**واکنش****واکنش بازیگر «جنگ ستارگان» به توثیت فارسی تراмп**

مارک همیل، بازیگر جنگ ستارگان به کنایه توثیت فارسی تراмп را پاسخ داد. به گزارش «وطن امروز»، توثیت‌های فارسی رئیس‌جمهور آمریکا برای مردم ایران با واکنش بازیگر جنگ ستارگان روبرو شد. شنبه‌شب دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا با انتشار ۲ توثیت به زبان فارسی از وقایع چند روز اخیر ایران نوشت. مارک همیل، بازیگر جنگ ستارگان و صدایپیشه جوکر در نسخهٔ کار توثی بتمن در توثیتی کنایه‌آمیز با اشاره به ابراز نگرانی دونالد ترامپ برای مردم ایران، او هم به زبان فارسی نوشت: «لطفاً از این واقعیت غافل شوید که من یک ممنوعیت مسافرت برای شما ایجاد کردم و تهدید کردم‌م که سایت‌های فرهنگی شما را بمباران می‌کنم.»

**سینما****تجهیز سینماهای مردمی «فجر ۳۸»**

سختگوی انجمن سینمداران ضمن تشریح فرآیند آماده‌سازی سینماهای مردمی میزبان جشنواره‌سی‌هشتم فیلم فجر از تجهیز ۹۵ درصد این سالن‌ها به سیستم تصویری دیجیتال لیزری خبر داد. به گزارش مهر، محمدرضا صابری، دبیر و سختگوی انجمن سینمداران با اشاره به وضعیت سینماهای انتخاب شده برای میزبانی سی‌هشتمین جشنواره فیلم فجر گفت: جشنواره فیلم فجر برای تجهیز این دسته از سالن‌های سینمایی، حمایت مالی در نظر نگرفته است، البته برای انتخاب سالن‌های سینمایی، حضور آنها در چرخه اکران فیلم‌های جشنواره نیز شرایطی اعمال شد و بر اساس یک چارچوب مشخص انتخاب‌ها صورت گرفت. وی با اشاره به اینکه سالن‌های سینمایی با آگاهی از شرایط اعمال شده، تجهیز شده و بعد از سوی بازرسان جشنواره تأییدیه دریافت می‌کنند، توضیح داد: از جمله این شرایط مورد نظر می‌توان به مجهز شدن سینماها به سیستم‌های اکران دیجیتال لیزری، سیستم صدای دالبی و پارکینگ مناسب برای مخاطب اشاره کرد. یکی از تمهیدات بسیار خوب این دوره از جشنواره همین شرایط است. اگر پردیس‌ها یا سالن‌های در دست احداث، بتوانند قبل از شروع جشنواره فیلم فجر یعنی تا پایان دی‌ماه تکمیل شوند، بعد از بازرسی می‌توانند به صورت تشویقی جزئی از سینماهای مردمی جشنواره فیلم فجر شوند.

**«امیر» و «ر عننا» به سینما می آیند**

۲ فیلم سینمایی جدید از ۲۵ دی‌ماه به چرخه اکران فیلم‌ها اضافه می‌شوند. به گزارش اسپنسا، طبق اعلام غلامرضا فرجی، سختگوی شوروی صنفی نمایش، در جلسه یکشنبه ۲۲ دی‌ماه‌مقرر شده‌فیلم «ولین امضا برای رعنا» به کارگردانی علی ژکان در گروه فرهنگ و «امیر» به کارگردانی نیما اقلیما در گروه استار چهارشنبه، ۲۵ دی‌ماه اکران شوند. همچنین کف فروش فیلم‌ها بررسی و اکران فیلم‌های روی پرده همچنان ادامه دارد و هفته آینده دوباره بررسی و مورد نظر می‌خواهد شد.

**کتاب****اهدای ۵۰۰۰ نسخه کتاب****در پویش «آباد بمان ایران»**

با گذشت یک ماه از پویش «آباد بمان ایران»، استقبال گسترده کتاب‌دوستان، ناشران و اهالی فرهنگ باعث شد ۲۵ ناشر و مجموعه فرهنگی نزدیک به ۵۰۰۰ جلد کتاب اهدا کنند. جمع‌آوری این کمک‌ها همچنان ادامه دارد. به گزارش «وطن امروز»، در پی اشتناشات آبان و آتش گرفتن کتابخانه تفکر شهریار، مردم آن منطقه با یک منبع بزرگ با ۱۳ هزار جلد کتاب محروم شدند. با فراخوان مجمع ناشران انقلاب اسلامی از اهالی فرهنگ و کتاب‌دوستان، ناشران، کتاب‌فروشان و نویسندگان در قالب یک پویش، برای راندازی دوباره کتابخانه‌های مختلفی صورت گرفته است. در این پویش که با هشتگ #آباد-بمان- ایران در شبکه‌های اجتماعی برای تأمین نیازهای کتابخانه منتشر شده است، تاکنون ۲۵ ناشر و مجموعه فرهنگی نزدیک به ۵۰۰۰ جلد کتاب اهدا کرده‌اند. این کمک‌ها تا بازسازی کامل این پایگاه فرهنگی ادامه خواهد داشت. همچنین در روزهای گذشته، گروهی از اهالی نشر، فرهنگ، رسانه و نمایندگان تشکل‌های حوزه‌نشر با حضور در کتابخانه تفکر، از وضعیت کتابخانه و حوادث رخ داده مطلع شدند و برای بازسازی دوباره این پایگاه فرهنگی، همراهی خود را اعلام کردند.

**خبر****دیوار نگاره میدان ولیعصر (عج)****سیاه پوش شد**

تازه‌ترین طرح دیوارنگاره میدان ولیعصر(عج) تهران با ادای احترام به جلیخانگان حادثه سرنگونی هواپیما و مراسم تشییع شهید سلیمانی در کرمان به همت خانه طراحان انقلاب اسلامی طراحی و رونمایی شد. به گزارش «وطن امروز»، در زمینه این دیوارنگاره که با هشتگ «باغ سنگین شد» طراحی شده، نام بیش از ۲۴۰ نفر از جلیخانگان پرواز قاسم ۳۳۷، حادثه مراسم تشییع شهید شهید حاج حسین سلیمانی در کرمان نقش بسته است. این دیوارنگاره با شعار «آه از غمی که تازه شود با غمی دگر؛ جز همدلی نباشدشان مرهمی دگر» روی زمینه سیاه به اجرا درآمده است.

**پیامبر اعظم (ص)**

هر عمل نیکی، عملی نیکوتر از خود دارد، مگر شهادت در راه خدا که نیکوتر عملی از آن وجود ندارد.

**روزنامه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی**

صاحب‌میتناز و مدیرمسئول: محمد آخوندی سردبیر: سعید عابدین نورالدینی

نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر(عج) کوچه سعید، پلاک ۹ روابط عمومی: ۶۶۱۳۲۷۲ تلفن: ۶۶۱۳۲۷۲۰۳ شماره: ۶۶۱۳۲۷۲۳۷ پست الکترونیکی: info@vatanemrooz.ir

سازمان آگهی‌ها: ۶۱۰۸۶۱۶۲۵، پیامک: ۱۰۰۰۲۲۲۲۱ چاپ: موسسه چاپ‌مهر پرتو برنا

**گزارش «وطن امروز» از آنچه در اختتامیه جشنواره بین‌المللی «ترامیپسم» گذشت**

# تقدیر با تندیس حاج قاسم



سرازیر شد. شجاعی درباره عنوان جشنواره ترامیپسم گفت: واژه ترامیپسم برگرفته از نازیم‌س و به دلیل نزادپرستی‌ای است که ترامپ دارد، بیشترین کاریکاتورها از کشورهای اروپایی و آمریکای لاتین بود که نشان می‌داد جبهه مقاومت در همه جا محبوب است و طرفدار دارد. وی ادامه داد: خوشحالیم که مشارکت هنرمندان سراسر دنیا در این جشنواره چشمگیر بود و آنها ایران را به عنوان سردمدار جریان‌های هنری مقاومت می‌شناسند.

**■ ترس رسانه‌های اسرائیل از یک مسابقه کاریکاتور**

شجاعی طباطبایی همچنین گفت: سال گذشته مجموعه بازخوردهای رسانه‌های غربی و صهیونیستی در قالب کتابی منتشر شد که یکی از این بازخوردها بر خورد کی گیل، مدیر سندیکا کاریکاتورها به همین عنوان بود که بر خورد تندی با فدراسیون جهانی کاریکاتورریست‌های اروپا داشت و این فدراسیون را برای انتشار فراخوان مسابقه «ترامیپسم» مورد انتقاد قرار داد. این در حالی است که امسال نه‌تنها هنرمندانی از فدراسیون جهانی کاریکاتور شش‌رت کردند، بلکه رئیس و مدیران آن نیز برای ما کاریکاتور ارسال کردند. وی با بیان اینکه ایران پیش‌قراول برگزاری مسابقه «ترامیپسم» در مواجهه با شخصیت سیاسی

واکنش نشان دهند و حجم و کیفیت آثار کاریکاتور نسبت به سایر هنرها بیشتر باشد، وی ادامه داد: حضور ۶۲۵ هنرمند از ۷۹ کشور دنیا با ارسال بیش از ۱۸۰۰ اثر، نشانگر پذیرش دیدگاه جمهوری اسلامی و بر ملاکننده چهره پلید دولت مفسد آمریکاست. از طرفی تلاقی اختتامیه این جشنواره با شهادت مظلومانه سردار شجاعت و جبهه مقاومت حاج قاسم سلیمانی، تأییدی بر این حرکت عظیم فرهنگی است، رئیس امور هنری و سینمایی دفاع‌مقدس در پایان از اقدام جسورانه و دلیرانه سپاه پاسداران برای حمله‌های موشکی به پایگاه‌های نظامی آمریکا تقدیر کرد.

**■ مشارکت چشمگیر هنرمندان سراسر دنیا در «ترامیپسم»**

در ادامه سیدمسعود شجاعی طباطبایی، دبیر جشنواره ترامیپسم در سخنانی اظهار کرد: توصیف اخلاص، ایثار، شجاعت و دیگر فضایل سردار دل‌ها گفتنی نیست. غم رفتن او بسیار جانسوز است. وی عنوان کرد: خوشبختانه پس از پیروزی انقلاب اسلامی، به باعزت بالایی در هنر بویژه هنر کارتون و کاریکاتور رسیدیم. اگر سرداران نظامی پراوزار داریم، به همان میزان هنرمندان اهل مقاومت و کاربلد هم کم نداریم. در ماجرای توهین به ساحت پیامبر اکرم(ص) واکنش‌های هنرمندان از اقصی نقاط جهان

**پیش‌بینی نامزدهای اسکار ۲۰۲۰**

## جوکر، مرد ایرلندی یا هیچکدام

ازدواج)، لئوناردو دی کابریو (روزی روزگاری در هالیوود)، تارون اگرتون (راکتمن)، واکین فینیکس (جوکر) و رابرت دنیرو (مرد ایرلندی) نامزدهای نهایی اسکار امسال باشند برای کسب نامزدی در شاخه‌های مختلف پیش‌بینی کرد. به همین خاطر و بر اساس پیش‌بینی این رسانه که البته نزدیک‌تری زیاد به پیش‌بینی بسیاری از رسانه‌های دیگر سینمایی در سراسر جهان دارد و می‌توان آن را برگرفته از الگوی موفقیت آثار امسال سینمای جهان در سایر جشن‌های و جشنواره‌های سینمایی دانست، در بخش بهترین فیلم «۱۹۱۷»، «مرد ایرلندی»، «جواهرات تراش نخورده»، «فورد در مقابل فراری»، «چاقو‌کشی»، «جوچو ریبت»، «جوکر»، «داستان ازدواج»، «روزی روزگاری در هالیوود» و «انگل» نامزدهای احتمالی خواهند بود و در بخش بهترین کارگردانی مارتین اسکورسیزی (مرد ایرلندی)، نوا بامباک (داستان ازدواج)، بونگ جون هو (انگل)، سم مندس (۱۹۱۷) و کونتین تاراتینو (روزی روزگاری در هالیوود) احتمالاً نامزدهای اسکار ۲۰۲۰ خواهند بود. همچنین به نظر می‌رسد در بخش بهترین بازیگر مرد امسال نیز آدام درایور (داستان

«مرد ایرلندی» ساخته «مارتین اسکورسیزی»، «روزی روزگاری در هالیوود» از «کونتین تاراتینو» و «داستان ازدواج» به کارگردانی «نوا بامباک» را دارای بالاترین شانس برای کسب نامزدی در شاخه‌های مختلف پیش‌بینی کرد. به همین خاطر و بر اساس پیش‌بینی این رسانه که البته نزدیک‌تری زیاد به پیش‌بینی بسیاری از رسانه‌های دیگر سینمایی در سراسر جهان دارد و می‌توان آن را برگرفته از الگوی موفقیت آثار امسال سینمای جهان در سایر جشن‌های و جشنواره‌های سینمایی دانست، در بخش بهترین فیلم «۱۹۱۷»، «مرد ایرلندی»، «جواهرات تراش نخورده»، «فورد در مقابل فراری»، «چاقو‌کشی»، «جوچو ریبت»، «جوکر»، «داستان ازدواج»، «روزی روزگاری در هالیوود» و «انگل» نامزدهای احتمالی خواهند بود و در بخش بهترین کارگردانی مارتین اسکورسیزی (مرد ایرلندی)، نوا بامباک (داستان ازدواج)، بونگ جون هو (انگل)، سم مندس (۱۹۱۷) و کونتین تاراتینو (روزی روزگاری در هالیوود) احتمالاً نامزدهای اسکار ۲۰۲۰ خواهند بود. همچنین به نظر می‌رسد در بخش بهترین بازیگر مرد امسال نیز آدام درایور (داستان



و منحوس رئیس‌جمهور آمریکاست، اظهار کرد: زمانی که هنوز فراخوان مسابقه «ترامیپسم» را اعلام نکرده بودیم روزنامه تایمز اسرائیل حملاتش به ما را آغاز و ادعا کرد که ما با دلار قصد داریم هنرمندان را جذب کنیم. این در حالی بود که جایزه‌های مسابقه «ترامیپسم» اصلاً قابل مقایسه با جوایز مسابقاتی که با موضوعات اسلام‌هراسی و ایران‌ستیزی بر گزار می‌شوند، نیست اما آنها با شرکت‌کنندگان کمتری نسبت به ما مسابقه خود را بر گزار می‌کنند که این موضوع نقض حرف‌های آنهاست و نشان می‌دهد که آنها قصد دارند با پول هنرمندان را جذب کنند شجاعی طباطبایی در ادامه گفت: نکته جالب در دومین دوره مسابقه ترامیپسم این بود که خیلی از کاریکاتورریست‌های بزرگ دنیا اعلام کردند اثر برای مسابقه ارسال می‌کنند اما نه برای شرکت در رقابت، بلکه فقط برای اینکه آثار به نمایش درآید. در واقع این هنرمندان که اسم و رسم‌شان برای مسابقه اهمیت دارد و اعتبار می‌آورند، حمایت خود را از مسابقه «ترامیپسم» اینگونه ابراز کردند، مثل میثائل کنتورس از یونان. وی ادامه داد: نکته دیگر اینکه کارلوس لاتفوف آرژانتینی و لوک دسچمباک کاریکاتورریست بلژیکی از چهره‌های هنری جهانی هستند که آثار بسیاری در عرصه هنر مقاومت دارند. یکی از پیشنهادات ما به حوزه هنری این بود که در هفته هنر انقلاب اسلامی، علاوه بر هنرمندان ایرانی، هنرمندان خارجی نیز در هنر مقاومت مورد تجلیل واقع شوند که در حال بررسی این موضوع هستند.

**■ داوران مطرح خراجی در «ترامیپسم»**

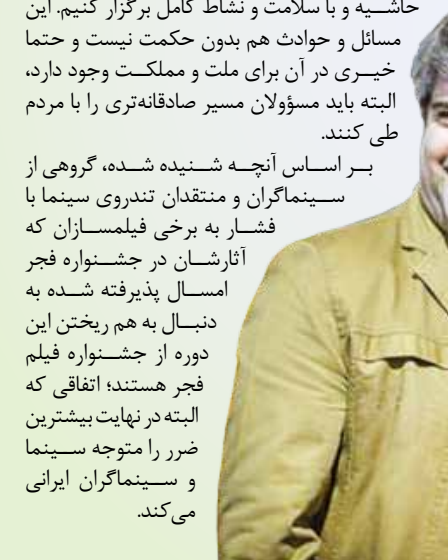
شجاعی طباطبایی درباره حضور داوران مطرح خراجی در این رویداد گفت: هر کدام از داوران خارجی ۳ اثر مرتبط با تراмп ارسال کردند. برای نخستین‌بار در کاتالوگ مسابقه «ترامیپسم» آثار داوران مرتبط با مسابقه نیز منتشر شده است، همچنین بخشی مجزا در نمایشگاه داریم که آثار داوران در آن به نمایش در می‌آید. نمایشگاه آثار دومین مسابقه کارتون و کاریکاتور «ترامیپسم» نیز در گالری عالی حوزه هنری گشایش می‌یابد. در این مراسم همچنین، محمدالدین معلمی معاون هنری حوزه هنری و محمد حبیبی مدیر انجمن هنرهای تجسمی انقلاب و دفاع‌مقدس روایت فتح به عنوان همکاری این مسابقه تجلیل شدند. در بخش کارتون سجاد رفاعی، مهناز بزدانی، محمود نظری، عارف و علی پاک‌نهاد تقدیر شدند و آنجل بولیگان از مکزیک نفر اول، محمود آزادپنا نفر دوم و رود دیگولی از آر برزیل نفر سوم معرفی شدند در بخش کاریکاتور نیز سعید شمس، هماهون بهرامی، حدیث مرانداده، علیرضا ذاکری و علیرضا پاکدل تقدیر شدند و مقام اول به دال سی اوهاما از برزیل، مقام دوم به مو سی او‌اشینز از برزیل و مقام سوم هم به آرش فرغی از ایران اختصاص یافت.

**تهیه‌کننده فیلم «خون شد»:**

## بایکوت جشنواره فیلم فجر کار بی‌ربطی است

فیلم‌ها در جشنواره فیلم فجر و بایکوت کردن آن در روزهای فعلی بیان کرد: بایکوت کردن جشنواره کار واقعا بی‌ربط و بی‌منیایی است. چرا باید به خاطر این حوادث جشنواره بایکوت شود؟ جشنواره مسیر خودش را دارد می‌رود و ما فیلمسازان نیز در مسیر خود در حال ساخت سینمایی «خون شد» در سی‌وهشتمین جشنواره فیلم فجر حضور پیدا کند، از کناره‌گیری فیلمش از حضور در این جشنواره خبر داد اما به فاصله اندکی پس از انتشار ویدئوی انصراف کی‌میبایی، جواد نوروز بیگی، تهیه‌کننده فیلم، از حضور این فیلم در بخش بهترین فیلم و انصراف از بخش بهترین کارگردانی خبر داد. نوروزبیگی در گفت‌وگوی کوتاهی که در این باره با «تسنیم» داشته از این گفته که چرا با تصمیم کی‌میبایی مخالف است. در این مصاحبه آمده است: دیشب آماتور شبی شنبه است [بعد از اینکه این خبر را از آقای کی‌میبایی شنیدم با ایشان تماس گرفتم و به احترام ایشان درباره این موضوع با وی صحبت کردم که در نهایت قرار شد فیلم «خون شد» از بخش بهترین کارگردانی حذف شود و در بخش بهترین فیلم باقی بماند. تصمیم با خروج و یا حضور در بخش‌های دیگر این فیلم با تهیه‌کننده است و تصمیمی هم بر بیرون آمدن از جشنواره ندارم.

نوروزبیگی درباره حضور جواد نوروزبیگی از توافق خود و کی‌میبایی برای حضور در بخش بهترین فیلم جشنواره فیلم فجر خبر داد. به گزارش «وطن امروز»، بعد از حادثه سقوط هواپیمسا و جان باختن تعدادی از هموطنان‌مان در این حادثه، مسعود کی‌میبایی که امسال قرار بود با فیلم سینمایی «خون شد» در سی‌وهشتمین جشنواره فیلم فجر حضور پیدا کند، از کناره‌گیری فیلمش از حضور در این جشنواره خبر داد اما به فاصله اندکی پس از انتشار ویدئوی انصراف کی‌میبایی، جواد نوروز بیگی، تهیه‌کننده فیلم، از حضور این فیلم در بخش بهترین فیلم و انصراف از بخش بهترین کارگردانی خبر داد. نوروزبیگی در گفت‌وگوی کوتاهی که در این باره با «تسنیم» داشته از این گفته که چرا با تصمیم کی‌میبایی مخالف است. در این مصاحبه آمده است: دیشب آماتور شبی شنبه است [بعد از اینکه این خبر را از آقای کی‌میبایی شنیدم با ایشان تماس گرفتم و به احترام ایشان درباره این موضوع با وی صحبت کردم که در نهایت قرار شد فیلم «خون شد» از بخش بهترین کارگردانی حذف شود و در بخش بهترین فیلم باقی بماند. تصمیم با خروج و یا حضور در بخش‌های دیگر این فیلم با تهیه‌کننده است و تصمیمی هم بر بیرون آمدن از جشنواره ندارم.



نوروزبیگی درباره حضور جواد نوروزبیگی از توافق خود و کی‌میبایی برای حضور در بخش بهترین فیلم جشنواره فیلم فجر خبر داد. به گزارش «وطن امروز»، بعد از حادثه سقوط هواپیمسا و جان باختن تعدادی از هموطنان‌مان در این حادثه، مسعود کی‌میبایی که امسال قرار بود با فیلم سینمایی «خون شد» در سی‌وهشتمین جشنواره فیلم فجر حضور پیدا کند، از کناره‌گیری فیلمش از حضور در این جشنواره خبر داد اما به فاصله اندکی پس از انتشار ویدئوی انصراف کی‌میبایی، جواد نوروز بیگی، تهیه‌کننده فیلم، از حضور این فیلم در بخش بهترین فیلم و انصراف از بخش بهترین کارگردانی خبر داد. نوروزبیگی در گفت‌وگوی کوتاهی که در این باره با «تسنیم» داشته از این گفته که چرا با تصمیم کی‌میبایی مخالف است. در این مصاحبه آمده است: دیشب آماتور شبی شنبه است [بعد از اینکه این خبر را از آقای کی‌میبایی شنیدم با ایشان تماس گرفتم و به احترام ایشان درباره این موضوع با وی صحبت کردم که در نهایت قرار شد فیلم «خون شد» از بخش بهترین کارگردانی حذف شود و در بخش بهترین فیلم باقی بماند. تصمیم با خروج و یا حضور در بخش‌های دیگر این فیلم با تهیه‌کننده است و تصمیمی هم بر بیرون آمدن از جشنواره ندارم.