



دوشنبه ۲۰ مرداد ۱۳۹۹  
وطن امروز | شماره ۲۹۵۵

خبر

## آغاز به کار هشتمین نمایشگاه ایران نوشت

هشتمین دوره نمایشگاه نوشتافزار ایرانی - اسلامی از دیروز ۱۹ مردادماه کار خود را به صورت مجازی آغاز کرد. به گزارش «وطن امروز» این نمایشگاه تا ۳۱ شهریورماه ادامه خواهد داشت. همچنین قرار است ۲۵ نمایشگاه تخصصی نیز در این زمینه برگزار شود. محمد یقینی، مدیرعامل جدید مجمع نوشتافزار ایرانی - اسلامی در نشست خبری خود که در سرچشمه برگزار شده بود، درباره نمایشگاه امسال گفت: سال‌های ۹۱ و ۹۲، حدود ۹۰ درصد بازار نوشتافزار کشور به محصولات خارجی تعلق داشت. در این بازار هیچ‌گونه محصول با محتوای ایرانی - اسلامی و متناسب با فرهنگ مردم دیده نمی‌شد. نوشتافزار ایرانی - اسلامی به‌منظور رفع خلأهای موجود در این زمینه، اقدام به تولید محصولات متناسب با فرهنگ مردم کرد. یقینی به برگزاری نمایشگاه ایران‌نوشت به صورت مجازی اشاره کرد و گفت: امسال نمایشگاه ایران‌نوشت به دلیل شیوع ویروس کرونا همانند سال‌های گذشته به صورت حضوری برگزار نمی‌شود. یقینی همچنین به توزیع نوشتافزار در مناطق محروم اشاره و اضافه کرد: امسال نیز همانند سال‌های گذشته پوشش مشق احسان را اجرا می‌کنیم. این طرح با همکاری ستاد اجرایی فرمان امام (ره) اجرا می‌شود و در آن ۵۰۰ هزار بسته در میان کودکان مناطق محروم توزیع می‌شود.

تلویزیون

## تماشای «آسمان باستانی» در شبکه ۴

«آسمان باستانی» عنوان مستندی است که در ۳ قسمت در قالب مجموعه چهارسوی علم از شبکه ۴ سیما پخش می‌شود. به گزارش «وطن امروز»، «آسمان باستانی» به کارگردانی Jason Alan Carrvel محصول ۲۰۱۹ آمریکا است. این مستند قسمتی داستانی اشتیاق بشر برای شناخت آسمان و روش‌های اجداد ما برای درک کیهان را روایت می‌کند. «آسمان باستانی» در ۲۰ مردادماه هر شب ساعت ۲۲ پخش می‌شود. مجموعه «چهارسوی علم» به کوشش واحد تاملین برنامه شبکه ۴ سیما از یکشنبه تا چهارشنبه ساعت ۲۲ روز آنتن شبکه چهار سیما می‌رود.

رادیو

## نخستین جشنواره راویان حماسه

برگزار می‌شود

انجمن تئاتر انقلاب و دفاع مقدس و رادیو نمایش، جشنواره رادیویی راویان حماسه را برگزار می‌کنند. به گزارش «وطن امروز»، انجمن تئاتر انقلاب و دفاع مقدس و رادیونمایش نخستین جشنواره رادیویی راویان حماسه را با محوریت چهلمین سالگرد دفاع مقدس برگزار خواهند کرد. تبیین، انعکاس و ترویج ارزش‌ها و فرهنگ غنی دفاع مقدس و مقاومت، معرفی زندگی و اندیشه‌های شهدای مقاومت بویژه شهید سردار سلیمانی، بازتاب فداکاری مدافعان سلامت و جان‌برگفتگی که در این برهه از تاریخ ایثار و از خودگذشتگی را به حد اعلا رسانده‌اند، از جمله اهداف این جشنواره است. بخش نمایش رادیویی و بخش روایت، ۲ بخش اصلی این جشنواره است. ۱۵ شهریور آخرین مهلت ارسال اثر به این جشنواره است.

کتاب

## «قصه کر بلا» در بازار نشر

کتاب «قصه کر بلا» (برش‌های از زندگی امام حسین از آغاز تا پرواز) «نوشته مهدی قزلی توسط انتشارات شهید کاظمی منتشر و راهی بازار نشر شد. به گزارش «وطن امروز»، این کتاب گزیده وقایع تأثیرگذار از واقعه عاشورا و زندگی امام حسین (ع) را شامل می‌شود. قزلی پیش از این، کتاب «پنجره‌های تشنه» را درباره انتقال ضریح مرقد امام حسین (ع) از ایران تا کر بلا نوشته و منتشر کرده است. این کتاب در ۱۹۲ صفحه منتشر شده است. قزلی در بخشی از مقدمه خود بر کتاب «قصه کر بلا» نوشته است: «گاهی می‌شود اتفاقی آرام‌آرام در زندگی آدمی رخ می‌دهد؛ اتفاقی که اگر آرام‌آرام رخ نمی‌داد، هیچ کس باورش نمی‌کرد. اتفاقی که همه نگاهش می‌کنند، دوست ندانند، واقعیت باشد ولی دارد. چه‌سزا خود آدم هم دستی در آن داشته باشد. آنچه در عاشورای سال ۶۱ در کر بلا اتفاق افتاد هم از این دست است؛ ماجرای که ریشه‌اش در جاهلیت اعراب حجاز بود. این اتفاق باعث شد آخرین پسر دختر یک پیامبر از شرق تا غرب عالم جشمش بر پهنه خاک بیفتد و بشود آنچه نباید. انگار همه دنیا خواب‌نماشده بودند. خون نواه رسول خدا که زمین ریخت، کم‌کم خواب از سر آدم و عالم پرید. هر که از خواب بیدار می‌شد یا دیوانه می‌شد یا فداپای باقراری. ماجرای کر بلا بیشتر به یک قصه شبیه است؛ قصه‌ای که واقعی است اما باور کردنی نیست و ای کاش این فقط این یک قصه بود.»

سینمای جهان

## دارن آرونوفسکی سریال می‌سازد

دارن آرونوفسکی سریالی جنایی با اقتباس از یک سوژه واقعی می‌سازد. به گزارش مهر به نقل از واولر، دارن آرونوفسکی سریالی را بر مبنای ماجرای غریب نجات‌های فاسد نیویورکسمیتی جلوی دوربین می‌برد. آرونوفسکی از طریق کمپانی تولیدش «پروتوزونا پیکچرز» قصد دارد با اقتباس از مقاله «رئیس ساحل» مجله نیویورک تایمز، یک سریال جنایی تولید کند. این مقاله بر تاریخ پر سروسوای زندگی پیتر استنن متمرکز است که رئیس گارد ساحلی نیویورکسمیتی بود. «دیوید گاولی هربرت» که نویسنده این مقاله بود به عنوان تهیه‌کننده اجرایی این سریال انتخاب شده است. هنوز نویسنده فیلمنامه اقتباسی این سریال انتخاب نشده است. آرونوفسکی با وجود ساخت فیلم‌هایی چون «فوری سیاه» هنوز محصولی برای تلویزیون تولید نکرده است. هنوز معلوم نیست بازیگران این سریال چه افرادی خواهند بود. پیتر استنن نیروهای غریب نجات را طی ۴۰ سال اداره می‌کرد و داستان‌های جنجالی درباره نجات غریق‌هایی که خیلی مواقع حالت طبیعی نداشتند و مواد مصرف کرده بودند، در سال‌های اخیر مطرح بوده است.

حضرت امیرالمؤمنین (ع)

هر که بهترین خصلت او ادبش باشد کمترین حالت او تباهی است.

روزنامه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی

صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول: محمد آخوندی  
سرمدیز: سید عابدین نورالدینی

نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر (عج) کوچه سعید، پلاک ۹  
روابط عمومی: ۶۶۱۳۷۲۴  
تحریریه: ۶۶۱۳۷۲۸۲  
نمابر: ۶۶۱۴۱۳۷  
info@vatanemroz.ir  
پست الکترونیکی: ۱۰۰۰۲۳۲۱  
پیامک: ۶۱۰۸۶۱۶۲۳  
سازمان آگهی‌ها: ۶۱۰۸۶۱۶۲۳  
چاپ: موسسه چاپ‌چرم برتر بنا

## گزارش «وطن امروز» از برنامه‌های عزاداری‌های محرم و صفر بر اساس دستورالعمل ستاد ملی مبارزه با کرونا

# پرچم افراشته



**عباس اسماعیل گل:** عزاداری در رثای ازادمردان تاریخ از سال‌های دور برگی از رسم و رسوم زیبای ایرانیان بوده است و اقامه ماتم بر شهیدای دشت کر بلا در فرهنگ و تاریخ ایرانیان از سلفهای طولانی برخوردار است، به طوری که هم‌زمان با فرارسیدن ماه‌های محرم و صفر، دل میلیون‌ها شیعه ایرانی برای عزاداری در سوگ سالار شهیدان می‌تپد. ماه‌های محرم و صفر امسال اما تحت تأثیر شیوع کرونا قرار دارد و قاعدتاً فضای عزاداری‌ها هم تحت تأثیر این فضا قرار می‌گیرد. از سویی جامعه مداحان و وعظ‌کشور از ابتدای سال و با توجه به شیوع ویروس کرونا، منظر اعلام شرایط برپایی مراسم‌های عزاداری در ماه محرم بودند که سخنرانی اخیر مقام معظم رهبری درباره عزاداری در ماه محرم، تکلیف را برای همه یکسره کرد. رهبر معظم انقلاب در این باره تأکید کردند: «همه سوگواران حسینی، هیأت‌ها و مداحان موظفند به هر چه ستاد ملی مبارزه با کرونا اعلام می‌کند عمل کنند، زیرا موضوع بسیار مهم است. در عزاداری‌ها معیار آن چیزی است که ستاد ملی کرونا اعلام می‌کند. بنده هر چه آنها لازم بدانند مراعات خواهم کرد. توصیه و تأکید من به همه عزاداران، هیأت‌ها، منبری‌ها و مداحان نیز این است که ضوابط ستاد ملی کرونا باید رعایت شود، چرا که اگر همین مقدار مراقبت و کنترل هم سنست شود، فاجعه‌ای بزرگ پدید خواهد آمد». همانطور که انتظار می‌رفت بیانات رهبر معظم انقلاب درباره نحوه عزاداری‌ها در ماه‌های محرم و صفر با اقبال بالایی اقبالشار مختلف مردم کشور روبه‌رو شد و بر همین اساس ۲هزار مداح بسیجی در نامه‌ای به مقام معظم رهبری ضمن لیبیک به فرمایشات ایشان، گفتند: «فرمایشات مطاع حضرت تعالی پیرامون بزرگداشت اقامه عزای حضرت سیدالشهدا علیه‌السلام و تکریم شاعران اهل بیت، فضل الخطاب جامعه است. بی‌شک، یکی از درس‌های عاشورا، اجرای منویات رهبری، ولایت دینی جامعه و عقابیت دینی است و بیانات گهربار تان، نصب‌المین جامعه ستایشگران مذهبی دینی، اعم از همه ندهای مذهبی، مادحین، شاعران و مدبران هیأت‌های مذهبی است. مسیولان هیأت‌های مذهبی، ذاکرین و شاعران انقلابی، ضمن تجدید پیمان و استقامت بر آموزه‌های انقلاب، با تقویت اراده و باورهای مذهبی در سنگر امیدآفرینی و آرامش‌بخشی به آحاد جامعه حضور جدی و موثر خواهند داشت و ان‌شاءالله با الطاف حق تعالی، دعای خیر حضرت تعالی و زحمات کادر خدمت‌رسانی، شرابین ویروس منحوس از جامعه اسلامی ریشه‌کن خواهد شد.»

همچنین دبیرخانه کمیته امنیتی، اجتماعی و انتظامی ستاد ملی مدیریت کرونا روز گذشته به طور رسمی دستورالعمل و

ضوابط برگزاری مراسم ماه‌های محرم و صفر را ابلاغ کرد. در این دستورالعمل آمده است: مسیولیت اجرای دستورالعمل مراسم عزاداری ماه‌های محرم و صفر با سازمان تبلیغات اسلامی است که با تشکیل کارگروه برگزاری مراسم عزاداری و مشارکت نمایندگان هیأت‌ها، مداحان، نیروی انتظامی، وزارت بهداشت، سازمان بسیج،

وزارت آموزش و پرورش، وزارت ورزش و جوانان، صداوسیما، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و سایر دستگاه‌ها مرتبط اجرا می‌شود. بر اساس این دستورالعمل، مراسم عزاداری ماه محرم صرفاً در اماکن و فضاهای باز با رعایت فاصله حداقل ۲ متر از هر طرف و تجمعات حداقلی برگزار می‌شود. زمان برگزاری مراسم نیز حداکثر

## وداع با «فخرالذکرین»

باره اظهار داشت: پدرم از ۲ هفته پیش به دلیل نارسایی قلبی و در پی آن تراکم آب در ریه‌ها در بیمارستان و در بخش مراقبت‌های ویژه بستری شد که به دلیل فرآیند تصفیه ریه به منظور تخلیه آب داخل ریه‌ها در یک کمای مصنوعی



حاج‌فیروز زیرک کار، پیرغلام اهل‌بیت (ع) دعوت حق را لبیک گفت. این پیشگسوت عرصه ستایشگری اهل‌بیت که مدتی در یکی از بیمارستان‌های تبریز بستری بود، پیش از ظهر روز گذشته به دیدار سالار شهیدان شتافت.

قرار داشت که متأسفانه بدن ایشان در این باره جواب نداد و به رحمت خدا رفتند. وی در پایان خاطر نشان کرد: از تمام جامعه مداحان کشور و هیأتی‌ها درخواست می‌کنم در عزاداری ماه‌های محرم و صفر امسال به یاد پدرم این پیرغلام اهل‌بیت (ع) که حدود ۷۰ سال در هیأت‌های مختلف تبریز به مدیحه‌سرایی پرداخت، باشند.

حاج‌فیروز زیرک کار، پیرغلام اهل‌بیت متولد ۱۳۱۵ در محله دوه‌چی تبریز بود و از کودکی و نوجوانی مشغول سرایش شعر و ستایشگری اهل‌بیت (ع) بود. حاج‌فیروز در میان مردم و هیأت‌های آذربایجان به فخرالذکرین مشهور و با محبوبیت ویژه‌ای در میان عاشقان سیدالشهدا برخوردار بود. حسین زیرک کار، فرزند حاج‌فیروز زیرک کار در این

محمود کریمی با اعلام عدم برپایی مراسم چیذر در ماه محرم:

## امسال پویش پرچم و احیای روضه‌های قدیمی را جدی بگیریم

تعریف می‌کرد که قدیم‌ها، منزل یکی از کسبه محل خالی بوده که چند نفری می‌رفتند در آن روضه می‌خواندند و می‌دیدند صاحبخانه چند تومانی را روی طاقچه برای‌شان گذاشته است. این استاد ما به استاد و بزرگش گفته بود آقا یعنی ما می‌آیم برای در و دیوار روضه می‌خوانیم؟ پاسخ این بود: بله! در و دیوار هم روضه می‌خوانند. حالا گرفتاری ما هم از آنجایی شروع شد که روضه‌های کوچه‌ها قطع شد؛ همان روضه‌های موسی‌بن‌جعفری که برای پیرمردها و پیرزن‌های کوچه و بازار خوانده می‌شد. گرفتاری از آنجا شروع شد که هیأت‌ها از خانه‌های کوچک و باصفا بیرون آمدند. روضه‌های کوتاه بعد از نماز صبح هم صفای خودشان را داشتند اما خوب، حالا با این شرایط کرنا به اینجا رسیدیم که همه باید به میدان بیایند. به همین خاطر من درباره محله خودمان چند پیشنهاد دارم. ما در بسیاری از مسائل، مفهوم تبیین شاعران را داریم اما در دستگاه امام حسین (ع) تعظیم شاعران را داریم. به قول امام خمینی (ره)، این کار و این دستگاه هیاهو می‌خواهد؛ سروسوای می‌خواهد که یکی از این سروسواها پرچم است. پس پیشنهاد من، پویش پرچم است. وی گفت: پیشنهاد اول این است که از فضای مجازی برای تبلیغ پویش «هر خانه یک‌حسینی» استفاده کنید و تمام کوچه و محله را پر از پرچم کنید. به همسایه‌های تان هم پیشنهاد بدهید آیا می‌خواهی یک پرچم هم به در خانه‌ات بزیم؟ یعنی کاری کنیم که وقتی وارد محله می‌شوی، بفهمی وارد حسینی شده‌ای! این مداح گفت: پیشنهاد دوم، یک فعالیت همگانی و هماهنگ در شب‌های دهه اول محرم است. هر هیأت حداقل ۱۰ طبل دارد. این طبل‌ها را بین بچه‌های هیأت تقسیم کنیم که هر شب از ساعت ۲۱ تا ۲۱ و ۱۵ دقیقه روی پشت‌بام‌ها با صدای طبل، حسین حسین کنند. یعنی با طبل و سنج، روی پشت‌بام‌ها حاضر شویم و یک ربع ساعت حسین حسین کنیم. اینطور به مرور همه شهر به تکاپو و

را جدی بگیریم؟ بعضی‌ها می‌گویند ما به برنامه‌های محرم نمی‌آیم تا کار لنگ بماند! اصلاً مگر کسی مثل من، در دستگاه امام حسین (ع) عددی است که بخواهد از این حرف‌ها برزند؟ بدانید اگر همه‌مان خواهیم به طور عمدی برنامه عزاداری امام حسین (ع) را خراب کنیم، همه عالم دسته بشوند و من هم سردسته بشوم که کار را خراب کنیم، چیزی بهتر از سال گذشته می‌شود. این مداح اهل‌بیت در ادامه گفت: کار برای امام حسین (ع) باید درست باشد نه بزرگ. به بزرگی کار نگاه نمی‌کنند بلکه به خالص بودنش نگاه می‌کنند. طی سال‌های گذشته در امامزاده علی‌اکبر محله چیذر، جمعیت زیادی می‌آمد اما تعداد و کمیت این افسردگی که پای روضه می‌آمدند در اولویت نیست بلکه تمیز بودن کار مهم است. کار برای امام حسین (ع) باید تمیز باشد. می‌خواهم به خانه مادرم بروم و برایش روضه خانگی بخوانم. وقتی جاهایی در هیأت خالی است، فرشته‌ها آن جاهای خالی را پر می‌کنند، پس تعداد افراد مهم نیست. مهم خلوص و تمیزی کار است. این مرثیه‌خوان گفت: پس ما باید تاوان بدهیم؛ در محضر امام حسین (ع) بی‌وزن باشیم و به خاطر خسارت دادن‌مان هم سر کسی منت نگذاریم. حالا به محرم امسال و آن وظیفه‌ای که اشاره کردم، رسیدیم. ما امسال نمی‌توانیم در هیأت رایه‌العباس محله چیذر برنامه بگیریم. می‌دانم که به خاطرش ناسزا می‌شوم اما علت این است که سفق حسینی امامزاده علی‌اکبر کوتاه و بافت خانه‌های اطراف هم فشرده است، به این خاطر همسایه‌ها آذیت می‌شوند، بنابراین شرایط رایه‌العباس، مطابق استانداردهای ستاد مبارزه با کرونا نیست. رهبری هم فرمودند که موارد ستاد کرونا را رعایت کنید، ما هم می‌گوییم چشم‌ا ما در این وضعیت، وظیفه‌ای هم داریم که به آن خواهیم رسید.

### پیشنهاد احیای روضه‌های کوچه‌ای

کریمی در بخش پایانی سخنان خود گفت: ما از وقتی روضه‌های کوچه‌ها قطع شد، گرفتار شدیم. یکی از اساتید



نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر (عج) کوچه سعید، پلاک ۹  
روابط عمومی: ۶۶۱۳۷۲۴  
تحریریه: ۶۶۱۳۷۲۸۲  
نمابر: ۶۶۱۴۱۳۷  
info@vatanemroz.ir  
پست الکترونیکی: ۱۰۰۰۲۳۲۱  
پیامک: ۶۱۰۸۶۱۶۲۳  
سازمان آگهی‌ها: ۶۱۰۸۶۱۶۲۳  
چاپ: موسسه چاپ‌چرم برتر بنا

باید ۲ ساعت باشد، جابه‌جایی هیأت‌ها، دست‌ه‌روی و نیز استفاده از طبل، سنج و وسایل مشابه ممنوع است اما برگزاری مراسم سینه‌زنی و زنجیرزنی (با زنجیر شخصی) در محل مراسم و بدون جابه‌جایی مجاز است. همچنین استفاده مستمر از ماسک برای همه شرکت‌کنندگان در مراسم عزاداری ماه‌های محرم و صفر ضروری است و فاصله‌گذاری حداقل ۲ متری در همه مراحل این مراسم باید رعایت شود، ضمن اینکه پیش‌بینی‌های لازم برای برگزاری مراسم جایگزین به صورت غیرحضوری در جاهایی که امکان برگزاری حضوری مراسم حضور نیست باید انجام شود. بر اساس این دستورالعمل، برگزاری برخی مراسم خاص مانند یوم‌العباس زنجان، نخل‌گردانی یزد، تشنگاری اردبیل، شیرخواران و قالی‌شوران اصفهان و... به دلیل تجمع، تراکم و جابه‌جایی و ضرورت پیشگیری از شیوع و سرایت بیماری ممنوع است و این مراسم فقط باید در اماکن و فضاهای دارای مجوز سازمان تبلیغات اسلامی برگزار شود. همچنین ستاد ملی مبارزه با کرونا درباره نذورات ماه محرم آورده است: هر گونه پذیرایی حین برگزاری مراسم عزاداری ممنوع است و نذورات صرفاً باید در قالب مواد غذایی خشک یا خام توزیع شود و برپایی هر نوع ایستگاه صلواتی توزیع نذورات و چای در همه استان‌ها و شهرستان‌ها ممنوع است. مسیولیت نظارت بر اجرای این پروتکل با سازمان تبلیغات اسلامی است و در صورت تخلف در مرحله اول به هیأت‌ها، حسینی‌ها، مساجد و مداحان تذکر کتبی داده می‌شود و در صورت تکرار تخلف، ممنوعیت و قطع ارائه خدمات عمومی، پارانه‌ای و پشتیبانی اعمال می‌شود و در مرحله سوم مجوز به مدت ۶ ماه لغو و متخلف به مرجع قضایی معرفی می‌شود. در مجموع باید گفت با توجه به ابلاغ دستورالعمل برگزاری مراسم ماه‌های محرم و صفر، مسیولان تکیه‌ها و هیأت‌ها باید با وسواس بیشتری برنامه‌های خود را پیش ببرند تا خدای ناکرده جان کسی در خطر نیفتد و شاید یکی از مهم‌ترین اقداماتی که می‌توانند انجام دهند، برپایی برنامه‌های عزاداری در فضای باز و با رعایت یک توفیق اجباری برای جامعه مداحی کشور باشد که به خاطر ممنوعیت عزاداری در فضاهای بسته به خاطر ویروس کرونا، رو به سنت‌هایی قدیمی مداحی و عزاداری همچون روضه‌های محدود خانگی، عزاداری محدود در کوچه‌ها و چهارپایه‌خوانی بیابورد تا به هر نحوی شده پرچم عزای سالار شهیدان برافراشته بماند.

محمود کریمی با اعلام عدم برپایی مراسم چیذر در ماه محرم:

## امسال پویش پرچم و احیای روضه‌های قدیمی را جدی بگیریم

شور می‌افتند. کریمی گفت: سومین پیشنهاد هم ما مشین روضه یا حسینیه سیار است. افراد هیأت‌دار یا وانت‌دار که می‌توانند یک سیستم صوتی، یک اتومبیل و یک طبل و سنج مهیا کنند، پیش‌قدم شوند. این پیشنهاد هم همین موارد را می‌خواهد به علاوه یک نفر مداح که با ماشین بیایند و از کوچه‌ها عبور کنند و روضه بخوانند. یکی هم باشد که اعلام کند همسایه‌ها اگر کسی می‌خواهد از روضه استفاده کند، با رعایت پروتکل بهداشتی کرنا، نباید در خانه‌اش. اینطور یکی پشت پنجره، یکی جلوی در خانه و یکی در کوچه، به روضه گوش خواهد داد. نتیجه چه می‌شود؟ اینکه یک مادر بزرگ پیر به ما می‌گوید خدا خیرت بدهد که این، کم چیزی نیست!



رئیس سازمان سینمایی:

## برای نظارت بر فضای مجازی تابع تصمیمات بالادستی هستیم!

سیاست‌گذاری‌های وقت بازمی‌گردد، انتظامی درباره حواشی رخ‌داده برای انتخابات شورای صنفی نمایش توضیح داد: اتفاقاً این شورا همان‌طور که از نامش معلوم است شورایی صنفی است که همه ذی‌نفعان در امر اکران از جمله پخش‌کنندگان، سینماگران، تهیه‌کنندگان و حوزه ارزشیابی در آن حضور دارند. مطابق تبصره نظام‌نامه اکران، در صورتی که



یکی از صنف که به صورت سنتی عضو شورا است جامعیت لازم را نداشته باشد یا نتواند و نخواهد نماینده‌ای را معرفی کند، به دلیل متوقف نماندن کار اکران، معاونت نظارت فردی را معرفی می‌کند.

وی ادامه داد: مجوز عرضه فیلم «رستاخیز» در شبکه

اصلاح شود. مراجع قانون‌گذاری در این زمینه تصمیم‌گیر هستند و جمع‌بندی توسط آنها مبنا و عمل همه دستگاه‌ها خواهد بود.

وی در پاسخ به پرسشی درباره واگذاری امتیاز مجوز وی‌اودی‌ها به سازمان صداوسیما و سکوت سازمان سینمایی در این زمینه بیان کرد: باز هم تأکید می‌کنیم ما منتظر تعیین تکلیف مراجع بالادستی هستیم

تأکلیف دستگاه‌ها از جمله وزارت ارشاد را روشن کند. رئیس سازمان سینمایی در پاسخ به سوالات دیگر درباره زمزمه‌های انحلال شورای پروانه ساخت هم گفت: وضعیت به این شکل است که شورای پروانه ساخت به کار خود ادامه می‌دهد، نوع سیاست‌گذاری در این‌چراچوب به

نمایش خانگی در سال ۹۸ صادر شده و عرضه آن به صورت آنلاین وی‌اودی از نظر سازمان سینمایی منعی ندارد و تصمیم درباره آن برعهده مالکان است، مانند همه فیلم‌های دیگری در این زمینه نمایش دارند اما بنا به صلاحدید، مالکان فیلم در این زمینه تصمیم می‌گیرند. وی درباره امکان برگزاری آنلاین جشنواره فیلم فجر اظهار کرد: بخشی از برگزاری جشنواره‌ها به تعداد تولیدات برمی‌گردد اما در حوزه نمایشی اگر بخواهیم برای فیلم‌های تجاری نمایش آنلاین داشته باشیم امکان حضور این آثار نیست، چون به سرقت می‌روند. از همکاری در ستاد صیانت خواهش کرده‌ام راهکارهایی برای این موضوع پیدا کنند. انتظامی تأکید کرد: برگزاری آنلاین شاید برای جشنواره فیلم کودک قابل توجیه باشد، چون جنبه تجاری کمتری دارد. اگر توانیم پلنفرم‌هایی داشته باشیم و امنیت آنها تأمین نباشد امکان برگزاری آنلاین جشنواره فجر را نداریم.