

### رونمایی از زندگی ویژه یک جانباز شیمیایی در شبکه مستند

مستند «۱۸ درصد» به کارگردانی مصطفی شبان در جدیدترین قسمت از فصل سوم برنامه «به اضافه مستند» روی آنتن شبکه مستند خواهد رفت. به گزارش «وطن امروز»، در این قسمت و پس از پخش مستند دکتر غلامرضا طائبی، مدیر کل کمیسیون پزشکی بنیاد شهید و امور ایثارگران و مصطفی شبان، کارگردان مستند «۱۸ درصد» میهمان برنامه خواهند بود و به بررسی آخرین وضعیت پزشکی جانبازان شیمیایی و مشکلات آنان می‌پردازند. مستند «۱۸ درصد»، پرتراهی از علی جلالی، جانباز شیمیایی ۸ سال دفاع مقدس است که اسفند ماه سال ۶۶ و پس از حمله شیمیایی عراق با گاز خردل، دچار ۹۰ درصد سوختگی می‌شود به طوری که در ایران امکان درمان نداشتند و برای معالجه به ژاپن اعزام می‌شود. در این سفر و سال‌های پس از آن اتفاقاتی رقم می‌خورد که دوربین مصطفی شبان آنها را شکار کرده است. مستند «۱۸ درصد» پس از حضور در جشنواره سینماحقیقت، برای نخستین بار در شبکه مستند و برنامه «به اضافه مستند» پخش و رونمایی خواهد شد. این قسمت از برنامه امروز ۳۱ اردیبهشت ساعت ۲۰:۳۰ از شبکه مستند پخش خواهد شد.

### هنرهای تجسمی

### برپایی نمایشگاه نقاشی به مناسبت سالروز آزادسازی خرمشهر

در آستانه سوم خرداد سالروز آزادسازی خرمشهر، به منظور پاسداشت مقام شهدای این فتح بزرگ، انجمن هنرهای تجسمی انقلاب و دفاع مقدس با مشارکت موسسه فرهنگی - هنری صبا نمایشگاه نقاشی با حضور بیش از ۴۰ اثر از هنرمندان جوان جبهه فرهنگی هنر انقلاب برگزار می‌کند. به گزارش «وطن امروز»، این نمایشگاه که از آثار منتخب ۶ دوره گذشته کارگاه‌های هنری خط خوارزج تشکیل شده، از امروز لغایت ۶ خرداد همه روزها از ساعت ۱۰ الی ۱۶ در محل موزه هنرهای معاصر فلسطین واقع در خیابان بزرگمهر، تقاطع خیابان برادران مظفر آماده بازدید است.

### شعر

### انتشار فراخوان هشتمین دوره آموزشی شعر جوان انقلاب اسلامی

هشتمین دوره آموزشی شعر جوان انقلاب اسلامی موسوم به «فتابگردان‌ها» برای پذیرش اعضای جدید از میان شاعران نوجوان و جوان فراخوان داد. به گزارش «وطن امروز»، واجدان شرایط باید دست‌کم ۱۰ شعر را به دفتر شعر موسسه فرهنگی - هنری «شهرستان ادب» ارسال کنند. شرکت در این دوره رایگان است. متقاضیان پس از ثبت‌نام تا نیمه تیر فرصت دارند آثار خود را به دفتر شعر شهرستان ادب تحویل دهند. نیمه مرداد نتایج مرحله اول و پایان شهریور نتایج مرحله دوم اعلام خواهد شد و در ابتدای آبان ۱۳۹۸ دوره به صورت رسمی آغاز به کار خواهد کرد. علاقه‌مندان به شرکت در این دوره‌ها می‌توانند به نشانی اینترنتی ۲ سایت شهرستان ادب و همچنین فتابگردان‌ها مراجعه کنند.

### سینمای جهان

### «جان ویک» به سلطه «انتقامجویان» خاتمه داد

پس از ۳ هفته پیش‌تازگی فیلم «انتقامجویان» در باکس آفیس، جدیدترین فیلم «جان ویک» توانست در صدر جدول فروش سینماهای آمریکای شمالی بنشیند. به گزارش مهر به نقل از واریتی، «جان ویک ۳» با فروش ۵۷ میلیون در نخستین آخر هفته اکرانش فیلم «انتقامجویان: پایان بازی» را از صدر باکس آفیس آمریکا پایین آورد. اکشن «جان ویک: پارابلوم» با بازی «کیانو ریوز» با نمایش در ۳۸۵۰ سالن سینما در آمریکای شمالی موفق شد در ۳ روز اول اکرانش ۵۷ میلیون دلار فروش کند. این مبلغ کافی بود تا تاج باکس آفیس از سر «انتقامجویان: پایان بازی» برداشته شود. فیلم «انتقامجویان» محصول جدید مارول نیز در چهارمین هفته اکرانش ۲۹/۴ میلیون دلار فروش کرد تا فیلم دوم باکس آفیس آمریکا شود. «جان ویک ۳» که با نقدهای مثبت منتقدان هم مواجه شده، در بازار خارج از آمریکا هم خوب ظاهر شد و با نمایش در ۶۶ منطقه ۲۵ میلیون دلار درآمد کسب کرد.



فرستادیم و دیدیم در برخی سینماها تخلف هست و نسبت آن را بررسی کردیم و این فیلم متوقف شد. نمی‌شود زیاد درباره این مساله توضیح داد زیرا با اصل شفافیت مغایرت دارد و حالت بازدارندگی پیدا می‌کند و به رابطه مدیر کل نظارت و فیلمسازان لطمه می‌زند.

### تغییر آرایش اداری سازمان سینمایی

فرستادیم و دیدیم در برخی سینماها تخلف هست و نسبت آن را بررسی کردیم و این فیلم متوقف شد. نمی‌شود زیاد درباره این مساله توضیح داد زیرا با اصل شفافیت مغایرت دارد و حالت بازدارندگی پیدا می‌کند و به رابطه مدیر کل نظارت و فیلمسازان لطمه می‌زند.

### پیش‌نویس نظامنامه جدید اکران تا ۲ ماه دیگر

اکران سینماها نیز این‌گونه توضیح داد: «نظامنامه اکران برای سال ۹۸ منتشر شده و نسبت به نظامنامه سال قبل رو به جلو بوده است ولی برخی خلأها هنوز وجود دارد و دیدگاه‌های مختلفی به مطرح است، ما در حال حاضر مشغول بررسی هستیم برخی از این موارد را حل کنیم تا صاحبان آثار از اکران راضی باشند». او همچنین درباره آشفته‌گی در اکران و ماجرای مافیای بلیت‌فروشی سینماها هم عنوان کرد: «در نظامنامه اکران می‌شود پیشنهاداتی داد که اگر قابلیت اجرا داشته باشد، انجام شود. حتماً در آینده تنوع بیشتری به سامانه‌های فروش الکترونیک بلیت سینماها خواهیم داد».

### نخل طلای جشنواره کن با وجود همه انتقادات و اعتراض‌ها به آن دلون رسید شب ویژه آقای دلون در کن

محمد حسین آبادی: «آن دلون» ستاره‌ای است که بسیاری از سینمادوستان ایرانی او را به واسطه صدای ماندگار استاد خسرو خسروشاهی و دوبله منحصر به فردش روی شخصیت‌هایی که دلون ایفاگر نقش‌های‌شان بود به خاطر دارند. دلون فرانسوی که یکی از نامداران سینمای این کشور به شمار می‌رود، امسال ستاره‌ای بود که جشنواره فیلم کن قصد داشت به پاس یک عمر فعالیت هنری و سینمایی‌اش از او تقدیر کند. هر چند این تقدیر به واسطه دیدگاه‌های ضدفیمینیستی دلون با حاشیه‌هایی نیز روبه‌رو شده بود و کار تا جایی بالا گرفت که در آمریکا بیش از ۲۵ هزار نفر با امضای توماری خواستار توقف این امر شدند! اما در نهایت برگزار کنندگان هفتاد و دومین جشنواره فیلم کن از نگاه خود کوتاه نیامدند تا یکشنبه همین هفته طی مراسمی نخل طلای افتخاری هفتاد و دومین دوره جشنواره فیلم کن به آن دلون اهدا شود. البته پیش از این مراسم اهدای نخل طلای کن به دلون، مخالفان این امر در کن تجمع کردند و روی فرش قرمز رفتند. دلون یک روز پیش از دریافت نخل طلا در مصاحبه‌ای با یک روزنامه فرانسوی گفت هر چه باشد یک بازیگر است. او در واکنش به اعتراضات هم گفت: «سرمدم می‌تواند هر چه می‌خواهد بگوید، به این حرف‌ها عادت دارم اما درباره حرفه هنری من چیزی نمی‌توانند بگویند. این ملامت‌پذیر نیست». آن دلون کهنه‌کار که جایزه نخل طلا را از دست دخترش «آوشکا دلون» دریافت کرد، پس از دریافت این جایزه در سخنانی گفت: «ممنتم



### گزارش «وطن امروز» از اولین نشست خبری حسین انتظامی رئیس جدید سازمان سینمایی

# مبهم و دیپلماتیک!

محسن شه‌میرزادی: حسین انتظامی در حالی برای نخستین‌بار در قامت رئیس سازمان سینمایی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در مقابل اهالی رسانه نشست و به سوالات آنها پاسخ داد که بخش عمده‌ای از پاسخ‌های کلی و غیرشفاف بود، آن هم در شرایطی که اصلی‌ترین شعار او در دوره‌های مختلف فعالیتش «شفافیت» بوده است. انتظامی که از قبل تر هم در دستور کار سازمان سینمایی بوده اصلاح ساختارهاست؛ بعضی موسسات ما به دلیل اینکه در شرایط فعلی ماموریت‌های روز اول‌شان دیگر نیاز نبود، منحل شدند. برای مرکز گسترش هم مشغول مطالعه هستیم و اصلاحاتی انجام می‌شود.

### جشنواره‌های جهانی اما منطقی‌ها!

اما یکی دیگر از بخش‌های مهم صحبت‌های انتظامی در این نشست پاسخش به بحث تکراری ادغام یا عدم ادغام ۲ بخش ملی و بین‌الملل جشنواره جهانی فیلم فجر بود. او در این زمینه گفت: «فعلاً مشغول ارزیابی ۵ جشنواره مهم هستیم و هم‌اکنون که قول داده بودم آیین‌نامه‌ها منتشر شود، شیوه‌نامه‌ها است که ابتدا پیش‌نویس تهیه می‌کنیم و سپس نظرخواهی و جمع‌بندی می‌کنیم و وقتی این آیین‌نامه‌ها منتشر شد درباره موضوع ادغام، حذف و اضافه جشنواره‌ها به نتیجه می‌رسیم. طبیعتاً پاسخ شفاف و صریح به زمانی می‌مکول می‌شود که این آیین‌نامه‌ها منتشر شود اما به دلیل تأخیری که جشنواره جهانی فیلم فجر دارد شخصاً آن را حرکت می‌کند و وزیر بر آن تأکید دارد شفافیت است. در شفافیت فقط منظور این نیست که تنها آمار یک جشنواره یا موسسات را مطرح کنیم. شفافیت یعنی پیش‌بینی‌پذیری. بر همین مبنا اصرار داریم دستورالعمل‌ها را منتشر کنیم تا افراد و موسسات بدانند که در صورت ارائه فیلمنامه یا درخواستی، رفتار ما چه خواهد بود و ما را به استناد آن مورد سوال قرار بدهند».

### حوزه بین‌الملل فقط با فارابی نیست

پرسش درباره خروجی فعالیت‌های بنیاد سینمایی فارابی هم از جمله موضوعاتی بود که در این نشست مطرح شد. انتظامی درباره این موضوع گفت: «در حال حاضر سینمایی برای ایجاد این حوزه‌ها در آن ۸ رویکرد مهم و اصلی سازمان سینمایی بیان شده است. یکی از آنها توسعه بازارهای بین‌المللی است؛ چه در حوزه اکران و چه بازارهای جهانی. ساختار اصلاح شده و به جای اینکه حوزه بین‌الملل فقط در فارابی متمرکز باشد، در همه بخش‌های سازمان که فعالیت فرامرزی دارد، پیگیری و جمع‌بندی خواهد شد».

### درجه‌بندی سنی برای ارتقای سواد رسانه‌ای

انتظامی در ادامه درباره نظام درجه‌بندی سنی که دستورالعمل آن اخیراً ابلاغ شده بود نیز گفت: «این نظام می‌خواهد کمک کند سواد رسانه‌ای بالا برود و مردم با توجه بیشتری فیلم‌ها را انتخاب کنند».

### حجت‌الاسلام قاسمیان در دوازدهمین برنامه سحرگامی بهار انقلاب قرآنی:

قرآن می‌گوید هیچ‌گاه نباید از دشمن تقاضای صلح و سازش کرد

حجت‌الاسلام غلامرضا قاسمیان در قسمت دوازدهم برنامه سحرگامی «بهار انقلاب قرآنی» شبکه اول سیما توضیحاتی را درباره چگونگی ایجاد انس و الفت در میان مومنان ارائه کرد. به گزارش «وطن امروز»، او در این برنامه صحبت‌هایش را با اشاره به سوره انفال شروع کرد و گفت: خدا در سوره انفال می‌گوید شما استعداد و تجهیزات نظامی‌تان را به میدان بیاورید، با این کار شما تنها دشمن خودتان را بلکه کسانی را می‌تربانید که تنها خدا می‌داند و آنچه را که شما اتفاق می‌کنید و برای خدا هزینه می‌کنید، باعث می‌شود دشمن مترسد. مومنان نباید

### تغییر مجری شبکه ۵ پس از تذکر رئیس رسانه ملی

### اجرای بازیگر زن «جشن رمضان» متوقف شد

بعد از تذکر رئیس سازمان صداوسیما به ۲ شبکه تلویزیونی درباره استفاده از سلبریتی‌ها، شبکه ۵ سینما مجری برنامه «جشن رمضان» را تغییر داد. به گزارش فارس، پس از تذکر رئیس سازمان صداوسیما به شبکه‌های ۳ و ۵ مبنی بر اصلاح سبک زندگی سلبریتی‌هایی که روی آنتن رسانه ملی فعالیت می‌کنند، با دستور مدیر شبکه ۵ سیما فعالیت یکی از بازیگرانی که در برنامه جشن رمضان قطع‌های نمایشی را اجرا می‌کرد، متوقف شد. بنا بر این گزارش، این تذکر برای نخستین بار توسط سیداحسان قاضی‌زاده‌اشمی، عضو شورای نظارت بر سازمان صداوسیما در گفت‌وگو با خبرگزاری فارس رسانه‌ای شد. وی گفت: این موضوع فقط مربوط به شبکه ۵ نیست و در شبکه ۳ هم متأسفانه چنین مواردی داریم. براساس اطلاعات بنده شخص دکتر علی‌عسکری نسبت به این موارد تذکر ویژه داده و قرار است در حیطه زمانی مشخص یا این افراد رفتار و سبک زندگی خود را اصلاح کنند و در قالب تلویزیون بمانند یا اینکه تلویزیون در مقام اجرای تلویزیونی عذر آنها را خواهد خواست و ما بر این اساس منتظر نتایج اقدامات بعدی سازمان می‌مانیم. بلافاصله بعد از تذکر رئیس سازمان، شبکه ۵ حضور این خانم بازیگر (شهره سلطانی) را در برنامه ممنوع اعلام کرد. بعد از اینکه در صفحه شخصی این خانم بازیگر عکس‌هایی از زندگی خصوصی و ویژه حضور سگ در زندگی شخصی‌اش منتشر شد، برخی افراد فرهنگی و رسانه‌ای خواستار تجدیدنظر در حضور این شخص در برنامه جشن رمضان شدند.

