

اخبار

نخستین مدال طلای ایران در جام جهانی ووشو

شهر بانو منصور بان طلایی شد

نماینده وزن ۶۵ کیلوگرم تیم بانوان ایران، نخستین مدال طلای تیم ووشوی ایران در جام جهانی ساندا را کسب کرد.

نهمین دوره جام جهانی ساندا از صبح دیروز شنبه به میزبانی چین و در شهر «هانزو» آغاز شد و عصر امروز یکشنبه به اتمام می‌رسد.

مدال‌آوران مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۱۷، مجوز حضور در جام جهانی ساندا را دارند.

تیم ایران با ۵ سانداکار در بخش مرد و ۳ نفر در بخش بانوان در جام جهانی حضور می‌یابد.

در رقابت‌های نوبت عصر دیروز و در وزن ۶۵ کیلوگرم شهربانو منصوریان که پیش از این برابر «عطیه لویزا» از الجزایر به برتری دست یافته بود، در مبارزه دوم به مصاف «دوی کیشام» از هند رفت و این حریف را با اقتدار از پیش رو برداشت و نخستین مدال طلای تیم ووشوی ایران در این مسابقات را به دست آورد.

■ ■ ■

آزادی در دست تعمیر است

استقلال – سایپا در تختی؟

ورزشگاه آزادی این روزها با ایراداتی از سوی AFC مواجه شده و برای برگزاری فینال لیگ قهرمانان آسیا حتما باید ایسن ایرادات برطرف شود. از سوی دیگر مسؤولان ورزشگاه آزادی در حال تجهیز و برطرف کردن ایرادات استاندارد هستند و یکی از خواسته‌های آنها این است که تا روز ۱۹ آبان‌ماه هیچ بازی‌ای در ورزشگاه آزادی برگزار نشود!این در حالی است که تیم فوتبال استقلال روز پنجشنبه باید در ورزشگاه آزادی و از مسابقات جام حذفی به مصاف سایپا برود و اگر قرار باشد بازی این تیم در ورزشگاه آزادی برگزار نشود آبی‌پوشان باید در ورزشگاه تختی از سایپا میزبانی کنند! این در حالی است که طبق قانون، باشگاه استقلال میزبان این مسابقه است و تنها مسؤولان این باشگاه باید برای بازی در ورزشگاهی جز آزادی رضایت بدهند.

■ ■ ■

اعتراضی رسمی باشگاه استقلال

درباره داوری‌ها

باشگاه استقلال به صورت رسمی به دلیل آنچه «قضات‌های اشتباه داوران علیه تیم» نامید، به سازمان لیگ فوتبال شکایت کرد. باشگاه استقلال با ارسال نامه‌ای به سازمان لیگ فوتبال ایران، بابت آنچه «قضات‌های اشتباه داوران علیه این تیم» نامید، شکایت کرد. این باشگاه همچنین فیلم تمام صحنه‌ها را منتشر کرد.

■ ■ ■

علیاری برابر حریف روس

شکست خورد

در پیکارهای ۳ وزن پایانی کشتی فرنگی قهرمانی جهان مهدی علیاری برابر حریف روس شکست خورد و ۲ نماینده دیگر کشورمان هم حذف شدند.

رقابت‌های ۳ وزن پایانی کشتی فرنگی قهرمانی جهان در حالی از ظهر دیروز در شهر بوداپست مجارستان آغاز شد که مهدی علیاری برابر حریف روس شکست خورد و ۲ نماینده روس شکست خورد و ۲ نماینده دیگر ایران هم از دور رقابت‌ها حذف شدند.

در وزن ۷۷ کیلوگرم پژمان پشتام پس از استراحت در دور نخست، در دور دوم مقابل دیمیتری پیشکوف از اوکراین با نتیجه ۴ بر ۳ مغلوب شد و با توجه به شکست این کشتی‌گیر در دور بعد، پشتام هم از دور مسابقات حذف شد.

در وزن ۱۳۰ کیلوگرم شهاب قوره‌جیلی در دور نخست با نتیجه ۲ بر یک مقابل زبویادی پاتاریدزه از گرجستان شکست خورد و با توجه به شکست پاتاریدزه مقابل کشتی‌گیری از کوبا، نماینده سنگین‌وزن کشورمان هم از دور این رقابت‌ها کنار رفت.

در وزن ۹۷ کیلوگرم مهدی علیاری پس از استراحت در دور اول در دور دوم با نتیجه ۴ بر یک سلیمان دمیرچی از ترکیه را شکست داد. وی در دور سوم مقابل موسی اولویف دارنده مدال نقره جهان از روسیه با نتیجه ۴ بر یک شکست خورد.

■ ■ ■

یوونتوس خواهان قرض گرفتن پوگبا در ماه ژانویه

رسانه‌ها می‌گویند یوونتوس خیال دارد در آغاز سال نو میلادی پل پوگبا را از منچستر یونایتد به خدمت گیرد.

تورینی‌ها همچنان مصمم هستند ستاره فرانسوی شیاطین سرخ را به خدمت گیرند. مطابق اعلام توتواسپورت، تیم ایتالیایی که تابستان اسمال اقدام به شکار کریستیانو رونالدو از رئال مادرید کرد، در صدد است در نقل و انتقالات ماه ژانویه برای جذب بازیکن ۲۵ ساله یونایتد وارد عمل شود. طبق این گزارش، بیلکاتوری، پوگبا را به صورت یار قرضی می‌خواهد تا در تابستان سال ۲۰۱۹ با باقی حدود ۷۰ میلیون یورو وی را از آن خود کند.

پرسپولیس با تساوی یک – یک مقابل سایپا متوقف شد. در آخرین دیدار از هفته دهم لیگ برتر فوتبال ایران سایپا و پرسپولیس در ورزشگاه تختی تهران به میدان رفتند که سایپا در اواخر بازی توانست شکست را با تساوی عوض کند. در این بازی کمال کامیابی‌نیا در دقیقه ۱۳ برای پرسپولیس محمدرضا سلیمانی در دقیقه ۸۷ برای سایپا موفق به گلزنی شدند. به این ترتیب پرسپولیس با یک بازی کمتر نسبت به پدیده و سپهان، ۱۷ امتیازی شد و فرصت نزدیک شدن به این دو تیم را از دست داد. سایپا نیز ۱۵ امتیاز می‌شده و با یک پله صعود، بالاتر از استقلال در رده ششم قرار گرفت. در این دیدار در زمین نامساعد تختی تهران برگزار شد، شاگردان برانکو بازی را با فشار نصفه و نیمه روی دروازه سایپا آغاز کردند اما نارنجی‌پوشان در دقیقه ۸ بازی از روی ضربه ایستگاهی، یک موقعیت جدی را خلق کردند که بیرانوند این موقعیت را مهار کرد. در ادامه در حالی که بازی آرام پیکیری می‌شد، کمال کامیابی‌نیا از فاصله حدودا ۲۵ متری با شوتی محکم و سرضرب دروازه سایپا را گشود و تیمش را با یک گل پیش انداخت. پس از این گل نیز تغییری در روند بازی به وجود نیامد و تلاش سایپا برای نزدیک شدن به دروازه بیرانوند بی‌ثمر بود. با گذشت ۳۰ دقیقه از بازی، پرسپولیس مجددا سوار بر توپ و میدان شد و می‌توانست از روی ضربه آکروباتیک منشا به گل برسد اما ضربه این بازیکن دقیق نبود و به بیرون رفت. همکاری پرسپولیس‌ها در دقیقه ۳۶ موقعیت خوبی را برای این تیم فراهم کرد که در آخرین لحظه بازیکنان سایپا توپ را به کرنر زدند. سایپا می‌توانست در دقیقه ۳۹ روی ارسال ترابی و ضربه اسدی به گل برسد که ضربه بازیکن این تیم دقیق نبود و توپ راهی اوت شد. در اواخر نیمه

نخست آرمان رضانی می‌توانست گل تساوی را با ضربه سر به ثمر برساند اما قدر این فرصت را نمانست. در آغاز نیمه دوم بشار رسن فرصت بسیار خوبی برای باز کردن دروازه سایپا داشت اما ضربه خود را از فاصله چند متری دقیقا به آغوش منادی زد. برخلاف انتظارات این پرسپولیس بود که به حملات خود در این نیمه ادامه داد و بار دیگر علی علیپور فرصت گلزنی تیمش را از چند متری دروازه سایپا با بی‌دقتی بیرون زد. ضربه اسدی به گل برسد که ضربه بازیکن این تیم خلق موقعیت خطرناکی شد که در آخرین لحظه

تساوی پرسپولیس و سایپا در ورزشگاه تختی

ترمز قرمز



امین حاج‌محمدی با زدن توپ به کرنر، مانع از گل دوم شاگردان برانکو شد. پرسپولیس‌ها در طول نیمه دوم نیز از موج حملات خود کم نکردند و می‌توانستند روی تک موقعیت‌های خود به گل برسند؛ در سوی مقابل سایپا نیز توانست توسط بازیکنانی مانند دستئی و ترابی موقعیت‌هایی را خلق کند اما دفاع و دروازه‌بان پرسپولیس مطمئن عمل کردند و اجازه باز شدن دروازه تیم‌شان را ندادند. در حالی که بازی آرام دنبال می‌شد، گادوین منشا با شوتی از فاصله ۳۰ متری دروازه سایپا را تهدید کرد که توپ او بعد از اصابت به

مقایسه خارجی‌های لیگ بر تر

معیار استقلال چه بود؟

بودن بازیکنانی که بدون یک دقیقه بازی الا ن باشگاه طلبکار هستند. شاید بهتر بود در این اوضاع اقتصادی و مشکلات مالی باشگاه استقلال مدیران این تیم

دقت بیشتری روی جذب بازیکنان خارجی داشتند تا الا ن این ناگامی‌ها و طبیعتا پس از آن اعتراضات روی سکو‌ها را نداشتند. استقلالی‌ها در سال‌های اخیر بارها از این مسأله ضربه خورند و تاوان آن را هم پس دادند ولی به نظر می‌رسد این موضوع برای مدیران این باشگاه هنوز درس عبرتی نشده و باید دید آنها چه زمانی می‌خواهند با برنامه‌ریزی کار کنند.

■ **گروه به فکر رفتن باشد**

الحاجی گروه جمعه هم دقیایقی برای استقلال مقابل سپاهان بازی کرد اما مثل همیشه

استوکس، لی‌هری اروین، سوگیستا، کی‌روش استنلی، کومان، بشار رسن، منشا، ادی هرناندز و.. مقایسه کنید. استوکس تا اینجا ی یکی از بهترین

بازیکنان بوده با ۸ گل، آقای گل لیگ است، اروین یک مهاجم چارچوب‌شناس نشان داده و هواداران را برآورده نکرده‌اند و حالا اعتراضات به سکو‌ها کشیده شده است؛ اعتراضاتی که در بازی روز جمعه و پس از شکست استقلال مقابل سپهان علنی شد و هواداران علیه شفر و تیمش شعار دادند. این ۳ خارجی استقلال که با سروصدای زیاد از تیم‌های‌شان راهی ایران شدند تا الا ن عملا کاری برای تیم شفر نکرده‌اند و مشخص نیست این بازیکنان چطور و با کدام رزومه جذب استقلال شدند. حالا کافی است کیفیت خارجی‌های استقلال را با بازیکنانی مانند

انگشتان منادی، به دیرک خورد و به کرنر رفت. در حالی که بازی با تک گل کمال کامیابی‌نیا دنبال می‌شد، سلیمانی، تعویض طلایی سایپا در دقیقه ۸۷ گل تساوی را برای تیمش به ثمر رساند و مانع از پیروزی پرسپولیس شد. بعد از گل تساوی این دیدار، تیم پرسپولیس تلاش کرد باز هم از حریفش پیش بیفتد ولی این تلاش حاصلی نداشت و بازی با تساوی یک – یک به پایان رسید. انتهای این بازی با درگیری بازیکنان در رختکن همراه شد که در این جنجال گلر زخیره پرسپولیس با علی دانی گلاویز شد.

نتوانست کمکي به این تیم کند و عملکردش اعتراض هواداران را به دنبال داشت. حالا پرویز مظلومی، عضو و سخنگوی کمیته فنی استقلال در مصاحبه‌ای به صراحت اعلام کرده گرو باید از استقلال برود. وی می‌گوید: «نیومایر عملکرد بدی نداشت. وقتی یک تیم در امر گلزنی دچار مشکل می‌شود همه مقصدنر اما درباره الحاجی گرو باید بگویم دیگر بازی کردنش در استقلال به صلاح نیست و او باید به فکر رفتن از این تیم باشد. او مدت‌هاست در استقلال است اما نتوانسته عملکرد قابل قبولی داشته باشد. درباره طارک همام هم باید بگویم او و بسازی خوبی ارائه داد اما در مجموع مردم به دنبال نتیجه هستند نه خوب بازی کردن، بنابراین اعتقاد دارم زمان حضور گرو در استقلال تمام شده و باید در این‌باره تصمیم بگیرد». البته در اینکه گرو در استقلال ناموفق بوده شکی نیست اما در نهایت کسی که باید نظر نهایی را درباره او و هر بازیکن دیگری بدهد وینفرد شفر است و اینگونه اظهارنظر‌ها می‌تواند منجر به اختلافاتی در استقلال شود.

یادداشت

مدعیان جدید تاج‌گذاری

در ال کلاسیکو

گابریله مارکوئی: آخرین بازی که ال کلاسیکو بدون لیونل مسی و کریستیانو رونالدو برگزار شد، جهان جایی بسیار متفاوت با امروز بود؛ دونالد ترامپ خودش را برای اجرای اولین فصل از شوی «Celebrity Apprentice» آماده می‌کرد، تسلا هنوز یک ماشین هم فروخته بود و نتفلیکس شرکتی بود که صرفا برای مشتری‌هایش دی‌وی‌دی با پست ارسال می‌کرد. اما از منظر فوتبالی بارسلونا و رئال مادرید در یک دهه گذشته فوتبال اروپا را بازتعریف کرده‌اند. در ۱۰ سال اخیر فقط یک بار تیمی غیر از رئال و بارسا قهرمان لالیگا شده و در همین بازه زمانی این دو غول اسپانیایی روی هم ۷ بار چمپیونزلیگ را فتح کرده‌اند. برای همین است که وقتی ال کلاسیکو از راه می‌رسد نگاه تمام جهان به آن معطوف می‌شود. اما هیچ‌کدام از ۲ ستاره‌ای که در این دوران اقتدار پرچم تیم‌های‌شان را در دست داشتند و پیش می‌بردن‌شان، در بازی امشب حاضر نخواهند بود؛ چون رونالدو راهی یوونتوس شده و مسی هم مصدوم است.در این میان این فصل بدترین شروع رئال در لالیگا از فصل ۲۰۰۱-۲۰۰۲ بدین سو بوده، البته وضعیت بارسلونا هم چندان تعریفی ندارد. با اینکه شاگردان ارستو والورده خودشان را در صدر جدول لالیگا می‌بینند اما فاصله‌شان با تیم پنجم فقط ۲ امتیاز است، این کمترین تعداد امتیازی بوده که بارسا در این مقطع از فصل در ۱۲ سال اخیر گرفته است. بارسا این فصل ۱۳ بازی کرده و در ۹ تای آنها دروازه‌اش باز شده، تازه با این‌که مارک آندره تراشگن فصلی فوق‌العاده را پشت سر گذاشته است. والورده تا پیش از مصدومیت مسی مقابل سویا به این فکر بود که در استانه ال کلاسیکو باید فکری برای خط دفاعی تیمش کند اما حالا حواس او باید به بعد هجومی تیمش هم باشد. لونیس سواراز از ماه مه تا امروز تنها ۲ گل در جریان بازی‌ها زده، فرم عثمان میله مدام بالا و پایین شده و نمایش‌هایش تداوم نداشتند و به مالکوم هم این فصل فقط ۲۸ دقیقه بازی رسیده است. بنابراین والورده به هیچ وجه کار ساده‌ای پیش رو ندارد. با همه این مشکلات ما داریم از ال کلاسیکو حرف می‌زنیم، جایی که قهرمانان در آن متولد می‌شوند. پس بهتر است مثل همیشه در استانه این بازی بزرگ در ما غنیمت بشماریم و به این فکر کنیم که در غیاب مسی و رونالدو ستاره‌های جدید این جدال بزرگ چه بازیکنانی خواهند بود. برای رئال و نجات مبرش‌اش یون لوبن لوپتگی، محتمل‌ترین گزینه مارکو آسنسیو است؛ ستاره جوانی که به خاطر مهاجم افسانه‌ای هلند، فان بایستن، مارکو نامیده شده و در دوران پسا رونالدو در پست او برای تیمش بازی می‌کند. آسنسیو پتانسیل لازم برای بدل شدن به یکی از بهترین بازیکنان جهان را دارد و منتظر مایبزی نیست که جای مایکل جردن را گرفته باشد. رئال البته هنوز ۲ راس از مثلث «بی‌بی‌سی»ش را هم دارد. گرت بیسل با اینکه مدت‌ها مصدومیت و زیر سایه رونالدو بودن تأثیری منفی روی نمایش‌هایش داشته، در فینال چمپیونزلیگ فصل پیش نشان داد جزو آن دسته از معدود بازیکنانی است که می‌توانند به یک‌باره یک بازی را از آن خودشان کنند. کریم بنزما هم همیشه بیشتر از اینکه به فکر گل زدن باشد نقش مهاجم سختکوشی را بازی می‌کرد که برای رونالدو فضا ایجاد می‌کرد، قرار بود این فصل بار گلزنی تیمش را به دوش بکشد اما بنزمایی که در ۲ فصل اخیر روی هم ۱۸ گل در لیگ زده، به نظر نمی‌رسد از عهده این وظیفه جدید برآید. از منظر بارسلونا اما چشم هواداران‌شان به ۲ برزیلی است. فیلیپه کوتینیو ژانویه پیش با مبلغ ۱۵۰ میلیون دلار از لیورپول راهی نوکمپ شد، هافبک خلاقه که مشکل بزرگش در بارسلونا اینجاست که منطقه فعالیتش نزدیک به مسی است، بنابراین در غیاب او می‌تواند از این فرصت برای بدل شدن به ستاره الا کاتالان‌ها استفاده کند. دیگر برزیلی بارسا هم آرتور است؛ هافبک ۲۲ ساله‌ای که تا همین چند ماه پیش کسی نامش را نشنیده بود و حالا همه در حال مقایسه‌اش با ژاوی و آندرس اینیستا هستند.

فابیو کاپلو در فصل ۲۰۰۷-۲۰۰۶ در شرایط حال حاضر لوپتگی به سر می‌برد. رئال در رده چهارم جدول قرار داشت، تنها یک بازی از ۵ بازی‌اش تا پیش از ال کلاسیکو را برده بود و از چمپیونزلیگ هم حذف شده بود. کاپلو به یاد می‌آورد که باشگاه این بازی را آخرین فرصت او برای نجات خودش اعلام کرده بود. رئال در این بازی با نمایشی امیدوارکننده به تساوی ۳-۳ مقابل بارسا رسید و در نهایت به سوی فتح لالیگا پیش رفت.

آیا بازی امشب هم چنین ورق برگشتنی برای لوپتگی به همراه خواهد آورد؟ یکی از پادشاهان ال کلاسیکو رفته و دیگری مصدوم است. نمایش مدعیان جدیدی که قصد فتح این سرسبز و تاج‌گذاری در کلاسیکو را دارند، سرنوشت لوپتگی را رقم خواهد زد.