روزنامه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی
صاحب‌امتیاز و مدیرمسؤول: محمد آخوندی
سردبیر: سید عابدین نورالدینی
نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر(عج) کوچه سعید، پلاک ۹
روابط عمومی: ۶۶۴۱۳۷۹۲ تحریریه: ۶۶۴۱۳۷۸۳ نمابر: ۶۶۴۱۴۱۳۷
سازمان آگهی‌ها: ۶۱۰۸۶۱۶۳ پیامک: ۱۰۰۰۲۲۳۱ پست الکترونیک: info@vatanemrooz.ir
چاپ: موسسه جام‌جم برتر برنا
وطن امروز

پیامبر اعظم(ص):
امتم همواره در خیر و خوبی‌اند تا وقتی که یکدیگر را دوست بدارند، نماز برپا دارند، زکات بدهند و میهمان را گرامی بدارند؛ پس اگر چنین نکنند به قحطی و خشکسالی گرفتار می‌شوند.

تلویزیون

آتیلا پسیانی و بازیگران جدید در سریال نوروزی شبکه ۲

تصویربرداری سریال نوروزی «هم‌بازی» به کارگردانی سروش محمدزاده و تهیه‌کنندگی نوید محمودی در تهران ادامه دارد. به گزارش «وطن امروز»، آتیلا پسیانی، خیام وقار، پادینا کیانی و زهره نعیمی به گروه بازیگران مجموعه «هم بازی» سریال نوروزی شبکه ۲ اضافه شده‌اند. سریال «هم بازی» به کارگردانی سروش محمدزاده و تهیه‌کنندگی نوید محمودی برای پخش در ایام نوروز در نظر گرفته شده و ۲ گروه تصویربرداری در تهران و اطراف گرمسار مشغول ضبط تصاویر هستند.

دیبا زاهدی، کامران تفتی، حسین مهری، مریم مومن، علیرضا استادی و امیر کاظمی نیز پیش‌تر جلوی دوربین سروش محمدزاده رفته بودند. «هم‌بازی» برای پخش در نوروز ۱۴۰۰ آماده می‌شود. این سریال به سفارش گروه فیلم و سریال شبکه ۲ سیما تهیه و تولید خواهد شد.

آغاز تصویربرداری فصل ۴ «از سرنوشت» از اسفند

تصویربرداری فصل ۴ مجموعه تلویزیونی «از سرنوشت» به کارگردانی محمدرضا خردمندان و تهیه‌کنندگی علی‌اکبر تحویلیان اواسط اسفندماه آغاز می‌شود. به گزارش «وطن امروز»، این سریال در ۳ فصل برای شبکه ۲ سیما ساخته و پخش شده است که در بزودی فصل چهارم آن در قالب ۳۰ قسمت کلید خواهد خورد. همچنین تاکنون نگارش نیمی از متن‌ها توسط محمدمحمود سلطانی و روح‌الله صدیقی انجام شده است و قصه در ادامه زندگی هاشم و سهراب و چالش‌های آنها با زندگی است. بنا بر این گزارش، در فصل جدید قرار است بازیگرهای اصلی در کنار بازیگران جدید حضور داشته باشند. علیرضا بذرافشان فصل ۲ این سریال را کارگردانی کرد و محمدرضا خردمندان کارگردانی فصل یک و ۳ را بر عهده داشت.

مجید اخشابی تیتراژ پایانی سریال ده‌نمکی را می‌خواند

مجید اخشابی تیتراژ پایانی سریال «دادستان» ساخته مسعود ده‌نمکی را می‌خواند. به گزارش «وطن امروز»، مجید اخشابی تیتراژ پایانی سریال «دادستان» به کارگردانی مسعود ده‌نمکی و تهیه‌کنندگی محمد خزاعی را که در مرکز سیمافیلم تهیه و تولید می‌شود، می‌خواند. اخشابی پیش از این نیز در سریال «دارا و ندار» با مسعود ده‌نمکی همکاری داشته است. مجموعه تلویزیونی «دادستان» سریالی اکشن و پلیسی است که در ۱۷ قسمت با محوریت عدالت‌خواهی و فسادستیزی آخرین مراحل پس‌از تولید را سپری می‌کند. در خلاصه داستان این سریال آمده است: «دادستان» یک سریال تخیلی است و مربوط به هیچ دولتی نمی‌شود!

محمد کاسبی، سیدجواد هاشمی، هومن برق‌نورد، برزو ارجمند، علی سلیمانی، بهنوش بختیاری، سحر قریشی، علیرضا استادی، کاوه سماک‌باشی، اصغر نقی‌زاده، هلیا امامی، رضا توکلی، محمود مقامی، نگار فروزنده، نیما شاهرخ‌شاهی، مجید شهریاری، شیوا خسرومهر، فریبا ترکاشوند، فرج‌الله گل‌سفیدی، ابراهیم کوهخایی، حمید متقی، مختار سائقی، مریم وانشانی، یاسمن ترابی، مجید قادری و... در این سریال بازی می‌کنند.

موسیقی

اهالی موسیقی برای مدافعان سلامت می‌خوانند

دومین فستیوال موسیقی ققنوس برای ادای احترام به کادر درمان کشور که در خط مقدم مبارزه با ویروس کرونا تلاش می‌کنند، بهمن‌ماه جاری برگزار خواهد شد. به گزارش «وطن امروز»، در حالی که مجوز اجراهای صحنه‌ای در تهران پس از مدت‌ها صادر شده است، دومین فستیوال موسیقی ققنوس برای ادای احترام به کادر درمان کشور که در خط مقدم مبارزه با ویروس کرونا تلاش می‌کنند، بهمن‌ماه امسال برگزار خواهد شد. محمدحسین توتونچیان، دبیر این فستیوال درباره جزئیات این رویداد توضیح داد: مخاطب فستیوال امسال ما پزشکان، پرستاران و کادر درمان خواهند بود که الان دیگر حدود یک سال است زندگی خود را وقف درمان بیماران مبتلا به «کووید-۱۹» کرده‌اند. در این راستا جلساتی با مدیرکل دفتر موسیقی و ۳ دانشگاه علوم پزشکی کشور داشته‌ام تا لیست بیمارستان‌هایی که درگیر «کووید-۱۹» بوده‌اند را در اختیار ما قرار دهند. وی همچنین توضیح داد: روند شناسایی جامعه هدف ما اینگونه خواهد بود که بیمارستان‌های درگیر کرونا فهرستی از همکاران خود را به ما ارائه خواهند داد و ما خودمان را موظف کرده‌ایم که به پرسنل درمانی (نه فقط پزشکان و پرستاران، بلکه همه عزیزانی که در این امر، سهیم بوده‌اند) به همراه یک نفر میهمان بلیت اختصاص دهیم و به امید خدا در این فستیوال به مدت ۷ شب میزبان کادر محترم درمان باشیم که در این مدت زحمات بسیار زیادی برای کشور کشیده‌اند.

گزارش «وطن امروز» از ۵ کتاب پر فروش نمایشگاه مجازی کتاب تهران در حوزه مقاومت

روایت ترورهای موساد در نمایشگاه

عباس اسماعیل‌گل: نخستین نمایشگاه مجازی کتاب تهران با همه حرف و حدیث‌ها، سه‌شنبه ۳۰ دی افتتاح شد. نکته قابل تأمل درباره نخستین نمایشگاه مجازی کتاب تهران مربوط به مشکلات فنی سایت آن است، به طوری که در همان ساعات اولیه سایت نمایشگاه از دسترس خارج شد و در ادامه هم با کندی بسیار به کارش ادامه داد اما در ۳-۲ روز اخیر مشکلات فنی سایت تا حدودی رفع شده است. همچنین در نخستین نمایشگاه مجازی کتاب تهران، کتاب‌ها به صورت رایگان ارسال می‌شود و علاقه‌مندان می‌توانند برای تهیه کتاب به سامانه tehranbookfair.ir مراجعه کنند. گفتنی است مشکلات فنی سایت نمایشگاه کتاب مانع استقبال پرشور مخاطبان از این نمایشگاه مجازی نشده و برخی آثار به فروش قابل توجهی دست یافته‌اند. در ادامه به ۵ اثر پرفروش نمایشگاه مجازی کتاب تهران پرداخته شده است.

جنگ خوب است

کتاب «جنگ خوب است» از مجموعه «کتاب‌های آمریکا بدون نقاب»؛ چند روایت متفاوت و مستند از مدیران و مشاوران امنیتی و اطلاعاتی آمریکا درباره رابطه ایران و آمریکا است که همزمان با ۱۶ آذر توسط انتشارات شهید کاظمی منتشر شد. در کتاب «جنگ خوب است» مصاحبه مدیران و مشاوران امنیتی-اطلاعاتی و مسؤولان سیاست خارجی آمریکا را می‌خوانید و با تعریف جدیدی از عبارت «امنیت ملی» در آمریکا آشنا می‌شوید. این کتاب از درون آمریکا به آمریکای بدون نقاب می‌پردازد. قرار است در این کتاب، خیلی چیزها بخوانید و سر از ماجراهایی در بیاورید که حتما تعجب می‌کنید. چرا؟ چون تا امروز کسی درباره این مسائل حرفی نزده، تحلیلی ارائه نکرده و به نظر می‌رسد حتی تصمیم‌گیران دستگاه دیپلماسی کشورمان هم بی‌خبر باشند، چه رسد به اینکه مخاطب را در جریان بگذارند! در این کتاب از زبان دولتمردان آمریکایی می‌شنوید که اولویت‌های سیاست خارجی آمریکا چیست و چطور با یک استراتژی بی‌سروصدا و نرم، مهره‌های اصلی سیاست و دفاعی کشورشان را از میان سران امنیتی این کشور انتخاب می‌کنند. با خواندن این مصاحبه‌ها متوجه می‌شوید که اتفاقا دولتمردان آمریکایی ابایی ندارند از اینکه بگویند «من سرهنگم، نه حقوق‌دان!» رئیس سابق آژانس مرکزی اطلاعات آمریکا یا همان جایی که میان ایرانی‌ها به «سازمان سیا» معروف است، با افراد موثر در سیاست خارجی و تحلیلگران عرصه بین‌الملل، گفت‌وگو کرده و با کم‌ترین ملاحظه و سانسور درباره رویکرد آمریکا در مساله سیاست‌خارجی، بویژه منطقه خاورمیانه، این مصاحبه‌ها را منتشر کرده است. میزبان و پرسشگر این گفت‌وگوها «مایکل مورل» تحلیلگر اطلاعاتی آمریکاست. او در سال‌های گذشته به عنوان قائم‌مقام آژانس مرکزی اطلاعات آمریکا و ۲ بار به‌عنوان سرپرست سازمان سیا کار کرده است. مایکل مورل سراغ خیلی‌ها رفته ولی برای ترجمه و گردآوری این کتاب، مصاحبه کسانی انتخاب شده که تخصص و کارشان به نوعی به ایران مربوط می‌شود. بعضی از این مقامات امنیتی یا سیاسی به‌قدری درست و دقیق ایران را تحلیل می‌کنند که اغراق نیست بگوییم ما را بیشتر از خودمان می‌شناسند. کتاب «جنگ خوب است» به کوشش فائقه‌سادات میرصمدی در ۲۹۲ صفحه راهی نخستین نمایشگاه مجازی کتاب تهران شده است.

آرام جان شهید حدادیان

گاهی اوقات فقط تصاویر آدم‌هایی که توی جنگ ۸ ساله دفاع مقدس یا سوریه یا در انقلاب شهید شده‌اند، جلوی چشم به عنوان شهید ردیف می‌شود. شاید شما هم مثل خیلی‌های دیگر برای‌تان جالب باشد که بدانید پسر جوانی در کف خیابان‌های شمال شهر تهران شهید شده است، آن هم نه در دهه ۶۰، در همین ۲ سال گذشته؛ شهیدی که فهمیدن ارزش خونش، بصیرت و ژرفای نگاه بیشتری می‌طلبد. قصه‌اش را از زبان شیرین و پرخاطره مادرش بخوانید که هم همسر شهید است و هم مادر شهید. محمدحسین متولد ۱۳۷۴، بسیجی مخلص و پیرو خط ولایت و رهبری بود. او از ۷ سالگی عضو بسیج بود و در مسجد فعالیت می‌کرد.

در بسیج هم بسیار فعال بود و هم خالصانه به انقلاب و مردم خدمت می‌کرد و همین شد پله پرش محمدحسین. خون محمدحسین حدادیان را کسانی ریختند که عمری نان و نمک خوردند و بعد او را زخم زدند. ۳۰ بهمن۹۶ در ایام شهادت مظلومانه حضرت زهرا(س) بود که خیابان پاسداران تهران شاهد توحش‌گرانی موسوم به دراویش و ایجاد ناامنی و به شهادت رساندن ۳ تن از نیروهای انتظامی بود. محمدحسین که از این آشوب‌ها و هتک حرمت‌ها خونش به جوش آمده بود به محل حادثه رفت. در همان لحظات بامداد، او را ابتدا به وسیله اسلحه شکاری مجروح و سپس توسط یک اتومبیل زیر گرفتند و در شب شهادت حضرت زهرا(س) به فیض شهادت نائل شد.

در بخشی از متن کتاب آمده است: «انگار زخم پای محمدحسین ذره‌ذره روحم را می‌خورد. نمی‌توانستم دور خانه راه بروم. زبانم در دهانم شده بود مثل یک تکه چوب خشک. ۲ تا توت خشک گذاشتم در دهانم. تا توت نم پس داد و مزه‌اش رفت زیر زبانم، هری دلم ریخت. مزه شیرینی توت. بی‌هوا رفتم در قعر چاه خاطرات روز شهادت آقا مهدی...».

چاپ دوم کتاب آرام جان، روایت زندگی شهید مدافع حریم امنیت، محمدحسین حدادیان راهی نمایشگاه مجازی کتاب تهران شده است.

ترور شهید فخری‌زاده از کی کلید خورد؟

«تو زودتر بکش»؛ روایت نیروهای عملیاتی و اطلاعاتی اسرائیل از ۶۰ سال ترورهای موساد، از ترور مبارزان فلسطینی تا ترور شهید عماد مغنیه و دانشمندان هسته‌ای و موشکی ایران به قلم نویسنده اسرائیلی (رونین برگمن) با ترجمه وحید خضاب است. کتاب «تو زودتر بکش» مخاطب را با روایت‌هایی مستند از اطلاعات سری و محرمانه درباره این ترورها آشنا می‌کند. «رونین برگمن» نویسنده اسرائیلی در این کتاب با موضوع «تاریخ سری ترورهای هدفمند اسرائیل» نوشته: «بعد از آنکه موساد برنامه‌ای را برای ترور دانشمندان هسته‌ای ایران آغاز کرد، فخری‌زاده یکی از گزینه‌های احتمالی بود...» آنطور که برگمن توضیح داده برنامه ترور دانشمندان هسته‌ای ایران از مه ۲۰۰۳ توسط یکی از معاونان ارشد رئیس وقت موساد طراحی شد و به تأیید نیز رسیده است. برگمن سالیان طولانی است که در عرصه «ژورنالیسم تحقیقی» فعالیت دارد و مقالات و کتب او (خصوصا آنها که به زبان انگلیسی منتشر می‌شود) در سراسر جهان خوانندگان فراوانی دارد. کتاب حاضر، آخرین اثر تحقیقی اوست که سال گذشته منتشر شده و از همان آغاز، نظرهای فراوانی را به خود جلب کرده است. کتاب، روایتی «اسرائیلی» از پیش‌زمینه‌ها و روند تشکیل سازمان‌های اطلاعاتی این رژیم است و در این بین بیش از هر چیز بر ترورهای صورت‌گرفته از سوی این دستگاه‌ها (یا به تعبیر خود کتاب، «قتل‌های هدفمند» آنها) تمرکز دارد. برگمن برای به دست آوردن تصویری از سیر و عملکرد این دستگاه‌ها، هزاران سند (که برخی از آنها محرمانه بوده و به صورت غیرقانونی در اختیار او قرار گرفته) و تعداد بی‌شماری کتاب و مقاله را بررسی کرده است اما اهمیت بیشتر این کتاب، به صدها مصاحبه اختصاصی نویسنده با کسانی برمی‌گردد که خود به صورت مستقیم در این سازمان‌ها حضور داشته‌اند و رتبه سازمانی یا عملیاتی برخی از آنها نیز در بالاترین سطح بوده و همین، اطلاعات آنها را به معنای دقیق کلمه «دست اول» کرده است. البته نباید از یاد برد که این کتاب، «روایت صهیونیست‌ها» از تاریخ معاصر منطقه است. بر همین اساس، می‌توان این کتاب و ترجمه را، روایتی «از زبان دشمن» خواند.

روایت خاطرات حاج حسین یکتا

کتاب «مربع‌های قرمز»؛ خاطرات حاج‌حسین یکتا از دوران کودکی تا پایان دفاع‌مقدس است که این روزها راهی نمایشگاه کتاب تهران شده است. این کتاب روایتی است از بازیگوشی‌های کودکانه سربازان امام خمینی(ره) تا روزهای امدادگری و شناسایی و چشیدن طعم تلخ قطعنامه. «مربع‌های قرمز» ناگفته‌هایی از جنگ و سبک زندگی جهادی حاکم بر روزهای جنگ است که از بازی و شیطنت نوجوانان دهه ۶۰ در خیابان چهارمردان قم و نشستن پای درس اخلاق آیت‌الله احمدی‌میانجی تا حضور در پشت خاکریزهای جبهه را روایت می‌کند. گفتنی است تقریظ مقام معظم رهبری بر این کتاب همزمان با ۴۰ سالگی دفاع‌مقدس در هفته اول مهرماه رونمایی شد و تاکنون مورد استقبال خیلی از جوانان و اهالی کتاب قرار گرفته است. در مراسم نهمین پاسداشت ادبیات جهاد و مقاومت که در آستانه چهلمین سالگرد آغاز دفاع‌مقدس در گلزار شهدای بهشت‌زهرای تهران برگزار شد، تقریظ حضرت آیت‌الله خامنه‌ای بر کتاب «مربع‌های قرمز» منتشر شد. در بخشی از متن تقریظ رهبر انقلاب اسلامی بر این کتاب آمده است: «بسیار شیرین و جذاب نوشته شده است. ردپای چانه‌گرمی‌های آقای حاج‌حسین یکتا در آن آشکار است. ظرافت‌های برخاسته از ذوق و قریحه لطیف که در سراسر کتاب گسترده است، می‌تواند از نویسنده خوش‌قلم و چیره‌دست کتاب باشد و می‌تواند هم دُرافشانی‌های راوی باشد. نقطه برجسته کتاب، یاد شهیدان و یاد حال و حضور ملکوتی آنان پیش از شهادت است که حقاً بسیار خوب تصویر شده است. ارادت راوی به مرحوم آقای حاج‌میرزا علی احمدی‌میانجی هم برای من جالب بود. آن مرحوم را حدود ۶۰ سال به علم و تقوا و ورع می‌شناختم و به من لطف داشت. این کتاب ظاهرا چند روز پیش رونمایی شده است. برای من چندی پیش از این فرستاده بود و تماما مطالعه شد». چاپ دوازدهم کتاب «مربع‌های قرمز» در ۱۴ فصل و در ۵۴۳ صفحه با قیمت پشت جلد ۶۵۰۰۰ تومان به قلم زینب عرفانیان این روزها در نمایشگاه مجازی کتاب عرضه شده است.

مادرانه‌ترین کتاب مدافعان حرم

کتاب «کاش برگردی» که به قلم توانای محمدرسول ملاحسنی به نگارش درآمده است، زندگینامه شهید مدافع حرم زکریا شیری را از زبان مادر آن شهید روایت می‌کند. نویسنده این کتاب که قبلا با کتاب «یادت باشد» نگاهی عاشقانه به زندگی مدافعان حرم داشته است، این بار در کتاب «کاش برگردی» در نگاهی تازه، داستان زندگی یکی از شهدای مدافع حرم را از زبان مادر شهید روایت کرده و در صفحات مختلف، نکات تربیتی یک زندگی ساده را با روایتی داستانی و جذاب تقدیم خوانندگان می‌کند. کتاب «یادت باشد» پنجره‌ای عاشقانه بود برای از خود گذشتن و کتاب «کاش برگردی» پنجره‌ای مادرانه است برای از کجا آمدن. «کاش برگردی»، روایت تربیت حمیدها و زکریاهای عصر ما است. شهید زکریا شیری که اهل قزوین بوده از شهدای مظلوم خان‌طومان است که بتازگی پیکرش به میهن اسلامی بازگشت.

در بخشی از متن این کتاب آمده است: «دستش را که گرفتم یخ کرده بود، پاهایش می‌لرزید، رو به من گفت: عزیز نمی‌تونم راه برم، منو بغل می‌کنی؟ یک دستی فاطمه را بغل کردم و با دست دیگرم دوچرخه‌اش را گرفتم و راه افتادم، فاصله زیادی تا خانه نبود ولی آن چند دقیقه خیلی سخت گذشت، فاطمه محکم دستانش را دور گردن من انداخته بود و آرام اشک می‌ریخت و من مجبور بودم مثل همیشه نقش مادری را بازی کنم که قرار است سنگ صبور این خانواده باشد. هر چه جلوتر می‌رفتیم فاطمه محکم‌تر مرا بغل می‌کرد، می‌دانستم آغوش پدر می‌خواهد، حال خودم هم تعریفی نداشت، غربت خودم و دختر شهید را حس می‌کردم و روزهای سختی که قرار است بعد از این داشته باشیم». گفتنی است چاپ اول تا سوم این کتاب در قالب پیش‌فروش در کمتر از ۱۰ روز به رکورد قابل توجهی از فروش دست یافت و هم‌اکنون چاپ دهم این اثر راهی نخستین نمایشگاه مجازی کتاب تهران شده و توانسته به یکی از پرفروش‌ترین آثار نمایشگاه کتاب در حوزه جهاد و مقاومت تبدیل شود.

آخرین خبر از روند برپایی جشنواره فیلم فجر

تعداد سینماهای مردمی فجر ۳۹ افزایش می‌یابد

دبیر انجمن سینماداران اعلام کرد تعداد سینماهای مردمی سی‌ونهمین جشنواره فیلم فجر نسبت به دوره‌های گذشته افزایش می‌یابد.

به گزارش «وطن امروز»، محمدرضا صابری، دبیر و سخنگوی انجمن سینماداران درباره سینماهایی که در بخش مردمی سی‌ونهمین جشنواره فیلم فجر حضور دارند، گفت: سازمان سینمایی بتازگی اعلام کرده است بخش مردمی این دوره از جشنواره فیلم فجر با رعایت کامل پروتکل‌های بهداشتی برگزار می‌شود، ما نیز بر همین اساس برنامه‌هایی را برای برگزاری این بخش آماده کرده‌ایم.

وی گفت: البته با توجه به جلساتی که با دست‌اندرکاران جشنواره و سازمان سینمایی داشتیم این پیش‌بینی را می‌کردیم که بخش مردمی جشنواره فیلم فجر با بهتر شدن شرایط کرونا برگزار شود.

دبیر انجمن سینماداران ادامه داد: با توجه به اینکه هر سالنی با قابلیت یک‌سوم در هر سانس در طول برگزاری جشنواره، فیلم نمایش می‌دهد، تعداد سالن‌های مردمی

بیشتر می‌شود. بر همین اساس قرار است تمام سالن‌های مدرن و سینماهای ممتازی که به‌روز هستند و صدا، تصویر و صندلی‌های خوبی دارند، در جشنواره فیلم فجر نمایش فیلم داشته باشند. وی تاکید کرد: تمام سالن‌ها سینمایی که در این دوره از جشنواره فیلم فجر حضور دارند، بیشتر از گذشته پروتکل‌های بهداشتی را رعایت می‌کنند، همچنین اعلام شده است بر اساس برنامه‌ریزی انجام‌شده تا ساعت ۸ نمایش فیلم‌ها در سینماهای مردمی تمام شود تا مخاطبان بتوانند تا پیش از ساعت منع تردد به خانه‌های خود بازگردند.

دبیر انجمن سینماداران توضیح داد: همچنین مابین سانس‌ها حتما سالن‌ها و صندلی‌ها ضدعفونی می‌شود تا مشکلی برای حضور مخاطبان در سالن‌های سینما وجود نداشته باشد.

وی ادامه داد: امسال اصلا بلیت‌فروشی در سالن‌های سینما وجود ندارد و مخاطبان می‌توانند بلیت فیلم‌های مورد علاقه خود را از طریق پلتفرم‌هایی که اعلام می‌شود خریداری کنند.

صابری در پایان درباره پرداخت بدهی سینماها به صاحبان فیلم‌ها گفت: خوشبختانه سازمان سینمایی تسهیلات مورد نظر را به سینماداران پرداخت کرده است و سینماداران نیز بلافاصله هزینه نمایش فیلم‌ها در یک سال گذشته را به صاحبان فیلم‌ها پرداخت کردند. به عنوان سخنگوی انجمن سینماداران ضمن عذرخواهی از صاحبان فیلم‌ها که پرداخت‌شان با تاخیر انجام شد، تاکید می‌کنم چک‌های مورد نظر از سوی سینماداران پرداخت شده است.

نکوداشت پرویز پورحسینی و چنگیز جلیلوند در اختتامیه فجر ۳۹

نکوداشت پرویز پورحسینی بازیگر و چنگیز جلیلوند صداپیشه و بازیگر که امسال به دلیل ابتلا به بیماری کرونا دار فانی را وداع گفتند، در مراسم اختتامیه جشنواره فیلم فجر برگزار می‌شود. به گزارش «وطن امروز»، امسال برای ادای احترام به جایگاه ۲ هنرمند پیشکسوت سینمای ایران، مراسم نکوداشت ۲ هنرمند فقید سینمای ایران، پرویز پورحسینی بازیگر و چنگیز جلیلوند صداپیشه و بازیگر که امسال به دلیل ابتلا به بیماری کرونا از میان ما رفتند، در آیین اختتامیه سی‌ونهمین جشنواره فیلم فجر برگزار خواهد شد.

سی‌ونهمین جشنواره فیلم فجر از ۱۲ تا ۲۲ بهمن ۹۹ همزمان با چهل‌ودومین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی ایران به دبیری سیدمحمدمهدی طباطبایی‌نژاد برگزار خواهد شد.

در مراسم اهدای جوایز حلقه منتقدان فیلم نیویورک مطرح شد

همه دنیا به آمریکا می‌خندند

اسپایک لی، فیلمساز برجسته در مراسمی مجازی از سوی حلقه منتقدان فیلم نیویورک با دریافت یک جایزه ویژه تجلیل شد. به گزارش «وطن امروز»، در مراسم اهدای جوایز حلقه منتقدان فیلم نیویورک، اسپایک لی یک جایزه ویژه برای فیلم کوتاهش «نیویورک نیویورک» که در دوره پاندمی فیلمبرداری شد، دریافت کرد. پس از آنکه مارتین اسکورسیزی این جایزه را به اسپایک لی اهدا کرد. وی در سخنرانی پذیرش جایزه‌اش ترامپ و هوادارانش را که به کنگره حمله کردند از قلم نینداخت. وی در این باره گفت: روز حمله به کنگره یک روز غم‌انگیز در تاریخ آمریکا بود. او به صراحت افزود: همه دنیا حالا دارند به آمریکا که به عنوان مهد دموکراسی خوانده می‌شود می‌خندند، ما اکنون در یک دوراهی هستیم... و همه باید در امنیت باشند. این یک بازی نیست... این افراد اسلحه و مهمات به دست آورده‌اند. از خدا می‌خواهم که اشتباه کنم اما مردمی هستند که دارند برای این مزخرفات کشته می‌شوند. این رئیس‌جمهور نارنجی (ترامپ) در تاریخ با افرادی مانند هیتلر مقایسه خواهد شد. وی یادآوری کرد: همه آنهایی که هنوز در کنار ترامپ ایستاده‌اند سمت اشتباه تاریخ را انتخاب کرده‌اند. اسپایک لی همچنین از حلقه منتقدان فیلم نیویورک برای دریافت این جایزه تشکر کرد. وی درباره حرفه‌اش هم گفت که هیچ وقت فقط خودش سازنده یک کار نبوده و از همه افرادی که از روز ورودش به مدرسه فیلم نیویورک در پشت و جلوی دوربین به او کمک کردند تشکر کرد. وی افزود: همه ما، به عنوان آمریکایی‌های واقعی، باید واقعا به آنچه مهم است فکر کنیم. اسپایک لی این ویدئو را روز ۶ ژانویه که همان روز حمله هواداران ترامپ به کنگره بود ضبط کرده بود.