



سه‌شنبه ۱۲ اسفند ۱۳۹۹

وطن‌امروز | شماره ۳۱۶۰

فرهنگ و هنر

تولویزیون

تصویربرداری سریال «همبازی» از مرز ۷۰ درصد گذشت



بیش از ۷۰ درصد از تصویربرداری سریال «همبازی» به پایان رسید. به گزارش «وطن‌امروز» به نقل از روابط عمومی شبکه ۲ سیما، مجموعه تلویزیونی همبازی به کارگردانی سروش محمدزاده، هم‌اکنون درحال ساخت است و تصویربرداری این سریال از مرز ۷۰ درصد عبور کرده است. هم‌زمان با تولید این مجموعه تلویزیونی، لوگو و لوگوموشن آن به ترتیب توسط محمد موحدینیا و محمد واحد طراحی و منتشرشده است. در سریال همبازی که قرار است نوروز ۱۴۰۰ از شبکه ۲ سیما پخش شود، بازیگرانی همچون دبیرا زهدی، حسین مهری، کامران فتعی، نیلوفر کوخانی، مریم مؤمن، امیر کاظمی، ایمان صفا، یادینا کیانی، خیمه وقار، زهره نعیمی، محمد حیدری، پولاد مختاری، هانیه غلامی، مهتاب شیروانی، آتیلا پسیانی، همایون ارشادی، علیرضا استادی، بهنام تشکر، کمندامیرسلیمانی، رویا جوادیپدینیا و علیرضاوسویوند حضور دارند. همبازی مولودار عاشقانه‌ای است که سعی دارد در فضایی جدید با فضاهای اجتماعی به قلم و حس حسن‌زاده و مریم اسمی‌خانی با طراحی نوید محمودی در روابط جوانان، اشتغال و هویت نگاه ویژه‌ای داشته باشد. همبازی به سفارش گروه فیلم و سریال شبکه ۲ سیما تهیه و تولید می‌شود.

شبکه‌العالم سوریه سراغ مبارزان با داعش می‌رود

برنامه «صناع النصر» در شبکه‌العالم سوریه به معرفی شهیدا و جانبازان و کسانی که در پیروزی بر داعش و آزادسازی شهرهای سوریه نقش داشتند، می‌پردازد. به گزارش «وطن‌امروز»، برنامه «صناع النصر» در شبکه‌العالم سوریه به معرفی شهیدا و جانبازان و کسانی که در پیروزی بر داعش و آزادسازی شهرهای سوریه نقش داشتند، می‌پردازد. در این برنامه، تصاویری مستند از دل‌آوری‌های رزمندگان سوریه به نمایش گذاشته می‌شود و با خانواده، دوستان و هم‌زمان آنها مصاحبه می‌شود. در بخشی از این برنامه نیز زندگینامه شهدا ارائه شده و طی مصاحبه با خانواده و دوستان شهاد، مخاطب از ویژگی‌های شخصیتی شهید مطلع می‌شود. همچنین دوربین‌های شبکه در منزل آن شهید یا جانباز حضور یافته و عکس‌هایی از وی را برای مخاطبان به نمایش می‌گذارد. این برنامه با حضور خانواده شهدا بر سر مزار شهیدشان پایان می‌یابد. برنامه صناع النصر تهیه شده توسط شبکه‌العالم سوریه، سه‌شنبه ساعت ۲۰:۳۰ پخش می‌شود. شبکه‌العالم سوریه، یکی از شبکه‌های معاونت برون‌مرز صداوسیماست که از سال ۹۶ به طور آزمایشی و از فروردین ۹۸ به صورت رسمی فعالیت خود را آغاز کرده و به تولید و پخش برنامه برای مخاطبان خود در کشور سوریه می‌پردازد.

سینما

احتمال گران شدن بلیت سینما

دبیر شورای صنفی نمایش گفت: برای اکران نوروزی ۱۴۰۰، فیلم‌هایی از جشنواره‌های سی‌وهشتم‌سی‌ونهم فیلم فجر اعلام آمادگی کردند. مرتضی شایسته گفت: در جلسه

امروز (دربور) مقرر شد ذفقا پخش و تهیه‌کنندگانی که متقاضی اکران نوروزی سال ۱۴۰۰ هستند، حداکثر تا تاریخ ۱۶ اسفندماه درخواست کتبی خود را به دبیرخانه شورای صنفی ارائه کنند. وی افزود: شورای صنفی روز ۱۷ اسفندماه‌نسبت‌به‌معرفی فیلم‌پر مخاطب، تصمیم‌گیری می‌کند. با توجه به اینکه یکسری از تهیه‌کنندگان نسبت به تصمیمات شورا اعلام بی‌اطلاعی کرده بودند، تصمیم گرفتیم فرصتی دیگر بدهیم، از این جهت این آخرین فرصت برای اعلام صاحبان فیلم‌هاست. شایسته بیان کرد: تاکنون ۸ فیلم برای اکران نوروزی اعلام آمادگی کرده‌اند که در میان آنها فیلم‌هایی از سی‌ونهمین جشنواره فیلم فجر و فیلم‌های جشنواره سی‌وهشتم هم دیده می‌شود. وی در پایان گفت: هنوز درباره قیمت بلیت‌های سینما برای ۱۴۰۰ تصمیم‌گیری نکرده‌ایم ولی احتمال افزایش قیمت وجود دارد.

موسیقی

«نغمه باران»

کنسرت اینترنتی برگزار می‌کند

ارکستر مجلسی «نغمه باران» به سرپرستی و خوانندگی علی امیرقاسمی امروز دوازدهم اسفند در تالار وحدت، کنسرت اینترنتی اجرا می‌کند. به گزارش «وطن‌امروز»، در ادامه اجرای کنسرت‌های اینترنتی توسط بنیاد فرهنگی - هنری رودکی، ارکستر مجلسی نغمه باران به سرپرستی و خوانندگی علی امیرقاسمی ۱۲ اسفند ساعت ۲۰ به صورت آنلاین و زنده در تالار وحدت روی صحنه می‌رود. در این برنامه قطعات «باران» و «راپسودی چهار گانه» اثر کیوان ساکت، «دل رسوا»، «تنها منشنین» و «فرشته» اثر علی تجویدی، «رنگ آسمان» اثر موسی معروفی، «به یاد آن گذشته» و «پیدا» اثر حبیبیاله بدیعی، «خساک مهر آیین» اثر علی اکبر قربانی، «خوشه‌چین» اثر روح‌الله خالقی، «در میان گل‌ها» اثر همایون خرم، «شوشتری» برای ویولون و ارکستر، کنسرتینو برای سنتور و ارکستر اثر حسین دهلوی توسط ارکستر نواخته می‌شود. اجرای ارکستر مجلسی نغمه باران، یازدهمین کنسرت آنلاین از تالار وحدت به همت بنیاد رودکی است.

امام علی(ع)

خشم صاحب خود را به پستی و هلاکت می‌اندازد و عیب‌های او را آشکار می‌سازد.

روزنامه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی

صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول: محمد آخوندی سردبیر: سید عابدین نورالدینی

نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر (عج)، کوچه سعید، پلاک ۹
روابط عمومی: ۶۶۴۱۳۷۲۸
تحریریه: ۶۶۴۱۳۷۲۸
نمابر: ۶۶۴۱۳۱۳۷
info@vatanemrooz.ir
پست الکترونیکی: ۱۰۰۰۲۳۲۲۱
پلاک:۶۱۰۸۶۱۶۲۵
سازمان آگهی‌ها:۶۱۰۸۶۱۶۲۵
چاپ: موسسه چاپ‌چرم بزرتر برنا

۲ نفر از داوران جایزه هنری سردار دل‌ها در گفت‌وگو با «وطن‌امروز» به تشریح این رویداد پرداختند

قهرمان به‌روایت هنرمندان



این بخش معرفی کردیم.

شهرام کرمی افزود: در میان این آثار نگاه‌های متفاوتی به نقش و اثر وجودی شهید سلیمانی در لایه لایه‌های جامعه، در زندگی اجتماعی انسان‌ها، در فضای رزم و مقاومت و حتی در جوامعی که از این اتفاقات به دور بودند، دیده می‌شود و از آن مهم‌تر حضور قابل توجه این نویسنده‌گان جوان با این رویکرد بسیار مهم و ارزنده بود.

کرمی درباره تداوم این جشنواره در سال‌های بعد گفت: این جشنواره، امسال نخستین دوره خود را تجربه می‌کند ولی تداوم و استمرار آن بستگی به نظر برگزارکنندگان دارد. قطعاً اگر می‌خواهند این جشنواره در جامعه هدف، تاثیرگذار و جریان‌ساز باشد، باید آن را ادامه دهند.

وی درباره ظهور جوانانی بااستعداد در حوزه‌نمایشنامه‌نویسی گفت: در حال حاضر در فضای تئاتر، ما نمایشنامه‌نویسان خوش‌ذوق و قریحه بسیار داریم که آثارشان روی صحنه سالن‌های مختلف تئاتری می‌درخشد؛ شاید در ۲ دهه گذشته ما با تعیف نمایشنامه روبه‌رو بودیم ولی در حال حاضر با ظهور جوانانی بااستعداد و خلاق این ضعف نهنتها برطرف شده، بلکه به یک بلوغ و چراغ راه زمینیان ما نیز رسیده است. از زیبایی من از همین جشنواره نیز حضور موثر، مثبت و قابل قبول جوانانی است که در کنار افراد نام‌اشنا بخوبی درخشیداند.

نگاهی کوتاه به کتاب «مسجد رهبر»

راهنمای ترسیم نقشه کهکشان زمین

کنند. پس اگر در اطراف خود به دیده آسمانی می‌نگریم و نوری نمی‌بینیم، باید مساله را از درون مساجد بچویم. راه‌حل را از درون مساجد بیابیم.

چندی پیش کتابی رونمایی شد؛ کتابی که نوید فصل جدیدی را می‌داد. قلم‌های متعددی پیرامونش به تحریر درآمد. جلسات متعدد برگزار شد بر گزار شد. کتاب، صفحاتی از تاریخ را روشن می‌کرد: تاریخی که آینده را می‌سازد. تاریخی که بیشتر درس‌آموز است تا عبرت‌آموز!

کتاب «مسجد رهبر، تاریخ شفاهی مسجد کرامت» رونمایی شد. درصدد نقد و بررسی کتاب بنسبتم، کهکشان قبل‌انجام گرفته و دسترسی به آن فقط جست‌وجوی کلمات را می‌طلبد. پرداختمان را به آینده



مدیر شبکه نسیم ویژه‌برنامه‌های نوروزی این شبکه را اعلام کرد

از فروخته شدن هدایای موزه دوره‌می تا بازگشت خندوانه

اعلام کرد: ما ۷ عنوان برنامه داریم، یکی سریال ایتمی دست‌انداز و دیگری فصل هفتم برنامه‌خندوانه است، البته پیش‌بینی این است که پخش برنامه زودتر از عید شروع شود و در ایام نوروز نیز پخش شود و بعد از آن هم پخش ادامه خواهد داشت؛ پخش هم ۳ شب

در نوروز خواهد بود. احسانی در بخش دیگر درباره دوره‌می و چالش‌های تولید آن در این مدت بیان کرد: دوره‌می جزو معدود برنامه‌هایی بود که به خاطر کرونا و به‌رغم همه‌سختی‌ها قطع نشد. ما در مواردی مجبور شدیم با ۳۰ یا ۴۰ نفر تماشاگر برنامه را بر گزار کنیم که آقای مدبری بتواند در تعامل با آنها پلاتوهایش را بگیرد.

وی ادامه داد: این برنامه به سختی و در ایامی که مردم به برنامه مفرح نیاز داشتند، خودش را رساند و با ملاحظات زیادی

معرفی برندگان «گلدن گلوب ۲۰۲۱» در مراسمی مجازی

«سرزمین آوارگان» بازم هم برگزیده شد



«سرزمین آوارگان»، بهترین بازیگر مرد درام: چاندویک بومزن برای «بلک باتم ما رینی»، بهترین بازیگر زن درام: آندرا دی برای «امریکا علیه بیلی هالییدی»، بهترین بازیگر مرد موزیکال یا کمدی: ساشا بارون کوهن برای «سورات ۲»، بهترین بازیگر زن موزیکال یا کمدی: رزاموند پایک برای «خیلی اهمیت می‌دهم»، بهترین بازیگر مرد نقش مکمل: دنیل کالویا



نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر (عج)، کوچه سعید، پلاک ۹
روابط عمومی: ۶۶۴۱۳۷۲۸
تحریریه: ۶۶۴۱۳۷۲۸
نمابر: ۶۶۴۱۳۱۳۷
info@vatanemrooz.ir
پست الکترونیکی: ۱۰۰۰۲۳۲۲۱
پلاک:۶۱۰۸۶۱۶۲۵
سازمان آگهی‌ها:۶۱۰۸۶۱۶۲۵
چاپ: موسسه چاپ‌چرم بزرتر برنا

معرفی نامزدهای بخش نمایشنامه

جایزه هنری «سردار دل‌ها»

هیات داوران بخش نمایشنامه جایزه هنری «سردار دل‌ها» نامزدهای این بخش را معرفی کرد. به گزارش «وطن‌امروز»، جلسه داوری آثار ارسال شده در بخش نمایشنامه جایزه هنری «سردار دل‌ها»، یکشنبه ۱۰ اسفند در معاونت‌هنری سازمان فرهنگی-هنری شهرداری تهران برگزار شد و ۱۱ نفر (۱۲ اثر) به‌عنوان نامزد این جایزه توسط هیات داوران انتخاب شدند. در این بخش ۱۶۵ اثر به موضوع زندگی و مبارزات سردار شهید حاج‌قاسم سلیمانی و پرداختن به حوزه عمومی مقاومت با اشاره به شخصیت سردار حاج‌قاسم سلیمانی در پیروزی مقاومت، به دبیرخانه جایزه هنری «سردار دل‌ها» ارسال شد که آثار توسط شهرام کرمی، رضا صمدپور و لیلی عاج بررسی شدند. آرزو بهرامی برای نمایشنامه «بی‌آباد»، هاشم پورمحمدی برای نمایشنامه «بستانده چون سرو به تماشای خورشید»، سیدسعید محمدی برای نمایشنامه «قاسم»، وحید درویشی برای نمایشنامه «برود سردار»، محمد فخرایی برای نمایشنامه «آخرین سردار زینب»، زینب زاوالان برای نمایشنامه «سکوت سنگین اسنایپر»، مهدی اکبری برای نمایشنامه «پرواز بر بال‌های سوخته»، محمدحسین نظری حائل برای نمایشنامه «سرباز»، مرضیه شریفی برای نمایشنامه «هشتمین طوفان» و «همیشه حاضر»، مرچان موسی‌نژاد برای نمایشنامه «و چند روایت معتبر» و شهرام احمدزاده برای نمایشنامه «سرباز وطن» اسامی ۱۱ نامزد انتخاب‌شده‌بخش نمایشنامه‌نویسی است. آیین اختتامیه جایزه هنری «سردار دل‌ها» ۲۱ اسفندماه هم‌زمان با سالروز تولد سردار سلیمانی و شب عید مبعث برگزار می‌شود و به ۳ نفر نخست بخش نمایشنامه جوایزی اهدا خواهد شد. جایزه هنری «سردار دل‌ها» برای نخستین‌بار و هم‌زمان با نخستین سالگرد شهادت سردار دل‌ها حاج‌قاسم سلیمانی در ۳ محور محتوایی «زندگی و شخصیت سردار شهید حاج‌قاسم سلیمانی»، «مکتب حاج‌قاسم» و «حاج‌قاسم و خاتمه وحدت مقاومت» در ۲ بخش عمومی (در قالب خاطره و دل‌نوشته) و تخصصی (شعر کلاسیک، شعر نو، ترانه، داستان کوتاه،داستانک ونمایشنامه) برگزار می‌شود.

شاید قابلیت این را داشته باشد که به یک جشنواره مجزا تبدیل شود. داور بخش شعر جایزه هنری «سردار دل‌ها» نقش چنین جوایزی را ترویجی دانست و گفت: ترویج فرهنگ مقاومت و ایثار، بزرگداشت بزرگان و استوانه‌های ملی ایران و شناساندن قهرمانان بزرگ تاریخی کشور، از تاثیرات بر گزار ی چنین جوایزی است. تولید آثار با این مضامین به الگوسازی و تکریم کسانی کمک می‌کند که در شکل‌دهی به هویت ملی و تقویت باورها و ارزش‌های ما نقش داشته‌اند. از این جهت، بر گزار ی جایزه هنری «سردار دل‌ها» از جنبه‌های مختلف، ارزشمند است.

و نقشه جامع نهایی را ترسیم کنند. تاریخ شفاهی به تنهایی راهبر دهنده نیست، بلکه نشان دهنده راهبردهاست. استخراج الگوی متصور شده در این کتاب‌ها قدم بعدی است. نمونه و سرمشق دیگر مساجداینها تهیه و تنظیم می‌شود. الگویی شود پس از آن الگودهی و الگودایی می‌شود. به عبارتی در وهله بعد، الگو و غیرش را تشخیص کنیم. در نهایت نیز نقشه را به نقشه‌خوان‌های ما رسانیم. از این رو به پژوهشگران، صدغه‌مندان و فعالان این عرصه مطالعه این کتاب را پیشنهاد می‌کنیم. یادمان نرود تحول شروع شده و زمان ثمره فرا رسیده است. البته فراموش نکنیم تاریخ می‌تواند برای همه درس آموز باشد. گروهی برای نقشه‌کشی باید بخواهند. گروهی برای نقشه‌خوانی و گروهی برای رسیدن به مقصد! پس این کتاب برای همه اقسام می‌تواند مفید باشد. با مطالعه این کتاب می‌توانید با یکی از نقاط روشنابخش سرزمین ایران در بر دار زمان آشنا شوید. لازم به ذکر است کتاب ۵۴۴ صفحه‌ای «مسجد رهبر» به قلم «مرتضی انصاری‌زاده» و قیمت ۵۰ هزار تومان توسط انتشارات «راه پار» منتشر شده است و علاقه‌مندان جهت تهیه آن، علاوه بر کتاب‌فروشی‌ها، می‌توانند از طریق صفحات مجازی ناشر @raheyparpub و سایت vaketabar نسبت به سفارش کتاب اقدام کنند.

انتن می‌رود که دکور آن به کلی تغییر کرده است. تفاوت‌های عمدی‌های هم نسبت به سری‌های قبل دارد. همچنین سری جدید «شکرستان» و برنامه «سیم اوآ» را که باکس موسیقایی شبکه نسیم است، داریم.

مدیر شبکه نسیم درباره پخش دوره‌می در نوروز گفت: عبد دوره‌می نداریم. البته تا شروع برنامه خندوانه همچنان دوره‌می پخش می‌شود.

وی درباره مجموعه دست‌انداز به کارگردانی شهاب عباسی نیز عنوان کرد: در کارهای طنز ایتمی چند سالی وقفی افتاده بود. ما احساس کردیم مخاطب به این کارها نیاز دارد و می‌توان این نوع از برنامه‌ها را هم داشته باشیم. حدود ۳ هفته است کار شروع شده است و خوشبختانه عوامل از برنامه عقب نیستند و نخستین سری این مجموعه را در ایام نوروز خواهیم دید. احسانی در پایان گفت: این مجموعه ۹۰ قسمت است و طبق پیش‌بینی‌ها، ۱۵ قسمت ویژه نوروز پخش می‌شود و بعد از ضبط برنامه‌های روتین، باقی قسمت‌ها هم روی آنتن می‌رود.

کمدی: «شیستس کریک»، بهترین مینی‌سریال یا فیلم تلویزیونی: «گامبی وزیر»، بهترین بازیگر مرد سریال‌های درام: جاش اوکانر بری «تاج»، بهترین بازیگر زن سریال‌های درام: اما کورین برای «تاج»، بهترین بازیگر مرد سریال‌های کمدی: جیسون سودیکیس برای «تد لاسو»، بهترین بازیگر زن سریال‌های کمدی: کترین اوهارا برای «بشتین کریک»، بهترین بازیگر مرد مینی‌سریال یا فیلم تلویزیونی: هارک رافلو برای «می‌دانم چقدر حقیقت دارد»، بهترین بازیگر زن مینی‌سریال یا فیلم تلویزیونی: آنیا تیایور جوی برای «گامبی وزیر»، بهترین بازیگر مرد نقش مکمل مینی‌سریال یا فیلم تلویزیونی: جان بوئه‌گا برای «تبر کوچک» و بهترین بازیگر زن نقش مکمل مینی‌سریال یا فیلم تلویزیونی: جیلین اندرسون برای «تاج».