

و بازی‌های کودکانه ترامپ را جرج مارتین، نویسنده سریال بازی تاج‌و تخت به او داد که در زمان انتخابات کنگره در پیامی خطاب به ترامپ به یکی دیگر از گفته‌های شخصیت‌های سریال اشاره کرد و نوشت: «زخم ترس عمیق‌تر از زخم شمشیر است». اما باز پاسخ‌های جالب‌تری هم در فضای مجازی به این پوستر دیده شده است. واشنگتن پست نوشت: «ترامپ بیشتر از اینکه به خاندان استارک که طرفدار «جهانی‌سازی» بودند، شباهت داشته باشد، به وایت‌واکرها از دنیای مردگان شباهت دارد که با لشکری از جنگ‌طلبان و انسان‌های مرده بدون هیچ دلیلی به جنگ دنیای زنده‌گان می‌رود و سعی دارد همه چیز را نابود کند تا لشکری بزرگ‌تر برای خود بسازد». دومین مرتبه‌ای که ترامپ از شعارهای مطرح‌شده در این سریال استفاده کرد، حجت بر همه مردم آمریکا تمام شد که او اصلاً این سریال را ندیده است! او در پوستر دیگری مطرح کرد که «دیوار در حال آمدن است» و اشاره به ساخته‌شدن دیوار مرزی با مکزیک کرد. این در حالی است که دیوار ساخته‌شده توسط وستروس‌ها در سریال، در نهایت به سادگی هر چه تمام‌تر فرو ریخت و توانست تهدید وحشی‌ها یا زامبی‌ها را از سر دنیای داستانی و فانتزی وستروس کم کند. این پوستر بیشتر از قبل باعث استهزای رئیس‌جمهور آمریکا در فضای مجازی شد و کاربران اینترنتی هر کدام با روش خود به او جواب دادند. روزنامه نیویورک تایمز نوشت: کاش مشاوران ترامپ داستان اصلی سریال بازی تاج‌و تخت را برای ترامپ تعریف می‌کردند تا دچار اینگونه توهمات آن هم در نخستین روز کاری سال نوی میلادی نشود! خبرنگار روزنامه واشنگتن پست در کاخ سفید نیز نوشت: «باید به مشاوران ترامپ هشدار داد که سریال بازی تاج‌و تخت سریال خوبی برای جمهوری خواهان نیست. استعاره‌ها را باید از سریال دیگری بردارند». واشنگتن پست در مطلب دیگری نوشت: «ترامپ به‌شخصه علاقه‌مند به شوهای تلویزیونی سیاسی شبکه فاکس نیوز است و تقریباً در لیست علاقه‌مندی‌هایش در تلویزیون نمی‌تواند فیلم و سریال بیاید. او به برنامه‌های تلویزیونی‌ای نگاه می‌کند که در آنها بیشتر از پیش از او تعریف شود. از این نوع برنامه‌ها می‌توان به برنامه «فاکس و دوستان» اشاره کرد. زمانی که او خودش در تلویزیون برنامه داشت هم بیشتر به شوهای گفت‌وگومحور علاقه داشت. پس چندان هم دور از ذهن نیست که ترامپ اصلاً سریال بازی تاج‌و تخت را ندیده باشد یا نداند که این سریال تبلیغ‌کننده مفاهیم لیبرالی مانند عدم توجه به قومیت و نژاد، اتحاد انسانی و گفت‌وگو بین کشورها و همچنین اتحاد بین انسان‌ها برای رویارویی با یک تهدید مشترک یعنی مسائل مرتبط با محیط‌زیست است. این سریال به‌نوعی نمایش‌دهنده تهدیدات تغییرات آب و هوایی است؛ مسأله‌ای که ترامپ بشدت از آن غافل است و آن را در اصل قبول ندارد».

ترامپ شاید به قهرمانان علاقه داشته باشد و سعی کند خود را به‌عنوان قهرمان نجات آمریکا از دست مهاجران غیرقانونی تبدیل کند اما در نهایت باید باند از قهرمانی در سریال برای ساخت پوسترش تقلید کرده است که مهم‌ترین گفته راجع به او این است: «جان اسنوا تو هیچی نمی‌دونی!» شاید به همین دلیل باشد که کاربران اینترنتی در فضای مجازی بارها از این شعار استفاده کرده و نوشته‌اند: «ترامپ! تو هیچی نمی‌دونی!»



گزارش «وطن امروز» از استفاده مجدد رئیس‌جمهور آمریکا از شعار سریال «بازی تاج و تخت» علیه ایران و استهزای او توسط رسانه‌های آمریکایی

ترامپ! تو هیچی نمی‌دونی!

بکشد و با دشمنانش به وسیله نیروهای ماوراءالطبیعه وارد جنگ شود. او در واقع فکر می‌کند رهبر خاندان لنیست است؛ مردی قدرتمند و سیاستمدار که شعارش این است: «یک لنیست همیشه قرضش را می‌پردازد». با این حال توجه به پرونده مالیاتی ترامپ نشان می‌دهد او از آن دسته لنیست‌هایی هم نیست که قرضش را همیشه ادا کند او در عین حال خود را حافظ تاج‌و تخت- در واقع حافظ سیستم سیاسی و حیات آمریکا می‌داند- و این در حالی است که بیشتر از هر کس دیگری سعی دارد میزان ارتباط این دنیا با دنیاهای دیگر و سرزمین‌های باستانی را کاهش دهد و معلوم نیست قرار است در زمستان طولانی‌ای که در پیش است چگونه خود و مردمش را با انزوای مطلق از سایر دنیاهای نجات دهد. شاید بتوان گفت بهترین پاسخ به این فضا سازی‌های رسانه‌ای

اقتصادی زیادی برای مردمی که در این بخش‌ها فعالیت می‌کردند به وجود آمده است. ماجرای ساختن دیوار و تأمین هزینه‌های آن به جنگی داخلی در آمریکا تبدیل شده که به نوشته روزنامه نیویورک تایمز، منجر به ایجاد دیواری بلند از بی‌اعتمادی بین کاخ سفید و کنگره شده و ۲ قوه مهم سیاست در آمریکا را با چالشی عمیق با یکدیگر مواجه کرده است. نیویورک تایمز بیان کرده است، بیشتر از اینکه این اقدام ترامپ ناشی از علاقه او به سوپر قهرمانان و شخصیت‌های خیالی دنیای داستان‌های کمیک آمریکایی باشد، نشان‌دهنده تلاش او برای ثبت نامش در تاریخ است. او فکر می‌کند مانند بازی تاج‌و تخت، رهبر خاندانی قدرتمند و ثروتمند در دوره قرون وسطی است که می‌تواند با نام خاندان ترامپ، قلمرویی حاکمیتی برای خود ایجاد کرده یا دورتادور قلمرویش را دیوار

سریال نیز بعد از آن از اینکه ترامپ شعار اصلی این سریال و پوستر آن را به نفع اهداف غیرانسانی خود استفاده کرده است، انتقاد و از سیاست‌های ترامپ اعلام برائت کردند. از ابتدای سال نوی میلادی نیز که ترامپ دوباره جلسه کابینه خود را با این پوستر آغاز کرد، انتقادها به طنز و تمسخر او تبدیل شد.

او در حالی پوستر رؤیایی خود را با خود به جلسات کابینه برده بود که به گفته رسانه‌های آمریکایی زمستان وعده داده شده‌ای که قرار است بیاید و سال‌ها باقی بماند، همان رأی آوردن ریاست‌جمهوری ترامپ در آمریکا بوده است. از طرفی همان طور که جف میسون، خبرنگار رویترز در کاخ سفید گزارش داده است، ترامپ در حالی به پوستر خود برای تحریم‌های ایران می‌بالد که ۲ هفته است دولت آمریکا در تعطیلی به سر برده و مشکلات

گروه سیاسی: همیشه داستان‌ها منبع الهام خوبی برای زندگی، سیاست و روابط بین‌الملل بوده‌اند. بیشتر از اینکه تئوری‌های روابط بین‌الملل به کار سیاستمداران بیاید، این تاریخ بوده که سرلوحه آنها برای برخورد با سایر کشورها و ملل بوده است. اگر تاریخ بر پایه تجربیات انسانی شکل می‌گیرد اما افسانه‌ها بر اساس رؤیایها و آرزوها و گاهی هم کابوس‌های جامعه بشری شکل گرفته است. مطمئناً متخصصان روابط بین‌الملل می‌دانند که باید فرق تاریخ و افسانه را دانسته و با اتکا به تاریخ از آرمان‌گرایی افراطی بر اساس افسانه‌ها بگریزند اما به نظر می‌رسد این روزها در سیاست آمریکایی همه چیز نه بر اساس واقعیات بیرونی، بلکه بر محور ترس‌ها و آرزوهای درونی شخص رئیس‌جمهور این کشور یعنی دونالد ترامپ شکل گرفته است. تاکنون رویه غالب در فضای دیپلماتیک این بوده است که سیاستمداران ثابت کنند پیش از سایر همکارانشان در این عرصه تاریخ می‌دانند اما این روزها در کاخ سفید، این رویه است که حکمفرمایی می‌کند؛ رؤیایی که از لایه‌های درونی ذهنی دونالد ترامپ شکل گرفته و گاه به‌صورت آرزو و گاه به شکل ترس بروز می‌کند. به همین خاطر است که ترامپ در نخستین جلسه کابینه‌اش در سال نوی میلادی پوستر را روی میزش قرار داد که بر اساس یک داستان افسانه‌ای غیرواقعی شکل گرفته است؛ قهرمانی که می‌خواهد با دشمنانش مبارزه کند و به مردمش بیم می‌دهد «مستان در راه است». ترامپ اما درک درستی از داستان فانتزی‌ای که جرج مارتین با نام «بازی تاج‌و تخت» نوشته است، ندارد، چرا که به جای بیم دادن به مردمش درباره حوادثی که آنها را ممکن است تهدید کند، به ایران هشدار می‌دهد «تحریم» ها یا زمستان در راه است!

سریال تلویزیونی «بازی تاج‌و تخت» از سال ۲۰۱۱ در شبکه تلویزیونی HBO برای مردم آمریکا پخش شده و در سراسر جهان نیز به‌طور قانونی یا غیرقانونی توسط میلیون‌ها نفر دانلود و تماشا شده است. نکته جالب درباره این سریال تلویزیونی این است که بشدت در حال گسترش ارزش‌های لیبرالیسم و غربی در سراسر جهان است. میزان علاقه‌مندی لیبرال‌ها و دموکرات‌های آمریکایی به این سریال در حدی است که قبل از پخش آن در این شبکه تلویزیونی، اول تمام قسمت‌های هر فصل آن در کاخ سفید برای رئیس‌جمهور وقت، باراک اوباما پخش و نظرات وی راجع به این سریال اعمال می‌شد و بعد برای عموم مردم منتشر می‌شد. حالا در شرایطی که ترامپ سعی دارد تمام میراث اوباما را در کاخ سفید و جامعه آمریکایی از بین ببرد، این سریال بهانه‌ای برای جنگ‌طلبی‌ها و دشمنی‌های او شده است. مشخص نیست چه کسی برای نخستین‌بار چنین پوستر را برای ترامپ طراحی کرد و آن را به تحریم‌ها نسبت داد اما هر کسی که در پشت ماجرای این پروژه است، با وجود مشاهده واکنش‌های منفی مردم به سوءاستفاده کاخ سفید از پوستر و شعار این سریال، باز هم اصرار دارد در همه سیاست‌های ترامپ- چه دشمنی با ایران و چه ساختن دیوار در مرزهای جنوبی آمریکا- از این سمبل‌ها و نمادها استفاده کند. در نخستین روزی که تصویر ترامپ در پوستر سریال بازی تاج‌و تخت مشاهده شد، انتقادهای زیادی متوجه کاخ سفید و مشاوران رسانه‌ای رئیس‌جمهور آمریکا شد. تهیه‌کنندگان این

کارگاه تخصصی
"یمن و نقش من"
با هدف نقش آفرینی هنری و رسانه‌ای
در پشتیبانی از مقاومت مردمی یمن

گرافیک (قالب پوستر)
نقاشی، تمویزیواری و کاریکاتور
مجسمه‌سازی و صنایع دستی
هنر مفهومی و هنر جدید
هنرهای نمایشی و پرفورمنس
سازگاری، سرود و آهنگ
موشن گرافیک و پویانمایی
فیلم کوتاه، مستند، داستانی و نمادنگار
شعر، داستان کوتاه، قطعه ادبی و نمایشنامه

www.artcharity.ir
مهلت ثبت‌نام: تا ۱۰ دی ماه
زمان: ۱۹، ۲۱، ۲۳ دی ماه ۱۳۹۷
مکان: تهران، مدرسه علامه حلی
نام نوس جهت شرکت در کارگاه و تسهیل اطلاعات بیشتر در کارگاه

یمن - نقش - من

The truth is with Ali
الحق مع علي

زمان: ۲۰، ۲۱، ۲۳ دی ماه ۱۳۹۷ | افتتاحیه ۷ دی ساعت ۲۰:۱۵
روزهای عادی ساعت ۲۰:۱۵ | روزهای تعطیل ۲۰:۱۵