



دوشنبه ۱۹ اسفند ۱۳۹۸

وطن امروز | شماره ۲۸۸۴

فرهنگ و هنر

سیتما

«درخت گردو» پروانه نمایش گرفت

شورای پروانه نمایش فیلم‌های سینمایی برای ۲ فیلم مجوز نمایش صادر کرد. به گزارش روابط عمومی سازمان امور سینمایی و سمعی-بصری، شورای پروانه نمایش فیلم‌های سینمایی در جلسه اخیر که با حضور اکثریت اعضا برگزار شد، مجوز نمایش ۲ فیلم «درخت گردو» به تهیه‌کنندگی سیدمصطفی حاجی‌احمدی، کارگردانی محمدحسین مهدویان و نویسندگی مشترک ابراهیم امینی و حسین حسینی و «مردن در آب مطهر» به تهیه‌کنندگی جمشید محمودی و کارگردانی ونویسندگی نوید محمودی را صادر کرد.

تولویزیون

«طلاق» ابوالقاسم طالبی ادامه دارد

ابوالقاسم طالبی پس از ساخت ۲ مجموعه «بازگشت پرستوها» و «به کجا چنین نشتابان» در تلویزیون، حالا ساخت مجموعه‌ای را عهده‌دار است که به مناسیل روز جامعه توجه

«طلاق» جزو آثار آلف فاخر تلویزیون است که در

مرکز سیمافilm تهیه می‌شود. او قصه‌ای در هم تنیده شده را طراحی کرده و به نگارش در آورده که به مسائل اجتماعی می‌پردازد و در دل قصه‌هانگاهی به مفاسد اقتصادی نیز شده است. بنا بر این گزارش، تاکنون ۳۰ درصد از تصویربرداری این مجموعه انجام شده و علاوه بر تهران در چند کشور خارجی نیز تصویربرداری خواهد شد. قطب‌الدین صادقی، مجید واشقانی، حمید گوردوزی، پیام دهکردی، ناصر آقایی، بهار محمدپور، هدیه رضایی، نیلوفر کیارستمی، عسل غروی، النا آهی و... از جمله بازیگران سریال «طلاق» هستند.

پایان تصویربرداری پایتخت در شیرگاه

تصویربرداری فصل ششم مجموعه تلویزیونی پایتخت به کارگردانی سپروس مقدم و تهیه‌کنندگی الهام غفوری در شیرگاه به پایان رسید. به گزارش «وطن امروز» با پایان تصویربرداری سریال پایتخت در شیرگاه مازندران تاکنون بیش از ۹۰ درصد از این سریال تصویربرداری شده است. ادامه تصویربرداری این سریال قرار است در تهران انجام شود.فصل ششم مجموعه تلویزیونی پایتخت در ۱۵ قسمت برای پخش در نوروز ۹۹ از شبکه یک سیما ساخته می‌شود. محسن تانبلنده، ریمارمیزان،فراحمدمهران،فر،مهران احمدی، هومن حاجی‌عبداللهی، بهرام افشاری، نسرين نصرتی، سارا و نیکا فرحانی، عطیه جاوید، سلمان خطی، ابوالفضل رجبی و غلامعلی رضایی بازیگران اصلی این سریال هستند.

تئاتر

هنرمند تئاتر در گذشت

«گلزار محمدی» هنرمند تئاتر و دبیر جشنواره بین‌المللی تئاتر عروسکی پس از یک دوره سخت مبارزه با بیماری درگذشت. به گزارش فارس، این هنرمند ۴۲ ساله تئاتر صبح دیروز بر اثر بیماری سرطان و پس از تحمل یک دوره سخت بیماری در منزل پدری خود در سنجند درگذشت. وی مدتی قبل در بیمارستانی در تهران بستری بود که با وخیم شدن حال جسمی‌اش به سنجند منتقل شد. این هنرمند دیروز در قطعه هنرمندان بهشت محمديه شهرستان سنجند به خاک سپرده شد.

سینمای جهان

ناشر فرانسوی از انتشار کتاب «وودی آلن» سر باز زد

ناشر فرانسوی کتاب خاطرات «وودی آلن»، فیلمساز و بازیگر آمریکایی انتشار کتاب او را به دلیل اعتراض و مناقشه حقوقی با دخترخوانده‌اش لغو کرد. هالیوود ریپورتر نوشت: عرضه کتاب خاطرات وودی آلن به نام شایسته هیچ (Apropos of Nothing)، توسط گروه انتشاراتی فرانسوی Hachette Book Group لغو شد. قرار بود این کتاب اوایل ماه آوریل (فروردین ۱۳۹۹) به بازار عرضه شود اما اطلاعیه ناشر که هفته گذشته پخش شده بود، با جنجال و اعتراضات گسترده همراه شد. آلن به دلیل اختلافاتی که با دخترخوانده‌اش دین فارو دارد، در مظان اتهام است و به همین علت کارکنان انتشارات که از عرضه کتاب این فیلمساز بی‌اطلاع بودند، در اعتراض به چاپ این کتاب استعفا کرده‌اند اما مدیر انتشارات اشت با انتشار بیانیه دیگری اعلام کرد تمام حقوق کتاب را به مؤلف آن بازمی‌گرداند و از چاپ کتاب صرف‌نظر کرده است. آلن اکنون باید به دنبال ناشر دیگری باشد یا خود او این کتاب را منتشر کند.

دیزنی دوباره سراغ «دیو و دلبر» رفت!

دیزنی نمی‌خواهد داستان «دیو و دلبر» را رها کند و به همین دلیل قصد دارد پیش‌درآمدی بر داستان اصلی آن بسازد. به گزارش «وطن امروز» به نقل از وریاچی، شبکه دیزنی پلاس پیش‌درآمدی برای فیلم لایو اکشن «دیو و دلبر» می‌سازد و آن را در قالب یک سریال روی آنتن می‌برد. گفته شده لوک ایوانز و جاش گد نقش‌های قبلی خود را در این سریال بازی می‌کنند و ایوانز بار دیگر در نقش «سکسون» و گد در نقش «لیفو» دیده خواهند شد. این سریال هنوز در مراحل اولیه شکل‌گیری است اما روشن شده تاریخ موزیکال خواهد بود و ادی کیتیس و آدام هورویتز مسؤولیت نویسندگی، ساخت و تهیه آن را بر عهده خواهند داشت. گد نیز در نوشتن فیلمنامه آنها را همراهی خواهد کرد. گفته شده این سریال در ۶ قسمت ساخته خواهد شد. فیلم «دیو و دلبر» با بازی اما واتسون و دن استینوز در نقش شخصیت‌های اصلی، سال ۲۰۱۷ اکران شد و با کسب نظر مثبت منتقدان، فروشی ۱/۲ میلیارد دلاری را کسب کرد. این در حالی بود که فیلم با بودجه ۱۶۰ میلیون دلاری ساخته شده بود.

حضرت امیرالمؤمنین(ع)

خدایا کاری کن که از چیزهای ارزشمند زندگی جامد اولین چیزی باشد که از من می‌گذری

روزنامه سیاسی ، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی

صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول: محمد آخوندی سردبیر: سید عابدین نورالدینی

نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر (عج) کوچه سعید، پلاک ۹
روابط عمومی: ۶۶۴۱۳۷۴۲
تخیریه: ۶۶۴۱۳۷۲۸
نمابر: ۶۶۴۱۳۱۳۷
info@vatnemroz.ir
پست الکترونیک: ۱۰۰۰۲۲۲۱
پیامک: ۶۱۰۸۶۱۶۳
سازمان آگهی‌ها: ۶۱۰۸۶۱۶۳
چاپ: موسسه چاپ‌چم برتر برنا



گزارشی درباره آنچه کرونا بر سر چرخه اکران سینماها در ایران آورده است

بلا تکلیفی حال بد سینما



رونق به سینماها بازگردد اما الان با این وضعیتی که پیش‌آمده، فعالیت سینما تحت تاثیر قرار گرفته و خسارتی که وارد می‌شود بسیار قابل توجه است. بنابراین با توجه به اینکه پیش‌تر به این اتفاق‌ها که در اختیار کسی هم نیست، فکر نشده بود، به اینجایی می‌رسیم که دولت‌ها نقش کلیدی خود را باید نشان دهند، مثل مسال گذشته که سیل آمد و دولت به کمک آمد و بودجه‌ای را تصویب کرد تا بخشی از خسارت وارداشده به آسیب‌دیدگان ناشی از سیل جبران شود. الان هم برای حوزه سینما وضعیت اسفناک شده است.»

■ از مشکل چرخه توزیع تا مشکل چرخه تولید!

همه این اتفاقات در شرایطی رخ داده که ضرر سینماداران تنها یک بخش از ماجراست، چرا که مسأله تولید آثار سینمایی نیز این روزها با مشکلات جدی روبه‌رو شده است. از یک سو فرآیند تولید فیلم به واسطه شرایط فعلی تحت‌الشعاع قرار گرفته و بسیاری از فیلم‌ها برای تولید با مشکل روبه‌رو شده‌اند و از سوی دیگر فیلم‌های متقاضی اکران با وضعیت پیچیدهای روبه‌رو شده‌اند که به نظر می‌رسد سال آینده نظام اکران و سرگروه‌های سینمایی نیز با چالش‌های جدی روبه‌رو باشند بعدی نیست با این وضعیت مدت اکران برخی از آثار کم‌فروش‌تر کاهش پیدا کند و همچنین مدت اکران بعضی از فیلم‌های شاخص جشنواره ۹۸ به بعد از برگزاری جشنواره فجر سال ۹۹ منتقل شود، چرا که از یک سو برخی فیلم‌هایی که در جشنواره حضور نداشتند و اتفاقاً جزو آثار کم‌دی و احتمالاً کم‌فروش هستند، متقاضی اکران می‌شوند و سینماداران نیز برای جبران ضررهای اخیر خود به اکران این آثار اقبال بیشتری نشان می‌دهند و از سوی دیگر فیلم‌های اکران اسفند و اکران نوروز ۹۹ نیز به شکل منطقی باید در اولویت اکران باشند. در این شرایط و با در نظر گرفتن زمان‌های مرده اکران مثل ماه‌های محرم و صفر و ماه مبارک رمضان و روزهای منتهی به جشنواره فیلم فجر، در عمل بازه زمانی مناسب برای اکران در سال ۹۹ شدت فشرده خواهد بود.

جایی است که جز پخش فیلم کار دیگری نمی‌توان در آن انجام داد، بنابراین در اولین مرحله باید کمک‌شود تا سینماداران حقوق پرسنل خود را پرداخت کنند.»

او برای برن‌رفت از این وضعیت پیشنهاد داد دولت همراهی کند تا مهلت پرداخت اقساط، قبض‌های انرژی و تلفن و نیز بیمه و مالیات تمدید شود تا پس از تمام شدن شرایط بحرانی جامعه در فرصت مناسب برای بخش مالی بتوان کاری کرد. قاصداشرفی با تاکید ویژه در ارتباط با حمایت از بخش خصوصی گفت: «سینماهای بخش خصوصی خوبی ندارند و البته قصد جدا کردن سسینماهای دولتی را از خصوصی ندارم اما بخش خصوصی واقعا در شرایط بدی است و توان گذراندن این شرایط از عهده ما خارج است.»

■ دولت به سینماها یارانه بدهد

یکی دیگر از راهکارها برای کمک به سینماها در شرایط فعلی از سوی سجاد نوروزی، مدیر سینما آزادی مطرح شد. نوروزی در گفت‌وگو با مهر، درباره تعطیلی سینماها در ایام شیوع ویروس کرونا در کشور گفت: «ضرری که سینماها از کرونا دید، قابل محاسبه نیست به طوری که به نظرم ممکن است ۶۰ درصد سینماها به‌دنبال این بحران تعطیل شوند. می‌خواهم بگویم فاجعه عمیقی برای سینماها رخ داده اما چیزی که مشخص است اینکه وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به‌عنوان متولی اصلی که از نظر حاکمیتی می‌تواند سینمایی را تعطیل یا بازگشایی کند، بعد از اتمام این قضایا نیاز است یک چارچوب منطقی یارانه برای سینماها طراحی کند. البته فکر نمی‌کنم این یارانه رقم بزرگی در هزینه‌های ارشاد باشد.»

همچنین سیدجمال ساداتیان، مدیر سینما آستارا درباره این وضعیت و نقشی که دولت می‌تواند برای بهبود آن داشته باشد، گفت: «سال گذشته اکران خوبی را در نوروز و عید فطر شاهد بودیم و تقریباً ۶ ماه دوم سال سینماها چندان رونقی نداشتند تا بتوانند هزینه‌های خود را پوشش دهند، به همین دلیل چشم امید همه سینماداران به این بود که دوباره عید نوروز شود تا

واکنش پیروز ارجمند به خوش‌رقصی خوانندگان لس آنجلسی برای شاه سعودی

خودکشی حرفه‌ای در طنپطوره

دارد، نشان‌دهنده حمایت از موسیقی ایرانی نیست، اینها و نوع رفتاری که با هنرمندان حاضر در این فستیوال شده، نشان می‌دهد مسأله دیگری در کار است و آن نفوذ فرهنگی و استمرار بر مقابله با فرهنگ و تمدن ایران است که دولت عربستان در این چند سال به دنبال آن بوده است. این کارشناس موسیقی در پایان تأکید کرد، به اعتقاد من حتی حضور خوانندگانی که به این کشور سفر کردند و با در نظر گرفتن ترانه‌ها و مضامین برخی آثارشان نوعی پارادوکس را بین طیف زیادی از طرفداران و شنوندگان‌شان ایجاد کردند، می‌تواند زنگ خطری برای ادامه فعالیت‌های‌شان و ریزش جدی مخاطبان‌شان باشد. شاید مخاطبان این خوانندگان از این پس در انتخاب خود برای طرفداری از یک خواننده تجدیدنظر هم کنند، زیرا تاریخ نشان داده وقتی هنرمندان از مردم دور شدند، در بسیاری از موارد توان بازگشت به آغوش آنها و پذیرش عام را دیگر نداشتند.

را به رسمیت نمی‌شاسند. شادمهر عقیلی خواننده ترانه «روپایی دارم» که به جنگ اعتراض دارد، در کشوری اجرا می‌کند که جنگ‌افروزی کرده است. خوانندگانی که ظاهراً پیام آنها صلح و مهربانی ست، بدون توجه به آنچه ماینفست خوانندگان کرده، در عربستان و یک روش پارادوکسیکال، در عربستان و نداشتند، در سال‌های نسبتاً خالی برنامه اجرا کردند. این تناقض حود توجیه و نقد طرفداران این خوانندگان قرار گرفته است.

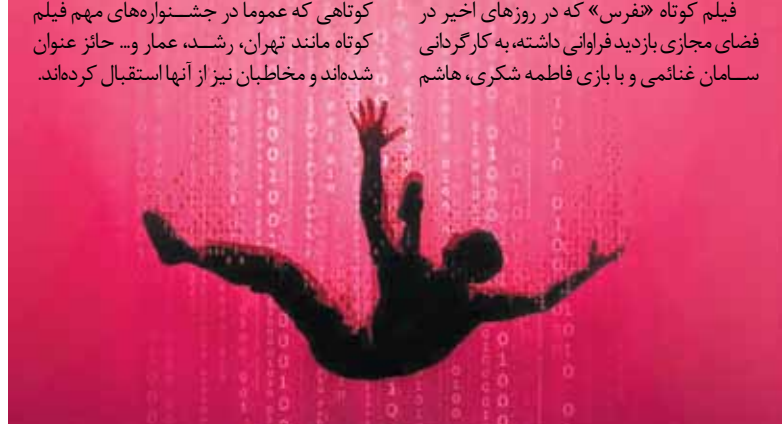
وی تاکید کرد: دعوت ولیعهد عربستان از خوانندگان لس آنجلسی برای حضور در جشنواره طنپطوره و فرستادن یک هواپیمای اختصاصی و اجرا در سالنی که نمائشگر ایرانی کمی در آن حضور

درباره فیلم کوتاه «فارس» باشگاه فیلم سوره

اگر این مطلب را به ۱۰ نفر فرستی

خبر بدی می‌شنوی!

علی هرادخانی، با گسترش ویروس کرونا و افزایش بازخورد‌های اجتماعی به این موضوع، کم‌کم سسر و کله شایعات و اخبار غیرواقعی را غیاب خیرسانی‌های رسمی بویژه در روزهای اول ماجرا پیدا شد. باز هم با کانال‌های غیرمعتبری روبه‌رو هستیم که برای افزایش لایک و ممبر اقدام به انتشار گسترده اخبار غیرواقعی درباره بیماری کرونا می‌کنند. همین موضوع بهانه‌ای بود برای انتشار فیلم کوتاه «فارس»؛ فیلم کوتاهی که باشگاه فیلم سوره آن را تولید کرده و با زبانی طنز به انتشار اخبار و مطالب غیرموتقی اشاره است. «شناخته می‌شود، در سال‌های اخیر یکی از مراکز مهم فرهنگی- رسانه‌ای است که اقدام به تولید فیلم‌های کوتاه کرده است. فیلم‌های کوتاهی که عموماً در جشنواره‌های مهم فیلم کوتاه مانند تهران، رشت، دماوند و... حائز عنوان شده‌اند و مخاطبان نیز از آنها استقبال کرده‌اند.



فيلم کوتاه «فارس» که در روزهای اخیر در فضای مجازی بازدید فراوانی داشته، به کارگردانی مسلمان غنّامی و با بازی فاطمه شكري، هاشم

را به رسمیت نمی‌شاسند. شادمهر عقیلی خواننده ترانه «روپایی دارم» که به جنگ اعتراض دارد، در کشوری اجرا می‌کند که جنگ‌افروزی کرده است. خوانندگانی که ظاهراً پیام آنها صلح و مهربانی ست، بدون توجه به آنچه ماینفست خوانندگان کرده، در عربستان و یک روش پارادوکسیکال، در عربستان و نداشتند، در سال‌های نسبتاً خالی برنامه اجرا کردند. این تناقض حود توجیه و نقد طرفداران این خوانندگان قرار گرفته است.

وی تاکید کرد: دعوت ولیعهد عربستان از خوانندگان لس آنجلسی برای حضور در جشنواره طنپطوره و فرستادن یک هواپیمای اختصاصی و اجرا در سالنی که نمائشگر ایرانی کمی در آن حضور

واکنش پیروز ارجمند به خوش‌رقصی خوانندگان لس آنجلسی برای شاه سعودی

خودکشی حرفه‌ای در طنپطوره

اگر این مطلب را به ۱۰ نفر فرستی

خبر بدی می‌شنوی!

علی هرادخانی، با گسترش ویروس کرونا و افزایش بازخورد‌های اجتماعی به این موضوع، کم‌کم سسر و کله شایعات و اخبار غیرواقعی را غیاب خیرسانی‌های رسمی بویژه در روزهای اول ماجرا پیدا شد. باز هم با کانال‌های غیرمعتبری روبه‌رو هستیم که برای افزایش لایک و ممبر اقدام به انتشار گسترده اخبار غیرواقعی درباره بیماری کرونا می‌کنند. همین موضوع بهانه‌ای بود برای انتشار فیلم کوتاه «فارس»؛ فیلم کوتاهی که باشگاه فیلم سوره آن را تولید کرده و با زبانی طنز به انتشار اخبار و مطالب غیرموتقی اشاره است. «شناخته می‌شود، در سال‌های اخیر یکی از مراکز مهم فرهنگی- رسانه‌ای است که اقدام به تولید فیلم‌های کوتاه کرده است. فیلم‌های کوتاهی که عموماً در جشنواره‌های مهم فیلم کوتاه مانند تهران، رشت، دماوند و... حائز عنوان شده‌اند و مخاطبان نیز از آنها استقبال کرده‌اند.

فيلم کوتاه «فارس» که در روزهای اخیر در فضای مجازی بازدید فراوانی داشته، به کارگردانی مسلمان غنّامی و با بازی فاطمه شكري، هاشم

را به رسمیت نمی‌شاسند. شادمهر عقیلی خواننده ترانه «روپایی دارم» که به جنگ اعتراض دارد، در کشوری اجرا می‌کند که جنگ‌افروزی کرده است. خوانندگانی که ظاهراً پیام آنها صلح و مهربانی ست، بدون توجه به آنچه ماینفست خوانندگان کرده، در عربستان و یک روش پارادوکسیکال، در عربستان و نداشتند، در سال‌های نسبتاً خالی برنامه اجرا کردند. این تناقض حود توجیه و نقد طرفداران این خوانندگان قرار گرفته است.

وی تاکید کرد: دعوت ولیعهد عربستان از خوانندگان لس آنجلسی برای حضور در جشنواره طنپطوره و فرستادن یک هواپیمای اختصاصی و اجرا در سالنی که نمائشگر ایرانی کمی در آن حضور

واکنش پیروز ارجمند به خوش‌رقصی خوانندگان لس آنجلسی برای شاه سعودی

خودکشی حرفه‌ای در طنپطوره

اگر این مطلب را به ۱۰ نفر فرستی

خبر بدی می‌شنوی!

علی هرادخانی، با گسترش ویروس کرونا و افزایش بازخورد‌های اجتماعی به این موضوع، کم‌کم سسر و کله شایعات و اخبار غیرواقعی را غیاب خیرسانی‌های رسمی بویژه در روزهای اول ماجرا پیدا شد. باز هم با کانال‌های غیرمعتبری روبه‌رو هستیم که برای افزایش لایک و ممبر اقدام به انتشار گسترده اخبار غیرواقعی درباره بیماری کرونا می‌کنند. همین موضوع بهانه‌ای بود برای انتشار فیلم کوتاه «فارس»؛ فیلم کوتاهی که باشگاه فیلم سوره آن را تولید کرده و با زبانی طنز به انتشار اخبار و مطالب غیرموتقی اشاره است. «شناخته می‌شود، در سال‌های اخیر یکی از مراکز مهم فرهنگی- رسانه‌ای است که اقدام به تولید فیلم‌های کوتاه کرده است. فیلم‌های کوتاهی که عموماً در جشنواره‌های مهم فیلم کوتاه مانند تهران، رشت، دماوند و... حائز عنوان شده‌اند و مخاطبان نیز از آنها استقبال کرده‌اند.

فيلم کوتاه «فارس» که در روزهای اخیر در فضای مجازی بازدید فراوانی داشته، به کارگردانی مسلمان غنّامی و با بازی فاطمه شكري، هاشم

را به رسمیت نمی‌شاسند. شادمهر عقیلی خواننده ترانه «روپایی دارم» که به جنگ اعتراض دارد، در کشوری اجرا می‌کند که جنگ‌افروزی کرده است. خوانندگانی که ظاهراً پیام آنها صلح و مهربانی ست، بدون توجه به آنچه ماینفست خوانندگان کرده، در عربستان و یک روش پارادوکسیکال، در عربستان و نداشتند، در سال‌های نسبتاً خالی برنامه اجرا کردند. این تناقض حود توجیه و نقد طرفداران این خوانندگان قرار گرفته است.

وی تاکید کرد: دعوت ولیعهد عربستان از خوانندگان لس آنجلسی برای حضور در جشنواره طنپطوره و فرستادن یک هواپیمای اختصاصی و اجرا در سالنی که نمائشگر ایرانی کمی در آن حضور

واکنش پیروز ارجمند به خوش‌رقصی خوانندگان لس آنجلسی برای شاه سعودی

خودکشی حرفه‌ای در طنپطوره

اگر این مطلب را به ۱۰ نفر فرستی

خبر بدی می‌شنوی!

علی هرادخانی، با گسترش ویروس کرونا و افزایش بازخورد‌های اجتماعی به این موضوع، کم‌کم سسر و کله شایعات و اخبار غیرواقعی را غیاب خیرسانی‌های رسمی بویژه در روزهای اول ماجرا پیدا شد. باز هم با کانال‌های غیرمعتبری روبه‌رو هستیم که برای افزایش لایک و ممبر اقدام به انتشار گسترده اخبار غیرواقعی درباره بیماری کرونا می‌کنند. همین موضوع بهانه‌ای بود برای انتشار فیلم کوتاه «فارس»؛ فیلم کوتاهی که باشگاه فیلم سوره آن را تولید کرده و با زبانی طنز به انتشار اخبار و مطالب غیرموتقی اشاره است. «شناخته می‌شود، در سال‌های اخیر یکی از مراکز مهم فرهنگی- رسانه‌ای است که اقدام به تولید فیلم‌های کوتاه کرده است. فیلم‌های کوتاهی که عموماً در جشنواره‌های مهم فیلم کوتاه مانند تهران، رشت، دماوند و... حائز عنوان شده‌اند و مخاطبان نیز از آنها استقبال کرده‌اند.

فيلم کوتاه «فارس» که در روزهای اخیر در فضای مجازی بازدید فراوانی داشته، به کارگردانی مسلمان غنّامی و با بازی فاطمه شكري، هاشم

را به رسمیت نمی‌شاسند. شادمهر عقیلی خواننده ترانه «روپایی دارم» که به جنگ اعتراض دارد، در کشوری اجرا می‌کند که جنگ‌افروزی کرده است. خوانندگانی که ظاهراً پیام آنها صلح و مهربانی ست، بدون توجه به آنچه ماینفست خوانندگان کرده، در عربستان و یک روش پارادوکسیکال، در عربستان و نداشتند، در سال‌های نسبتاً خالی برنامه اجرا کردند. این تناقض حود توجیه و نقد طرفداران این خوانندگان قرار گرفته است.

وی تاکید کرد: دعوت ولیعهد عربستان از خوانندگان لس آنجلسی برای حضور در جشنواره طنپطوره و فرستادن یک هواپیمای اختصاصی و اجرا در سالنی که نمائشگر ایرانی کمی در آن حضور

واکنش پیروز ارجمند به خوش‌رقصی خوانندگان لس آنجلسی برای شاه سعودی

خودکشی حرفه‌ای در طنپطوره

اگر این مطلب را به ۱۰ نفر فرستی

خبر بدی می‌شنوی!

علی هرادخانی، با گسترش ویروس کرونا و افزایش بازخورد‌های اجتماعی به این موضوع، کم‌کم سسر و کله شایعات و اخبار غیرواقعی را غیاب خیرسانی‌های رسمی بویژه در روزهای اول ماجرا پیدا شد. باز هم با کانال‌های غیرمعتبری روبه‌رو هستیم که برای افزایش لایک و ممبر اقدام به انتشار گسترده اخبار غیرواقعی درباره بیماری کرونا می‌کنند. همین موضوع بهانه‌ای بود برای انتشار فیلم کوتاه «فارس»؛ فیلم کوتاهی که باشگاه فیلم سوره آن را تولید کرده و با زبانی طنز به انتشار اخبار و مطالب غیرموتقی اشاره است. «شناخته می‌شود، در سال‌های اخیر یکی از مراکز مهم فرهنگی- رسانه‌ای است که اقدام به تولید فیلم‌های کوتاه کرده است. فیلم‌های کوتاهی که عموماً در جشنواره‌های مهم فیلم کوتاه مانند تهران، رشت، دماوند و... حائز عنوان شده‌اند و مخاطبان نیز از آنها استقبال کرده‌اند.

فيلم کوتاه «فارس» که در روزهای اخیر در فضای مجازی بازدید فراوانی داشته، به کارگردانی مسلمان غنّامی و با بازی فاطمه شكري، هاشم

را به رسمیت نمی‌شاسند. شادمهر عقیلی خواننده ترانه «روپایی دارم» که به جنگ اعتراض دارد، در کشوری اجرا می‌کند که جنگ‌افروزی کرده است. خوانندگانی که ظاهراً پیام آنها صلح و مهربانی ست، بدون توجه به آنچه ماینفست خوانندگان کرده، در عربستان و یک روش پارادوکسیکال، در عربستان و نداشتند، در سال‌های نسبتاً خالی برنامه اجرا کردند. این تناقض حود توجیه و نقد طرفداران این خوانندگان قرار گرفته است.

وی تاکید کرد: دعوت ولیعهد عربستان از خوانندگان لس آنجلسی برای حضور در جشنواره طنپطوره و فرستادن یک هواپیمای اختصاصی و اجرا در سالنی که نمائشگر ایرانی کمی در آن حضور

واکنش پیروز ارجمند به خوش‌رقصی خوانندگان لس آنجلسی برای شاه سعودی

خودکشی حرفه‌ای در طنپطوره

اگر این مطلب را به ۱۰ نفر فرستی

خبر بدی می‌شنوی!

علی هرادخانی، با گسترش ویروس کرونا و افزایش بازخورد‌های اجتماعی به این موضوع، کم‌کم سسر و کله شایعات و اخبار غیرواقعی را غیاب خیرسانی‌های رسمی بویژه در روزهای اول ماجرا پیدا شد. باز هم با کانال‌های غیرمعتبری روبه‌رو هستیم که برای افزایش لایک و ممبر اقدام به انتشار گسترده اخبار غیرواقعی درباره بیماری کرونا می‌کنند. همین موضوع بهانه‌ای بود برای انتشار فیلم کوتاه «فارس»؛ فیلم کوتاهی که باشگاه فیلم سوره آن را تولید کرده و با زبانی طنز به انتشار اخبار و مطالب غیرموتقی اشاره است. «شناخته می‌شود، در سال‌های اخیر یکی از مراکز مهم فرهنگی- رسانه‌ای است که اقدام به تولید فیلم‌های کوتاه کرده است. فیلم‌های کوتاهی که عموماً در جشنواره‌های مهم فیلم کوتاه مانند تهران، رشت، دماوند و... حائز عنوان شده‌اند و مخاطبان نیز از آنها استقبال کرده‌اند.

فيلم کوتاه «فارس» که در روزهای اخیر در فضای مجازی بازدید فراوانی داشته، به کارگردانی مسلمان غنّامی و با بازی فاطمه شكري، هاشم

را به رسمیت نمی‌شاسند. شادمهر عقیلی خواننده ترانه «روپایی دارم» که به جنگ اعتراض دارد، در کشوری اجرا می‌کند که جنگ‌افروزی کرده است. خوانندگانی که ظاهراً پیام آنها صلح و مهربانی ست، بدون توجه به آنچه ماینفست خوانندگان کرده، در عربستان و یک روش پارادوکسیکال، در عربستان و نداشتند، در سال‌های نسبتاً خالی برنامه اجرا کردند. این تناقض حود توجیه و نقد طرفداران این خوانندگان قرار گرفته است.

وی تاکید کرد: دعوت ولیعهد عربستان از خوانندگان لس آنجلسی برای حضور در جشنواره طنپطوره و فرستادن یک هواپیمای اختصاصی و اجرا در سالنی که نمائشگر ایرانی کمی در آن حضور

واکنش پیروز ارجمند به خوش‌رقصی خوانندگان لس آنجلسی برای شاه سعودی

خودکشی حرفه‌ای در طنپطوره

اگر این مطلب را به ۱۰ نفر فرستی

خبر بدی می‌شنوی!

علی هرادخانی، با گسترش ویروس کرونا و افزایش بازخورد‌های اجتماعی به این موضوع، کم‌کم سسر و کله شایعات و اخبار غیرواقعی را غیاب خیرسانی‌های رسمی بویژه در روزهای اول ماجرا پیدا شد. باز هم با کانال‌های غیرمعتبری روبه‌رو هستیم که برای افزایش لایک و ممبر اقدام به انتشار گسترده اخبار غیرواقعی درباره بیماری کرونا می‌کنند. همین موضوع بهانه‌ای بود برای انتشار فیلم کوتاه «فارس»؛ فیلم کوتاهی که باشگاه فیلم سوره آن را تولید کرده و با زبانی طنز به انتشار اخبار و مطالب غیرموتقی اشاره است. «شناخته می‌شود، در سال‌های اخیر یکی از مراکز مهم فرهنگی- رسانه‌ای است که اقدام به تولید فیلم‌های کوتاه کرده است. فیلم‌های کوتاهی که عموماً در جشنواره‌های مهم فیلم کوتاه مانند تهران، رشت، دماوند و... حائز عنوان شده‌اند و مخاطبان نیز از آنها استقبال کرده‌اند.

فيلم کوتاه «فارس» که در روزهای اخیر در فضای مجازی بازدید فراوانی داشته، به کارگردانی مسلمان غنّامی و با بازی فاطمه شكري، هاشم

را به رسمیت نمی‌شاسند. شادمهر عقیلی خواننده ترانه «روپایی دارم» که به جنگ اعتراض دارد، در کشوری اجرا می‌کند که جنگ‌افروزی کرده است. خوانندگانی که ظاهراً پیام آنها صلح و مهربانی ست، بدون توجه به آنچه ماینفست خوانندگان کرده، در عربستان و یک روش پارادوکسیکال، در عربستان و نداشتند، در سال‌های نسبتاً خالی برنامه اجرا کردند. این تناقض حود توجیه و نقد طرفداران این خوانندگان قرار گرفته است.

وی تاکید کرد: دعوت ولیعهد عربستان از خوانندگان لس آنجلسی برای حضور در جشنواره طنپطوره و فرستادن یک هواپیمای اختصاصی و اجرا در سالنی که نمائشگر ایرانی کمی در آن حضور

واکنش پیروز ارجمند به خوش‌رقصی خوانندگان لس آنجلسی برای شاه سعودی

خودکشی حرفه‌ای در طنپطوره

اگر این مطلب را به ۱۰ نفر فرستی

خبر بدی می‌شنوی!

علی هرادخانی، با گسترش ویروس کرونا و افزایش بازخورد‌های اجتماعی به این موضوع، کم‌کم سسر و کله شایعات و اخبار غیرواقعی را غیاب خیرسانی‌های رسمی بویژه در روزهای اول ماجرا پیدا شد. باز هم با کانال‌های غیرمعتبری روبه‌رو هستیم که برای افزایش لایک و ممبر اقدام به انتشار گسترده اخبار غیرواقعی درباره بیماری کرونا می‌کنند. همین موضوع بهانه‌ای بود برای انتشار فیلم کوتاه «فارس»؛ فیلم کوتاهی که باشگاه فیلم سوره آن را تولید کرده و با زبانی طنز به انتشار اخبار و مطالب غیرموتقی اشاره است. «شناخته می‌شود، در سال‌های اخیر یکی از مراکز مهم فرهنگی- رسانه‌ای است که اقدام به تولید فیلم‌های کوتاه کرده است. فیلم‌های کوتاهی که عموماً در جشنواره‌های مهم فیلم کوتاه مانند تهران، رشت، دماوند و... حائز عنوان شده‌اند و مخاطبان نیز از آنها استقبال کرده‌اند.

فيلم کوتاه «فارس» که در روزهای اخیر در فضای مجازی بازدید فراوانی داشته، به کارگردانی مسلمان غنّامی و با بازی فاطمه شكري، هاشم

را به رسمیت نمی‌شاسند. شادمهر عقیلی خواننده ترانه «روپایی دارم» که به جنگ اعتراض دارد، در کشوری اجرا می‌کند که جنگ‌افروزی کرده است. خوانندگانی که ظاهراً پیام آنها صلح و مهربانی ست، بدون توجه به آنچه ماینفست خوانندگان کرده، در عربستان و یک روش پارادوکسیکال، در عربستان و نداشتند، در سال‌های نسبتاً خالی برنامه اجرا کردند. این تناقض حود توجیه و نقد طرفداران این خوانندگان قرار گرفته است.

وی تاکید کرد: دعوت ولیعهد عربستان از خوانندگان لس آنجلسی برای حضور در جشنواره طنپطوره و فرستادن یک هواپیمای اختصاصی و اجرا در سالنی که نمائشگر ایرانی کمی در آن حضور

واکنش پیروز ارجمند به خوش‌رقصی خوانندگان لس آنجلسی برای شاه سعودی

خودکشی حرفه‌ای در طنپطوره

اگر این مطلب را به ۱۰ نفر فرستی

خبر بدی می‌شنوی!

علی هرادخانی، با گسترش ویروس کرونا و افزایش بازخورد‌های اجتماعی به این موضوع، کم‌کم سسر و کله شایعات و اخبار غیرواقعی را غیاب خیرسانی‌های رسمی بویژه در روزهای اول ماجرا پیدا شد. باز هم با کانال‌های غیرمعتبری روبه‌رو هستیم که برای افزایش لایک و ممبر اقدام به انتشار گسترده اخبار غیرواقعی درباره بیماری کرونا می‌کنند. همین موضوع بهانه‌ای بود برای انتشار فیلم کوتاه «فارس»؛ فیلم کوتاهی که باشگاه فیلم سوره آن را تولید کرده و با زبانی طنز به انتشار اخبار و مطالب غیرموتقی اشاره است. «شناخته می‌شود، در سال‌های اخیر یکی از مراکز مهم فرهنگی- رسانه‌ای است که اقدام به تولید فیلم‌های کوتاه کرده است. فیلم‌های کوتاهی که عموماً در جشنواره‌های مهم فیلم کوتاه مانند تهران، رشت، دماوند و... حائز عنوان شده‌اند و مخاطبان نیز از آنها استقبال کرده‌اند.

فيلم کوتاه «فارس» که در روزهای اخیر در فضای مجازی بازدید فراوانی داشته، به کارگردانی مسلمان غنّامی و با بازی فاطمه شكري، هاشم

را به رسمیت نمی‌شاسند. شادمهر عقیلی خواننده ترانه «روپایی دارم» که به جنگ اعتراض دارد، در کشوری اجرا می‌کند که جنگ‌افروزی کرده است. خوانندگانی که ظاهراً پیام آنها صلح و مهربانی ست، بدون توجه به آنچه ماینفست خوانندگان کرده، در عربستان و یک روش پارادوکسیکال، در عربستان و نداشتند، در سال‌های نسبتاً خالی برنامه اجرا کردند. این تناقض حود توجیه و نقد طرفداران این خوانندگان قرار گرفته است.

وی تاکید کرد: دعوت ولیعهد عربستان از خوانندگان لس آنجلسی برای حضور در جشنواره طنپطوره و فرستادن یک هواپیمای اختصاصی و اجرا در سالنی که نمائشگر ایرانی کمی در آن حضور

واکنش پیروز ارجمند به خوش‌رقصی خوانندگان لس آنجلسی برای شاه سعودی

خودکشی حرفه‌ای در طنپطوره

اگر این مطلب را به ۱۰ نفر فرستی

خبر بدی می‌شن