



شنبه ۳۰ فروردین ۱۳۹۹  
وطن امروز | شماره ۲۹۰۴

## فرهنگ و هنر

### تلویزیون

#### «سرباز» ماه رضائی شد



سریال «سرباز» به کارگردانی هادی مقدم‌دوست و تهیه‌کنندگی محمدرضا شفیعی، شب‌های ماه مبارک رمضان از شبکه ۳ سیما روی آنتن خواهد رفت. به گزارش «وطن امروز»، سریال «سرباز» به کارگردانی هادی مقدم‌دوست و تهیه‌کنندگی محمدرضا شفیعی به عنوان سریال مناسبتی شبکه ۳ برای پخش در شب‌های ماه رمضان انتخاب شد. این سریال که در ۵۰ قسمت ساخته شده، پس از اتمام شب‌های ماه مبارک رمضان نیز پخش خواهد شد. «سرباز» در شهرهای مختلفی چون: تهران، لوسان، ساوه، قم، زاهدان، اهواز، خرمشهر، آبادان، زابل، قزوین، همدان، پرنده، مشهد و همچنین در کشور عراق در شهرهای کرپلا و نجف تصویربرداری شده و در حال حاضر مراحل پایانی فنی خود را سپری می‌کند. آرش مجیدی، الیکا عبدالرزاقی، پدram شریفی، رویا تیموریان، کوروش تهامی، نیما شعبان‌نژاد، سیاوش خیرابی و اسماعیل محرابی از بازیگران این مجموعه هستند. «سرباز» حکایت سرباز وظیفه‌ای به نام یحیی، همسرش لیدا و رفقای همخدمتی‌اش است و در خلاصه داستان «سرباز» آمده است: در وفا عشق تو مشهور خوبانم چو شمع، شب‌نشین کوی سربازان و رندانم چو شمع...

### سینمای جهان

#### باز یگر «مرگ فروشنده» در گذشت



«ایران دنی» دارنده ۲ جایزه «تونی» که به اسکار تئاتر شهرت دارد، در ۸۱ سالگی درگذشت. او هنرپیشه فیلم‌های بیادماندن «ولین خون» سیلوستر استالونه و «تامی کوچولو» و «بیله» بود. دنی نقش‌هایی شاخص در تلویزیون نیز ایفا کرد و در مجموعه‌های «دومان» و «مرگ فروشنده» خوش درخشید. «الیزابت دنی» دختر براین که خود هنرپیشه هالیوود است، خیر درگذشت او را در صفحه توییترش اعلام کرد و ضمن ابراز اندوه فراوان، عنوان کرد علت مرگ پدر طبعی بوده و ربطی به کرونا نداشته است. براین دنی بیشترین شهرت و محبوبیتش را برای بازی در فیلم «ولین خون» سیلوستر استالونه به دست آورد.

#### مسئولیت حساس کارگردان «شیوع»

کمیته‌ای که برای مشورت با متخصصان تشکیل شده تا روشن شود چه زمانی می‌توان دوباره صنعت سینما را فعال کرد، «استیون سودربرگ» را به عنوان رئیس خود برگزید. به گزارش مهر به نقل از ایندی وایر، استیون سودربرگ به عنوان رئیس کمیته بررسی شرایط برای فعالیت مجدد هالیوود در دورانی انتخاب شده که جهان با بحران غیرقابل پیش‌بینی کرونا مواجه است. سودربرگ که کارگردانی فیلم «شیوع» را برعهده داشته، توسط انجمن کارگردان‌های آمریکا انتخاب شد تا کمیته‌ای را هدایت کند که برای پیش بردن هالیوود و دوباره از سرگرفتن کارها یا فروکش کردن بحران کرونا و پیروس تشکیل شده است. «توماس شلامی» رئیس انجمن کارگردان‌های آمریکا در این زمینه گفت: «ما جوابی نداریم که بگوییم کی باید تولید از سرگرفته شود، ما در حال انجام اقدامات برای بررسی این هستیم که ببینیم چگونه می‌توان ایمنی را در زمان لازم تضمین کرد». گسترش ویروس کرونا موجب توجه دوباره به فیلم «شیوع» شد و آن را به یکی از محبوب‌ترین فیلم‌های دوره همه‌گیری ویروس کرونا بدل کرد. «شیوع» سال ۲۰۱۱ به کارگردانی سودربرگ ساخته شد. داستان این فیلم الهام گرفته از بیماری‌های واگیردار در دهه اول قرن بیستم و یک هم‌چون شیوع نوعی از ویروس کرونا به نام سارس در سال ۲۰۰۲ و آنفلوآنزای خوکی در سال ۲۰۰۹ است.

### موسیقی

#### اجرای ضدکرونا بی ارکستر سمفونیک تهران با جوانان اروپا



ارکستر سمفونیک تهران و ارکستر جوانان اروپا کنسرت مشترکی به نشانه همبستگی در مقابله با همه‌گیری جهانی ویروس کرونا اجرا می‌کنند. به گزارش «وطن امروز»، طبیعت برنامه‌ریزی‌های انجام گرفته، این اجرا پس از انجام مراحل تدوین، از شبکه سراسری تلویزیون ایتالیا پخش می‌شود. در این کنسرت مشترک، «سمفونی شماره ۹ بتهوون» موسوم به «سرود شادی» اجرا خواهد شد، به صورتی که هر یک از نوازندگان بخش‌های مربوط به خود را به تنهایی در منزل نواخته و با چیدمان هنری این تصاویر در کنار یکدیگر، محصول نهایی برای انتشار در فضای مجازی و پخش تلویزیونی آماده خواهد شد. یکی از این اجراها از راه دور، زیر نظر «پائولو اولمی» رهبر ارکستر جوانان اروپا انجام می‌گیرد. پائولو اولمی در سریال «دومین جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر در سال ۱۳۹۵ در تالار وحدت تهران اجرا داشت و سال ۲۰۱۷ در برگزاری کنسرت سالانه عید پاک شهر «راونا» ایتالیا، رهبری ارکستری متشکل از نوازندگان ارکستر سمفونی تهران و ارکستر اروپایی جوانان را عهده‌دار بود.

### امام حسین (ع)

کسی که دوست دارد اجلش به تأخیر افتد و روزی افزایش یابد، صلّه رحم به جا آورد.

### روزنامه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی

صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول: محمد آخوندی  
سرمدیز: سید عابدین نورالدینی

نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر (عج) کوچه سعید، پلاک ۹  
روابط عمومی: ۶۶۱۲۷۲۸ | تحریریه: ۶۶۱۲۷۲۸ | نمابر: ۶۶۱۲۷۲۸  
سازمان آگهی‌ها: ۶۱۰۸۶۱۶۲ | پیامک: ۱۰۰۰۲۲۲۲ | پست الکترونیکی: info@watanemroz.ir  
چاپ: موسسه چاپ‌مهر بزرگ برنا

## وطن امروز

#### گفت‌وگوی «وطن امروز» با محمدرضا دوست محمدی، تصویرگر مجموعه «فقط برای خدا»

# ۱۰ قاب از مکتب سلیمانی



**عباس اسماعیل گل:** «محمدرضا دوست‌محمدی» تصویرگر مطرح کشور که هم‌زمان با یکصدمین روز شهادت سردار حاج قاسم سلیمانی نسبت به انتشار ۱۰ روایت تصویری از این شهید بزرگوار با عنوان «فقط به خاطر خدا» اقدام کرده است، در گفت‌وگو با خبرنگار «وطن امروز» درباره این آثار که در فضای مجازی مورد توجه مخاطبان قرار گرفته است صحبت کرد.

#### آقای دوست‌محمدی در ابتدا درباره ایده اولیه این تصویرگری‌ها توضیح می‌دهید.

چند وقت پیش یکی از دوستان از حوزه هنری استان کرمان با من تماس گرفتند و گفتند چندین خاطره بکر و کمتر شنیده شده از شهید سپهبد قاسم سلیمانی از سوی دوستان و اقوام شهید بزرگوار در کرمان جمع‌آوری کرده‌اند که قصد دارند این خاطرات را در قالبی متفاوت هم‌زمان با صدمین روز به شهادت رسیدن شهید سلیمانی منتشر کنند و از آنجا که بنده هم بی‌صراحت منتظر چنین فرصتی بودم که برای حاج قاسم در حد سواد هنری‌ام کاری انجام دهم، بدون کوچک‌ترین مکنی و با افتخار پیشنهاد دوستان کرمانی را قبول کردم و بلافاصله طی مشورت‌هایی درباره جزئیات طرح به جمع‌بندی رسیدیم.

#### استقبال مخاطبان فضای مجازی از این طرح نشان می‌دهد این اتفاق یک اثر دلی بوده تا یک کار سفارشی.

متأسفانه در فضای تولید چنین اثری اینقدر حرف‌های تکراری و بعضاً شعاری بیان شده است که یک هنرمند اگر درباره علل موفقیت احتمالی چنین اثری سکوت کند، بهتر است.

#### اما به هر حال نمی‌توان واقعیت‌ها را بازگو نکرد، حتی اگر تکراری باشد.

خسباً! اگر دنبال واقعیت درباره چگونگی موفقیت آثار با مضامین ارزشی هستیم، فقط باید همان جمله تکراری را بگوییم که در مواجهه با کارهای ارزشی اگر دلی و عاشقانه به سمت تولید آن برویم، فارغ از کیفیت کار، اثر به دل مخاطب می‌نشیند که امیدوارم این اثر هم همین ویژگی را داشته باشد.

#### معمولاً هنرمندان برای خلق اثر درباره چهره‌های سرشناسی چون حاج قاسم و سواس خاصی به خرج می‌دهند؛ شما هم به آن دچار شده‌اید؟

در وهله اول می‌خواهم درباره این موضوع صحبت کنم که از همان لحظه شنیدن خبر شهادت حاج قاسم فقط از خدانود خواستم شرایطی فراهم کند و مرا واسطه قرار دهد که بتوانم کاری هر چند کوچک برای شهید قاسم سلیمانی انجام دهم. از سویی در حین خلق اثر ضمن نهایت تلاش از خدانود خواستم شرایطی فراهم کند که خروجی کار طوری باشد که خدای ناکرده شرم‌منده حاج قاسم و دوستان‌ان بی‌شمارش نباشم یا کیفیت کار آنقدر پایین نباشد که موجب سوءاستفاده برخی کوردلان شود. از سوی دیگر به‌واسطه اسم پرآوازه حاج قاسم، دنبال شهرت و دیده شدن بیشتر نیستیم که به نظرم آفت خلق اثر در وصف شخصیت‌های ماندگار و بزرگ همین مسأله است. ■ به نظر شما بهتر نبود این آثار تصویری که همراه با خاطراتی بکر از شهید سپهبد سلیمانی در فضای مجازی منتشر شده، در قالب کتابی منتشر شود تا به ماندگاری این اثر بینجامد؟

به هر حال انتشار چنین اثری در فضای مجازی فوایدی دارد، همچون امکان دیده شدن فراوان اثر از سوی مخاطبان اما واقعیت امر این است که خیلی از بازدیدهای فضای مجازی به صورت آبی اتفاق می‌افتد و از ماندگاری بالایی برخوردار نیست اما وقتی این تصویرگری‌ها در قالب یک کتاب منتشر شود، علاوه بر اینکه به زیبایی‌شناسی اثر کمک می‌کند، موجب ماندگاری آن در ذهن مخاطب می‌شود. ذکر این نکته هم ضروری است که کتابخوانان حرفه‌ای و بزرگسال خیلی از کتاب‌های تصویری استقبال نمی‌کنند و ترجیح می‌دهند خودشان با مطالعه به تصویرگری بپردازند اما به نظرم کتاب‌های تصویری برای اغلب کسانی که آنچنان وقت زیادی برای مطالعه نمی‌گذرانند، گزینه جذابی خواهد بود. اما درباره انتشار مکتوب مجموعه آثار «فقط به‌خاطر خدا» باید گفت از ابتدا قرار بر این بود نسخه چاپی این آثار در قالب بوکس‌تری‌هایی از سوی حوزه هنری استان کرمان چاپ و توزیع شود که متأسفانه به خاطر شرایط کرونایی جامعه و محدودیت‌های آن، این اتفاق رخ نداد که امیدوارم با رفع مشکل ویروس کرونا شاهد چاپ مکتوب این آثار هم باشیم. ■ و سخن پایانی...

درباره مجموعه آثار «فقط به خاطر خدا» باید بگوییم چون این مجموعه یک اثر مستند محسوب می‌شود، کار طراحی به لحاظ تنوع تصاویر بسیار سخت می‌شود که شاید تصاویر مستندگونه این مجموعه برای برخی‌ها رضایتبخش نباشد که از همین جا تقاضا دارم که و کاستی‌های مربوط به این مجموعه را به پای ضعف‌های بنده بگذرانند.

#### بازار مجازی کتاب رونق گرفت

## از فروش بیش از ۳۳۶ هزار نسخه تا پرفروش‌های مرکز اسناد انقلاب اسلامی



درصدی و کتاب‌های بزرگسال با تخفیف ۷۰ درصدی به مخاطبان عرضه شدند. همچنین «من ترسو نیستم»، «صخره سخت» و «شهر که آرام شد برمی‌گردد» در روز نخست نمایشگاه مجازی کتاب پرفروش‌ترین کتاب‌های مرکز اسناد انقلاب اسلامی بودند. در اولین روز از نمایشگاه مجازی کتاب که به ابتکار مرکز اسناد انقلاب اسلامی راه‌اندازی شده است،

«من ترسو نیستم» با بیشترین استقبال از سوی مخاطبان، صدر پرفروش‌ترین کتاب‌های مؤسسه فرهنگی-هنری مرکز اسناد انقلاب اسلامی قرار دارد. «من ترسو نیستم» خاطرات وندی روث شرم‌من، از مذاکره‌کنندگان ارشد آمریکایی در مذاکرات هسته‌ای است. او یکی از چهره‌هایی بود که در اکثر جلسات با طرف ایرانی حضور داشت و یکی از پایه‌های اصلی

الکترونیکی و دنیای نشر دیجیتال آشنا کند. مشاور اجرایی معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در ادامه گفت: کتاب‌های الکترونیکی تحت هیچ شرایطی رقیب کتاب‌های کاغذی نیستند، بلکه مکمل و مقوم خوبی برای ترغیب به مطالعه و در نهایت فروش نسخه‌های بیشتری از کتاب‌های کاغذی محسوب می‌شوند و سیاست معاونت فرهنگی

حمایت هم‌زمان از نشر کتاب به صورت کاغذی و دیجیتال است. خوشبختانه ناشران الکترونیک کشور در مقایسه با سال‌های گذشته رشد کمی و کیفی داشته‌اند و همین موضوع یکی از دلایل اصلی استقبال مخاطبان از محصولات ارائه‌شده است. در پویش کتاب‌خانه که از اول تا ۲۰ فروردین ۱۳۹۹ برگزار شد، کتاب‌های کودک و نوجوان با تخفیف ۸۰

تنظیم متن نهایی برجام به شش‌م می‌آید. همچنین کتاب «صخره سخت» در رتبه دوم پرفروش‌ترین آثار مؤسسه فرهنگی-هنری مرکز اسناد انقلاب اسلامی در روز نخست «نمایشگاه مجازی کتاب» قرار گرفته است. «صخره سخت» با نگاهی دقیق و زرف به ندغه‌های انقلابی‌ها از فردای پیروزی انقلاب، درصد ترسیم فضا و شرایط به وجود آمدن نهادهای امنیتی انقلاب و چگونگی عملکرد آنها در آن شرایط دشوار تاریخی است. بر اساس این گزارش، کتاب «شهر که آرام شد برمی‌گردد» هم در رتبه بعدی پرفروش‌های مؤسسه فرهنگی-هنری مرکز اسناد انقلاب اسلامی قرار دارد. یادآور می‌شود، «نمایشگاه مجازی کتاب» با بیش از ۱۰۰ عنوان کتاب از ۲۶ فروردین لغایت ۵ اردیبهشت به مدت ۱۰ روز برگزار است. علاقه‌مندان می‌توانند با مراجعه به صفحه منشریات پایگاه مرکز اسناد انقلاب اسلامی کتاب‌های مورد نظر خود را تا ۱۰ تا ۲۰ درصد تخفیف تهیه کنند.

#### در گفت‌وگو با «شهر فرهنگ» مطرح شد

## روایت وزیر ارشاد از اوضاع کرونایی اصحاب فرهنگ و هنر

مشکلات آخر سال کار آنها نیز تعطیل شد. مثل تئاتر، موسیقی و... در واقع همه فضاهای فرهنگی در تعطیلی به سر می‌برد اما برخی اصحاب فرهنگ و هنر و رسانه بیکاری موقت فصلی داشتند که کرونا هم بر این بیکاری افزوده شد. صالحی گفت: ۴ هزار محموله پستی به مناطق روستایی ارسال شد، حتی در پویش کتابخوانی هم ۲۳۶ هزار نسخه کتاب به فروش رفت، آن هم در کمتر از یک ماه، هرچند ما پویش‌های دیگری را از سوی نهاد کتابخانه‌ها داشتیم که با اقبال وسیع مواجه شد. در حوزه هنر هم اینگونه بود؛ پخش آنلاین ۲۰ تئاتر در تهران و استان‌ها، اجرای ۲۰ کنسرت آنلاین در تهران و ۲۵ کنسرت در استان‌ها، اجرای قطعات ارکستر ملی و سمفونیک، تولید ۵۰ اثر هنری در حوزه‌های موسیقی، شعر و... که همچنان ادامه دارد. این نشان می‌دهد هنرمندان با تولیدات هنری خود به خانه مردم آمدند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: اصحاب فرهنگ، هنر و رسانه طی این ۲ ماه پایه پای ملت ایران خوب پیش آمدند؛ قوی، محکم، جدی و مسئولیت اجتماعی را خوب ادا کردند. به گزارش «وطن امروز»، سیدعباس صالحی در برنامه «شهر فرهنگ» که به موضوع «فرهنگ و هنر در روزگار کرونا» اختصاص داشت، به برخی موارد پاسخ گفت. صالحی گفت: ما در سال ۱۳۹۸ حدود ۱۲۴ میلیارد تومان در نمایشگاه کتاب فروش داشتیم، بنابراین ناشران توقع داشتند برای سال جاری کتاب چاپ کردند تا در نمایشگاه سال ۹۹ نیز به میدان بیایند و کتاب‌های خود را عرضه کنند که اینگونه نشد.

وزیر ارشاد اضافه کرد: در عرصه‌های دیگر هنر نیز ما شاهد تعطیلی‌هایی بودیم، مثلاً ۸۰ سالن تئاتر یا ۳۰۰ گالری هنرهای تجسمی که تعطیل هستند، البته روز شنبه (امروز) قرار است شروع به کار کنند حتی خانه‌های مد و لباس که شامل ۵۰۰ مؤسسه هستند عملاً تعطیل شده بودند، ۶ هزار آموزشگاه هنری که ۳۰ هزار شغل را تأمین می‌کردند تعطیل بودند، بنابراین دامنه وسیعی از خسارات را شاهد هستیم.

وی در پاسخ به اینکه وجه مشترک نامه‌های ارسالی به شما از سوی اهالی فرهنگ، هنر و رسانه معیشتی بوده، آیا می‌توانید کمکی داشته باشید؟ گفت: بحث بیکاری اصحاب فرهنگ، هنر و رسانه ۲ شاخه دارد؛ اول اینکه این درد قدیمی است بخش قابل توجهی از اهالی این عرصه شغل ثابتی ندارند و بخش وسیعی شغل‌های فصلی و کوتاه‌مدت دارند. حالا به این مشکل قدیمی، مشکل دیگری هم اضافه شده و آنکه افرادی که کار هم داشتند، به اعتبار



#### فرصتی برای هواداران خیر سینما

## بادی کاپریو و دنیر و همبازی شوید



این در خواست را مطرح کردند. دی کاپریو نیز در این باره گفته است: اگر بخواهید بدانید که کار کردن با مارتین اسکورسیزی بزرگ، رابرت دنیرو و من چگونه است، به شانس شما بستگی دارد. وی افزوده است: من و رابرت در فیلم جدیدی به نام «قاتلان ماه کامل» به کارگردانی مارتین اسکورسیزی بازی می‌کنیم. می‌خواهیم به شما این امکان را بدهیم که یک نقش در این فیلم به دست آورید.

#### برای دومین بار در فضای مجازی

## «در حلقه رندان» میزبان مخاطبان می‌شود



یکصدوشصت‌ویکمین شب شعر «در حلقه رندان» یکشنبه ۳۱ فروردین ساعت ۱۸ در فضای مجازی پخش می‌شود. به گزارش «وطن امروز»، محفل طنز «در حلقه رندان» در یکصدوشصت‌ویکمین نوبت خود همچون نوبت قبلی به منظور حفظ سلامت مخاطبان و جلوگیری از شیوع کرونا از طریق فضای مجازی با مخاطبان خود در ارتباط خواهد بود. این شب شعر طنز که آخرین یکشنبه‌های هر ماه برگزار می‌شود، روز یکشنبه ۳۱ فروردین ساعت ۱۸ از صفحه رسمی سوره مهر حوزه هنری در فضای مجازی پخش می‌شود. بنا بر این گزارش، اسماعیل امینی، سعید بیابانکی، اکبر کتابدار، نادر ختایی، هامون حسینیان،