

تیم داوری ایران صدرنشین داوران جام جهانی

فغانی، کاندیدای فینال

یک سایت هلندی داور کشورمان را در صدر فهرست کاندیداهای قضاوت آخرین بازی جام جهانی ۲۰۱۸ قرار داد. عملکرد خوب و بی‌حرف و حدیث علیرضا فغانی در بازی روز شنبه تیم‌های ملی آرژانتین و فرانسه در مرحله یک هشتم نهایی جام جهانی ۲۰۱۸ یک قدم دیگر او را به بالاترین افتخار در تاریخ داوری ایران نزدیک کرد؛ قضاوت در فینال جام جهانی. تا این مقطع از جام جهانی ۲۰۱۸، فغانی و بیورن کوئپرس از هلند بهترین قضاوت‌ها را داشته‌اند اما قضاوت فغانی او را یک پله از همتای هلندی‌اش بالاتر قرار داد. این همان نکته‌ای است که سایت معروف هلندی «فوتبال اینترنشنال» به آن اشاره کرده است. این سایت در مطلبی با عنوان «کوئپرس حالا باید به سومین قضاوت فوق‌العاده فغانی پاسخ دهد» به مقایسه عملکرد داوران جام جهانی ۲۰۱۶ روسیه پرداخته و در آن ادعا داشته است داور کشورمان تا به این لحظه بهترین قاضی جام بیستویکم بوده است. سایت هلندی درباره قضاوت فغانی در بازی تیم‌های ملی فرانسه و آرژانتین نوشته است: بعد از ۲ قضاوت عالی قبلی‌اش و حذف تیم‌های کشورش ایران، علیرضا فغانی کاندیدای قضاوت فینال بود. این داور ۴۰ ساله ایرانی اما از آزمون بعدی‌اش هم که قضاوت بازی فرانسه - آرژانتین بود، سربلند بیرون آمد یک بار دیگر فغانی نشان داد می‌تواند فشار کنترل یک بازی سطح بالا را تحمل کند. بخشی از آن به خاطر مدل قضاوتش است - نه خیلی بچگانه، نه خیلی سهل‌گیرانه - که اجازه می‌دهد سرعت بازی حفظ شود و از ضایعات نینفدت. فغانی تا الآن در تمام صحنه‌های حساس بازی‌هایی که قضاوت کرده، متمایز سموت‌زده و تصمیمات درستی گرفته است. در این بازی هم او نخستین تصمیم درستش را در صحنه‌ای حساس با اعلام پنالتی به سود فرانسه در دقیقه ۱۱ بازی گرفت. فوتبال اینترنشنال سپس ردبندی داوران جام جهانی بر اساس نمره عملکرد آنها را منتشر کرده که به صورت زیر است:

- ۱- علیرضا فغانی (ایران) ۳ بازی، نمره ۸
 - ۲- بیورن کوئپرس (هلند) ۲ بازی، نمره ۷/۵
 - ۳- دامیر اسکومینا (اسلوانی) ۲ بازی، نمره ۷/۵
 - ۴- ساندرو ریچی (برزیل) ۲ بازی، نمره ۷/۲۵
 - ۵- جونیت چاکر (ترکیه) ۲ بازی، نمره ۷
 - ۶- باکاری گاساما (گامبیا) یک بازی، نمره ۷
 - ۷- جلیسر ماریوفن (آمریکا) یک بازی، نمره ۷
 - ۸- سرگی کارانسف (روسیه) یک بازی، نمره ۷
 - ۹- نستور پیتانا (آرژانتین) ۲ بازی، نمره ۶/۷۵
 - ۱۰- جانلوکا رونی (ایتالیا) ۲ بازی، نمره ۶/۵
- فغانی در حالی از اعتبار جامعه داوری فوتبال آسیا دفاع کرده است که دیگر داوران آسیایی حاضر در جام جهانی با اختلاف از او پایین‌تر هستند

صعود روسیه با درخشش آکینفیف

با حذف اسپانیا

اثری از گروه مرگ نماند!

تیم ملی روسیه پس از تساوی مقابل اسپانیا در ۱۲۰ دقیقه بازی، در ضربات پنالتی به پیروزی رسید و به مرحله بعد صعود کرد. تیم‌های ملی روسیه و اسپانیا در چارچوب مرحله یک‌هشتم نهایی جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه از ساعت ۱۸ و ۳۰ دقیقه به وقت تهران در ورزشگاه لوژنیکو به مصاف هم رفتند و پس از تساوی یک - یک در ۱۲۰ دقیقه بازی، کار به ضربات پنالتی رسید. روسیه با درخشش آکینفیف و گرفتن پنالتی کوکه و اسپاس در ضربات پنالتی به پیروزی ۴ بر ۳ رسید و به مرحله بعد صعود کرد. بازی طبق پیش‌بینی‌ها با فشار اسپانیا آغاز شد و روسیه با دفاع همه جانبه دل به ضدحمله بست. در دقیقه ۱۲ یک ضربه آزاد نصیب تیم ملی اسپانیا راموس را گرفته بود به اشتباه دروازه خودی را باز کرد تا کار خیلی زود یک بر صفر به سود لاروخا شود. در ادامه میزبان بازی را در دست گرفت و در دقیقه ۴۰ روی ضربه کرنر با هند عجیب پیکه به پنالتی رسید. ضربه پنالتی را دژویا بر خلاف جهت دهم زد و بازی را به تساوی کشاند. در دقایق اضافی دیگو کاستا موقعیت تک به تک با آکینفیف را از دست داد تا نیمه اول با تساوی به پایان برسد. اسپانیا نیمه دوم را تهاجمی آغاز کرد و روی سانتر ایسکو موقعیتی نصب آلبا شد که آکینفیف آن را مهار کرد. توپ و میدان در دست ماتودرها بود ولی موقعیتی شکل نگرفت.

در دقیقه ۸۵ جدی‌ترین موقعیت نیمه دوم رقم خورد؛ اینستا تک شوت محکم روانه دروازه کرد که آکینفیف دوباره آن را مهار کرد. تلاش دو تیم در وقت‌های اضافه هم به گل منجر نشد تا کار به ضربات پنالتی بکشد. اینستا، پیکه و راموس پنالتی اسپانیا را گل کردند ولی کوکه و اسپاس ضربات خود را هدر دادند. برای روسیه نیز اسمولوف، ایگناشویچ، گولوبین و چریشف پنالتی‌های خود را گل کردند. به این ترتیب روسیه با نتیجه ۴ بر ۳ در ضربات پنالتی پیروز شد و به مرحله بعد صعود کرد.

به بهانه حذف مسی و رونالدو از جام جهانی

احترام به تیم، نه ستاره



مسی این امپایه بود که با عملکردش همه را به هیجان آورد، این ادیسون کاوانی بود که خوش درخشید و ۲ گل هم زد تا رونالدو و یارانش را وادار به وداع با جام کند. پیش از جام جهانی همه منتظر درخشش مسی و رونالدو بودند و این دو بازیکن هم رقابت خود برای عنوان بهترین بازیکن جهان را وارد مرحله جدیدی کرده بودند. مسی قبل از جام جهانی عکسی با یک بز گرفت تا به طور غیرمستقیم ادعا کند بهترین بازیکن تاریخ است. «بز» معادل کلمه انگلیسی Goat است که مخفف «بهترین بازیکن تاریخ» هم می‌شود. مسی و رونالدو هم در شرایطی وارد مسابقات روسیه شدند که یک ریش بزی گذاشته بود تا هم کنایه‌ای به مسی بزنند و هم بگویند بهترین بازیکن تاریخ فوتبال اوست نه مسی. او حتی بعد

و تا آستانه حذف پیش رفتند اما در برابر نیجریه مسی به کمک تیمش آمد و شرایط رسیدن آرژانتین به مرحله یک‌هشتم را فراهم کرد. با این وجود، تیم نه‌چندان قدرتمند آرژانتین در مقابل فرانسه شانس زیادی نداشت بویژه خط دفاع این تیم مقابل مهاجمان خوش تکنیک و سرعتی فرانسه توان لازم را نداشت. پرتغال هم مانند آرژانتین به امید ستاره اصلی خود کریستیانو رونالدو وارد مسابقات شده بود. البته تیم سانتوس به عنوان مدافع قهرمانی یورو، نسبتاً از آرژانتین بهتر و منسجم‌تر بود اما آنها هم در مرحله یک‌هشتم نهایی نتوانستند کاری از پیش ببرند و کریستیانو رونالدو هم برابر ایسلند مشخص بود تیم خورخه سالیمانولی انسجام و برنامه تاکتیکی لازم در مقابل حریفان را نداشت. آنها با ۳ گل برابر کرواسی شکست خوردند

سرخپوشان در نیم‌فصل درخشان می‌شوند

توافق پرسپولیس با ترابی



قطعاً شده است. دیگر بازیکن مورد علاقه برانکو؛ مهدی ترابی بازیکن چند پسته سایپا است که در ۳-۲ فصل اخیر از بهترین‌های فوتبال ایران بوده و تیم ملی فوتبال را هم

علاقه شده است. دیگر بازیکن مورد علاقه برانکو؛ مهدی ترابی بازیکن چند پسته سایپا است که در ۳-۲ فصل اخیر از بهترین‌های فوتبال ایران بوده و تیم ملی فوتبال را هم

کیوسک

مارکا

به شما باور داریم



کی‌روش تا جام ملتها

آتش بس یا ادامه جنگ؟

ممکن است شکل بگیرد. شاید بهتر باشد اگر این بار قرار است فوتبال ایران با کی‌روش ادامه دهد، یک بار هم که شده شرایطی را در نظر بگیرند که او بتواند همه برنامه‌های مورد نظرش را اجرا کند. شاید این بار مشخص شود او قهرمان بی‌جام است یا نسل طلایی و دوست‌داشتنی‌اش می‌تواند قهرمان باشد.

روزی سکوت کند. او برنامه‌اش را تنظیم کرده و به تاج داده است. این بار تاج قول داده اولویت با تیم ملی باشد و عین برنامه‌های تیم ملی اجرایی شود؛ قولی که البته بعید است اجرایی شود. دوباره در ماه‌های شهریور تا بهمن که بازی‌های لیگ قهرمانان آسیا و لیگ برتر جریان خواهد داشت، اردوهای تیم‌ها با هم تلاقی پیدا می‌کند و باز دعوای همیشگی

سوارز در اوج: جنگجوی سلسته

آدام اسمیت: لویس سوارز بعد از بازی اول مقابل مصر مورد انتقادات زیادی قرار گرفت. فرصت‌هایی که او در این بازی از دست داد و حرکات کندش در زمین این سوال بزرگ را مطرح کرد که آیا مهاجم بارسلونا دیگر در سریایی ساقط قرار گرفته است؟ اما یک نمایش درخشان برابر پرتغال، جایی که سوارز پاس گل اول را به ادنیسون کاوانی داد، باعث شد ارزش‌های او یک بار دیگر مشخص شود و به یاد بیاوریم ستاره سابق لیورپول در اوج قادر است از هر حریفی عبور کند و از هر تویی فرصت گل بسازد. اروگوئه با ۲ گل کاوانی به یک چهارم نهایی جام جهانی صعود کرد، اتفاقی که از سال ۱۹۷۰ بدین سو تنها برای دومین بار است که رخ می‌دهد. گری نویل دلیل اصلی این دستاورد بزرگ را خود کاوانی و سوارز می‌داند: «این نمایشی استادانه از ۲ مهاجم بود. سوارز و کاوانی تمام چیزی که از مهاجمان تان انتظار دارید را به بهترین شکل ممکن انجام دادند.» برای هر تیمی که سودهای قهرمانی در سر داشته باشد قطعاً اروگوئه یکی از سخت‌ترین مورین خواهد بود. ستون فقرات این تیم به رهبری اسکار تابلارز بسیار باتجربه، فولادین است. «لا سلسته» در قلب خط دفاعی دیگو کودین و خوسه ماریا خیمنز را دارد، بهترین شاگردان دیگو سیمئونه در اتلنتیکو مادرید. خط میانی این تیم هم تلفیقی از تجربه و قدرت دفاعی بالاست و در نهایت در خط حمله ۲ تا از بهترین مهاجمان یک دهه اخیر فوتبال اروپا دیده می‌شوند. جدا از کیفیت

فردی این دو مهاجم، سوارز و کاوانی طی سال‌هایی که در تیم ملی با هم بازی کرده‌اند، از سال ۲۰۱۰ بدین سو، وقتی دیگو فولان نامدار را هم جلوتر از خودشان می‌دیدند، به هماهنگی بسیار بالایی رسیده‌اند. فقط کافی است گل اول اروگوئه مقابل پرتغال را به یسار بیاورید، اینکه چطور کاوانی و سوارز در تمام عرض زمین با هم یک و دو کردند و در نهایت ارسال سوارز با ضربه سر کاوانی وارد دروازه روی پاتریسیو شد. آمار هم این نکته را بخوبی به اثبات می‌رساند. کاوانی با ۲ گلی که در این بازی زد به عدد ۴۴ گل ملی برای کشورش رسید از این ۴۴ گل ۱۲ تایش با پاس‌های سوارز به دست آمده‌اند، یعنی ۲۷ درصد از کل آنها! اما تاثیر سوارز تنها در بعد هجومی و گل زدن و گل ساختن نیست، او در تمام نقاط زمین با نهایت انرژی دفاع می‌کند و جنگندگی‌اش برای پس گرفتن توپ‌ها چیزی کم از کودین و خیمنز که ۷۰ بار عقب‌تر از او بازی می‌کنند، ندارد. جدال سوارز برای توپ‌های هوایی در نیمه زمین و یک سوم دفاعی حریف معمولاً خط‌های زیادی با خودش برای اروگوئه به همراه می‌آورد و شاگردان تابلارز با استفاده از این توقف در بازی لحظاتی فرصت نفس کشیدن و فرار از زیر بار حملات حریف (اتفاقی که معمولاً نوع بازی‌شان پدید می‌آورد) پیدا می‌کنند. البته همچنان بخش‌هایی از بازی سوارز است که شایسته نیست، مثلاً ۲ دفعه‌ای که روی توپ‌های هوایی بی‌جهت سرش را گرفت و خودش را به زمین زد، در حالی که مشخصاً ضربه به پشتش وارد شده بود. کارنامه انضباطی او هم کنار محرومیت‌های بلندمدتش، بخوبی حاکی از نوع فوتبالش است اما برای اروگوئه سوارز همچنان یک قهرمان به حساب می‌آید، ستاره‌ای که به قدری در نیمه اول دوید که به نظر نمی‌رسید توانی برای نیمه دوم برایش باقی مانده باشد ولی مثل دفعات زیادی که در لیورپول و بارسلونا هم دیده بودیم او همچنان به جنگیدن ادامه داد. سوارز ۳۱ ساله همچنان در این سن هر کاری برای کمک به تیمش از دستش بر بیاید، از هر راهی که شده انجام می‌دهد. حالا اروگوئه، کشور با فقط ۳/۵ میلیون جمعیت، تنها یک بازی با بیوستن به جمع ۴ تیم برتر جام جهانی فاصله دارد. مانع این راه فرانسه است و ستاره‌های پرشمارش، سلسته هم اما در این جدال بدون ستاره نخواهد بود و حتی در صورت جدی بودن مصدومیت کاوانی و نرسیدنش به بازی، سوارز، این جنگجوی خستگی‌ناپذیر را در قلب خط حمله‌اش خواهد داشت.

جام جهانی

پوگبا: با مسی

عاشق فوتبال شدم

ورزشگاه کاران آرنای شهر کاران، آخرین ایستگاه برای لیونل مسی و یارانش در مسابقات جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه بود؛ جایی که تیم ملی فوتبال فرانسه به لطف درخشش کیلیان امپایه ۱۹ ساله با نتیجه ۴ بر ۳ آرژانتین را از پیش‌رو برداشت و به مرحله یک‌چهارم نهایی جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه صعود کرد. پل پوگبا ۲۵ ساله که پس از به صدا در آمدن سوت پایان بازی به سمت لیونل مسی ۳۱ ساله رفت تا ثابت این شکست تلخ او را دلداری دهد، در تمجید از فوق‌ستاره آلبی سلسته گفت: «وقتی مقابل بهترین بازیکن ۱۰ سال اخیر بازی می‌کنم، او را تماشا می‌کنم و از او یاد می‌گیرم. مسی باعث شد من عاشق فوتبال شوم. او همیشه الگوی من خواهد بود.»

