

«رؤیای آمریکایی» به نماز جمعه آمد

به مناسبت هفته دفاع مقدس، کتاب «رؤیای آمریکایی»، روایتی از ۸ سال ایستادگی و مقاومت و ۸ سال مظلومیت و اقتدار مردم ایران در جنگ تحمیلی، نوشته گلعلی بابایی در نماز جمعه‌های سراسر کشور معرفی شد. به گزارش «وطن امروز»، تهاجم مسلحانه ظهر سی‌ویکم شهریور سال ۱۳۵۹ به ایران را چه کسانی طراحی کردند؟ آیا علت شروع این جنگ نابرابر و ناجوانمردانه ضعف حکومت جمهوری اسلامی برآمده از انقلاب اسلامی مردم ایران بود؟ سرنوشت اهداف و زمانبندی طرح آمریکایی-انگلیسی جنگ تحمیلی رژیم بعث عراق علیه مردم ایران چه شد؟ گلعلی بابایی ریشه این کینه سیاه را ناکامی‌ها و شکست‌های متوالی ایالات متحده آمریکا در مواجهه با انقلاب اسلامی مردم ایران می‌داند و هوشمندی ملت ایران را در رشد نیروهای مؤمن به انقلاب در زیر چتر هدایت رهبری حکیمانه حضرت امام خمینی(ره) تبیین می‌کند. کتاب «رؤیای آمریکایی» در ۱۰ فصل، گام به گام، مراحل این تهاجم نابرابر را نشان داده و چگونگی پیروزی‌های ملت ایران در هر مرحله و چرایی شکست‌های بی‌دری متجاوزان کوفته‌فکر را تبیین می‌کند. کتاب «رؤیای آمریکایی»، از انتشارات بیست‌وهفت بعثت، در طرح ترویج فرهنگ کتاب و کتابخوانی در نماز جمعه‌های سراسر کشور که به همت مجمع ناشران انقلاب اسلامی و با همکاری شورای سیاست‌گذاری ائمه جمعه سراسر کشور در حال اجراست، معرفی شد.

برپایی نمایشگاه عکس «فرزندان روح‌الله»

نمایشگاه عکس «فرزندان روح‌الله» در حوزة هنری برپا می‌شود. به گزارش «وطن امروز»، نمایشگاه عکس «فرزندان روح‌الله» تصاویری از حضور نوجوانان در جنگ تحمیلی و ارتباط رزمندگان با امام خمینی(ره) بینندگان کبیر انقلاب اسلامی را شامل می‌شود. مراسم افتتاح این نمایشگاه ساعت ۱۵ دوشنبه ۲ مهرماه در گالری شاعران یک خانه عکاسان ایران برگزار می‌شود. علاقه‌مندان برای حضور در مراسم و بازدید از نمایشگاه عکس «فرزندان روح‌الله» با موضوع امام خمینی(ره)، نوجوانان و جنگ تحمیلی، می‌توانند در زمان یادشده به حوزة هنری واقع در خیابان سمیه، نرسیده به پل حافظ مراجعه کنند.

اجرای بزرگ‌ترین نمایش مذهبی در سوریه

نمایش «خورشید از حلب طلوع می‌کند» با مرور وقایع سال ۶۱ هجری و مصائبی که بر کاروان اهل بیت رفته است، در حلب به نمایش درمی‌آید. به گزارش «وطن امروز»، موضوع نمایش «خورشید از حلب طلوع می‌کند»، روایت مشهور گفت‌وگوی راهب مسیحی با سر مبارک امام حسین(ع) است که برای نخستین بار در همان شهری که این اتفاق رخ داده، در قالب نمایش اجرا می‌شود. در این نمایش که کورش زارعی آن را کارگردانی می‌کند، بازیگران مطرح سوری روی صحنه می‌روند و عوامل و هنرمندان ایرانی مدیریتی بخش‌های فنی و تکنیکی را بر عهده دارند. «خورشید از حلب طلوع می‌کند» از اواخر دهه سووم محرم به مدت ۱۰ شب در شهر حلب و پس از انتقال دکور ۱۰ شب هم در شهر دمشق روی صحنه می‌رود و در هر اجرا میزبان ۲ هزار مخاطب است. این نمایش که بر اساس متنی از ابویاسم حیدار اجرا می‌شود بزرگ‌ترین نمایش تاریخی و مذهبی است که پس از ۲۰ سال در سوریه روی صحنه می‌رود. گفتنی است این نمایش به همت مرکز «مهاد» در راستای تبادلات فرهنگی و هنری و توجه به اشتراکات مذهبی میان ۲ ملت ایران و سوریه به اجرا در می‌آید.

عکس نوشت

تکرار تاریخ



سجاد سامانی، شاعر جوان کشورمان در واکنش به واقعه تروریستی شهر اهواز با انتشار توئیتی به شبیه‌سازی ۲ تصویر از این واقعه و فیلم «ماجرای نیمروز» پرداخت. به گزارش «وطن امروز»، سامانی در این توئیت کوتاه اما پرمفهوم با قرار دادن این دو عکس در کنار هم نوشت: «تاریخ تکرار».

گزارش «وطن امروز» از تازه‌ترین خواندنی‌های بازار نشر با موضوع دفاع مقدس

رد خون و آتش

محسن شهپیرزادی: روز گذشته در حالی تروریست‌های گروه الاحوازیه زن و مرد و کودک و پاسدار را به خون کشیدند که دقیقا ۳۸ سال و چند ساعت قبلیش صدام هواپیمایش را به امید تبدیلی اهواز به الاحواز در قادسیه خود به ایران روانه کرد و تعداد زیادی از مردم کشورمان را به خاک و خون کشید؛ جنگی نابرابر که دومین جنگ طولانی قرن بیستم لقب گرفت و از عبرت‌های آن همین بس که دیگر هیچ صدامی به خود جرأت تجاوز به مرزها را ندهد. با این وجود سال‌هاست که رزمندگان وظیفه خود را با روایت خاطرات‌شان تکمیل می‌کنند و در دهه اخیر تعداد قابل توجهی از کتب داستانی و غیرداستانی از روایت‌های واقعی دفاع مقدس به چاپ رسیده است. سال گذشته آثار درخشانی چون «ملاصالح»، «وقتی مهتاب گم شد»، «خداحافظ سردار»، «فرزند کوچک امام» و... مورد استقبال مخاطبان قرار گرفت. امسال نیز آثار زیادی مبتنی بر خاطرات دفاع مقدس به چاپ رسیده است که تاکنون در مقام کتاب‌های هم‌تراز سال گذشته جلوه نکرده‌اند: کتاب‌هایی با مضامین جذاب و متنوع تر که می‌توانند طیف وسیعی از مخاطبان را به خود جلب کنند. ترور وحشیانه مردم کشورمان در روز گذشته هم‌زمان با سالروز آغاز جنگ تحمیلی بهانه‌ای شد تا نگاهی داشته باشیم به کتاب‌های برجسته دفاع مقدس که خاطرات رزمندگان را با ادبیات متفاوت روایت کرده‌اند.

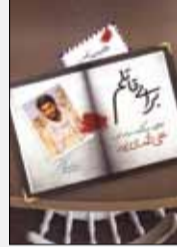
اردگاه اطفال / احمد یوسفزاده

«اردگاه اطفال» روایتگر ۲ سال از خاطرات اسارت ۸ ساله احمد یوسفزاده است که در کتاب «آن بیست‌وسه نفر» ۸ ماه از آن روایت شده بود. این کتاب که بار دیگر هم از انتشارات سوره مهر به چاپ رسیده است، ادامه اتفاقات دوران اسارت ۴۰۰ اسیر نوجوان ایرانی را روایت می‌کند که در زندان القفسین اتفاق افتاده است. در بخشی از کتاب آمده است: «مروزی حمید عراقی گفت فرامی‌خواهم وسط اردوگاه یک پرچم نصب کنیم. با خودم گفتم لابد از فردا باید به اینا جواب بدم کی پرچم عراق رو پایین کشیده، کی به پرچم عراق بی‌احترامی کرده و مشکلاتی از این



برای قاتل / گروه فرهنگی ابراهیم هادی

گروه ابراهیم هادی، فعالیت شگفت‌آفرین خود را با کتاب «سلام بر ابراهیم» شروع کرده، اثری که در عین سادگی توانست در میان مخاطبان خود بسیار تأثیرگذار باشد و در صدر پر فروش‌ترین‌های بازار نشر قرار گیرد. این گروه تنها به شهید ابراهیم هادی بسنده نکرده و به شهدای گمنام و کم‌نظیر دیگری نیز پرداخته است. شهید حاج علی محمدی‌پور از جمله سرداران عارفی است که پیش از انقلاب به صف مبارزان پیوست و بعد از انقلاب عازم کردستان و سپس جبهه‌های



جندی مگلف / محسن صالحی خواه

این کتاب بخشی از زندگی یک محافظ است که بیش از ۴ سال با هویتی جعلی در اردوگاه‌های اسرا در خاک عراق زندگی کرد تا جان خود و اطلاعاتی که در ذهن داشت را حفظ کند. راوی این کتاب که توسط انتشارات کتابستان معرفت به چاپ رسیده، سردار حسین اصغری است. او سال ۶۰ وارد سپاه پاسداران انقلاب اسلامی شد. پس از ورود به حراست ریاست جمهوری در تیم‌های حفاظت شخصیت‌هایی چون حجت‌الاسلام ناطق نوری وزیر کشور، مرحوم هاشمی‌رفسنجانی رئیس مجلس و همچنین دادستان کل کشور و نخست‌وزیر وقت حضور داشته است. در بخشی از کتاب آمده



مربع‌های قرمز / زینب عرفانیان

این کتاب روایتی از خاطرات حاج حسین یکتا است که از دوران کودکی تا پایان دفاع مقدس او را شامل می‌شود و از طریق انتشارات شهید کاظمی راهی بازار نشر شده است. راوی در مقدمه این کتاب می‌نویسد: «۵۵ سال می‌شد که قصد کرده بودم خاطراتم را مکتوب کنم. مخصوصا وقتی مقام معظم رهبری مطلبی را مبنی بر انجام ماندن جنگ یک رزمنده تا نوشتن خاطراتش، فرمودند، برای نوشتن و نشر خاطراتم مصمم‌تر شدم. من با مکتوب کردن خاطراتم دنبال ناگفته‌های بچه‌ها بودم. دنبال سبک‌بندی کردن‌شان، سبک عبادت‌شان، سبک رفاقت‌شان، دنبال سبک زندگی کردن‌شان در جنگ. سبکی



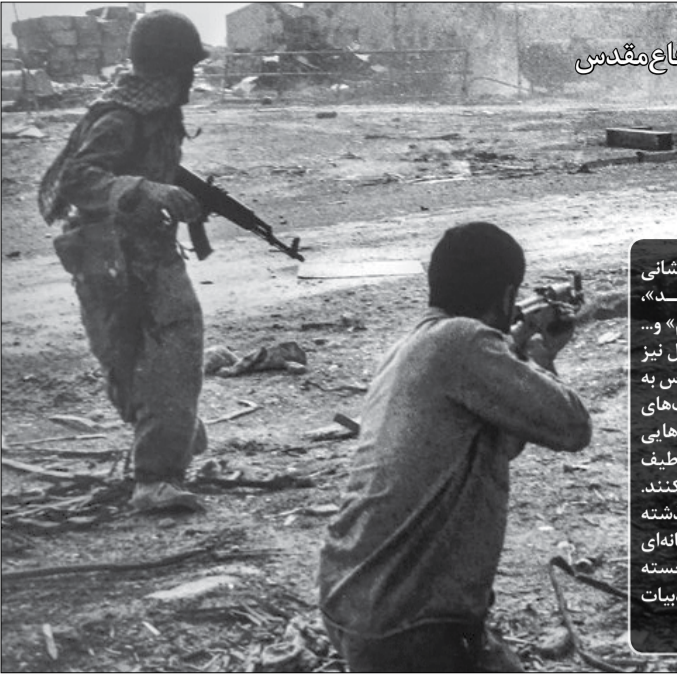
فهیمة / نفیسه نبات

این کتاب روایتی از زندگی فهیمة محبی است که یکی از تازه‌ترین آثار انتشارات روایت فتح را تشکیل می‌دهد. پدرش وکیل و همسرش رضا محبی از خلبانان هواپرواز ارتش بود که زمان رژیم شاهنشاهی در حادثه‌ای مشکوک هلی کوپتر حامل آنها سقوط کرد و کشته شد. فهیمة چند سال پس از این اتفاق به لندن می‌رود و در آنجا به فعالیت‌های ضد رژیم شاهنشاهی مشغول می‌شود و پس از پیروزی انقلاب به ایران بازمی‌گردد. زمانی که جنگ تحمیلی عراق علیه ایران آغاز شد، پسر کوچکش



هتل نیوسایت / ابوالقاسم وریانی

هتل نیوسایت به زندگی و خاطرات شهید دکتر محمدعلی رهنمون می‌پردازد. نویسنده درباره سوژه کتاب خود می‌گوید: «همیشه به دنبال این بودم که درباره شهیدی کار کنم که در عین موثر بودن، مستقیما درگیر جنگ رو در رو نباشد. سال ۶۴ به شخصیت این شهید برخوردیم، کسی که به عنوان نیروی امدادگر بیمارستان حرایی در ۳ سال اول جنگ حضور فعال داشت». در بخشی از این کتاب آمده است: «سرش را به تخت خون‌آلود تکیه داد و چشم‌ها را بست. مصطفی به صورت لاغر و رنگ پریده و ریش‌های نامرتب و بلند دوستش نگاه کرد و



این روزها جایش بین جریان زندگی جوانان بشدت خالی است. امیدوارم این کتاب که تنها گوشه‌ای از جهاد هم‌زمانم در لیبی که ندای راهی بازار نشر شده است. راوی در مقدمه این کتاب می‌نویسد: «۵۵ سال می‌شد که قصد کرده بودم خاطراتم را مکتوب کنم. مخصوصا وقتی مقام معظم رهبری مطلبی را مبنی بر انجام ماندن جنگ یک رزمنده تا نوشتن خاطراتش، فرمودند، برای نوشتن و نشر خاطراتم مصمم‌تر شدم. من با مکتوب کردن خاطراتم دنبال ناگفته‌های بچه‌ها بودم. دنبال سبک‌بندی کردن‌شان، سبک عبادت‌شان، سبک رفاقت‌شان، دنبال سبک زندگی کردن‌شان در جنگ. سبکی

سعید محبی رهسپار جبهه شد و در عملیات آزادسازی خرمشهر به فیض شهادت نائل آمد. او پس از شهادت پسرش نیز عازم مناطق عملیاتی شد. به کمک‌رسانی پشت جبهه مشغول می‌شود که این اقدام تا پایان جنگ ادامه یافت. با اتمام جنگ، او انتشاراتی را به نام پسر شهیدش تأسیس کرد و دایره‌المعارف تشیع را به چاپ رساند، او در راه چاپ کتاب‌ها، تمام دارایی‌اش را خرج می‌کند و سرانجام در سال ۸۸ بر اثر ابتلا به بیماری سرطان جان به جان آفرین تسلیم می‌کند.

ادبیات

آغاز پویش مردمی انتخاب بهترین‌های دفاع مقدس

پویش مردمی انتخاب بهترین‌های دفاع مقدس با معرفی بهترین کتاب، بهترین نویسنده مرد و بهترین نویسنده زن هم‌زمان با هفته دفاع مقدس آغاز شد. به گزارش «وطن امروز»، در این پویش مردمی که از سوی انتشارات سوره مهر برگزار می‌شود، ۱۵ عنوان کتاب برگزیده، ۵ نویسنده مرد و ۵ نویسنده زن در معرض آرای مردمی قرار می‌گیرند که در نهایت یک کتاب، یک نویسنده مرد و یک نویسنده زن به عنوان بهترین‌های دفاع مقدس انتخاب می‌شوند و در مراسمی که هم‌زمان با هفته کتاب و کتابخوانی برگزار می‌شود از آنها با اهدای تندیس ویژه لوح جشنواره و جایزه نقدی تقدیر می‌شود. عنوان ۱۵ عنوان کتاب منتخب به این شرح است: «دا»، «دختر شینا»، «آن بیست و سه نفر»، «گلستان یازدهم»، «بیا بنظر»، «پایی که جا ماند»، «کوچه نقاش‌ها»، «همپای صافقه»، «شترنج با ماشین قیامت»، «خداحافظ سالار»، «عصرهای کریسکان»، «نورالدین پسر ایران»، «همه سیزده سالگی‌ام»، «در کمین گل سرخ» و «وقتی مهتاب گم شد». همچنین ۵ نویسنده مرد شامل حبیب احمدزاده، احمد یوسفزاده، سیدقاسم یاحسینی، حمید حسام و گلعلی بابایی و ۵ نویسنده زن شامل بهناز ضرابی‌زاده، گلستان جعفریان، معصومه سپهری، مهناز فتاحی و راحله صبوری هستند. علاقه‌مندان برای شرکت در این پویش مردمی می‌توانند به سایت سوره مهر مراجعه کنند.

سینما

«چراغ‌های ناتمام» در «سینما روایت» این هفته روی پرده می‌رود

سینما روایت در نهمین برنامه از فصل ششم خود، فیلم سینمایی «چراغ‌های ناتمام» را مورد نقد و بررسی قرار می‌دهد. به گزارش «وطن امروز»، فیلم سینمایی «چراغ‌های ناتمام» نخستین ساخته سینمایی مصطفی سلطانی است که در سی‌وپنجمین جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد و این روزها ارکان عمومی آن در سینماهای کشور در جریان است. داستان این فیلم درباره نویسنده‌ای پایبند به باورهای اعتقادی است که به دنبال مضمونی مرتبط با باورهایش می‌گردد. «چراغ‌های ناتمام» به تهیه‌کنندگی مجتبی امینی و مجید اسماعیلی ساخته شده است و در آن بازیگرانی چون مجید صالحی، شقایق فراهانی، حسین مهتری، الهام ناهی، حسین ملکی، علیرضا استادی و داریوش ارجمند به ایفای نقش پرداخته‌اند. جلسه نمایش و نقد و بررسی این اثر در برنامه «سینما روایت» روز یکشنبه اول مهرماه، ساعت ۱۷:۳۰ با حضور مصطفی سلطانی، کارگردان اثر و سیدمحمد حسینی، منتقد سینما در مجموعه فرهنگی - هنری اسوه واقع در خیابان انقلاب، نشی خیابان بهار جنوبی برگزار می‌شود.

سینما جهان

اسطوره هالیوود خبر بازنشستگی‌اش را تکذیب کرد

«رابرت ردفورد» در آرکان فیلم جدیدش «پیرمد» نقش تفتنگ گرفت. «این یک اشتباه است و من هیچگاه نمی‌گویم می‌خواهم از هنرپیشگی بازنشسته شوم». به گزارش فارس به نقل از ورایتی، این هنرپیشه اسطوره‌ای ۸۲ ساله هالیوود در جواب به این سوال که آیا واقعا قصد بازنشستگی دارید، گفت: «این حرف واقعا اشتباه است. اولاً من چنین قصدی ندارم، ثانياً اگر هم قصد بازنشستگی داشته باشم خیلی آرام و بدون سر و صدا از هنرپیشگی کناره‌گیری می‌کنم. زیرا اعلام این حرف‌ها فقط باعث جلب توجه همگانی به سمت من می‌شود و این اصلا کار درستی نیست».

تحقیق تراپ

توسط کم‌دین آمریکایی!

چک بلک، کم‌دین سینمایی آمریکا در مراسم ستاره‌دار شدنش در پیاده‌روی مشاهیر هالیوود از تراسب به عنوان «یک تکه آشغال» یاد کرد! به گزارش مهر به نقل از ورایتی، چک بلک در مراسم رونمایی از ستاره‌اش در پیاده‌روی مشاهیر هالیوود شرکت کرد و از کلماتی تند برای خطاب قرار دادن رئیس‌جمهور آمریکا استفاده کرد. بلک در پایان مراسم در سخنرانی‌اش گفت: همه شما را خیلی دوست دارم جز دونالد ترامپ که یک تکه آشغال است؛ عاشق تان هستم!

