



«پیاده تا خورشید» در بازار نشر



کتاب «پیاده تا خورشید» سفرنامه علیرضا قزوه از ۸ سفر به کربلای معلّٰا، همزمان با اربعین حسینی منتشر شد. به گزارش فارس، علیرضا قزوه در این اثر به روایت یادداشت‌هایی خواندنی از ۸ سفر به کربلای معلی می‌پردازد. در بررسی از این کتاب می‌خوانیم: «از همین فرودگاه تهران لباس ورزشی پوشیده برای پیاده‌روی. من هم سنگ تمام گذاشتم‌ام و با لباس رسمی آمدم؛ با کت و شلوار قهوه‌ای نوبی که همین ماه پیش خریدم‌ام. می‌گویند: «تو با این لباس می‌خواهی بیایی پیاده‌روی؟» من هم به شیوه طنز جوابش را می‌دهم: «بین دوست عزیز مرا خود آقا دعوت کرده، باید هم با این لباس بیایم، شما را به گمانم ذوالجناح دعوت کرده...»

■ ■ ■

**تمدید غرفه مجازی کتاب دفاع مقدس**  
 فعالیت غرفه مجازی کتاب دفاع مقدس ۱۰ روز دیگر تمدید شد. به گزارش مهر، فعالیت غرفه مجازی کتاب دفاع مقدس با عنوان «روشنای خاطره‌ها» که عنوان شده بود از ۳۱ شهریور همزمان با شروع هفته دفاع مقدس تا ۱۷ مهر همزمان با اربعین حسینی ادامه دارد، تمدید شد. به این ترتیب این غرفه مجازی که توسط ۴ نشر سوره مهر، ۲۷ بعثت، شهید کاظمی و روایت فتح برای معرفی بیش از ۱۰۰۰ اثر فاخر دفاع مقدس راه‌اندازی شده بود تا ۲۷ مهرماه تمدید شد. این نمایشگاه مجازی با استقبال علاقه‌مندان به آثار و ادبیات مقاومت مواجه شد و با توجه به دریافت پیام‌های مخاطبان، ۱۰ روز دیگر به فعالیت خود ادامه می‌دهد.

مستند

**حضور ۵ اثر خانه مستند**

**در جشنواره‌های بین‌المللی**

در حد فاصل شهریور تا مهرماه ۹۹، آثار منتخب خانه مستند در ۵ جشنواره بین‌المللی حضور یافته و موفق به کسب جایزه نیز شدند. به گزارش «وطن امروز»، «درخت زیتون سعد»، «پیرمرد و خواننده» «شبه‌سازی آقای زرد»، کلیپ «سیستان بلوچستان» و «فقدان» ۵ اثر خانه مستند هستند که در حد فاصل نیمه پایانی شهریورماه تا مهرماه ۹۹ در ۵ رویداد بین‌المللی حضور یافته و حتی موفق به کسب جایزه نیز شدند. در نیمه پایانی شهریور ۲ مستند «درخت زیتون سعد» به کارگردانی احمد زائری و «پیرمرد و خواننده» به کارگردانی امیر اصلبو در نخستین جشنواره فیلم لیلون سوریه شرکت کردند که «پیرمرد و خواننده» موفق به کسب بهترین فیلم مستند از این جشنواره شد. دیگر رویداد بین‌المللی که اثری از خانه مستند در آن حضور یافته، پنجمین جشنواره لیون فرانسه است که «شبه‌سازی آقای زرد» به کارگردانی ماهان خمایی، نماینده سینمای ایران در این رویداد سینمایی است. آخرین حضور بین‌المللی آثار خانه مستند مربوط به جشنواره آرک فیلم لاند کشور سوئد است که شاهد برگزاری دهمین دوره خود است و ۲ مستند «فقدان» به کارگردانی فاطمه ذوالفقاری و «شبه‌سازی آقای زرد» به کارگردانی ماهان خمایی به نمایندگی از سینمای مستند ایران در این رویداد حضور دارند.

سینما

**مجوز نمایش ۳ فیلم صادر شد**

شورای پروانه نمایش فیلم‌های سینمایی سازمان امور سینمایی و سمعی-بصری برای ۳ فیلم مجوز نمایش صادر کرد. به گزارش «وطن امروز» شورای پروانه‌نمایش فیلم‌های سینمایی در جلسه اخیر خود برای فیلم‌های «شهربانو» به تهیه‌کنندگی یگانه احمدی و کارگردانی مریم بحرالمومی و «عد و برق بی‌پارن» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی مجید بزرگ مجوز نمایش صادر کرد. بر همین اساس با صدور مجوز نمایش برای فیلم «مهران» به تهیه‌کنندگی محمد پیرهادی و کارگردانی رقیه توکلی نیز موافقت شد.

■ ■ ■

**کرونا به «دنیای ژوراسیک»**

**هم امان نداد**

تولید فیلم جدید «دنیای ژوراسیک» به دلیل مشاهده شنن تست مثبت «کووید-۱۹» متوقف شد. به گزارش مهر به نقل از ورایتی، کالین ترورو، کارگردان فیلم «دنیای ژوراسیک:

قلمرو» اعلام کرده مراحل تهیه فیلم به صورت موقت تعلیق شده چون چند نفر از دست‌اندرکاران مبتلا به کروناویروس شده‌اند. او گفت: «با این خبر از خواب بیدار شدم که چند تست مثبت کروناویروس در صحنه فیلم داشتیم. همه با فاصله کمی تست دادند و نتیجه منفی بود اما به خاطر پروتکل‌های ایمنی به مدت ۲ هفته توقف می‌کنیم. بزودی برمی‌گردیم». این خبر یک روز پس از آن منتشر شد که یونیورسال اعلام کرد تاریخ اکران «دنیای ژوراسیک: قلمرو» به تعویق افتاده است. حالا این فیلم بلاکباستری دهم ژوئن

۲۰۲۲ روی پرده‌ها خواهد رفت که یک سال قبل‌تر از تاریخ انتخابی اولیه است. این نخستین فیلمی نیست که فیلمبرداری مجددش متوقف شده است. تنها چند روز پس از اینکه فیلمبرداری «همین» جدید آغاز شده است،ودیوی برداردن وارنر اعلام کرد دوباره فیلمبرداری متوقف شده چون بازیگر اصلی یعنی رابرت پتینسون مبتلا به ویروس شده است.

**امام حسن عسکری ۴؛**

تماز پلمدی‌ها در خانه ای قرار داده شده و کلید آن دروغگوئی است.

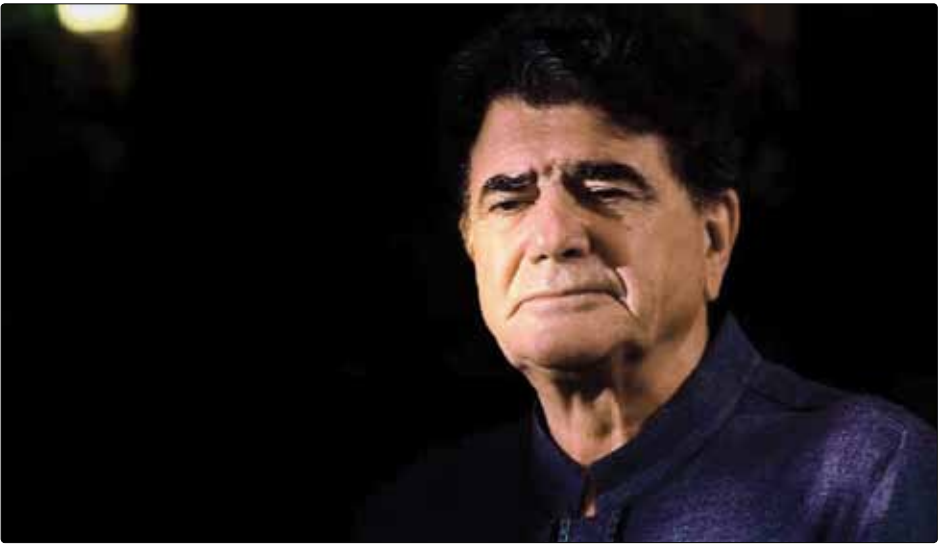
**روزنامه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی**

صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول: محمد آخوندی سردیز، سید عابدین نورالدینی

نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر (عج) کوچه سعید، پلاک ۹  
 روابط عمومی: ۶۶۱۳۷۲۸۲  
 تحریریه: ۶۶۱۳۷۲۸۲  
 نمابر: ۶۶۱۴۱۳۷  
 سازمان آگهی‌ها: ۶۱۰۸۶۱۶۲۵  
 پلاک: ۱۰۰۰۲۳۲۱  
 پست الکترونیک: info@vatanemrooz.ir  
 چاپ: موسسه چاپ‌مهر پرتو برنا

محمدرضا شجریان پس از تحمل یک دوره سخت بیماری درگذشت

# نوای آخر استاد آواز



از انقلاب پایان خوشی نداشت. او که سال ۱۳۵۷ همراه با محمدرضا لطفی و ناصر فرهنگ‌فر در جریان جشن هنر شیراز به اجرای برنامه پرداخته بود، همان سال در اعتراض به کشتار ۱۷ شهریور و فاجعه سینما رکس آبادان همراه با هوشنگ ابتهاج و محمدرضا لطفی از کار در رادیو استعفا کردند.

■ **فرستی که با پیروزی انقلاب اسلامی مهیا شد**

اما پیروزی انقلاب اسلامی و توجه ویژه جمهوری اسلامی به موسیقی سنتی و به حاشیه رفتن موسیقی پاپ قبل از انقلاب، عرصه را برای عرض اندام چهره‌هایی چون شجریان در حوزه موسیقی مهیا کرد تا وی در سال‌های پس از پیروزی انقلاب اسلامی و در جریان همکاری با گروه‌های «پاپور»، «شیدا» و «عارف» آلبوم‌های متعددی را منتشر کند. اوج فعالیت‌های شجریان در دهه ۶۰ بود؛ روزگاری که وی با پرویز مشکاتیان همکاری می‌کرد و نتیجه آن تولید آلبوم‌های بی‌ظنیر و ماندگاری در تاریخ موسیقی سنتی ایران شد که بعد از آن هیچ‌گاه تکرار نشد.

حاصل همکاری شجریان و مشکاتیان تولید آلبوم‌های «ماهور»، «بیداد»، «نوا» و «دستان» بود که همه از مهم‌ترین آلبوم‌های شجریان بود. او در همین دهه به اتفاق گروه «عارف» کنسرت‌هایی را در خارج از ایران نیز ترتیب داد تا از این مسیر، راه کنسرت‌های خارج از کشور او نیز هموار تر شود. او همچنین از سال ۶۸ با گروه‌هایی به رهبری «داریوش پیرنیکان» و

تکلیف نوبل ۲۰۲۰ بر خلاف ۲ سال گذشته بدون حاشیه مشخص شد

## جایزه نوبل ادبیات در دستان شاعر آمریکایی

سهال پیش نوبل ۲ برنده معرفی کرد که شامل اولگا توکار چوک نویسنده لهستانی و پیتر هاندکه نویسنده و نمایشنامه‌نویس اتریشی به عنوان برندگان سال‌های ۲۰۱۸ و ۲۰۱۹ بود. بین برندگان نوبل ادبیات تا پیش از این ۱۵ نویسنده زن این جایزه را به خانه برده بودند.

سال ۲۰۱۸ بود که رسوایی اخلاقی همسر یکی از اعضای اصلی آکادمی نوبل جنجال‌های زیادی را به وجود آورد و باعث شد تا در آن سال اصلا هیچ جایزه‌ای اعطا نشود. سال ۲۰۱۹ نیز در شرایطی که قرار بود این رسوایی به شکلی جمع و جور شود، اعطای جایزه به پیتر هاندکه برای این آکادمی حاشیه‌ساز شد. دریافت‌کننده جایزه دوره هفتادوششم این آکادمی، یعنی پیتر هاندکه متهم به تمجید از رفتارهای ددمنشانه و نسل‌کشی صرب‌های افراطی در جنگ‌های شبه‌جزیره بالکان است. کار تا آنجا بالا گرفت که روزنامه



استفاده می‌کند. با این حال آثار گلوک محدود به این تم موضوعی نیست و آثار غنی احساسی او اغلب از افسانه‌ها، تاریخ و طبیعت استفاده می‌کنند تا درباره تجربه‌های شخصی و زندگی مدرن صحبت کنند. گلوک سال ۱۹۴۳ در نیویورک‌سیتی به دنیا آمد و در لانگ‌ایلند بزرگ شد. او در حال حاضر یکی از استادان دانشگاه ییل است و در کمبریج واقع

در ماساچوست زندگی می‌کند. این نویسنده تا به حال خودش به اثر تحلیل روانشناختی بر آثارش اشاره کرده و گفته مطالعاتش در زمینه‌های افسانه‌های باستانی، تمثیل‌ها و روایت‌های قدیمی روی او تأثیرگذار بوده است. علاوه بر این، او می‌گوید از آثار لئونی آدامز و استنلی کوپنیتز الهام گرفته است. منتقدان و محققان ادبی هم می‌گویند می‌توان الهام آثار افرادی مانند رابرت لوول، رینز ماریا ریلک و امیلی دیکنسون را در نوشته‌های او دید.

## کوچ قریب الوقوع ۲ مدیر وزارت ارشاد به اروپا

بود با گرفتن حکم رایزنی جمهوری اسلامی به اسپانیا خواهد رفت و گزینه دیگری که جایگزین «مهرداد آگاهی» در رایزنی فرهنگی کشورمان در اتریش خواهد شد، «حسین انتظامی» رئیس سازمان سینمایی است. رفتن از فرهنگ و ارشاد اسلامی در ۱۵ اردیبهشت‌ماه سال گذشته در حکمی، حسین انتظامی را که پیش از این سرپرستی سازمان سینمایی، سمعی و بصری را عهده‌دار بود به عنوان معاون وزیر و رئیس این سازمان منصوب کرده بود و حالا قرار است او به وین برود. با اعزام احمدی به اسپانیا و فعالیت او در رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در مادرید، «مهمندی محمدی» جای او را در مدیریت کلی حوزه وزارتی خواهد گرفت.

## روزهای پایانی تصویربرداری «نجل» در آبادان

از شبکه ۲ سیما روی آنتن رفت. حسام منظور، هدایت هاشمی، سارا رسول‌زاده، آریتا حاجیان، ملیکا شریفی‌نیا، وحید نفر و سوگل طهماسبی از بازیگران این سریال هستند. نقشه سریال «نجل» در سال ۵۸ می‌گذرد و دختری به یک پسر سرزده در آن اوضاع آشفتنه و ناامنی‌ها و عده‌های می‌دهد که طی آن اگر پسر بتواند او را از مرز رد کند و به زیارت اربعین برسد، در قبال عشقش به او پاسخ مثبت می‌دهد اما همه اینها در طول مسیر دستخوش اتفاق‌هایی می‌شود. سریال «نجل» در ۱۵ قسمت برای شبکه ۳ تولید می‌شود و سعید سعدی تهیه‌کنندگی و خیرالله تقیانی‌پور کارگردانی آن را برعهده دارند. همچنین سیدحسین امیرجپایی و مهدی حمزه نگارش این سریال را در دست دارند.

وقت صداوسیما، از مدیریت رسانه ملی خواست آثارش دیگر از شبکه‌های رادیو و تلویزیون پخش نشود. او همچنین در چند گفت‌وگو با شبکه‌های معاند خارج از کشور از جمله بی‌بی‌سی فارسی و VOA مواضع شاذ و عجیبی گرفت که نه فقط در مخالفت با جمهوری اسلامی، بلکه از اساس در مخالفت با اسلام بود! او البته ۴ سال قبل در گفت‌وگویی تفصیلی با روزنامه ایران از مواضع قبلی خود تا حدی عقب‌نشینی کرد. شجریان در بخشی از این مصاحبه می‌گوید: «شما فرض کنید هر نظامی، مثلا در نظام جمهوری اسلامی که همه آن را پذیرفتند، یک آدمی می‌آید یک کار اشتباهی می‌کند. ما به او تذکر می‌دهیم. این تذکر دلیل آن نیست که با نظام جمهوری مخالفیم. این آدم اشتباهی کرده و دروغی گفته است. به او تذکر می‌دهیم. یا وقتی به یک نفر می‌گوییم تو حق توهین کردن به مردم را نداری، این‌ها درافتادن با کل نظام نیست. عده‌ای می‌خواهند سوءاستفاده کنند که چون این شخص به وزیر یا رئیس‌جمهور گفته این کار را اشتباه انجام دادی، پس این آدم با اصل جمهوری مخالف است که این ستم است».

■ **پایانی بر سال‌ها فعالیت استاد آواز ایرانی**

شجریان از سال ۹۵ و همزمان با انتشار پیام ویدئویی تبریک سال نو از ابتلای خود به بیماری سرطان خبر داد؛ بیماری‌ای که باعث شد او در ۴ سال اخیر از حضور در فضای رسانه‌های دور شود و در نهایت نیز ۱۷ مهرماه امسال پس از یک دوره طولانی دست و پنجه نرم کردن با بیماری و در شرایطی که چندین بار امتحان ضدتوقیفی درباره فوت او در رسانه‌ها منتشر شده بود، در نهایت دارفانی را وداع گفت.

مراسم اقامه نماز بر پیکر او صبح روز گذشته - جمعه ۱۸ مهرماه- در بهشت‌زهران (س) برگزار شد. در این مراسم که جمعی از هواداران این خواننده نیز حضور داشتند، سیدعباس صالحی (وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی)، سیدمجتبی حسینی (معاون هنری)، محمد الهیاری (مدیر کل مرکز موسیقی)، علی مرادخانی، حمیدرضا نوربخش و جمعی از هنرمندان عرصه موسیقی و دوستان‌اران این استاد آواز ایرانی حضور داشتند. پیکر او پس از اقامه نماز در تهران، راهی طوس شد تا امروز (شنبه ۱۹ مهرماه) در کنار آرامگاه فردوسی به خاک سپرده شود. معاون هنری و سینمایی اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی روز گذشته با حضور در جمع علاقه‌مندان به محمدرضا شجریان اعلام کرده بود «پس از رسیدن خانواده استاد شجریان به مشهد درباره تشییع پیکر وی تصمیم‌گیری می‌شود».

گاردین در این باره در گزارشی نوشت: «پیتر هاندکه طی دهه‌های گذشته شخصیتی بسیار جنجالی بوده و توسط بسیاری از همتایان خود هم محکوم شده است. ۲۰ سال پیش از آنکه پیتر هاندکه به عنوان برنده نوبل انتخاب شود، نویسنده دیگری او را برای مجموعه‌ای از عذر خواهی‌های دلسوزانه از رژیم نسل‌کشی اسلودان میلوشوویچ به عنوان «بله بین‌المللی سال» خوانده بود.»



خانه‌تکانی جدی علی‌عسکری در رسانه ملی با هدف بهبود عملکرد این سازمان

## تغییر معاونت سیما، صدا و چند معاونت دیگر



رئیس مرکز نظارت و ارزیابی سازمان بوده است و همچنین مدیریت شبکه ۲ سیما را در کارنامه کاری خود دارد. رئیس سازمان صداوسیما در حکم معاون صدا با اشاره به کارکردهای اختصاصی و ظرفیت‌های بی‌پدیل رادیو تصریح کرده است: با نصب‌العین قرار دادن بیانه گام دوم انقلاب به‌مثابه منشوری برای خودسازی، جامعه‌پردازی و تمدن‌سازی و به منظور تعمیق هرچه بیشتر ارتباط با مخاطبان دیرین و جذب تشنگان جدید، در بالا بردن کیفیت، ایجاد تنوع و افزایش جذابیت برنامه‌ها با هدف گسترش دین، اخلاق، امید، آگاهی و ترویج سبک زندگی ایرانی-اسلامی در میان آحاد جامعه اهتمام جدی به عمل آورد. رئیس سازمان صداوسیما در حکمی دیگر، غلامرضا نوری را به سمت معاون فضای مجازی رسانه ملی منصوب کرد. غلامرضا نوری از ۱۵ اردیبهشت ۹۹ سرپرستی معاونت فضای مجازی سازمان صداوسیما را بر عهده داشته است. نوری همچنین این قائم‌مقامی و مدیرکلی تولید محتوای معاونت فضای مجازی و مدیرعاملی مؤسسه فرهنگی جام جم را در کارنامه کاری خود دارد و از فعالان قدیمی عرصه فضای مجازی شناخته می‌شود.