



شنبه ۲۱ تیر ۱۳۹۹  
وطن امروز | شماره ۲۹۷۰

فرهنگ و هنر

سینما

«تورقوز آباد» به ساخت موسیقی رسید



فیلم سینمایی «تورقوزآباد» به کارگردانی علی شاه‌حاتمی به مرحله ساخت موسیقی رسید. به گزارش فارس، فیلم سینمایی «تورقوزآباد» این روزها در مرحله ساخت موسیقی

توسط علیرضا کهن‌دیری است. کارگردانی این فیلم سینمایی را علی شاه‌حاتمی به عهده داشته و جلیل شعبانی تهیه‌کننده این اثر است. این اثر اجتماعی در ژانر کمدی است و به مسائل سیاسی و روز جامعه می‌پردازد. مجید مظفری، سیما تیرانداز، هومن حاجی‌عبداللهی، محمد بحرانی، نیما شبعیان‌نژاد و... از بازیگران این فیلم سینمایی هستند. این فیلم محصول سازمان هنری-رسانه‌ای اوج است.

۲ فیلم تازه سینمایی مجوز نمایش گرفتند



مجوز نمایش ۲ فیلم «سلفی با دموکراسی» به کارگردانی علی عطشانی و «آن شب» به کارگردانی حسن کلاهی صادر شد. به

گزارش «وطن امروز» ۲ فیلم «سلفی با دموکراسی» و «تهیه‌کنندگی و کارگردانی علی عطشانی و «آن شب» به تهیه‌کنندگی محمد درمنش و کارگردانی حسن کلاهی‌اثری با رده‌بندی سنی مثبت ۱۲ مجوز نمایش دریافت کردند.

تلویزیون

«بی همگان» در مرحله نگارش

نگارش مجموعه تلویزیونی «بی همگان» به‌تهیه‌کنندگی مهران مهاد ادامه دارد. به گزارش «وطن امروز»، این روزها نگارش مجموعه تلویزیونی «بی همگان» ادامه دارد. تهیه‌کنندگی این سریال به عهده مهران مهاد است و سعید جلالی و علیرضا کاظمی‌پور نویسندگان آن هستند. بی‌همگان در ۲ فصل ۵۰ قسمتی تولید خواهد شد. با اینکه مدت طولانی از مرحله نگارش این سریال می‌گذرد و حتی یک بار پروژه نیک‌نژاد به عنوان کارگردان آن انتخاب شد اما هنوز گزینه قطعی برای کارگردانی این سریال مشخص نیست. «بی همگان» ملودرامی اجتماعی- خانوادگی است که به موضوع ازدواج می‌پردازد و درباره همسانی ازدواج بین دخترها و پسرهاست. در این سریال دختر و پسر ی قصد دارند با یکدیگر ازدواج کنند اما مسائلی سر راهشان قرار می‌گیرد. داستان از پیچیدگی‌هایی برخوردار است که بین شخصیت‌ها و روابط خانوادگی شان حاکم است.

خبر

«هنر پوشیدگی» منتشر شد

ویدئو کلیپ «هنر پوشیدگی» شامل برگزیده فرمایشات حضرت آیت‌الله‌عظمی خامنه‌ای درباره عفاف و حجاب، به مناسبت ۲۱ تیر؛ روز عفاف و حجاب توسط فرهنگسرای این‌سینا تولید و منتشر شد. به گزارش «وطن امروز»، در این اثر، بیانات معظلم‌ها به موضوعات آثار حجاب در رشد و ترقی جوامع، سیاست راهبردی غرب به عرضه و هز و شهن زن، حجاب موجب آزادی و نه اسارت زن، آرمان شهیدان و شیوه درست رفتار با افراد بدحجاب، بازخوانی شده است. مجموعه تولیدات ویدئویی «شان» به طرح بیانات رهبر بزرگوار انقلاب در برهه‌های مهم مذهبی و ملی می‌پردازد و توسط فرهنگسرای این سینا به صورت مناسبتی تولید و منتشر می‌شود.

رضاناجی:

وضعیت جسمانی ام رو به بهبود است



رضاناجی، بازیگر سینما و تلویزیون درباره آخرین وضعیت روحی و جسمی خود توضیحاتی داد. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، ناجی درباره آخرین وضعیت جسمانی خود، گفت: «این روزها رو به بهبود هستم و شیمی‌درمانی به پایان رسیده و منتظر جواب آزمایش‌ها را با بدهند.» او افزود: «بیمارستان تحت نظر پزشک هستم و به خاطر شرایط خودم و وضعیت کرونی موجود، بیرون از خانه نمی‌روم.»

کتاب

«سکوت شکسته» در بازار نشر



«سکوت شکسته» روایتی جذاب و واقعی از خاطرات یکی از فرماندهان اطلاعات و شناسایی عملیات منحصربه‌فرد کربلای یک پس از سال‌ها سکوت توسط انتشارات شهید کاظمی منتشر شد. به گزارش فارس، «سکوت شکسته» روایتی است جذاب و خواندنی از خاطرات محمود پاک‌نژاد، فرمانده اطلاعات عملیات لشکر ۱۷ علی بن ابی‌طالب(ع) در ۸ سال دفاع مقدس که تنها دلیلش برای شکستن این سکوت لیبیک به فرمان رهبر معظم انقلاب است که فرمودند: «زمندگی که خاطر اترش را ثبت نکرده، مأموریتش پایان نیافته است.» این کتاب در قطع رقعی و ۲۵۵ صفحه به قلم سیدهادی سعادت‌مند به رشته تحریر درآمده و توسط انتشارات شهید کاظمی منتشر شده است.

امام صادقی:

کسی که نیاز مومن را بدون هیچ‌گونه کوچک کردن او برطرف نماید، خداوند متعال او را در بهشت جای خواهد داد.

روزنامه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی

صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول: محمد آخوندی  
سرمدیز: سید عابدین نورالدینی

نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر (عج) کوچه سعید، پلاک ۹  
روابط عمومی: ۶۶۴۱۳۲۸ | تحریریه: ۶۶۴۱۳۲۸ | نماشر: ۶۶۴۱۳۱۳  
ساختمان آگهی‌ها: ۰۸۶۱۶۲۴ | پلاک: ۱۰۰۰۲۲۲۱ | پست الکترونیک: info@vatanemrooz.ir  
چاپ: موسسه چاپ بزرگ برنا

گزارش «وطن امروز» از فعالیت‌های جهادی مسجدی‌ها در دوران کرونا

# جهاد مسجدی‌ها در منطقه قرمز

مسئول قرارگاه جهادی شهید اسماعیل فرجوانی: مساجد به پایگاه مبارزه با کرونا بدل شده‌اند



عمومی را ضدعفونی می‌کنند که این اقدام توسط مسجدی‌های سراسر کشور به صورت مقطعی انجام می‌شود اما جوانان اهوازی با توجه به محرومیت‌ها و عدم امکانات مالی در استان خوزستان این کار را به سستی به سرانجام می‌رسانند.

از سوی دیگر از آنجا که شهر اهواز به نسبت شهرهای بزرگ کشور از مناطق محروم بیشتری برخوردار است، بسیاری از مردم این مناطق توانایی خرید ماسک، دستکش و مواد ضدعفونی‌کننده را ندارند که جهادگران این شهر بخش عمده‌ای از تمرکز خود را به رفع این معضل اختصاص داده‌اند و با امانداری کارگاههایی نسبت به تولید ماسک و دستکش به صورت شبانه‌روزی اقدام می‌کنند اما

و این اقدام را روزانه به بسیاری از مردم محله اهدا می‌کنند اما متأسفانه با توجه به شرایط قرمز شهر اهواز خیلی مواقع خدمات گسترده جهادگران مسجدی‌ها هم پاسخگوی نیازهای اساسی مردم برای مقابله با ویروس کرونا نیست و خیلی مواقع متولیان مسجد به خاطر کمبودها در مقابل مردمی که برای دریافت خدمات به مسجد رجوع می‌کنند، ابراز شرمندگی می‌کنند که اینجاست می‌تواند مسئولان استان خوزستان و شهر اهواز هم کاملاً جهادگرانه دوشادوش مسجدی‌ها به یاری مردم بیایند.

در نتیجه اگر بگوییم این روزها مساجد شهرهای مختلف استان خوزستان به نوعی به سنگری برای مقابله با ویروس کرونا تبدیل شده‌اند، اغراق نکرده‌ایم و سایر مساجد کشور هم این روزها می‌توانند با کمک خیران محله‌های خود و با اضافه شدن کاربری‌های بهداشتی و درمانی در خط مقدم مبارزه با ویروس کرونا نقش‌آفرینی کنند، منتها این امر مستلزم حضور افرادی دغدغه‌مند و آتش به اختیار است که امیدواریم این حرکت خودجوش و جهادگرانه جوانان مساجد اهواز، به سراسر کشور تسری یابد و مساجد به عنوان بازویی برای مراکز بهداشت و درمان کشور در کنار مردم همچنان خدمت‌رسانی کنند.

همان‌طور که پیش از این اشاره شد، مسجد جوادالائمه(ع) شهر اهواز یکی از همین پایگاه‌های جهادگرانه فعال در استان خوزستان است که جوانانش این روزها فداکارانه وسط میدان جهاد آمده‌اند. در ادامه با حجت‌الاسلام علی داریوند، مسئول قرارگاه جهادی شهید اسماعیل فرجوانی اهواز درباره شرایط سخت فعالیت‌های جهادگران این مسجد صحبت شد است.

■ برای پای کارگاه ماسک در خانه مادر شهید

حجت‌الاسلام علی داریوند ابتدا درباره مسجد جوادالائمه(ع)

ببرند ولی توجه نمی‌کنند که اگر ما به دیپلماسی خارجی کشور کمک نکنیم و افکار عمومی کشورهای همسایه و منطقه اهمیت این موضوع و حساسیت این برهه تاریخی را درک نمی‌کنند؟ چرا در همین زمانی که دشمن در صدد شکستن کمر جمهوری اسلامی ایران است، باید به جای سیاه‌نمایی‌ها، تحریف‌ها و... کوتاه بیاییم و کرکره شبکه‌های بیرون‌مرزی را به خاطر کاهش فاحش بودجه، تاخیر در تخصیص و پرداخت نکردن بدهی‌های ارزی متراکم شده پایین بکشیم؟

معاون برون‌مرزی صداوسیما خاطرنشان کرد: عده‌ای که متأسفانه در دل رسانه‌های ایرانی هم هستند، می‌گویند شبکه‌های بیرون‌مرزی چه ارتباطی به نان و آب مملکت دارند و این طریق در صددند اصل وجودی این شبکه‌ها را زیر سوال



مؤثرتری برای خنثی کردن این توطئه‌ها وجود دارد؟ پس چرا مسیبان مشکلاتی که اخیراً برای شبکه‌های ما به وقوع پیوسته، اهمیت این موضوع و حساسیت این برهه تاریخی را درک نمی‌کنند؟ چرا در همین زمانی که دشمن در صدد شکستن کمر جمهوری اسلامی ایران است، باید به جای سیاه‌نمایی‌ها، تحریف‌ها و... کوتاه بیاییم و کرکره شبکه‌های بیرون‌مرزی را به خاطر کاهش فاحش بودجه، تاخیر در تخصیص و پرداخت نکردن بدهی‌های ارزی متراکم شده پایین بکشیم؟

معاون برون‌مرزی صداوسیما خاطرنشان کرد: عده‌ای که متأسفانه در دل رسانه‌های ایرانی هم هستند، می‌گویند شبکه‌های بیرون‌مرزی چه ارتباطی به نان و آب مملکت دارند و این طریق در صددند اصل وجودی این شبکه‌ها را زیر سوال

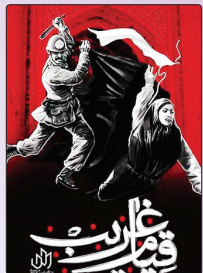
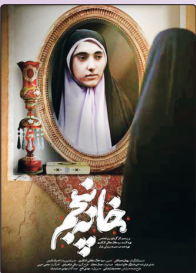
مشکلات اخیر معاونت برون‌مرزی صداوسیما در یک نشست دانشگاهی به بحث گذاشته شد

## انتقاد از غفلت، اعتراض به کم‌کاری

طبیعی است که اگر شبکه‌ها ماده‌یده نمی‌شد یا بی‌اهمیت بودن چیدمان برخوردی هم با آن نمی‌شد، نادر طالب‌زاده نیز در بخش دیگری از این نشست اظهار کرد: حیات جمهوری اسلامی به گفتمان آن است و نباید دست معاونت برون‌مرزی را برای تبلیغ این گفتمان بسته. آیا شما می‌توانید ناوگان هوایی نخرید؟ به همان درجه نمی‌توانید شبکه‌های برون‌مرزی را تقویت نکنید یا نادیده بگیرید. همینطور که ناوگان هوایی به محور مقاومت اعتماد به نفس می‌دهد، کار رسانه‌ای هم به محور مقاومت اعتماد به نفس می‌دهد. مرضیه هاشمی دیگر میهمان این نشست نیز ابراز کرد: مسا افرادی را از آمریکا روی آنتن پرس‌تی‌وی می‌آوریم که در داخل آمریکا تریبون ندارند. رسانه‌های ما برای کسانی که بیرون از ایران هستند از درجه اهمیت بسیار بالایی برخوردارند ولی در داخل ایران کار به جایی رسیده که ما تازه باید اتردی صرف کنیم و درست وسط این جنگ رسانه‌ای، به دوستان خودمان در داخل ایران بقبولانیم که ما مهم هستیم و این تأسف‌آور است.

بسته ویژه فیلم‌های «عمار یار» برای هفته حجاب و عفاف ارائه شد

## قیام غریب، چکمه‌های فرنگی، بانو و دیگران



«بانو» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی محمد حبیبی‌منصور تولید شده است. این مستند روایتگر زندگی پر فراز و نشیب بانو عصمت احمدیان، مادر شهیدان فرجوانی است؛ زنی که خود و اعضای خانواده‌اش از جمله همسر و ۳ فرزند وی هر کدام به نوعی با جنگ در ارتباط هستند. فیلم داستانی «مستوره» به کارگردانی الهام هادی‌نژاد و تهیه‌کنندگی حسین اسدزاده، دیگر اثر بسته فیلم «عمار یار» برای هفته عفاف و حجاب است. در این فیلم داستانی می‌بینیم که در سال‌های کشف حجاب، زنی به دلیل اعتقاد به حجاب، چند سال پایش را از خانه بیرون نمی‌گذارد تا بر سر یک دروازه ای قرار می‌گیرد؛ اینکه کماکان در خانه بماند یا برای حفظ جان دخترش بدون حجاب از منزل خارج شود. اثر بعدی بسته فیلم «عمار یار» پویانمایی «حاجی آخوند» است که به تهیه‌کنندگی و کارگردانی امیر عطری ساخته شده است. این پویانمایی روایتگر داستان مادرزوری است که برای نوه‌های خود قسه‌ی کم‌مأمور شهربانی را تعریف می‌کند که در زمان اجرای قانون کشف حجاب، در مخالفت با کشف حجاب فعالیت می‌کرد. روای گل‌ها، رضا ماکسیم، چکمه‌های فرنگی، چارقد بی‌بی، بهرمان عهد، فرشته‌ها با هم می‌آیند، خلوت خوب و مادر چبه‌ها از دیگر آثار این بسته فیلم است. این مستند به واقعه قتل عام زلزان و مجاوران حرم امام رضاع) در اعتراض به کشف حجاب رضاخانی و سیاست‌های ضددینی حکومت در مسجد گوهرشاد می‌پردازد. مستند

هم‌زمان با فرارسیدن سالروز واقعه گوهرشاد، سامانه «عمار یار» مجموعه آثاری چون فیلم سینمایی «دلبری»، فیلم داستانی «خانه پنجم»، فیلم داستانی «مستوره»، مستند «بانو»، مستند «بهت میاد» و مستند «قیام غریب» را برای تماشای خانگی و خرید در این مناسبت، ارائه کرد. به گزارش «وطن امروز»، فیلم سینمایی «دلبری» اثر بعدی بسته فیلم «عمار یار» فیلم داستانی «خانه پنجم» تهیه‌کنندگی سیدمحمدروضی نخستین اثر این بسته فیلم است. از جمله بازیگران فیلم می‌توان به مهدی عطاران، مهسا هاشمی، هنگامه قاضیانی، عباس عزالی، محمدرضا شیرخانلو و آتیلا پسیانی اشاره کرد. مستند «بهت میاد» به کارگردانی سیدمحمدحسین باگاری و تهیه‌کنندگی یوسف نادری‌منش، روایتی تاریخی از سیر تحول مد، پوشش و آرایش از ۲۰۰۰ سال قبل از میلاد در ایران را مورد بررسی قرار داده و به معضلات و چالش‌های پیش روی جامعه امروز می‌پردازد. اثر بعدی بسته فیلم «عمار یار» فیلم داستانی «خانه پنجم» نام دارد که به کارگردانی رضوانه فتحی ساخته شده است. مستند «قیام غریب» که در دفتر مطالعات جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی تهیه و تولید شده است، دیگر اثر این بسته فیلم است. این مستند به واقعه قتل عام زلزان و مجاوران حرم امام رضاع) در اعتراض به کشف حجاب رضاخانی و سیاست‌های ضددینی حکومت در مسجد گوهرشاد می‌پردازد. مستند

آخرین آمار فروش اکران سال ۹۹

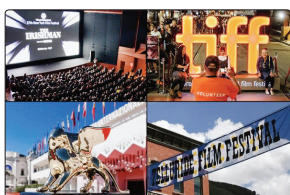
## کرونا گیشه سینماها را از رونق انداخت



جدیدترین آمار فروش فیلم‌های در حال اکران اعلام شد. به گزارش «وطن امروز»، گیشه سینماها با بازگشایی دوباره پس از ۴ ماه تعطیلات کرونی، کمی رونق گرفته بود که اوج گیری دوباره کرونا باعث افت محسوس منتشر شد. در حالی که در همین عمده سالن‌های سینمایی در اختیار ۲۴ فیلم «شنای پروانه» و «خوب بد جلف: ارتش سری» است. با این همه «شنای پروانه» برخلاف فروش خوب روزهای ابتدایی، فروش هفتگی‌اش به ۵۶۰ میلیون تومان و فروش «خوب بد جلف ۲» به ۳۰۰ میلیون تومان رسید. اما مسأله اینجاست که با توجه به اعلام وضعیت قرمز در استان‌هایی همچون خراسان رضوی و البرز، از آخر هفته‌ای که گذشت سینماهای

اتحاد ۴ جشنواره سینمایی در مقابل کرونا

## ۶ هفته با هم



۴ جشنواره مهم پاییزی سینمایی جهان شامل ونیز، تورنتو، تلوراید و نیویورک اعلام کردند امسال در سایه شیوع ویروس کرونا همکاری را جایگزین رقابت با یکدیگر خواهند کرد. به گزارش «وطن امروز» به نقل از واریتی، این ۴ جشنواره سینمایی که در مجموع به طول ۶ هفته برپا می‌شوند، در بیانه‌های مشترک اعلام کردند: «امسال به جای رقابت با جشنواره‌های رقیب در فصل پاییز، خود را متمهد به همکاری و تعامل کرده‌ایم. به اشتراک‌گذاری اطلاعات و ایده‌ها، جشنواره‌های ما را به عنوان بستری یکپارچه برای ارائه بهترین‌های موجود سینما برپا خواهیم کرد. ما اینجا در خدمت فیلمسازان، مخاطبان، روزنامه‌نگاران و دیگر فعالان عرصه سینما هستیم که چرخ صنعت سینما را پرورق حفظ می‌کنند و نیاز داریم این کار را با همکاری یکدیگر انجام دهیم». هفتادوهمتین