



معرفی دبیر اجرایی بنیاد بین‌المللی غدیر
حجت‌الاسلام حسین ظریف‌منش، مدیرعامل بنیاد بین‌المللی غدیر، در حکمی حجت‌الاسلام علی‌اصغر سهرابی، مدیر کل سازمان تبلیغات اسلامی استان تهران را به مدت ۲ سال به عنوان «دبیر اجرایی نمایندگی بنیاد بین‌المللی غدیر استان تهران» منصوب کرد. بنیاد بین‌المللی غدیر همه‌ساله مسؤلیت برگزاری مراسمات این عید بزرگ شیعیان را بر عهده دارد.

سه شنبه ۲۸ خرداد ۱۳۹۸

تلویزیون

تماشاای «سربداران» از شبکه ۴

سریال تاریخی «سربداران» به کارگردانی محمدعلی نجفی از شبکه ۴ سیما پخش می‌شود. به گزارش «وطن‌امروز»، هم‌اکنون سریال «کیف انگلیسی» ساخته زنده‌یاد ضیاءالدین دری در کنکاکتور پخش شبکه ۴ سیما قرار دارد که آخرین قسمت از این مجموعه تلویزیونی پنجشنبه ۳۰ خردادماه پخش می‌شود و از روز جمعه ۳۱ خردادماه هر شب ساعت ۲۴ سریال ۱۸ قسمتی «سربداران» روی آنتن می‌رود. سربداران سریالی تاریخی است که بر اساس قیام سربداران خراسان به رهبری شیخ حسن جوری علیه استیلای مغول در سال ۱۳۶۲ تولید شده است. سریال «سربداران» از ۳۱ خردادماه هر شب ساعت ۱۲ از شبکه ۴ سیما پخش و روز بعد ساعت ۱۸ بازپخش می‌شود.

کتاب

«عاشقانه‌های رنوی پیر قرمز»

به کتابفروشی‌ها می‌آید
حمیدرضا شکارسری از انتشار تازه‌ترین مجموعه شعر خود با عنوان «عاشقانه‌های رنوی پیر قرمز» خبر داد. به گزارش تسنیم، حمیدرضا شکارسری، شاعر، از انتشار تازه‌ترین کتاب خود تحت عنوان «عاشقانه‌های رنوی پیر قرمز» از سوی انتشارات سبب سرخ در هفته‌های آینده خبر داد. وی گفت: این کتاب شامل ۵۰ شعر من با محوریت عشق است، با توجه به اینکه عشق در روزگار ما وجه عینی و حقیقی پیدا کرده تلاش شده است با حضور کاراکتری مثل «رنو» این عشق وجه کاملاً عینی، واقع‌گرا، قابل پذیرش و باورپذیر پیدا کند. برخلاف وجه طنزی که در عنوان کتاب وجود دارد، اشعار به هیچ‌وجه جنبه طنز ندارد. تلاش کردم به جای اینکه شخصیت اصلی در شعرهای عاشقانه مانند همیشه عاشق یا معشوق باشند، یک رنو شخصیت اصلی باشد که همواره همراه عاشق و معشوق است. این اشعار رویکردی جدید به شعر عاشقانه خواهد بود.

خبر

آغاز ثبت‌نام دوره جدید منادیان حکمت

بنیاد علمی- فرهنگی حیات اسمال نیز همچون سال‌های گذشته در تلاش است برای سیزدهمین سال پیاپی، دوره تخصصی غربشناسی منادیان حکمت را به صورت کشوری برگزار کند. به گزارش «وطن‌امروز»، این دوره با همکاری پژوهشکده شهید صدر و مرکز مطالعات علوم انسانی اسلامی دانشگاه جامع امام حسین(ع)، سازمان بسیج دانشجویی و پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی حوزه هنری برگزار خواهد شد. زمان مکان سیزدهمین دوره منادیان حکمت (ویژه برادران) به صورت شبانه‌روزی از ۲۲ الی ۲۸ تیرماه ۱۳۹۸ در تهران خواهد بود. برای ثبت‌نام اولیه، نام و نام خانوادگی، سال تولد، رشته و دانشگاه محل تحصیل (نام حوزه علمیه و پایه و سطح تحصیلی)، شهر محل سکونت و شماره تماس خود را همراه با عبارت «منادیان حکمت» به صورت شبانه‌روزی از ۲۲ الی ۲۸ ارسال کنید تا بررسی و جهت مصاحبه با شما تماس گرفته شود.

سینمایی جهان

صدر نشینی «مردان سیاهپوش» در گیشه جهانی

فیلم جدید «مردان سیاهپوش» با فروش ۱۰۲ میلیون دلاری در باکس آفیس جهانی بیشترین فروش را از آن خود کرد. به گزارش مهر به نقل از ویرایتی، فیلم جدید از مجموعه «مردان سیاهپوش» با عنوان «مردان سیاهپوش: بین‌المللی» از نمایش در ۵۶ منطقه جهان موفق به فروشی ۷۳/۷ میلیون دلاری در ۳ روز اول نمایش شد. این فیلم که جدیدترین فیلم محصول سونی از مجموعه علمی- تخیلی اکشن است، در اولین آخر هفته اکرانش در آمریکا نیز فروشی ۲۸/۵ میلیون دلاری را تجربه کرد و در مجموع ۱۰۲/۲ میلیون دلار فروخت. سینماورها همچنان از «علاءالدین» دیزنی هم استقبال می‌کنند و این فیلم در هفته گذشته ۴۷/۵ میلیون دلار دیگر از فروش در ۵۵ منطقه کسب کرد تا مجموع فروشش را به ۷۲۴ میلیون دلار برساند که از این مقدار ۴۶۰ میلیون دلار در بازار بین‌المللی و خارج از آمریکا کسب شده است.



تماشا از تلویزیون

فرهنگ و هنر

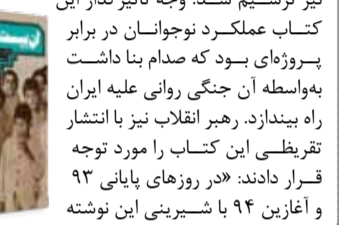
نگاهی به برجسته‌ترین کتاب‌ها با موضوع اسارت نوجوانان به بهانه درگذشت کوچک‌ترین اسیر جنگ

پرواز از اردوگاه

محسن شه‌میرزادی: دوران اسارت یکی از شگفت‌انگیزترین برهه‌های تاریخ جنگ به حساب می‌آید که تجربه جدیدی در مقاومت و مبارزه رقم می‌زند. اسارت به شکل کلی مفهومی «تسلیمی» دارد و فرد اسیر بیش از آنکه بتواند کاری کند، تحت اراده دشمن و فرمان او است اما در دوران دفاع مقدس با آنکه در ابتدا شهادت برتر از اسارت - به معنای تسلیم - بود ولی این مفهوم تغییر کرد و رزمندگان اردوگاه‌های عراق را تبدیل به میدان مبارزه جدیدی کردند؛ میدان مبارزه‌ای که بیش از هر زمانی به امروز ما شباهت دارد؛ میدان جنگ اراده‌ها و عقاید، جنگ غیرسخت و چالش مبارزه با دشمن بدون اسلحه و مهمات. حال اگر رزمندگان این میدان نوجوان‌هایی باشند که در حالت معمول باید در پی گریش و سرگرمی باشند، این ماجرا اهمیت ویژه‌ای می‌یابد؛ جایی که از نوجوان‌های ۱۵- ۱۰ ساله انسان‌هایی فراتر از سن و قدشان یک سرباز، افسر یا فرمانده می‌سازد. درگذشت «قنبرعلی بهارستانی» راوی کتاب «بزرگمرد کوچک» که از او به عنوان کم‌سن و سال‌ترین اسیر دوران جنگ یاد می‌شود، بهانه‌ای شد تا نگاهی داشته باشیم به مهم‌ترین کتاب‌ها با موضوع اسارت که اخیراً به چاپ رسیده‌اند.

شیوا و جذاب و هنرمندانه، شیرین کام شدم و لحظه‌ها را با این مردان کم سال و پرهمت گذراندم. به این نویسنده خوش‌ذوق و به «آن بیست‌وسه نفر» و به دست قدرت و حکمتی که همه این زیبایی‌ها، پرداخته سرپنجه معجزه‌گر اوست، درود می‌فرستم و جبهه سپاس بر خاک می‌سایم.

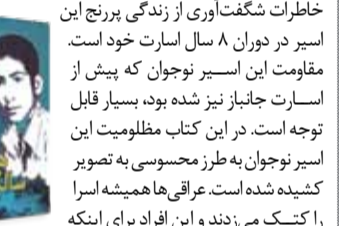
داستان بیست‌وسه نفر و یکی
کتاب‌های «آن بیست‌وسه نفر» و «ملاصالح» را باید ۲ تکه یک پازل دید که به روایت اسارت ۲۳ نوجوان در اردوگاه‌های عراقی و خاطره‌سازی آنها باز می‌گردد؛ روایتی که در قالب فیلم سینمایی «۲۳ نفر» نیز ترسیم شد. وجه تاثیرگذار این کتاب عملکرد نوجوانان در برابر پروزه‌های بود که صدام بنا داشت به‌واسطه آن جنگی روانی علیه ایران راه بیندازد. رهبر انقلاب نیز با انتشار تقریظی این کتاب را مورد توجه قرار دادند: «در روزهای پایانی ۹۳ و آغازین ۹۴ با شیرینی این نوشته



کابل به سر و صورت‌شان اصابت نکند، به صورت گریزی از دست‌های‌شان به عنوان محافظ صورت و سر استفاده می‌کردند. حسن تاجیک‌شیر به دلیل شکستگی چند باره پایش در چنین مواقعی مجبور بود که خودش را روی پاهایش خم کند، بنابراین تمام صربه‌ها به سر و صورتش می‌خورده است. یکی از ویژگی‌های دوره اسارت این بود که این فرد از آغاز اسارت جلباب نیز شده بود، بسیار قابل مقاومت این اسیر نوجوان که پیش از اسارت جلباب نیز شده بود، بسیار قابل توجه است. در این کتاب مظلومیت این اسیر نوجوان به طرز محسوس به تصویر کشیده شده است. عراقی‌ها همیشه اسرا را کتک می‌زدند و این افراد برای اینکه

هفده سالگی‌ام

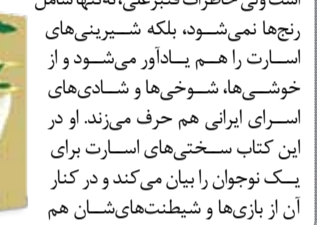
قرار گرفت. اگرچه طحانیان با ماجرای مجاب کردن خبرنگار هندی به رعایت حجاب جهت مصاحبه آن هم در شرایط اسارت مشهور شد اما ماجرای زندگی او بیش از این هیجان‌انگیز و قابل تامل است. ناب‌ترین بخش این خاطرات مربوط به سال‌های طولانی‌ای است که راوی در اردوگاه‌های نگهداری اسرای ایرانی در عراق سر می‌کرده. او به عنوان جوان‌ترین اسیر جنگی در زمان اسارتش بشدت کانون توجه بعضی‌ها بوده و به تبع آن شاهد ماجراهای تلخ و شیرینی است که در نوع خود کم‌نظیر است. انتشارات پیام آزادگان ناشر این کتاب است.



حرف می‌زند. در خاطرات قنبرعلی شاهد یک امید بزرگ هستیم؛ او هرگز ناامید نمی‌شود و در همه مراحل اسارت و با همه دشواری‌هایی که اردوگاه‌های عراق به درش ادامه داد و کارگری کرد. تصور وجود کودک ۱۱ ساله در دل مرارت‌ها، بیماری‌ها، شکنجه‌ها و تنگناها سخت است ولی خاطرات قنبرعلی، نه‌تنها شامل زنج‌ها نمی‌شود، بلکه شیرینی‌های اسارت را هم یادآور می‌شود و از خوشی‌ها، شوخی‌ها و شادی‌های اسرای ایرانی هم حرف می‌زند. او در این کتاب سختی‌های اسارت برای یک نوجوان را بیان می‌کند و در کنار آن از بازی‌ها و شیطنت‌های‌شان هم

بزرگمرد کوچک

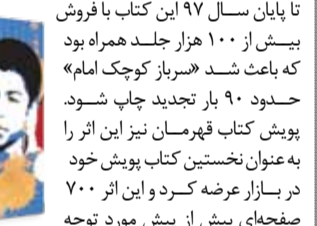
بهانه این گزارش، درگذشت راوی این کتاب برمخاطب است؛ قنبرعلی بهارستانی که در اردوگاه‌های عراق به درش ادامه داد و کارگری کرد. تصور وجود کودک ۱۱ ساله در دل مرارت‌ها، بیماری‌ها، شکنجه‌ها و تنگناها سخت است ولی خاطرات قنبرعلی، نه‌تنها شامل زنج‌ها نمی‌شود، بلکه شیرینی‌های اسارت را هم یادآور می‌شود و از خوشی‌ها، شوخی‌ها و شادی‌های اسرای ایرانی هم حرف می‌زند. او در این کتاب سختی‌های اسارت برای یک نوجوان را بیان می‌کند و در کنار آن از بازی‌ها و شیطنت‌های‌شان هم



سرباز کوچک امام، نماینده بزرگ خمینی

روایت محمد طحانیان که از ۱۳ سالگی به اسارت نیروهای رژیم بعث در می‌آید، از جمله داستان‌های برمخاطبی است که رکوردی ویژه در فروش کتاب‌هایی با این موضوع خلق کرده است. تا پایان سال ۹۷ این کتاب با فروش بیش از ۱۰۰ هزار جلد همراه بود که باعث شد «سرباز کوچک امام» حدود ۹۰ بار تجدید چاپ شود. پوشش کتاب قهرمان نیز این اثر را به عنوان نخستین کتاب پوشش خود در بازار عرضه کرد و این اثر ۷۰۰ صفحه‌ای بیش از پیش مورد توجه

روایت محمد طحانیان که از ۱۳ سالگی به اسارت نیروهای رژیم بعث در می‌آید، از جمله داستان‌های برمخاطبی است که رکوردی ویژه در فروش کتاب‌هایی با این موضوع خلق کرده است. تا پایان سال ۹۷ این کتاب با فروش بیش از ۱۰۰ هزار جلد همراه بود که باعث شد «سرباز کوچک امام» حدود ۹۰ بار تجدید چاپ شود. پوشش کتاب قهرمان نیز این اثر را به عنوان نخستین کتاب پوشش خود در بازار عرضه کرد و این اثر ۷۰۰ صفحه‌ای بیش از پیش مورد توجه



کوچک‌ترین اسیر در بزرگ‌ترین جنگ منطقه

قنبرعلی بهارستانی راوی کتاب «بزرگمرد کوچک» که فقط ۱۱ سال داشت، در روزهای نخستین دفاع مقدس در جاده ماهشهر - آبادان همراه پدرش به اسارت نیروهای عراقی در آمد و به اردوگاه موصل منتقل شد. مدتی بعد، پس از انتقال تعدادی از اسرا از اردوگاه رمادی به موصل، متوجه حضور برادر دیگر خود در آن اردوگاه شد و با درخواست‌های مکرر، برادر دیگر نیز به اردوگاه موصل منتقل شد. بهارستانی ۴ سال بعد در بهمن‌ماه سال ۶۳ به خاطر سن کم خودش و کهنوت سن پدرش با اسرای عراقی مبادله و آزاد شد و پس از بازگشت به میهن متوجه شد ۲ برادر دیگرش در درگیری با دشمن به خیل شهدا پیوسته‌اند. وی پس از این اتفاقات دوره‌های رزمی و امدادگری را طی کرد و به عنوان امدادگر رزمی راهی جبهه شد. پس از ۶ ماه حضور در جبهه، در منطقه فاو و خور عبدالله بشدت مجروح و به مقام جانبازی رسید. قنبرعلی بهارستانی، در حالی که حدود ۵۰ سال سن داشت، روز یکشنبه ۲۶ خرداد به برادران و یاران شهیدش پیوست. رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار مرداد ۹۱ قنبرعلی بهارستانی و جمعی از آزادگان با ایشان درباره انتشار این دست‌نویس‌ها و انعکاس مظلومیت اسرا و آزادگان ۸ سال دفاع مقدس فرمودند: «باید چندین برابر کتاب‌های چاپ‌شده درباره خاطرات واقعبیت‌های دوران اسارت کتاب نوشته شود و هنرمندان و مسؤلان رسانه‌ها، در سطح عالی به تهیه فیلم و برنامه از آن دوران تاریخی بپردازند. آن روز که فرزندان ملت در اردوگاه‌ها و شکنجه‌گاه‌ها اسیر بودند بر حسب ظاهر درجه امیدی بر روی آنان باز نبود اما به علت پایداری و عمل به آنچه پروردگار فرموده است، سنت صادق الهی درباره آنان محقق شد و سرفراز و پیروزمند به میهن بازگشتند و دشمنان آنان به زباله‌دان تاریخ پیوستند.



نظر شاعر مطرح لبنانی پیرامون کتاب خاطرات رهبر انقلاب با عنوان «إن مع الضَّبر نصرًا» این کتاب درباره پیروزی خون بر شمشیر با صبر است

طراد حماده، شاعر لبنانی، با اشاره به انتشار کتاب «إن مع الضَّبر نصرًا» در لبنان گفت: خاطرات رهبر انقلاب نشان می‌دهد همان‌طور که حضرت زینب(س) با صبر بر دستگاه طاغوت یزید پیروز شدند، می‌توان امروز نیز با صبر بر استکبار و طاغوت به پیروزی رسید. به گزارش «تسنیم»، این شاعر مطرح لبنانی پیرامون این کتاب اظهار داشت: خاطرات رهبر انقلاب نشان می‌دهد خون بر شمشیر پیروز است و همان‌طور که حضرت زینب(س) با صبر بر دستگاه طاغوت یزید پیروز شدند، می‌توان امروز نیز با صبر بر استکبار و طاغوت به پیروزی رسید. این فرهنگ به کرات در خاطرات رهبر معظم انقلاب دیده می‌شود که البته برگرفته از اندیشه‌های ایشان است. وی در ادامه انتشار کتاب «إن مع الضَّبر نصرًا» به زبان عربی را بر جوانان جهان عرب تأثیرگذار خواند و افزود: خاطرات رهبر انقلاب سال‌هایی را به تصویر می‌کشد که همانند اوضاع برخی کشورهای اسلامی امروز است. امروز جهان عرب مرحله سختی را پشت سر می‌گذارد؛ از این رو بر جوانان عرب واجب است که همدل و همراه باشند و با راهنمایی عقل راه خود را بیمایند.

طراد حماده با تأکید بر به‌کارگیری عقل و تزکیه به‌عنوان ۲ بال پرواز جوانان عرب جهان اسلام در شرایط فعلی یادآور شد: امید جامعه اسلامی به فداکاری (مانند فداکاری یاران امام حسین(ع))

می‌کنند. کتاب حاضر شامل خاطراتی است که نشان می‌دهد می‌توان با صبر و مقاومت بر ظلم و استکبار پیروز شد. نگاه امیدوارانه همراه با فداکاری (مانند فداکاری یاران امام حسین(ع)) می‌شود. گفتنی است کتاب «إن مع الضَّبر نصرًا» خاطرات خودگفته رهبر معظم انقلاب از دوران پیش از انقلاب و سال‌های مبارزه با رژیم طاغوت است که هم‌زمان با چهلیمین سالروز پیروزی انقلاب به‌زبان عربی در لبنان منتشر شد. کتاب حاضر شامل بیان حکمت‌ها، درس‌ها و عبرت‌هایی است که به‌فراخور بحث‌ها بیان شده و هر کدام از آنها می‌تواند چراغ راهی برای آشنایی مخاطب کتاب بوسه جوانان یا فجاج رژیم منحوس پهلوی و همچنین سختی‌ها، مرارت‌ها و رنج‌های مبارزان و در مقابل، پایمردی‌ها، مقاومت‌ها، خلوص و ایمان انقلابیون باشد. توزیع نسخه عربی کتاب «إن مع الضَّبر نصرًا» در لبنان با استقبال خوبی از سوی مخاطبان عرب‌زبان همراه بود، به‌طوری‌که به درخواست مخاطبان، کتاب در دیگر کشورها و مناطق عرب‌زبان مانند عراق نیز توزیع شد.



جوانان است. جوانان می‌توانند با استفاده از تزکیه و اندیشه، کارهای محال را انجام دهند. در این مسیر اشتراک‌گذاری تجربیات می‌تواند کمک مؤثری کند. انتشار کتاب «إن مع الضَّبر نصرًا» می‌تواند از این جهت مفید باشد. وی با اشاره به ویژگی‌های این اثر گفت: رهبر انقلاب همواره با نگاهی امیدبخش به جامعه اسلامی می‌نگرند و امیدوارکننده درباره مسائل مختلف صحبت

چشن تولد عجوزه

شانزدهمین شب طنز انقلاب اسلامی همراه با اجرای برنامه‌هایی از قبیل شعر و نثر خوانی، استندآپ کمدی، پخش کلیپ طنز و اجرای موسیقی طنز از سوی باشگاه طنز و کاریکاتور انقلاب اسلامی در حسینیه هنر برگزار می‌شود. به گزارش «وطن‌امروز»، رونمایی از آهنگ جدید خندوانه (به مناسبت حضور رامبد جوان در کانادا و حواشی آن) در کنار نمایشگاه کاریکاتور «آسوده باش من ملکه‌ام» به مناسبت برگزاری جشن تولد ملکه انگلستان، از دیگر بخش‌های ویژه شانزدهمین شب طنز انقلاب اسلامی است. این برنامه امروز ۲۸ خردادماه از ساعت ۱۸ الی ۲۰ در حسینیه هنر واقع در میدان انقلاب، خیابان ۱۶ آذر، پلاک ۶۰ از سوی باشگاه طنز و کاریکاتور انقلاب اسلامی برگزار می‌شود.

صحبت‌های عجیب کمال تبریزی در زمان اکران فیلم «ما همه با هم هستیم»

در جست‌وجوی ام‌الفساد سینما!

کمال تبریزی که بسیاری از مخاطبان او را با معدود فیلم‌های قابل توجهش یعنی «لیلی با من است» و «مارمولک» می‌شناسند، سال‌هاست آثار متوسط و رو به نزولی ساخته که همواره نزد منتقدان و مخاطبان حرفه‌ای سینما چندان مورد توجه قرار نگرفته و در گیشه نیز با شکست مواجه شده است. فرآیند رو به نزول تبریزی در این سال‌ها شدت گرفته و فیلم اخیر وی یعنی «ما همه با هم هستیم» نه‌تنها مورد انتقاد تمام طیف‌های سینمایی قرار گرفته، بلکه سوالات بسیاری را بابت هزینه نجومی ساخت این فیلم مطرح کرده است؛ سوالاتی که بعد از افشای فسادهای اقتصادی سینما و شبکه‌های خانگی غیرقابل جبران کرده است.

