



تیتراهای امروز

جو بایدن در نطق خود درباره اولویت‌های سیاست خارجی آمریکا اشاره‌ای به برجام نکرد

خواب زدگی

اشک تمساح بایدن برای یمن



صفحات ۷۲

واعظی از تدوین و ارسال لایحه اصلاحی بودجه سال ۱۴۰۰ به مجلس در موعد قانونی خبر داد

اصلاح بودجه پس

از هشدار مجلس

مجلس یک ماه برای اصلاح و تصویب بودجه سال ۱۴۰۰ فرصت دارد

صفحه ۳

۵۰۰ هزار دوز واکسن روسی «اسپوتنیک وی» وارد کشور شد

واکسن رسید

یک میلیون و ۵۰۰ هزار دوز دیگر از «اسپوتنیک وی» وارد کشور می‌شود

سفیر ایران در انگلستان: ۴ میلیون و ۲۰۰ هزار واکسن «استرازنکا» بزودی وارد ایران می‌شود

کادر درمان و بیماران صعب‌العلاج در اولویت واکسیناسیون خواهند بود

واکسیناسیون در ایران

کاملاً رایگان است

صفحه ۴

نگاه

درباره فیلم «منصور»

فرمانده منصور

محمد صالح سلطانی: «منصور» به معنای کلمه

یک فیلم ملی است؛ فیلمی که با تمام مردم ایران حرف می‌زند و داستانش اگر چه در سال‌های دفاع مقدس می‌گذرد اما داستان امروز ما است؛

داستان خودباوری و اعتماد به نسل جوان. این فیلم اما شعار نمی‌دهد، فیلم، یک تجربه‌نگاری

متین و بی‌ادعا از یک تجربه درخشان تاریخی از تکیه به ظرفیت‌های داخلی است و بی‌آنکه به دام کلیشه‌های روایت جنگ بیفتد، یک دهه ۶۰ متفاوت را نشان مخاطب می‌دهد؛ دهه‌شصتی

که در آن، دلالتی و منفعت‌طلبی داخلی‌ها می‌تواند مانعی جدی بر سر خوب جنگیدن ارتشی‌ها باشد.

یک دهه ۶۰ پر از چالش و دغدغه برای کسانی که می‌خواهند کشور را از زیر بمباران بعضی‌ها نجات دهند و اگر حمایت بالادستی‌هایی مثل رئیس‌جمهور وقت نباشد، زیر فشار جریانی که

زر و زور و تزویر را باهم دارد، له می‌شوند.

«سپاوش سردی» که برای فعالان مستند آشناتر از اهالی سینمای داستانی است، در

نخستین تجربه سینمایی‌اش با قاب‌بندی‌هایی شیمه‌سستند و البته بدون ادا و اطوار، ماجرای

مبارزه تیمسار «منصور ستاری» با موانع داخلی و خارجی برای حل مشکلات متعدد نیروی هوایی

ارتش در اوج مشکلات جنگ را بازخوانی کرده است. مضمون «منصور» بشدت مستند افغان به

دام کلیشه‌هاست اما سردی، هوشمندانه از این دام فرار می‌کند و نه تنها فیلمش را به دام شعار

نمی‌اندازد، که آگاهانه از شعار دادن فرار می‌کند.

او با عبور نرم و سریع از روی نقاط عطف سناریو و با استفاده حداقلی از موسیقی و کلوزآپ، درک

لذت و شوکه‌نهیته در فیلم را به خود تماشاگر می‌سپارد.

۵ سال پس از «یستاده در غبار»، دوباره

سینمای ایران صاحب یک فیلم قهرمان‌محور

درباره زندگی یکی از ستاره‌های سال‌های دفاع

شده، قهرمان «منصور» البته از جنسی دیگر

است؛ یک فرمانده کلاسیک ارتشی که اقتدار و

کارزمایش، باشکوه است. یک فرمانده سخت‌کوش

که برای رسیدن به هدفش، از هیچ کاری مضایقه

نمی‌کند. او اگر لازم باشد منت یک مهندس

متخصص را می‌کشد، با یک شرکت دولتی

می‌جنگد، صورت‌جلسه پارلمان را پاره می‌کند

و حتی از تهدید کردن و فریاد زدن و پلمب

شکستن هم نمی‌ترسد. «منصور ستاری» در

«منصور» همیشه چند قدم از مخاطب جلوتر

است و رفتارش، غافلگیری‌های زیادی برای

تماشاگر فیلم دارد.

نخستین فیلم سپاوش سردی، یکی از

بهترین تصاویری است که تاکنون در سینمای

ایران از «ارتش» روی پرده آمده است؛ پرتزهای

از شمایل یک فرمانده کارزماتیک نترس.

در اقدامی بی‌سابقه دادگاه بلژیک با لغو مصونیت دیپلماتیک اسدالله اسدی

دیپلمات باسابقه ایرانی را به ۲۰ سال زندان محکوم کرد

مصونیت از دست رفته!

انفعال وزارت امور خارجه در ماجرای دستگیری اسدالله اسدی

اروپا را برای تکرار این قبیل اقدامات غیرقانونی علیه مقامات ایرانی ترغیب می‌کند

صفحه ۲

سناریوی سیاسی - امنیتی برای تبدیل دستگاه دیپلماسی ایران به سرزمین سوخته

۳- لغو آسان و بدون پشتوانه مصونیت دیپلماتیک اسدالله اسدی و ضعف وزارت امور خارجه در این موارد (از جمله برخورد‌های غیرقانونی با دیپلمات‌های ایرانی در اروپا) تبعات بسیار زیادی برای ایران به همراه خواهد داشت. لغو غیرقانونی مصونیت اسدی حیثیت دیپلماتیک دولت روحانی را مخدوش کرده است. اروپا در اقدامی بی‌سابقه، یک دیپلمات ارشد ایرانی را به ۲۰ سال زندان محکوم کرده است. این یک لکه سیاه در کارنامه دستگاه دیپلماسی است و این نگرانی ایجاد شده که به واسطه انفعال و ضعف وزارت امور خارجه، سناریوی سلب لغو مصونیت مقامات سیاسی و دیپلماتیک ایران در اروپا یا سایر کشورها تکرار شود. از سوی دیگر برخورد سربالی اروپایی‌ها با دیپلمات‌های ایرانی که در سایه ضعف و انفعال وزارت امور خارجه صورت گرفته، این ذهنیت را ایجاد کرده که برخی در اروپا به دنبال ایجاد سیاست «مین سوخته دیپلماسی» هستند. این یعنی از کار انداختن ظرفیت‌های دیپلماسی ایران بویژه برای دولت آینده ایران. این موضوع باید به صورت جدی مورد توجه و در دستور کار دستگاه‌ها و نهادهای مسؤوَل قرار بگیرد. به هر حال باید به این سوال پاسخ داده شود که سناریوی حذف دیپلمات‌های انقلابی از اروپا و به طور کلی سناریوی حذف دیپلمات‌های انقلابی از اروپا و توسل به زور برای لغو مصونیت‌های سیاسی و نقض قوانین متفق بین‌المللی در قبال دیپلمات‌ها و مقامات سیاسی ایران که پس از توافق هسته‌ای دولت روحانی با آمریکا و رژیم صهیونیستی برای فشار بر ایران و از کار انداختن ابزارهای دیپلماتیک ایران است یا ضلعی از همان مکعب روبیک که وندی شرمین تأکید می‌کرد برای حصول توافق هسته‌ای، باید همه اجزای آن تنظیم و هم‌رنگ شود؟

اقدامات (اگر واقعی باشند) شفاف‌سازی شود و هم توضیح داده شود چرا وزارت امور خارجه در این باره ناکام بوده است. درباره عملکرد ضعیف وزارت امور خارجه در عدم حمایت قاطع از دیپلمات مظلوم ایرانی، ابهام‌های زیادی وجود دارد. بهرام قاسمی، سخنگوی وقت وزارت امور خارجه ۲۱ مهرماه ۹۷ در گفت‌وگو با «وطن امروز»، در پاسخ به سؤالی درباره بازداشت اسدالله اسدی آن هم با وجود داشتن مصونیت دیپلماتیک گفت: «ببینید! ایشان مصونیت دیپلماتیک در آلمان ندارد؛ آقای اسدی عضو سفارت ما در وین است و بر اساس قوانین و کنوانسیون‌ها، او دارای مصونیت در وین است!»

این اظهار نظر نسنجیده سخنگوی وزارت امور خارجه در تایید ادعای آلمانی‌ها مبنی بر لغو مصونیت دیپلماتیک اسدی، بخوبی فضای حاکم بر وزارت امور خارجه نسبت به دستگیری یک دیپلمات زنده را نشان می‌دهد. این اما همه انفعال وزارت امور خارجه نبود. در حالی که اسدی در اقدامی هوشمندانه از دادگاه دوم به بعد در جلسات حاضر نشد و ضمن بی‌اساس خواندن اتهامات خود، با استناد به اصل مصونیت دیپلماتیک فرآیند و روند این دادگاه را زیر سوال برده بود، اقدام وزارت امور خارجه در انتخاب و تعیین ۳ وکیل برای اسدی، اشتباه مهلکی بود که نشان داد دستگاه دیپلماسی به واسطه ضعف عجیب در استفاده از مصونیت دیپلماتیک برای آقای اسدی، با فرآیند و روند دادگاه و اتهامات همراه شده است. به عبارتی، این اقدام رسماً به معنای پذیرش لغو مصونیت دیپلماتیک اسدی از سوی وزارت امور خارجه ایران بوده است. حالا این رفتار وزارت امور خارجه را مقایسه کنید با مواضع دولت انگلیس نسبت به نازنین زاغری. زاغری یک جاسوس دوتابعیتی انگلیسی است. او در قالب همکاری با یک موسسه پوششی خبری، اقدام

سپرده شد. به عنوان مثال ۲ سال پس از دستگیری اسدی ادعا شده است ۲ دفترچه در خودروی اسدی پیدا شده که یکی راهنمای انفجار بمب بوده و دیگری فهرست افرادی بوده است که اسدی به آنها پول پرداخت کرده است. اروپایی‌ها و منافقین مدعی هستند اسدی یک نیروی امنیتی زنده ایران بوده است و قصد داشته مریم رجوی را به هلاکت برساند. این ادعاها وقتی در کنار یکدیگر قرار می‌گیرد، یک سوال جدی را ایجاد می‌کند، اگر اسدی یک نیروی امنیتی زنده بوده است، چرا دفترچه راهنمای انفجار بمب و دفترچه هزینه به هلاکت رساندن مریم رجوی را در خودروی خود نگهداری می‌کرد؟

به اعتقاد کارشناسان، این قبیل اتهامات یا نشان دادن تصاویری از دیپلمات ایرانی در کنار برخی اتباع ایرانی، هیچ سند متقن و قطعی برای اثبات اتهامات اسدی در دادگاه نیست و نشان می‌دهد دستگیری و محاکمه دیپلمات مظلوم ایرانی در ادامه سناریوی حذف دیپلمات‌های انقلابی و وفادار به نظام اسلامی در اروپا صورت گرفته است. سناریویی که در صورت امکان، می‌تواند علیه دیگر دیپلمات‌های موثر ایرانی در اروپا نیز اعمال کنند.

۲- مصونیت دیپلماتیک آقای اسدالله اسدی چرا لغو شد و بر اساس چه دلایلی وزارت امور خارجه در قبال حذف این مصونیت، رفتار منفعلانه‌ای از خود نشان داد؟ «وطن امروز» پیش از این و قبل از آنکه حکم ظالمانه ۲۰ سال حبس برای این دیپلمات مظلوم ایرانی صادر شود، در چند گزارش نسبت به تبعات انفعال وزارت امور خارجه در قبال لغو مصونیت دیپلماتیک اسدی هشدار داده بود. با این حال وزارت امور خارجه آقای ظریف مدعی بود اقدامات غیرقابل بیانی در این باره انجام داده است. اکنون که اقدامات ادعایی وزارت امور خارجه ره به جایی نبرده و اسدی به ۲۰ سال حبس محکوم شده، باید هم درباره این

یادداشت علی هدایتی: به اعتقاد

بسیاری از کارشناسان، اسدالله اسدی دیپلمات زنده و برجسته وزارت امور خارجه جمهوری اسلامی ایران که به یک چهره خوشنام و حزب‌اللهی در دستگاه دیپلماسی ایران شهره بوده است، بدون سند و مدرک مستند در دادگاه بلژیک محاکمه و به ۲۰ سال زندان محکوم شده است. به اعتقاد کارشناسان، رفتار کشورهای عضو اتحادیه اروپایی در قبال اسدی و محاکمه سیاسی وی، نشان می‌دهد اسدی اسیر یک سناریوی امنیتی در اروپا شده است بویژه آنکه برخورد‌های امنیتی و سیاسی با دیپلمات‌های خوشنام ایرانی در اروپا، مدتی قبل از اجرای سناریوی دستگیری اسدی شروع شده بود.

از سوی دیگر بررسی رفتار وزارت امور خارجه ایران در قبال این سناریو، انتقادات و شائبه‌هایی ایجاد کرده است؛ چرا وزارت امور خارجه ایران در قبال دستگیری اسدی تا این اندازه منفعل عمل کرده است؟ یک انفعال عجیب و تامل‌برانگیز! درباره موضوع دستگیری و حکم ظالمانه برای آقای اسدی و برخی مسائل جانبی آن باید چند نکته را مورد اشاره قرار داد.

۱- اتهاماتی که علیه آقای اسدالله اسدی مطرح شد، سست و غیرقابل مستند است و قاعدتاً هیچ کدام از این اتهامات یک سند محکم برای محکومیت یک متهم در دادگاه به حساب نمی‌آید. تا ۲ سال پس از دستگیری اسدی، نه آلمان‌ها و نه دادگاه بلژیک هیچ سندی مبنی بر اثبات اتهامات اسدی ارائه نکرده‌اند و منافقین تنها به طرح اتهامات علیه اسدی می‌پرداختند. اما با گذشت بیش از ۲۴ ماه از دستگیری اسدی، اتهامات مضحکی علیه وی مطرح شد که بی‌اساس بودن آنها کاملاً پیداست؛ اتهاماتی که اقتدر بی‌اساس بوده‌اند که طبق معمول وظیفه انتشار و تبلیغ آن به منافقین

در شبکه‌های اجتماعی



@vatanemrooz

پیامک خوانندگان

۱۰۰۰۲۲۳۱