



چهارشنبه ۱۸ دی ۱۳۹۸
وطن امروز | شماره ۲۸۳۷

فرهنگ و هنر

تولویزیون

بخش انیمیشنی درباره سردار سلیمانی در سالگرد شهادتش



با شهادت سردار سپهبد حاج قاسم سلیمانی، ساخت انیمیشنی از کودکی تا شهادت این سردار بزرگ اسلام در مرکز پویانمایی صبا آغاز شد؛ انیمیشنی که به گفته محمدرحیم لیوانی، رئیس مرکز صبا سازمان صداوسیما برای سالگرد شهادت سردار سرفراز آماده می‌شود. به گزارش «وطن امروز»، محمدعلی صفورا، تهیه‌کننده این انیمیشن گفت: مطالعه، نگارش سناریو و پیش‌تولید پویانمایی «زندگی تا شهادت سردار سلیمانی» با کیفیت Full HD به صورت اثری نیمه‌بلند ۳۰ دقیقه‌ای و با تکنیک کمیک‌موشن آغاز شد. این انیمیشن در ادامه ساخت مجموعه پویانمایی «چهل شاهد» تعریف شده است. «چهل شاهد» شامل زندگی تا شهادت ۴۰ شهید انقلاب و دفاع مقدس است که نمایش اخلاق، رفتار و سبک زندگی آنان می‌تواند الگو و کلاس درسی برای مخاطبان تلویزیون باشد. مخاطب اصلی «چهل شاهد» نوجوانان هستند اما به دلیل نوع پرداخت داستان و تکنیک ساخت، خردسالان تا بزرگسالان نیز جذب این مجموعه خواهند شد. تاکنون ۳ قسمت از مجموعه «چهل شاهد» که مربوط به زندگی شهیدان محمد منتظر قائم، محمد جهان‌آرا و عبدالحسین برونسی می‌شود ساخته شده و آماده نمایش است.

تئاتر

برگزاری آیین نکوداشت شهید سلیمانی در جشنواره تئاتر فجر

مدیر کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اعلام کرد مراسم نکوداشت سردار شهید حاج قاسم سلیمانی در مراسم افتتاحیه و اختتامیه سی و هشتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر برگزار می‌شود. به گزارش مهر، شهرام کریمی درباره برنامه‌های منتظر در سی و هشتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر به مناسبت شهادت سردار حاج قاسم سلیمانی، گفت: قرار است همایش تئاتر خیابانی با موضوع سردار سلیمانی در تهران و شهرهای مختلف کشور تا چهلمین روز شهادت حاج قاسم سلیمانی برگزار شود. ویژه‌نامه‌هایی را برای مراسم افتتاحیه و اختتامیه سی و هشتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر در نظر داریم که بتواند با نام و افتخار این سردار سرفراز برگزار شود.

خبر

ایران صدا کتاب گویای «حاج قاسم» را منتشر کرد

ایران صدا خاطرات سردار سلیمانی را در قالب کتاب گویای «حاج قاسم» را با موضوع بیان خاطرات شهید سپهبد سردار سلیمانی به قلم علی‌اکبر مزداآبادی تهیه و تولید کرد. در این کتاب علی‌اکبر مزداآبادی خاطرات شهید قاسم سلیمانی را که در سخنرانی‌ها و محافل گوناگون مطرح کرده گردآوری و با نام حاج قاسم تألیف کرده است. همچنین یکی دیگر از ویژگی‌های شاخص این اثر چاپ بیست و پنجم آن طرف ۴ سال گذشته است. کتاب گویای حاج قاسم به روایت همت میوموند دولپور پیشکسوت صداوسیما، نویسنده‌ی علی‌اکبر مزداآبادی، تهیه‌کننده‌ی مهرنوش محتشمی و صدابرداری امید نجف‌زاده تهیه و در پایگاه کتاب گویای ایران صدا برای استفاده مشتاقان و علاقه‌مندان سردار دل‌ها منتشر شده است. علاقه‌مندان جهت مطالعه کتاب می‌توانند اپلیکیشن تلفن همراه ایران صدا را برای سیستم عامل اندروید و IOS از نشانی iranseda.ir به صورت رایگان دریافت کنند.

سینما

بابک حمیدیان تهیه‌کننده شد



بابک حمیدیان فیلم سینمایی «پیر پسر» به کارگردانی اکتای برهنی را تهیه می‌کند. به گزارش «وطن امروز»، فیلمنامه‌های «زودپیر» به تهیه‌کنندگی منصور سهراب‌پور، کارگردانی بزرزو نیک‌نژاد و نویسندگی مهدی نادری نجف‌آبادی، «همراه بار گلبرگ‌های پرآکنده» به تهیه‌کنندگی سعیدرضا شجاع‌نوری و کارگردانی و نویسندگی اسماعیل عقیقه و «پیر پسر» به تهیه‌کنندگی بابک حمیدیان و کارگردانی و نویسندگی اکتای برهنی موافقت شورای ساخت سازمان سینمایی را اخذ کردند.

کتاب

«آموزه‌های فاطمی» در بازار نشر

کتاب آموزه‌های فاطمی اثر جدید حجت‌الاسلام ناصر رفیعی، روانه بازار کتاب شد. به گزارش تسنیم، اثر جدید حجت‌الاسلام ناصر رفیعی، استاد حوزه علمیه در آستانه فرارسیدن ایام فاطمیه و شهادت حضرت فاطمه زهرا(س) به همت معاونت فرهنگی و اجتماعی سازمان اوقاف و امور خیریه منتشر شد. در نگارش این کتاب تلاش شده با تبیین مناقب و اکرامات حضرت زهرا(س)، اصول حاکم بر سیره فاطمی و بررسی برخی آموزه‌های تفسیری خطبه فدکیه، مخاطبان و محبان اهل‌بیت(ع) الگویی عملی و قابل دسترس را به نظاره بنشینند؛ الگویی که در اوج کمالات و فضایل بسان نوری درخشان، شیعیان و کمال‌جویان را به سوی نیکی‌ها و فضایل فرا می‌خواند تا در پرتو عمل به وظایف خویش به قرب معنوی و کمالات انسانی و الهی نائل شوند. این کتاب شامل متن منبرهای حجت‌الاسلام ناصر رفیعی، تکمیل‌شده از حضور هنرمندان ایرانی و بین‌المللی بودیم؛ و از ۷۵ کشور دنیا، ۱۵۰ اثر از ۵۰۰ هنرمند را میزبانی کردیم. وی به عملکرد خلاف قوانین بین‌المللی آمریکا اشاره کرد و افزود: نمونه‌ای از تحت فشار گذاشتن هنرمندان، ۲۰ هنرمند آمریکایی بودند که از طرف دولت آمریکا از حضور آنها در مسابقه جلوبوگری همراه با ترجمه و شرح لغات است.

پیامبر اعظم(ص)

هر کسی پیرمردی را به خاطر پیری او گرمای بدارد، خداوند او را از سختی و هراس روز قیامت در امان قرار خواهد داد.

روزنامه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی

صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول: محمد آخوندی
سردبیر: سید عابدین نورالدینی

نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر (عج) کوچه سعید، پلاک ۹
روابط عمومی: ۶۶۴۱۳۷۲۸ | تحریریه: ۶۶۴۱۳۷۲۸ | نمابر: ۶۶۴۱۳۷۲۸
ساختمان آگهی‌ها: ۶۱۰۸۶۱۶۲۳ | پیامک: ۱۰۰۰۲۳۲۱ | پست الکترونیکی: info@vataneeruz.ir
چاپ: موسسه چاپ‌مرد بزرگ بنا



«وطن امروز» منتشر می‌کند

داستانک‌هایی درباره شهادت سپهبد شهید حاج قاسم سلیمانی

روایت غرور

گروه فرهنگ و هنر: برکت خون شهید مظلوم و سردار رشید، خاکی و بی‌ادعای سپاه اسلام حاج قاسم سلیمانی آنقدر زیاد بود که یک بار دیگر جامعه ایرانی را در اثر جزار و نفرت از دشمنی دشمنان خارجی بویژه آمریکا متحد کرد. حاج قاسم عزیز تا زمانی که زنده بود، با رفتار پدانه خود عامل وحدت در جامعه ایرانی بود و در نهایت نیز وقتی در مظلومیت و غربت به واسطه تروری ناجوانمردانه به آسمان پر کشیده باز هم عاملی برای ایجاد وحدت در جامعه ایرانی شد. در این چند روز اخیر که مردم ایران و بسیاری از مردم منطقه یکپارچه عزادار سپهبد سلیمانی بودند، دل‌نوشته‌های زیادی در ارتباط با این شهید عزیز منتشر شد و آثار هنری مختلفی از نمانتگ و اثر موسیقایی گرفته تا طرح‌های گرافیکی و نقاشی در این زمینه منتشر شد اما قطعا در روزهای آینده آثار ادبی و هنری متعدد و بیشتری در ارتباط با شخصیت یکی از بزرگ‌ترین قهرمان‌های تاریخ جهان تولید و منتشر خواهد شد. شهادت مظلومانه این شهید والا مقام پهنای شد تا ۶ نفر از نویسندگان جوان کشورمان دست به قلم شوند و با نوشتن داستانک‌هایی در ارتباط با این واقعه حس و حال خود را درباره این رویداد بزرگ بنویسند. در ادامه این ۶ داستانک کوتاه را که برای اولین بار توسط «وطن امروز» منتشر می‌شود با هم می‌خوانیم.

درست از لحظه اول شهادت حاج قاسم سلیمانی موجی از واکنش‌های چهره‌های فرهنگی به این رویداد بزرگ در فضای رسانه‌های رسمی و غیررسمی داخلی و خارجی ایجاد شد؛ واکنش‌هایی که در چند روز اخیر ما نیز در صفحه فرهنگ و هنر «وطن امروز» بخشی از آن را برای مخاطبان خود پوشش دادیم، البته واکنش‌ها به ترور ناجوانمردانه شهید سلیمانی و همراهانش توسط ارتش تروریست آمریکا همچنان ادامه دارد.

■ **آزمایشی برای آنکه هنر ما به سوی ظهور باشد**

شهریار بحرانی، کارگردان آثاری چون «مریم مقدس» و «آفتاب نیمه‌شب» در پیام تصویری با تسلیت شهادت سردار سلیمانی، گفت: «شهادت سردار رشید اسلام حاج قاسم سلیمانی نقطه عطفی در تاریخ انقلاب اسلامی و مبارزه جبهه حق علیه باطل باز کرده است. ما هنرمندان و سینماگران باید از این موقعیت استفاده کنیم؛ تا کی باید به زمین و دنیای مادی بچسبیم؟ شاید این راه نجاتی باشد که ما هم به مردم ببیندیم و ما هم در راه اهل بیت عصمت و طهارت قدم برداریم. چه بسا کل این ماجرا آزمایش بزرگی برای ما هم باشد که ان‌شاءالله هنرمان را از این به بعد در خدمت اهداف خدایی و حرکت به سوی ظهور قرار دهیم.»

زیباترین شهید جهان به روایت یک نویسنده

محمدرضا بیارمی که پیش از این آثار متعددی را با موضوع جنگ و دفاع مقدس در کارنامه نویسندگی خود ثبت کرده

لیست ژنرال‌ها

سارا عرفانی

ژنرال ارشد آمریکایی یک ساعتی می‌شد زل زده بود به نام خودش در لیستی که ترامپ از طریق سفارت سوئیس برای ایران فرستاده بود و گفته بود ایران اجازه دارد یکی از این فرماندهان هم‌تراز سلیمانی را در پاسخ به ترور او بکشد. با عصبانیت، درجه‌اش را از روی لباسش کند. هفت تیر را روی شقیقاش گذاشت و شلیک کرد.

ریات عاشق

ظاهره مشایخ

امروز صبح در ساختمان مرکزی اینستاگرام اتفاق نادری افتاد. یکی از ریات‌های مسؤول حذف مطالب خشونت‌آمیز ایرانیان، از دسته گلی که مدیر بخش به مناسبت کریسمس برای نامزدش آورده بود شاخه زری برداشت و بو کرد!

ماه غسل پشت سر فرمانده

نجمه صفاتاج

بلبیت قطار را بر سینماهم فرودم، برایم عزیز است باید یادگاری نگهش دارم. همیشه آرزوی دیدنش را داشتم. مردی به بزرگی حاج قاسم دینم هم داشت. بعد این همه سال به خیالم داشتم به آرزویم که زیارت امام رضا در کنار شریک زندگی‌ام بود می‌رسیدم، صحنه‌ای که بارها در ذهنم تجسم کرده بودم، دست در دست هم رو به روی گنبد آقا سلام بدهیم. عروسی‌مان تولد حضرت زینب برگزار شد و حالا می‌رفتم ماه غسل. اما از یک چیز بی‌خبر بودم، اینکه چند ساعت بعد قرار بود دست در دست هم، مشکي پوشش در حرم امام رضا پشت سر فرمانده قدم برداریم و با اشک‌های‌مان بدرقه‌اش کنیم.

خواب و خیال آشفته

زهرا فورجر

قهقهه می‌زند و می‌رقصد: «بخند، امروز روز جشن ماست». روی میل می‌افتد و در خودش مجاله می‌شود، اولین پست آموزش را می‌گذارد. عکس‌ها را یکی یکی بالا و پایین می‌کند، همه یک شکل و یک رنگ شده‌اند، زل می‌زند به چشمانش. «به چه نگاه می‌کنی سردار، حالا که دیگر اثری از تو باقی نمانده؟! دیگر زمان فتح‌الموت‌هاست تمام شده! نکنند باور نادری که مرده‌ای سردار؟! جمع کن سلطنت را...». تسماع صفحات را به سرعت باز می‌کند و می‌بندد، برمی‌آشوبد! گوشه‌ی را پرتاب می‌کند و هزار تکه می‌شود حباب شیشه‌ای زندگی‌اش.

صبح فردا...

مریم محمدی

شب بود. همه در خواب بودند. ناگهان آسمان غرش کرد. توفان شد. باران بارید. زمین سرزنده شد. گل‌ها سیراب شدند و بهار در دل زمستان نمایان شد. صبح فردا، همه دیدند ۱۰ ستاره زور نور در آسمان می‌درخشد.

شهادت سپهبد قاسم سلیمانی همچنان محور اصلی واکنش چهره‌های فرهنگی داخلی و خارجی

آقای ترامپ تو چقدر بی‌چیزی!

این «آخرین نسل برتر» بوسه بزند، اگر که بشود، اگر که بتوان! افسوس!»

آقای ترامپ تو چقدر بی‌چیزی!

صابر ابر، بازیگر و کارگردان تئاتر و سینما در حساب اینستاگرامی خود با انتشار تصویری از عکاسان ۸ سال دفاع‌مقدس خطاب به ترامپ نامه شدیدالحنی نگاشته است. در بخشی از این نامه آمده است: «چند روز پیش در پیغامی خبر از ۵۲ بدم‌دادید که قرار است بر سر ما بیارند و امروز تکرارش کردید. کاش یک هزارم ثروت شما را داشتم تا جهان را آباد کنم. کاش اگر به فکر انسانیت و قطع خشونت در جهان هستیم راهش را پیدا کنیم. آقای ترامپا کاش می‌شد برای امثال شما توضیح داد که این جهان به صلح و یکپارچگی نیاز دارد نه فخر از داشتن بمب‌های گران. ۲ تریلیون دلار! آقای ترامپ تو چقدر بی‌چیزی! چقدر حقیر و افسرده‌ای! تو از شنیدن جواب سلام



که برخی از آنها به زبان‌های متعددی نیز ترجمه شده، به مناسبت شهادت سردار قاسم سلیمانی یادداشتی را منتشر کرده است. در بخشی از این یادداشت می‌خوانیم: «کنون زیباترین شهید ما و بلکه جهان، همچون مصعب ابن عمیر، با دست و پای قطع شده به خون خود غلتیده. ترور شده و عجا که تروریست هم خوانده می‌شود یا وقاحت تماماً همه سوگواریم برای قهرمانی ملی و فراملی و تکرارناپذیر. مردی اسطوره‌ای که بدون آلودگی و ابتلا، همچون برخی دیگر، به دنبال جمع‌آوری غنایم نرفت و تنگه احد را رها نکرد و مردانه و حماسی و اساسی، بر سر پیمان و مرزداري ماند. نگهبانی چنان زلال و بزرگوار و عاطفی و دوست‌داشتنی که ۳ دهه پیش برای نویسنده گمنامی نوشت من دست تو را که درباره شهید قلم زده، می‌بوسم و کاش حالا می‌دانست آن نویسنده خیلی دوست دارد بر دست و پای

با تصویب شورای فرهنگ عمومی

۱۳ دی‌ماه روز جهانی مقاومت شد



با تصویب شورای فرهنگ عمومی کشور، ۱۳ دی‌ماه هم‌زمان با سالروز شهادت سپهبد قاسم سلیمانی به عنوان روز جهانی مقاومت نامگذاری شد. به گزارش «وطن امروز»، سردار بهمن کارگر، رئیس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع‌مقدس در جلسه شورای فرهنگ عمومی کشور با اشاره به پیشنهادهای برای نامگذاری روز ۱۳ دی به عنوان روز جهانی مقاومت، گفت: با توجه به فرمایشات اولیه مقام معظم رهبری در پی به شهادت رسیدن سردار قاسم سلیمانی که ایشان را یک چهره مقاومت در عرصه بین‌المللی اعلام کردند، تصمیم بر آن شد تا روز ۱۳ دی که هم‌زمان با روز

اعطای تندیس سردار سلیمانی به برگزیدگان مسابقه کارتون و کاریکاتور

سیلی سخت ترامپ‌بوس بر صورت ترامپ



نشست خبری دومین مسابقه بین‌المللی کارتون و کاریکاتور ترامپ‌بوس با حضور علی‌اصغر جعفری، رئیس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع‌مقدس و سیدمسعود شجاعی دبیر این مسابقه برگزار شد. به گزارش «وطن امروز»، جعفری در این نشست گفت: بعد از سخنان رهبر معظم انقلاب درباره ترامپ، ما تصمیم گرفتیم تا مسابقه کارتون و کاریکاتور با محوریت این شخصیت متغور که رفتارهای نژادپرستانه و غیرانسانی دارد، راه‌اندازی کنیم. خوشبختانه در دوره گذشته شاهد موجی گسترده از حضور هنرمندان ایرانی و بین‌المللی بودیم؛ و از ۷۵ کشور دنیا، ۱۵۰ اثر از ۵۰۰ هنرمند را میزبانی کردیم. وی به عملکرد خلاف قوانین بین‌المللی آمریکا اشاره کرد و افزود: نمونه‌ای از تحت فشار گذاشتن هنرمندان، ۲۰ هنرمند آمریکایی بودند که از طرف دولت آمریکا از حضور آنها در مسابقه جلوبوگری

رحیم‌پور از غدی:

هنرمند بی‌طرف معنا ندارد

عدالت، توزیع قدرت در جامعه، اخلاق و... مسؤول هستیم. اگر سینمای انتقادی به این معنا نداشته باشد و دغدغه دفاع از ارزش‌های انقلاب نداشته باشد این جامعه به گند کشیده می‌شود. رحیم‌پور از غدی در پایان گفت: در بخش دوم بحثی که در ابتدای جلسه عرض کردم توجه شما را به ضوابط امر به معروف و نهی از منکر که در قرآن و روایات به تفصیل آمده است جلب می‌کنم. اولاً کسی که نقد می‌کند باید آگاه باشد و معروف و منکر را بخوبی بشناسد. گاهی اوقات شخصی برای نقد وارد می‌شود و با کوبیدن یک ضدارزش چندین ارزش را خراب می‌کند. مسأله دوم فصاحت است. یعنی می‌فهمید ماجرا از چه قرار است اما بخوبی بیانش نمی‌کنید. حضرت موسی با آن عظمتی که دارد و وقتی می‌خواهد نزد فرعون برود از خاندان می‌خواهد که فصاحت به او اعطا کند.

یعنی حتی حضرت موسی هم به فصاحت در کلام متوسل می‌شود و این خواسته را از خاندان دارد.



حسن رحیم‌پور از غدی در جشنواره عمار گفت: سینمای منتقد سینمایی است که نباید نقد براساس منافع شخصی در آن وجود داشته باشد. به گزارش «وطن امروز»، حسن رحیم‌پور از غدی در نشست تخصصی با موضوع «سینمای منتقد امیدوار» در جشنواره فیلم عمار گفت: در دنیا وقتی راجع به انگیزه هنرمند بحث می‌کنند و او را از منظر اجتماعی بودن مورد بررسی قرار می‌دهند تا تکلیف می‌کنند که برای این هنرمند مسأله مهم این است که چه چیزی درست است. در چنین وضعیتی هنرمندی را تصور کنید که مهم‌ترین موضوع برایش منافع شخصی او است و به‌بقیه فکر نمی‌کند؛ مطمئناً او هم نسبت به مسائل جامعه موضع می‌گیرد، چرا که اصلاً هنرمند بی‌طرف نداریم. برای مثال شما نمی‌توانید هیچ فیلمی بسازید که هیچ چیزی را نقد نکند. ممکن است سطح نقد مبتدل باشد یا نوع آن بی‌اثر باشد اما هر حرفی که بزنید یا هر حرکتی از خود نشان بدهید معلوم می‌شود که نسبت به کدام مسأله نقد دارید و با کدام مسأله موافق هستید. وی گفت: اکثر ما می‌گوییم هنر را به شرطی می‌خواهیم که منافع‌مان را تأمین کند. در نقطه مقابل اگر کسی گفت هنر را می‌خواهم که متعهد به خلق باشد از هنر ایندولژیک حرف زده‌ایم. با این توضیحات که گفتیم فیلسوف بی‌طرف، جامعه‌شناس بی‌طرف و هنرمند بی‌طرف اصلاً معنا ندارد. وی درباره تعریف سینمای منتقد تصریح کرد: سینمای منتقد سینمایی است که نباید نقد براساس منافع شخصی در آن وجود داشته باشد. ما نسبت به