

گیشه

پایان اکران سال ۹۷ با فروش ۱۰میلیاردی «قانون مورفی»



تازه‌ترین آمار فروش سینمای ایران اعلام شد. به گزارش «وطن امروز»، با عبور از آخر هفته گذشته، پرورنده اکران‌های سال ۹۷ به پایان رسید و از امروز فروش فیلم‌های اکران نوروزی سال ۹۸ آغاز می‌شود. بر این اساس، آمار فروش فیلم‌ها آخر هفته در مجموع بدین شرح است:

قانون مورفی	۱۰ میلیارد و ۱۵ میلیون تومان
بمب یک عاشقانه	۷ میلیارد و ۲۵۰ میلیون تومان
مارموز	۶ میلیارد و ۹۰۰ میلیون تومان
کلمبوس	۵ میلیارد و ۲۵۰ میلیون تومان
بارادایس	۴ میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان
اشغال‌های دوست‌داشتنی	۳ میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان
تخته‌گاز	۲ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان
هت‌تریک	۱ میلیارد و ۲۸۰ میلیون تومان
جن‌زیبا	۱ میلیارد و ۱۲۰ میلیون تومان
ماموریت غیرممکن	۵۰۰ میلیون تومان
سوت‌تفاهم	۳۶۰ میلیون تومان
ترانه	۲۸۰ میلیون تومان
ضربه فنی	۱۲۰ میلیون تومان

کتاب

چاپ دوم «برادر من تویی»

«برادر من تویی» به چاپ دوم رسید. به گزارش «وطن امروز»، این کتاب اثر داوود امیریان است که از سوی انتشارات کتابستان معرفت تجدید چاپ شده است. امیریان در کتاب خود داستان دل‌آوری‌ها و شجاعت یکی از بزرگ‌ترین مردان تاریخ، پسر علی بن ابیطالب و برادر حسن، حسین و زینب کبری را به تصویر می‌کشد. امیریان با قلمی روان و نثری دلچسب کوشیده این بزرگ‌مرد را از کودکی تا شهادت برای‌مان روایت کند. «برادر من تویی» روایتی است تاریخی با المان‌هایی جذاب و پرکشش از کودکی تا شهادت حضرت عباس علیه‌السلام.

سینمای جهان

نسخه بالیوودی «فارس گامپ» ساخته می‌شود

«میرخان» سوپرستار هندی، در نسخه بالیوودی فیلم برنده اسکار و کلاسیک «فارس گامپ» مقابل دوربین می‌رود. به گزارش ایسنا به نقل از هالیوود ریپورتر، این فیلم که به زبان هندی ساخته می‌شود «Lal Singh Chaddha» نام دارد و «ادویت چاندان» کارگردانی آن را بر عهده دارد. ضمن اینکه «میرخان» بازیگر مشهور بالیوودی علاوه بر بازی در نقش اصلی، تهیه‌کنندگی فیلم را نیز بر عهده دارد. فیلم «فارس گامپ» به کارگردانی «ابرت مکس» محصول سال ۱۹۹۴ بر اساس زمانی به همین نام از «وینسنت گروم» ساخته شد و با فروش جهانی ۶۶۷ میلیون دلار، پرفروش‌ترین فیلم آمریکا در آن سال شد و «تام هنکس» بازیگر نقش اصلی آن بود. «میرخان» در یک رویداد رسانه‌ای از ساخت این فیلم خبر داد و گفت حق ساخت نسخه هندی «فارس گامپ» را از کمپانی پارامونت خریداری کرده است. وی همچنین عنوان کرد همواره عاشق فیلمنامه «فارس گامپ» بوده که داستانی فوق‌العاده دارد. «فارس گامپ» نامزد دریافت ۱۳ جایزه اسکار شد که موفق به دریافت ۶ جایزه بهترین فیلم، بهترین کارگردانی، بهترین جلوه‌های ویژه، بهترین بازیگر نقش اول مرد (تام هنکس)، بهترین فیلمنامه اقتباسی و بهترین تدوین شد. این فیلم همزمان با فیلم موفق «رستگاری در شاولینگ» در یک سال ساخته شد و تقریباً در تمام جایزه‌های اسکار با این فیلم رقیب بود و در همه رقابت‌ها پیروز شد و «رستگاری در شاولینگ» موفق به کسب هیچ جایزه‌ای نشد، هر چند که بعدها در لیست ۲۵۰ فیلم برتر تاریخ سینما در سایت معتبر IMDB، «رستگاری در شاولینگ» در رتبه یک و «فارس گامپ» در رتبه ۱۵ قرار گرفت.

گزارش «وطن امروز» از برنامه‌های تلویزیون در نوروز ۹۸

کنداکتور سرگرمی

محسن شه‌میرزادی: در حالی که عید نوروز، بهترین بهانه برای دید و بازدیدهای خانوادگی، مسافرت و تفریح‌های خارج از خانه است، در همین هنگام تلویزیون تلاش حداکثری‌اش را برای پر کردن کنداکتورهای خود از برنامه‌های جذاب و پرهزینه به کار بسته است. این روند که هر ساله تکرار می‌شود، موجب شده در ایام مناسبی چون نوروز، منظر برترین برنامه‌های سیما باشیم. امسال نیز این تلاش به ثمر نشسته و صداسیما در غیاب پایتخت و کلاه قرمزی، سریال‌ها و برنامه‌های مناسبی به‌ظاهر جذابی را برای مخاطبان نوروزی خود آماده کرده است. علاوه بر سریال‌های «نون‌خ»، «بر سر دوراهی»، «زوج یا فرد» و «شش قهرمان و نصفی» که از شبکه‌های یک، ۲، ۵ و ۵ روی آنتن می‌رود، برنامه‌های ترکیبی متعددی از جمله «خندوانه»، «دورهمی»، «عصر جدید» و... نیز از تلویزیون پخش خواهد شد. وجه مشترک عمده آثار تلویزیونی فضای کمدی و مملو از سرگرمی است که جز یکی دو مجموعه، مابقی از آن بهره‌مند هستند. به نظر می‌رسد در نوروز ۹۸ علاوه بر سریال‌های ساخته شده، توجه زیادی به برنامه‌های ترکیبی شده است و از همین رو مخاطبان در ترفیقای برنامه‌های متعدد تلویزیونی در خواهند ماند. به بهانه نزدیک شدن به سال نو و آغاز کنداکتور نوروزی نگاه‌های خواهیم داشت به برنامه‌های سیما در نوروز ۹۸ که در ادامه از نظر می‌گذرانید.

نون‌خ



شبکه اول سیما که عمدتاً پرمخاطب‌ترین سریال‌های نوروزی را در اختیار داشته است، این بار با سعید آقاخانی مجموعه «نون‌خ» را روی آنتن می‌برد. به گفته آقاخانی، این سریال طنز بنیاد از فضای پایتخت زده فیلم‌ها و سریال‌های ایرانی فاصله بگیرد و در حال و هوای کردستان در مضمونی اقتصادی و اجتماعی روایت شود. «نون‌خ» نوشته امیر وفایی داستان کشاورزی است که در اثر بروز مشکلات اقتصادی شریک تجاری‌شان فوت کرده و دچار مشکلات متعدد می‌شوند. سعید آقاخانی نیز به نظر نقش اول این قصه را برعهده دارد که در قامت کاراکتر نورالدین خان‌زاده ای همان «نون‌خ» ایفای نقش می‌کند.

زوج یا فرد



سریال جدید علیرضا نجف‌زاده تاکنون چند بار با عناوینی چون «حوزه استحفاظی» و «متر قانون» تغییر نام داده است. این سریال یک طنز اجتماعی و سیاسی است که روایت زندگی یک معاون وزیر را برعهده دارد. سریال نوروزی شبکه سوم سیما، به تهیه‌کنندگی مه‌ماه مه‌ماه و مشاور کارگردانی محمدحسین لطیفی جلوی دوربین رفته است و از همین رو به نظر می‌رسد با اقبال خوب مخاطبان مواجه شود. مه‌ماه دربار قصه «زوج یا فرد» پیش از این درباره شخصیت اصلی این سریال گفته بود: «این سریال به صورت کلی قصه معاون وزیری است که سمت دارد، بعد از محل کارش خارج می‌شود و به دنبال زندگی خودش می‌رود اما در



بر سر دوراهی



در حالی که پیش از این گفته می‌شد سریال «ساده‌دلان» به تهیه‌کنندگی و نویسندگی حامد عنقا و کارگردانی بهرنگ توفیقی روی آنتن نوروزی شبکه ۲ خواهد رفت اما عنقا در گفت‌وگویی اعلام کرد تصمیم دیگری گرفته و سریال جدیدی را برای این ایام جلوی دوربین برده است. گفته می‌شود «بر سر دوراهی» به هیچ‌وجه طنز و مفرح نیست و کاملاً در فضای جدی و مولدرامی عاشقانه روایت می‌شود که آن را از سایر سریال‌های نوروزی متمایز می‌کند؛ قصه‌ای که به نظر می‌رسد مشابه داستان‌های زرد عاشقانه دوران گذشته است؛ پسری که پولدار می‌شود و مسیر عشق گذشته‌اش تغییر

شش قهرمان و نصفی



در حالی که تقریباً فهرست سریال‌های نوروزی سیما تکمیل شده بود، در آخرین روزهای منتج به سال جدید اعلام شد تازه‌ترین اثر حسین قناعت نیز روی آنتن شبکه ۵ خواهد رفت. شش قهرمان و نصفی، البته که از ماه‌های پیش به عنوان نخستین سریال نوروزی در رسانه‌های معرفی شد اما به دلایل نامعلوم از این فهرست کنار رفت و در نهایت نیز به آنتن شبکه ۵ سیما رسید. این سریال در ژانر طنز خانوادگی به موضوع حمایت از تولید ملی و کالای ایرانی می‌پردازد و به نظر می‌رسد مخاطبان کودک و نوجوان بتوانند ارتباط بیشتری با آن برقرار کنند. قناعت پیش از این نیز با ساخت قهرمانان کوچک، توانایی

منهای سریال



تلویزیون حاشیه‌هایی را نیز به همراه داشته است. گفته می‌شود سهم شبکه ۳ از پخش فیلم‌های سینمایی بسیار کمتر از سایر شبکه‌ها بوده است. مهدی آذریندار مدیر فیلم و سریال شبکه ۳ نیز در این باره اظهار داشت: «بحث فیلم‌های سینمایی شبکه‌ها، چه داخلی و چه خارجی ارتباطی با گروه فیلم و سریال هر شبکه ندارد. باکس‌های سینمایی در اختیار شورای فیلم و ذیل معاونت سیماست و آنها فیلم‌ها را به شبکه‌ها تخصیص می‌دهند».

خالق نغمه «کر بلا کر بلا ما داریم می‌آییم» آسمانی شد



شکمی به بیمارستان فقیهی شیرازی مراجعه کرده و عمل جراحی سنگینی به خاطر آبسه عفونی روده داشت، چند روزی در آی‌سی‌یو بستری بود و در نهایت به رحمت ایزدی پیوست، او درباره حضورش در جبهه گنجه بود: «۳۰ شهریور ۶۳ در ۳۵سالگی به جبهه اعزام

یادداشتی بر رمان «روز داوری» نوشته سجاد خالقی

عدالت خواهی با طعم معما

محل نامعلومی می‌برند و از او می‌خواهند فردی به نام آرش را دستگیر کنند. این داستان به ۲ بخش مجزا تقسیم می‌شود؛ در قسمت اول شاهد پیدا کردن سرنخی از مخفیگاه آرش، همکاری اعضای پلیس و پیگیری‌های قهرمان داستان، برای به دام انداختن آرش و انتقال آن به تهران هستیم که در کشتاکش این انتقال ارتباط عاطفی میان آبتین و آرش به وجود می‌آید و با فراری دادن آرش از دست پلیس، داستان وارد بخش بعدی می‌شود. قهرمان داستان به دنبال بی بردن به دلایل بازداشت آرش و کشف حقیقت است و آشنایی او با دوستان جدید باعث کشف و شناسایی متهمان اصلی فساد سازمان یافته و مدیریت‌شده در خارج از کشور



رویداد

رئیس پلیس پایتخت خبر داد جمع‌آوری کتاب‌های مبتذل در خیابان انقلاب



سردار رحیمی از پاکسازی و ساماندهی پیاده‌راه خیابان انقلاب در راستای جمع‌آوری فروشندگان کتاب‌های مبتذل و ممنوعه خبر داد. به گزارش فارس، سردار حسین رحیمی، رئیس پلیس پایتخت با اعلام این خبر اظهار داشت: به درخواست صنف کتابفروشان و ناشران مبنی بر جمع‌آوری فروشندگان کتاب‌های مبتذل، ممنوعه و چاپ غیرمجاز، طرح پاکسازی و ساماندهی معبر حد فاصل خیابان انقلاب تا چهارراه ولی عصر روز چهارشنبه با همکاری اکیپ‌های انضباط شهری شهرداری به اجرا گذاشته شد. با توجه به نزدیکی ایام نوروز که حضور بساط‌گستران باعث پارگی و آسناد معبر نیز می‌شود، به لحاظ تردد آسان شهروندان این طرح اجرایی می‌شود. پلیس همکاری بسیار خوبی با صنف مربوطه در جهت برخورد با تعدی کنندگان به حقوق ناشران دارد.

مستند

مستند «زندگی قشنگ‌نو» آماده پخش شد



مستند «زندگی قشنگ‌نو» که روایتی از حضور سازمان جاسوسی سیا در صنعت سینما و رسانه آمریکاست، آماده پخش از تلویزیون شد. به گزارش «وطن امروز»، مستند «زندگی قشنگ‌نو» به کارگردانی وحید پناهلو در خانه تولیدات جوان صداسیما تهیه شده است. این مستند ۴۰ دقیقه‌ای به موضوع ارتباط و تعامل هالیوود و آژانس اطلاعات آمریکا از زمان شکل‌گیری صنعت سینما تا قبل و بعد از تشکیل دفتر سرگرمی سازمان سیا می‌پردازد و بنیاداً از شبکه ۳ سیما پخش شود. «زندگی قشنگ‌نو» نخستین تجربه وحید پناهلو با تحقیق و پژوهشی از مصطفی افضل‌زاده و نویسندگی مهدی مافی به روایت ژرژ بطروسی تهیه و تولید شده است.

تلویزیون

فصل سوم «بچه‌مهندس» بعد از نوروز ساخته می‌شود



کارگردان سریال «بچه‌مهندس» با اعلام این خبر که بعد از تعطیلات نوروز پیش تولید فصل سوم سریال «بچه‌مهندس» شروع می‌شود، گفت: گلابام این است که «بچه‌مهندس ۲» از زود قضاوت کردند، اگر نه «کودک‌همسری» در کار نبود. به گزارش تسنیم، «بچه‌مهندس» فصل اول خودش را در ایام ماه مبارک رمضان گذراند و بعد از چند ماه با یک فصل جدید به کنداکتور شبکه ۲ برگشت اما به تعبیر بسیاری از منتقدان نتوانست جذابیت فصل اول را در مخاطب ایجاد کند و حتی درگیر برخی حواشی هم شد. روانشناسان و جامعه‌شناسان نام حاشیه «بچه‌مهندس» را «کودک‌همسری گذاشتند. علی غفاری، کارگردان این مجموعه تلویزیونی دلیل ضعف فصل دوم «بچه‌مهندس» نسبت به فصل اول را نوع سلیقه مخاطب دانست و گفت: برخی کارشناسان گفته‌اند «بچه‌مهندس ۲» از فصل اول ضعیف‌تر است که قطعاً این نظریه را قبول ندارم اما شاید این تحلیل‌ها در راستای یک نوع سلیقه باشد. زمانی که ما در فصل اول «بچه‌مهندس» روایتی از فصل کودکی «جواد جواد» داشتیم جذاب‌بود بود ولی هرچه سن به دوران نوجوانی و بعد جوانی می‌رسد این شیرینی‌ها و جذابیت‌ها کمتر و اتفاقات و موقعیت‌ها جدی‌تر خواهد شد. وی درباره حاشیه‌هایی که برای سریال «بچه‌مهندس» به وجود آمد، تأکید کرد: به نظر روز قضاوت شدیم. برخی حاشیه‌هایی انجام دادند که «بچه‌مهندس» موضوع کودک‌همسری را مطرح می‌کند و این اتفاق برجسته شد. در حالی که سریال ما به این موضوع نپرداخت، چرا که کودک همسری یعنی یک مرد می‌بایست با یک کودک ۹ ساله بخواهد ارتباط داشته باشد اما «جواد جواد» قصه ما درگیر یک علاقه کودکانه می‌شود و در خود فیلم هم بارها و بارها به «جواد» توصیه می‌شود الان وقت این کارها نیست و وقت درس است. منتها این حاشیه مثل خیلی از اتفاقات و حواشی بی‌اصل و اساس دیگر، درست شد. غفاری در پاسخ به این سوال که «بچه‌مهندس سوم» چه حال و هوایی خواهد داشت، خاطر نشان کرد: فصل سوم «بچه‌مهندس» در حال نگارش است و امیدواریم بعد از عید وارد پیش تولید بشویم. احتمالاً بازیگران دیگری نیز اضافه خواهند شد.