



کتاب «آیت‌الله احمد جنتی به روایت اسناد» منتشر شد

کتاب «آیت‌الله احمد جنتی به روایت اسناد» در ۴۹۱ صفحه و به قیمت ۴۲ هزار تومان از سوی موسسه فرهنگی - هنری مرکز اسناد انقلاب اسلامی روانه بازار نشر شد. این اثر که دربردارنده بیش از ۱۹۰ سند منتشر نشده درباره آیت‌الله جنتی است، در ۵ فصل به انضمام یک پیوست از اسناد، به بررسی زندگی و مبارزات آیت‌الله احمد جنتی می‌پردازد.

فکره‌نگار و هنرمند

گفت‌وگوی «وطن امروز» با مهدی فارسی، کارگردان مستند «نور»
که این شب‌ها مورد توجه مخاطبان تلویزیون قرار گرفته است

اصالت قرآنی در زندگی روزمره

■ آنچه ممکن است در لایه اول مستند به چشم نیاید اما بشدت در اثر شما برجسته است؛ توجه به مفهوم سبک زندگی سوزده‌های تان است؛ از میان این همه زاویه برداخت، چرا سبک زندگی را انتخاب کردید؟

۲ نکته وجود دارد؛ ما در همه این کارها سعی کردیم یک روند را بررسی کنیم تا اینکه بخواهیم به صرف وضعیت موجود بپردازیم. یعنی قصه از نقطه‌های آغاز می‌شود و در دل قصه مخاطب بتدریج شخصیت را باور می‌کند و متوجه تحول شخصیتش می‌شود. نکته دوم این است که اگر دقت کنیم در روزمرگی این شخصیت‌ها اصالتی وجود دارد که ما در زندگی عادی و روزمره امروزی خودمان کمتر می‌بینیم. ما سرفصل‌هایی چون اخلاق، جهاد، صداقت و... داشتیم که به جای آنکه بخواهیم درباره‌اش کلی‌گویی کنیم و تبدیل به شعار شود، سعی کردیم در دل قصه و فرآیندش این را تبیین کنیم.

■ یکی از ویژگی‌های کار این است که توانایی قصه‌گویی‌اش موجب شده مخاطب تا آخر با آن همراه شود، هر چند ممکن است دل‌بستگی به سوزده یا موضوع آن نداشته باشد. به نظر می‌رسد شما اسلوب خاصی را در قصه‌گویی رعایت کردید که در سایر آثار مستند قصه‌گو نیز به چشم نمی‌آید.

این برکت خود قرآن است. شما اگر روزه کاری من را نگاه کنید، متوجه خواهید شد من سال‌ها شاگردی پدرم را کردم و ایشان خیلی به قصه اهمیت می‌دادند. اگر یک شیرینی خاصی در این کار است، به زاویه‌نگاهی ارتباط پیدا می‌کند که قرآن نسبت به این مسائل دارد. سعی کردیم حالتی سیال را در قصه‌گویی رعایت کنیم که مخاطب بتواند با سوزده همزادپنداری کند. اینها چیزهایی

محسن شه‌میرزادی: این شب‌ها مخاطبان شبکه مستند با مجموعه مستند جدیدی روبه‌رو هستند که در سوزده و نوع روایت بسیار کمیاب است؛ مجموعه مستند «نور» به کارگردانی مهدی فارسی که سوزده‌های خود را از میان پدیده‌های قرآنی کشور انتخاب می‌کند و نکته آنکه تنها به روایت توانمندی‌ها و قابلیت‌های‌شان نمی‌پردازد، بلکه «نور» روایتی مردم‌شناسانه و فرهنگ‌محور از سبک زندگی این شخصیت‌ها ارائه می‌دهد؛ روایتی از اینکه قرآن چه تأثیری بر سبک زندگی افراد گذاشته و در وجه مقابل آن، آدم‌های قرآنی چه سبکی را در زندگی خود اعمال می‌کنند. این مستند هر شب به زندگی یک شخصیت و رویدادهای پیرامون آن می‌پردازد و با توجه به بخش معدود و تنها در شبکه مستند، «نور» در میان مخاطبانی که با آن مواجه شده‌اند، بسیار پراقبال بوده است. به همین بهانه با مهدی فارسی، کارگردان این مستند به گفت‌وگو نشستیم و از «نور» پرسیدیم که به گفته او ماجرای تولیدش از آن جایی شکل گرفت که سال گذشته مستندی پیرامون اسناد «شهریار برهیزگار» تولید کرد. اقبال به این مستند و نگاه نویی که در آن به قرآن و این قاری شد، دغدغه ساخت مستندی با محوریت قرآن را در گروه سازنده ایجاد کرد؛ دغدغه‌ای که به دنبال نشان دادن سبک زندگی قرآنی با مصادیق زندگی امروزی بود. در نتیجه پیش‌نهاد جدیدی به شبکه مستند ارائه شد؛ پیشنهادی که تبدیل به مجموعه مستند «نور» شد که حالا هر شب از شبکه مستند سیما روی آنتن می‌رود.



پنجشنبه ۲۶ اردیبهشت ۱۳۹۸

تلویزیون

بخش سری جدید «رنگین کمان» بعد از ماه رمضان

تهیه‌کننده برنامه «رنگین کمان»: از تغییر ساختار و محتوای این برنامه خبر داد. به گزارش «وطن امروز»، سید محسن مناجاتی، تهیه‌کننده



برنامه «رنگین کمان» درباره تغییرات سری جدید این برنامه تلویزیونی اظهار کرد: با توجه به نیاز کودک امروز آیت‌های مختلفی را طراحی کرده‌ایم که این آیت‌ها می‌توانند جوابگوی نیازهای گوناگون کودک در حوزه سلامت، بهداشت، آموزش، تربیتی، تغذیه و... باشد. این تغییرات در بخش‌های دیگری همچون دکور، بخش‌های نمایشی، بازی‌ها، متن‌ها، پلاتوها و پلی‌بک‌ها نیز اعمال شده است. همچنین در سری جدید مجری صرفاً تنها یک اجراکننده نیست و بیشتر بازیگر - مجری است که در تمام پلاتوها و نمایش‌ها بعد بازیگری بر اجرا برتری دارد. در بخش عروسکی، یک کاراکتر روبه‌که تن‌پوش است به برنامه اضافه شده که به دلیل آوازخوان بودن و نوع رفتارش می‌تواند برای بچه‌ها جذابیت داشته باشد. سری جدید برنامه «رنگین کمان» بعد از پایان ماه مبارک رمضان از شبکه ۵ سیما پخش می‌شود.

آینده برجام

سوزده «۳۶۰ درجه» شد

جدیدترین قسمت از برنامه تلویزیونی «۳۶۰ درجه» به بررسی ابعاد مختلف خروج ایران از برجام و کاهش گام به گام تعهداتش در این توافقنامه می‌پردازد. به گزارش «وطن امروز»، این قسمت از برنامه «۳۶۰ درجه» با بررسی واکنش ایران و اروپا، آینده برجام و اقدامات متقابل ایران در راستای کاهش تعهداتش در این توافقنامه را زیر ذره‌بین می‌برد. «۳۶۰ درجه» مجموعه مستندهای اجتماعی فرهنگی و سیاسی است که با تهیه‌کنندگی و کارگردانی محمدهادی نعمت‌اللهی، جمعاً هشت ساعت و ۲۱:۳۰ از شبکه مستند سیما پخش می‌شود.

مستند

انتشار مستند زندگی

شاخ‌های اینستاگرام

مستند «اینستاگرام» چگونگی پیدایش و رشد ستاره‌های دنیای اینستاگرام را بررسی می‌کند. به گزارش تسنیم، مستند بلند «اینستاگرام»



ساخته سینا کاپور موضوعی اجتماعی دارد و روایتی از دنیای جدید رسانه‌ها و ستاره‌های جدید است. کپور در اینستاگرام سرخ سوزده‌های مختلفی رفته؛ یک سوزده دختری جوان در کنار مادرش است که دست‌پخت‌های روزانه‌اش را به نمایش می‌گذارد و بیشتر از دخترش هم فالوئر دارد. اینستاگرام بعدی او روحانی و همسرش است که هر دو پیچ اینستاگرام دارند؛ از زندگی خود می‌گویند و حرف‌های منبری خود را در ویدئوهای یک دقیقه‌ای برای مخاطبان به اشتراک می‌گذارند. سوزده‌های دیگری از جمله یک عکاس و همچنین یک اینستاگرامر که از حضور در اینستاگرام پشیمان است، در این مستند حضور دارند. علاقه‌مندان برای تهیه این مستند می‌توانند به سایت‌های فروش فیلم و مستند و سینما مارکت مراجعه کنند.

سینمای جهان

«جنگ ستارگان» بعدی با

سازندگان «بازی تاج و تخت»!

با اعلام «جواب ایگو» رئیس کمپانی دیزنی، «بویود» و «دنیل وی‌ایس» خالقان سریال «بازی تاج و تخت» برای ساخت جدیدترین قسمت «جنگ ستارگان» که در سال ۲۰۲۲ اکران می‌شود، با دیزنی همکاری خواهند کرد. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان به نقل از وریاتی، این خبر یک هفته پس از آنکه این کمپانی اعلام کرد بعد از فیلم «جنگ ستارگان: خیزش اسکای‌واکر»، سه‌گانه‌ای از جنگ ستارگان را خواهد ساخت، توسط باب ایگر تأیید شد. تاکنون نیز مشخص نبود چه کسانی برای ساخت این فیلم حضور خواهند داشت. نخستین قسمت از این سه‌گانه جدید ۱۶ دسامبر ۲۰۲۲ (۲۳ آذر ۱۴۰۱) اکران می‌شود و هنوز اطلاعات دقیقی از داستانی که این سه‌گانه روایت خواهد کرد، در دسترس نیست. دو فیلم بعدی «جنگ ستارگان» نیز به ترتیب در اوایل تعطیلات سال نوی میلادی در ۲۰۲۴ و ۲۰۲۶ منتشر می‌شوند.



کن ۲۰۱۹ با رژه زامبی‌ها آغاز شد

هشدار ایناریتو درباره خطر گسترش تفکر ترامپی!

محمد حسین آبادی: هفتادومین دوره جشنواره فیلم کن سه‌شنبه‌شب در حالی کار خود را آغاز کرد که برنامه افتتاحیه این رویداد، رژه بازیگران فیلم جدید جیم جارموش - که درباره زامبی‌ها ساخته شده- روی فرش قرمز کن بود؛ رژه‌ای که در آن بازیگرانی چون بیل موری، آدام درایور و سلنا گومز حضور پیدا کرده بودند تا جشنواره کن ۲۰۱۹ رسماً با فیلم «هردها نمی‌میرند» جیم جارموش کار خود را آغاز کند. جالب اینکه از این اثر به عنوان فیلمی ضدترامپ یاد شده، زیرا در این فیلم زامبی‌ها بر اثر تغییرات آب و هوایی ایجاد می‌شوند و در عین حال به شعار «امریکا را بزرگ می‌کنیم» با شعار «امریکا مخاطبان است تا بتوانند وارد فرهنگ‌های مختلف بشوند و ببینند دیگران دارند چطور زندگی می‌کنند.» این فیلمساز افزود: «در ایالات متحده با مکزیک که انزوای ملی دیده می‌شود، افراد فقط با امثال خودشان همزادپنداری می‌کنند که چیز بسیار خطرناکی است. چون آن وقت دیگران را در نظر نمی‌گیریم، دونالد ترامپ با هر توتیته‌ای که می‌زند دارد به انزوای مردم اضافه می‌کند و نحوه تفکر و پارتوهای خود را گسترش می‌دهد». او در ادامه در ارتباط با جنجال‌های پیرامون حضور یا عدم حضور تفلیکس در جشنواره کن هم مورد پرسش قرار گرفت که پاسخ گفت: «من از کسانی هستم که شدت متقدم تماشاگر فیلم با دیدن فیلم به طور کامل متفاوت است. دین به معنای تجربه کردن نیست و سینما ساخته شده تا به صورت همگانی تجربه شود. تفلیکس هرگز نمی‌تواند جایگزین تجربه سینمایی شود. تفلیکس کار بزرگی انجام می‌دهد اما چرا این تجربه را در سینماها در اختیار مردم نگذاریم؟»



حجت‌الاسلام قاسمیان در نهمین برنامه سحرگامی «بهار انقلاب قرآنی» چه گفت؟

دشمن می‌خواهد ما را در فضای مجازی ضعیف نشان دهد



حرف آخرش را همان اول می‌گوید، خدا در سوره انفال می‌گوید: ای مومنان اگر کفار به شما لشکرکشی کردند و در قالب توده‌های مختلف به شما حمله کردند شما به آنها پشت نکنید، من به شما در این مبارزه کمک می‌کنم اما اگر به دشمن پشت کنید، قطعاً جایگاه‌تان جهنم خواهد بود و این چه بد سرنوشتی است. در ادامه خدا به پیامبر می‌گوید به مردم این نکته را یادآور شو که در خواب تو جمعیت دشمنان را کم نشان داده بودم که اگر زیاد نشان می‌دادم، آنگاه مومنان برای جنگیدن با آنها سنست می‌شدند. پیغمبر خوابش را برای یارانش تعریف نشان دهد.

در قسمت نهم برنامه سحرگامی «بهار انقلاب قرآنی» حجت‌الاسلام قاسمیان ماجرای جنگ بدر و شباهت آن با وضعیت امروز را تشریح کرد. به گزارش «وطن امروز»، حجت‌الاسلام قاسمیان در بخشی از صحبت‌های خود در این برنامه گفت: خداوند مکرر خطاب به مومنان می‌گوید خدا با شماست! و این تفسیر همان تفاوت نظام محاسبه را نشان می‌دهد. آن زمانی که خداوند به ملائکه وحی کرد من با شما هستم، پس بروید مومنان را تثبیت کنید ولی شما به عنوان رزمنده بدر این دستوری خداوند را نمی‌بینید! قرآن مکرر نمی‌کند

«برونی‌جات» بزودی روی آنتن

سؤال فروشی و اپلیکیشن نداریم!

مدیر شبکه تلویزیونی «ایران کالا» جزئیات تازهای از برنامه «برونی‌جات» را که تا هفته دیگر روی آنتن می‌رود، تشریح کرد. به گزارش «وطن امروز»، مسابقه «برونی‌جات» رایج‌ترین برنامه تولیدی شبکه «ایران کالا» برای مخاطبان عام دانسته؛ برنامه‌ای که قرار است بزودی از این شبکه پخش شود. اردشیر زابلی‌زاده، مدیر شبکه تلویزیونی «ایران کالا» درباره ویژگی‌های این برنامه به مهر گفت: استودیویی را در یکی از سوله‌های بیرون از سازمان در شهرک غزالی طراحی کرده‌ایم که شرکت‌کنندگان با حضور در این استودیو در مسابقه شرکت می‌کنند و طی یک پروسه کالای ایرانی تبلیغ می‌شود. مدیر شبکه «ایران کالا» درباره نحوه اجرای مسابقه و حضور شرکت‌کنندگان در آن تصریح کرد: ما سعی می‌کنیم از تجربیات برنامه‌های دیگر تلویزیون استفاده کنیم و برنامه‌های پخش نکنیم که به اعتراض یا تعطیلی پروژه‌مان منجر شود. به طور مثال ما سوال نمی‌فروشیم یا از طریق اپلیکیشن کار نمی‌کنیم و کالای ایرانی به عنوان جایزه اهدا می‌کنیم. وی درباره مجری برنامه نیز گفت: سام نوری مجری برنامه است و یک نفر دیگر نیز همراه با او برنامه را اجرا می‌کند که احتمالاً یک خانم باشد. همچنین سیدحسین هادیانفر تهیه‌کننده برنامه و رضا مهرانفر کارگردان این برنامه هستند و حدود هفت هفته دیگر پخش آن آغاز می‌شود.



افزایش قیمت کاغذ، نوشت‌افزار را هم گران کرد

تلاش برای عرضه لوازم‌التحریر با قیمت مناسب

مدیرعامل مجمع نوشت‌افزار ایرانی-اسلامی از افزایش قیمت ۴ تا ۵ برابری نوشت‌افزار در شرایط فعلی و افزایش قیمت کاغذ خبر داد. به گزارش «وطن امروز»، با افزایش سرسام‌آور قیمت کاغذ در کشور، حالا علاوه بر رسانه‌های مکتوب، بازار نوشت‌افزار نیز تحت تأثیر این گرانی قرار گرفته است. سعید حسینی، مدیرعامل مجمع نوشت‌افزار ایرانی-اسلامی در گفت‌وگو با تسنیم، با اشاره به افزایش قیمت کاغذ و تأثیر آن بر لوازم‌التحریر گفت: با توجه به افزایش قیمت کاغذ و دیگر ملزومات تولید نوشت‌افزار به نظر می‌رسد کار برای تولیدکنندگان نوشت‌افزار در سال جاری سخت باشد تا جایی که پیش‌بینی می‌شود قیمت دفتر تحریر ۴ تا ۵ برابر افزایش داشته باشد. مدیرعامل مجمع نوشت‌افزار ایرانی-اسلامی با بیان اینکه افزایش قیمت به این شکل خرید را برای مردم سخت خواهد کرد، افزود: مجمع برای رفع این مشکل اقدام به نامه‌نگاری با دستگاه‌های مربوط وزارت ارشاد و آموزش و پرورش کرد تا بتوان با انجام تصمیمات درست و تأمین کاغذ بخشی از این مشکل را حل و دفتر با قیمت مناسب تولید کرد. مجمع نوشت‌افزار ایرانی-اسلامی اعلام آمادگی کرد تا دفتر تعاونی تولید کرده و تولیدات را از طریق فروشگاه‌های زنجیره‌ای به دست مصرف‌کننده نهایی و خانواده‌ها برساند و روی دفاتر قیمت درج شود تا سوءاستفاده‌ای نیز شکل نگیرد.

