او در ادامه افزود: قبول شکست در فینال یک جام دشوار است. وقتی مثل یک یوگوسر ناکام می‌شوید، زمانی برای واکنش نشان دادن ندارید و حالت نیمه‌جان دارید اما به هر شکل ممکن باید خیلی زود به شرایط عادی بازگردید. موظف هستید در زمین انگیزه و غرور خودتان را نشان دهید. پیروزی بزرگی به دست آوردیم اما هنوز کار تمام نشده و بازی برگشت در خانه هم به اندازه کافی حساس است چون می‌دانیم تیمی بسیار حرفه‌ای نشان می‌دهد.



انگلیس آماده تحریم

جام جهانی ۲۰۱۸

انگلیس قصد دارد در جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه شرکت نکند. انگلیس آماده است جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه را تحریم کند. ترزا می (نخست‌وزیر بریتانیا) حاضر است درخواست بایکوت کردن جام جهانی را به خاطر مسموم کردن سرگرمی اسکریپال (جاسوس)، دخترش یولیا و نیک بایلی (مامور پلیس) در لندن ارائه دهد. اسکریپال و دخترش اکنون در کما به سر می‌برند و پزشکان معتقد هستند احتمال کمی وجود دارد به هوش آیند. از طرفی بایلی می‌تواند صحبت کند اما پزشکان نمی‌دانند این سسم چه تاثیری بر بدن او خواهد گذاشت. اسکاتلند یار تلاش می‌کند فهدا یارابطه مستقیمی بین دولت روسیه و این مسمومیت‌ها وجود دارد یا نه. نمایندگان بریتانیایی از این قضیه شدت عصبانی هستند. کریس برایتان، عضو حزب کارگر در این باره گفت: وزرای کشور باید سفیر روسیه را فریادخوانند و از او بپرسند در این قضیه دخالت داشته‌اند یا نه؟ چگونه این گاز اعصاب وارد کشور شده است؟ این گاز از طریق یک دیپلمات وارد شده است یا نه؟ آیا می‌توانیم مطمئن داشته باشیم دیگر از این سسم وجود ندارد؟ همچنین امیر راد (وزیر داخلی انگلیس) خواستار پیگیری این موضوع شد. فیفا که در شرایط نارامی به سر می‌برد دوباره با یک بحران جدید روبرو شد. این سازمان پیش از این با قطع رابطه عربستان و امارات با قطر، میزبان جام جهانی ۲۰۲۲ مواجه شده بود.

درسی که یوونتوس در لندن به تاتنهام داد

شعبده در ۳ دقیقه



معجزه ۳ دقیقه‌ای در حالی باعث حذف تاتنهام از لیگ قهرمانان شد که یووه با تکیه بر تاریخ و ایمان عظیمش انگار مطمئن به پیروزی بود. در ۲ بازی رفت و برگشت یک‌هشتم نهایی لیگ قهرمانان، تاتنهام هم ۱۲ دقیقه توفان به پا کرد ولی این اهمیتی ندارد. در آن لحظات حساس، تیمی مثل یووه انعطاف‌پذیری، بردباری و نبوغ لازم را داشت؛ چیزی که حاصل سال‌ها تجربه‌شان در برگرداندن شکست‌ها و تساوی‌های حساس است.

گونزالو ایگواین مهاجم نابغای است. از او در تاریخ فوتبال به عنوان قربانی‌ای بزرگ یاد خواهد شد، زیرا شانس‌های متعددی برای حضور در بازی‌های بزرگ را در کنار لیونل مسی از دست داد. اگر نبودند مسی و رونالدو، ایگواین همه استانداردهای لازم برای بازیکن برتر فوتبال را داشت. ۲ گل سریع و آتشین در ۹ دقیقه آغازین بازی رفت، باعث شد تاتنهامی‌ها با وجود برتری از آن پس، همچنان کار دشواری برای پیروزی در تورین داشته باشند. نمایش یووه جای امیدی برای هوادارانش باقی نگذاشت. آنها واقعا می‌تسینند که این پایان راه باشد. تیم به نظر بی‌حرکت، پا به سن گذاشته و بی‌ایده می‌آمد. حضور آندره بارزالی در سمت راست دفاع در بازی چهارشنبه‌شب آن هم در ۲۷ سالگی، یادآور نیاز به تازه شدن امور و سرآغاز دوره‌ای جدید از موفقیت در تورین بود. سان کراهی همین بارزالی را جا گذاشت و با شایستگی گل برتری را برای میزبان در نیمه اول در ویمبلی به ثمر رساند.

سپس اتفاقی افتاد. در بازه زمانی ۲ دقیقه و ۴۹ ثانیه، سرنوشت تاتنهام معلوم شده بود؛ چیزی که این سرنوشت را تعیین کرد ۲ تعویض یوونتوس بود. مکس آلگری شرایط را با آوردن لیخشتاینر به جای بن عطیه و جا به جایی او با بارزالی و همچنین ورود آسامو که اجازه حمله و نفوذ بیشتر را به الکس ساندرو می‌داد تغییر داد. یاران تاتنهام فقط زمان کافی نداشتند. سانتر بی‌نقص لیخشتاینر جلوی پای ایگواین فرستاده شد و او هم اشتباه نکرد. این مهاجم نه برای

قهرمانی‌ها و عنوان‌های ایتالیا، بلکه برای چنین شب‌هایی به یووه افزوده شد. او قهرمان آنها و نقطه عطف لحظه‌ها در اروپاست. همچنان که صدای غرن هایش پس از گل بالاتر رفت، او در مقابل ایتالیایی‌های حاضر شادمانه به خوشحالی پرداخت و هم‌تیمی‌هایش را تشویق به پیشروی کرد، در حالی که ماموریت به ظاهر ناممکن‌شان حالا شدنی‌تر به نظر می‌رسید.

وقتی پوچتینو گل دوم یووه را آنالیز کند، اشتباه پشت اشتباه از بازیکنانش خواهد دید. ولسی از دیدگاه یوونتوسی‌ها، عجب گلی بود! ایگواین ساخت و سوپرستار آینده‌دارشان کار را تمام کرد. سرانجام کلید پیروزی در این پیروزی، پائولو دی‌بالا بود. کسی که در ماه‌های اخیر مصدوم بود، هفته پیش با گلزنی مقابل لاتزیو

برگشت؛ گلی که یووه را به مسیر بردن دوباره سری آ بازگرداند. آنها چنین تیمی هستند؛ قادر به شگفت‌زده کردن در آخرین لحظات. و او چنین بازیکنی است. هر کس دیگری ممکن بود با دیدن چشم‌های دروازه‌بان در چنان لحظه‌ای وحشت کند ولی تمام‌کنندگی او فوق‌العاده بود. ویمبلی سراسر در سکوت مرگ فرو رفت در حالی که رویاهای لیگ قهرمانان برای تاتنهام جلوی چشمان‌شان محو می‌شد. یووه سرانجام همان جا بود که می‌خواست؛ بازگشت به اوج! سفیدهای لندن درست مثل پارسی‌ها دارند درس بی‌رحمانه اروپا را می‌آموزند. پی‌اس‌جی دارد یکی در میان خوب و بد پول خرج می‌کند. تاتنهام راه صرفه‌جویانه‌تری را در پیش گرفته. هر دو مقابل پادشاهان اروپایی‌ای قرار گرفتند که تاریخ،

خط شده است. هافبک دونه و شوتزن استقلال در ۳ بازی گذشته این تیم ۹ بار مرتکب خطا شده تا از این نظر در بین بازیکنان استقلال حرف اول را بزنند. پس از اسماعیلی، مامه تیم بهترین گلزن آبی‌پوشان دارای بیشترین تعداد خطا روی بازیکنان در تیم‌های مقابل است. تعداد خطاهای این بازیکن در ۳ بازی گذشته ۷ است. وریا غفوری با ۶ و روزبه چشمی با ۵ خطا در رده‌های بعدی قرار دارند.

■ پراختار و بدون اخراج

تعداد کارت‌های زردی که آبی‌پوشان در این ۳ بازی گرفته‌اند نسبتاً زیاد است. این تیم با ۵ اخراج از تیم‌های پسر کارت دور رفت بازی‌ها محسوب می‌شود. این در حالی است که هیچ‌یک از بازیکنان استقلال تاکنون با کارت قرمز داور مواجه نشده‌اند.

■ برخط‌ترین تیم در آسیا

آبی‌پوشان به طور متوسط در هر یک از بازی‌های خود در این مسابقات ۱۷ بار مرتکب خطا شده‌اند که این بیشترین تعداد خطا در بین تیم‌های آسیایی است تا آبی‌پوشان تیمی برخطا در آسیا به حساب آیند. شاگردان شرف به طور متوسط در هر بازی ۴۹ درصد مالکیت توپ را در اختیار داشتند و به طور متوسط در هر بازی ۱۳ بار به سمت دروازه حریف شوت زده‌اند که به طور میانگین ۵/۴ شوت این تیم داخل چارچوب بوده است.

■ یک‌کلین‌شیت

استقلال در ۳ بازی که در آسیا به میدان رفته تنها یکبار موفق به ثبت کلین‌شیت شده است که در آن یک بازی هم سیدمهدی رحمتی درون دروازه این تیم حضور داشت. در ۲ بازی دیگری که سیدحسین حسینی از دروازه آبی‌ها حراست کرده دروازه این تیم ۴ بار باز شده است.

نگاهی به آنچه شاگردان شرف در آسیا انجام دادند

در اوج پختگی



تیم

هشدار باشگاه استقلال به هوادارانش

باشگاه استقلال از هوادارانش خواست در دیدار برگشت برابر العین مراقب رفتارهای شان باشند تا این باشگاه با محرومیت مواجه نشود. استقلال در هفته سوم رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا با ناداوری برابر العین به تساوی ۲-۲ رسید تا برای رسیدن به پیروزی در انتظار دیدار برگشت باشد. این دیدار هفته پیش‌رو در ورزشگاه آزادی برگزار خواهد شد. باشگاه استقلال در آستانه دیدار برگشت برابر العین با صدور اطلاعیه‌ای نسبت به اتفاقات حاشیه‌ای هشدار داد. در این اطلاعیه آمده است: «با توجه به اولتیماتوم AFC، پرتاب اشیا، نارنجک دستی و انداختن لیزر در بازی‌های آسیایی می‌تواند استقلال را تا ۲ سال از میزبانی محروم کند.»

■ خشن‌ترین بازیکنان

فرشید اسماعیلی که بیشترین تعداد پاس گل داده است. بعد از اسماعیلی، امید ابراهیمی با یک پاس گل (به علی قربانی مقابل الریان) دیگر پاسور آسیایی آبی‌پوشان است.

■ کیوسک

آدوریز امیدها را حفظ کرد



نیمار درخواست بازگشت دارد



چهار ضربه بزرگی



آاس کام محکم



رواج محافظه‌کاری در لالیگا

زنگ خطر

مایکل کاکس: سفر یکشنبه گذشته ائتلیکومارید به نوکمپ، به شیوه‌ای قابل درک به‌عنوان حساس‌ترین بازی این فصل لالیگا توصیف شد. پیروزی ائتلیکو هیچان را به کورس قهرمانی بازمی‌گرداند و برد بارسلونا، کار لیگ را تمام می‌کند. مورد دوم رخ داد اما بیش از آنکه فقط نتیجه بازی وضعیت کلی این فصل لالیگا را خلاصه کرده باشد، ماهیت گل پیروزی‌بخشی که تکلیف کورس قهرمانی این فصل لالیگا را مشخص کرد، تأمل‌برانگیز بود. دانستن هویت زنده این گل غافلگیرکننده نبوده و لیونل مسی بود که شش‌صدمین گل دوران بازی‌اش را زد. گل مسی با یک ضربه ایستگاهی که سومین گل ضربه ایستگاهی او در ۳ هفته اخیر لالیگا بود، حاصل خطایی بود که خود این بازیکن آرژانتینی از حریف گرفت؛ وقتی که توماس پارتی او را نقش بر زمین کرد. این گل یکی از آن گل‌های خالص مسی بود؛ گلی که خودش ساخت و خودش زد. نه خبری از یک و دو هیچ هوشمندانه بود، نه پاس عمقی برای او و نه هیچ چیز دیگری که به صورت کلی نشان‌دهنده بازی هجومی بارسلونا باشد؛ فقط یک حرکت انفرادی درخشان از مرد اصلی بارسلونا. این بارسلونا اما بارسلونای چند فصل گذشته نیست. در مجموع رقابت ضعیفی در جریان بود. ائتلیکومارید مانند همیشه برای عقب‌نشستن و دفاع کردن به نوکمپ رفته بود؛ برای اینکه فشار حریف را تحمل کند و منتظر ضدحمله باشد. چیزی

که در این بازی نسبت به بازی‌های قبلی بارسا-ائتلیکو تفاوت داشت، این بود که بارسلونا احتیاط برای ممانعت از ضدحمله حریف را در اولویت برنامه‌ایش قرار داده بود و در میانه زمین، ساختاری بسیار قوی تشکیل داده بود که در آن هافبک‌ها به ندرت برای شرکت در حملات میل نشان می‌دادند. این شاید تا حدودی به اقتضای نوع بازی بود که نیاختن در آن مهم‌تر از کسب پیروزی بود. علاوه بر این، مدل بازی باتزایی از تفکرات بارسلونای جدید تحت هدایت ارنستو والرده بود که اگر چه کارآمدترین اما کم‌جذابیت‌ترین پاس‌های ۱۰ سال اخیر را- از سال ۲۰۰۸ که پپ گواردیولا هدایت این تیم را بر عهده گرفت- ساخته است.

تیمی که فلسفه‌اش حفظ توپ و ارائه فوتبال هجومی بوده، اکنون اسنجم و بازیسازی در یک سوم دفاعی آخر را کم دارد. یکشنبه زمانی که آندرس اینیستا به دلیل مصدومیت از میدان خارج شد، جانشین‌های احتمالی زوج پائولینیو و آندره گومس بودند که هر دو بازیکنانی کاملاً معمولی بودند که هیچ کدام‌شان در قامت یک هافبک بازیساز خلاق برآزنده خط میانی بارسلونا نیستند. اضافه شدن فیلیپه کوتینیو روی کاغذ به میزان خلاقیت بازی بارسلونا اضافه می‌کند اما تا الان این بازیکن برزلی بیشتر به شیوه‌ای انفرادی، چشم‌پسته و بی‌برنامه بازی کرده است. ایوان راکیتیچ شاید بهترین هافبک بارسلونا در روز یکشنبه بود که مهم‌ترین دلیل آن بیشتر، انرژری و تأثیرگذاری‌اش بود تا کیفیت فنی بازی‌اش. به این ترتیب بازی‌ای شکل گرفت که به نظر می‌رسید ماهیتش کاملاً با یک فینال تعیین‌کننده برای کورس قهرمانی لالیگا فرق دارد. ۲ تیم میانه میدان را برای اهداف تدافعی شلوغ کرده بودند تا اینکه به تملک توپ رو بیاورند و به همین دلیل سبک بازی بیشتر شبیه سبک فوتبال ایتالیایی یا آمریکای جنوبی بود تا فوتبال اسپانیایی. فوتبال اسپانیا در سال‌های اخیر به میزان زیادی حول محور بازیسازی هوشمندانه و شناسایی فضاهای خالی برای حمله بوده است اما لوتیس سوارز در بارسلونا و دیگو کاستا در ائتلیکومارید در مصاف روهرووی ۲ تیم بیشتر به دنبال نبردهای فیزیکی بودند تا فرار به سمت فضاهای خالی و این همه چیز را دربراه ماهیت بسازی می‌گفت. هر ۲ بازیکن کسانی هستند که توانایی موقعیت‌های گلزنی بزرگی را دارند اما هر دوی آنها ذاتاً مهاجمانی هستند که شیوه چرک بازی کردن را هم می‌دانند بویژه وقتی که تیم‌های‌شان هم چرک بازی کنند با این حال بارسلونا بدون شک لالیگا را در صدر جدول به پایان می‌رساند که این منعکس‌کننده افت سطح رقابتی این تیم در این فصل است. رئال مادرید افت کرده است. این تیم با همه استعدادهای فردی که دارد، در اکثر اوقاتی که زیر نظر زیدان بازی کرده، ماهیتی مشخص نداشته است و اکثر موفقیت‌هایش به لطف شوکوفایی لحظه‌ای استعداد بازیکنانش بوده که نقص‌های تاکتیکی و فنی تیم را جبران کرده‌اند. البته این ماهیت کلی رئال مادرید است. رئال همیشه باشگاهی بوده که بیشتر از مربیان، چشم‌امید به تأثیر گذاری و درخشش بازیکنانش داشته است و زمانی که کاری از دست بازیکنان برنیاید، این تیم دیگر چیز زیادی برای رساندن خود به اهدافش ندارد. تیم‌های اسپانیایی شاید در اروپا هنوز هم مدعی قهرمانی باشند اما رویه غیراسپانیایی که این تیم‌ها در پیش گرفتند شاید در آینده به ضررشان تمام شود که کمترین آن افت جذابیت لالیگا برای مخاطبان‌شان باشد.