



شنبه ۲۱ فروردین ۱۴۰۰
وطن امروز | شماره ۳۱۸۰

ورزشی

اخبار

بازتاب شکایت ایران از AFC به دادگاه عالی ورزش

شکایت ایران از AFC به دادگاه عالی ورزش در رویترز بازتاب داشت و اکنون دادگاه عالی ورزش باید خیلی سریع به این موضوع بپردازد. به گزارش رویترز، فدراسیون فوتبال ایران به دلیل تصمیم کنفدراسیون فوتبال آسیا برای برگزاری مسابقات مقدماتی گروه C جام جهانی آسیا در بحرین، به دادگاه داری ورزش شکایت کرد. AFC ماه گذشته اعلام کرد بازی‌های باقیمانده در مقدماتی جام جهانی گروه C اواخر ماه مه و اوایل ماه ژوئن در بحرین برگزار می‌شود. ایران قرار بود ۳ بازی از ۴ دیدار اخیر گروهی خود از جمله بازی برگشت مقابل بحرین را در خانه انجام دهد و به «محرومیت» از حق میزبانی مسابقات به AFC اعتراض کرد. در بیانیه منتشر شده در وبسایت فدراسیون آمده است: پس از اعلام دبیر کل AFC مبنی بر غیرقابل برگشت بودن تصمیم فدراسیون فوتبال ایران به این تصمیم در دادگاه داری ورزش (CAS) اعتراض کرد. فدراسیون فوتبال ایران از دادگاه داری برای بررسی سریع پرونده درخواست کرده است. ایران مدت‌هاست با بحرین روابط سیاسی پرتنش دارد، تنش‌هایی که با امضای پیمان صلح با اسرائیل از سوی بحرین در سال گذشته شدت گرفت. اتحادیه فوتبال بحرین به دلیل تخلفات مختلف از جمله بی‌احترامی به سرود ایران در مسابقات مقدماتی جام جهانی در سال ۲۰۱۹، ۲۰ هزار فرانک سوییس از سوی فیفا جریمه شد. همچنین مهدی طارمی مهاجم ایران ماه گذشته درباره گرمای شدید بحرین در ماه مه و ژوئن ابراز نگرانی و ادعا کرد AFC که توسط سلمان بن ابراهیم آل خلیفه بحرینی هدایت می‌شود، به طور معمول علیه ایران مغرضانه عمل کرده است.

گرایی و ساروی مسافر توکیو شدند

محمدعلی گراسی و محمدهادی ساروی با صعود به دیدار نهایی مسابقات کشتی فرنگی المپیک در آسیا سهمیه خود را برای حضور در بازی‌های المپیک توکیو قطعی کردند. در ادامه رقابت‌های کشتی فرنگی گزینشی المپیک در قاره آسیا که در الماتی قزاقستان جریان دارد، روز جمعه در وزن ۶۷ کیلوگرم محمدرضا گراسی در دور اول و کمتر از یک دقیقه با نتیجه ۸ بر صفر «شروز اوچیوف» از تاجیکستان را از پیش رو برداشت، وی در دور بعد مقابل «احمد داحشان» از اردن با نتیجه ۸ بر صفر پیروز و راهی مرحله نیمه‌نهایی شد. گراسی در این مرحله «شو» دارنده مدال برنز آسیا از هند را با نتیجه ۹ بر صفر مغلوب کرد و ضمن راهی‌هایی به دیدار فینال، سهمیه المپیک توکیو را نیز کسب کرد. دیگر سهمیه المپیک توکیو توسط محمدهادی ساروی به دست آمد. این فرنگی گل وزن ۹۷ کیلوگرم کشورمان دیروز پس از استراحت در دور نخست در دور دوم با نتیجه ۸ بر صفر چچانگیر «چوردیف» دارنده مدال نقره آسیا از ازبکستان را از پیش رو برداشت و راهی مرحله نیمه نهایی شد. وی در این مرحله با نتیجه ۱۰ بر ۲ با یان چن از چین را مغلوب کرد و ضمن کسب سهمیه المپیک به دیدار فینال راه یافت. در چارچوب این رقابت‌ها و در وزن ۸۷ کیلوگرم نیز حسین نوری در کشتی نخست با نتیجه ۹ بر صفر «شالگادی آنیف» از ترکمنستان را مغلوب کرد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت.

وی در این مرحله مقابل «فی پنگ» دارنده مدال برنز بازی‌های آسیایی از چین با نتیجه ۴ بر ۴ مغلوب شد و سهمیه المپیک را از دست داد.

نگاه

خنده آمد خلق را از این قیاس!

ادامه از صفحه اول
... من به عنوان طلبه‌ای که مدام با مردم در ارتباط هستم، از دیدن حجم درد و رنج مردم به ستوه آمده‌ام. همه مردم گرفتار شده‌اند، طلبه‌ها کارگری می‌کنند تا بتوانند خرج زندگی خود را بدهند، همه اقشار جامعه از شدت فشار اقتصادی دچار مشکلات عدیده شده‌اند، آن وقت هنوز هم که هنوز است دست روی دست گذاشتند تا آمریکا کاری کند و تحریمی را بردارد.

آقای روحانی که حرف از نظر مردم و همه پرسشی و رفتاندم می‌زند، بد نیست اول از نظر مردم درباره دولت خودشان شروع کنند و نظر مردم را در این باره جویا شوند. انطور که گروه‌های مختلف مردم به من رجوع می‌کنند، به عنوان یک طلبه و به عنوان صدای مردم، از جناب رئیس‌جمهور ۴ سوال دارم که از ایشان تقاضا دارم به این ۴ سوال پاسخ بدهند:

۱- با توجه به اینکه شعار دولت آقای روحانی، تدبیر و امید بوده است، آیا دولت ایشان از مردم نظرسنجی کرده که مردم به جامعه ما بعد از این ۸ سال رشد کرده یا افول داشته؟

۲- دولت مدعی تدبیر، با چه تدبیر و سیاستی فضای کالاهای اساسی را به جایی رسانده که به‌رغم وجود ۶۰۰ هزار مرغداری در کشور که می‌توانستیم صادرکننده باشیم، اکنون مردم عزم‌تند ما باید ساعت‌ها وقت خود را در صف‌های خرید مرغ بگذرانند؟

۳- چطور جوانان انقلابی ما در مجموعه‌های نظامی توانستند پیچیده‌ترین صنایع موشکی را ابداع کنند اما دولت تدبیر و امید نتوانست در صنعت خودرو کوچک‌ترین حرکت رو به جلویی را ایجاد کند؟ غیر از این است که ایشان از ظرفیت عظیم جوانان نخبه‌مومن هیچ استفاده‌ای نکرد و آنان را بیرون گود نگه داشت؟

۴- از جناب رئیس‌جمهور تقاضا می‌کنم به ملت توضیح بدهند که براساس کدام داده‌های علمی و کدام الگوهای مدیریتی، تاکنون به تدبیر بحران کرونا اقدام کرده‌اند؟ این چگونه مدیریتی است که ایام نوروز را آزاد بگذارند، بعد که فاجعه درست شد حالا ۲ هفته تعطیل کنند؟ چگونه است که زیارت عتبات عالیات ممنوع می‌شود اما تورهای ترکیه آزاد است؟! امیدوارم جناب روحانی که قرار بود هر ۱۰۰ روز به مردم گزارش دهند، حداقل جواب این ۴ سوال را صریح و شفاف به مردم ارائه دهند.

استاد حوزه و دانشگاه



امید به لغو میزبانی بحرین

به دنبال انتخاب بحرین به عنوان میزبان مسابقات مرحله دوم انتخابی جام جهانی در بحرین، فدراسیون فوتبال از کنفدراسیون آسیایی این رشته به دادگاه عالی ورزش شکایت کرده است. شهاب‌الدین عزیزی‌خادم، رئیس فدراسیون فوتبال با اعلام این خبر گفت: در همین راستا AFC هم وکلای خود را به CAS معرفی کرده است و این به منزله به جریان افتادن اعتراض ایران و رسیدگی به آن به حساب می‌آید.

پرسپولیس آخرین بازی‌اش قبل از حضور در لیگ قهرمانان را با برد مقابل نساجی پشت سر گذاشت

پرواز به آسیا با روحیه خوب



است اما اینطور نیست. این قانون اصلا وجود ندارد. مهاجم باید از توپ جلوتر باشد و در صحنه ارسال توپ، نهایتا با توپ در یک خط است و آفساید نیست؛ به هیچ عنوان.

نوید مظفری: گل آل کثیر آفساید بود



گل دوم پرسپولیس قطعا آفساید بود. متأسفانه در لیگ ما خیلی بیش از حد به داری اعتراض می‌کنند و این موضوع تبدیل به یک اپیدمی شده است. این دیدار صحنه آنچنان خاصی نداشت که این همه اعتراض در آن صورت بگیرد.

حسین عسگری: گل آل کثیر آفساید بود



این از آفسایدهای سخت است برای کمک‌داور و احتمال اینکه اشتباه کند زیاد است. به نظر من اینجا گل کثیر ۱۰ سانتی‌متر در آفساید است و گل باید مردود شود اما واقعا سخت است. در صحنه گل اول من فکر نمی‌کنم مشکلی باشد و گل در موقعیت سالم به ثمر رسید.

رضا سخندان: گل آل کثیر آفساید نبود



در این ۲ صحنه داور تصمیمات بسیار خوبی گرفت و تصمیمش درست بود. صحنه گل اول پرسپولیس که به هیچ عنوان آفساید نبود و در صحنه گل دوم هم به نظر در یک خط قرار داشتند.

نوذر رودنیل: گل آل کثیر آفساید بود



گل دوم تیم پرسپولیس، طبق قانون، این صحنه به هیچ عنوان آفساید نیست. درباره گل اول چیزی مشخص نیست و به نظر آفساید بود. البته باید دید آیا واقعا توپ به پای کنعانی‌زادگان برخورد کرده است یا نه.

حیدر سلیمانی: گل آل کثیر آفساید نبود



گل اول پرسپولیس باید به نام ترابی ثبت شود، چون کنعانی‌زادگان پایش به توپ نرسید. از سوی دیگر کنعانی‌زادگان با مدافعان نساجی در یک خط قرار داشت، ولی ۲ بازیکن دیگر پرسپولیس در موقعیت آفساید داشتند اما به دلیل توپ ترابی مستقیما به گل تبدیل شد آفسایدی در کار نیست و گل صحیح بود. در گل دوم پرسپولیس نیز عیسی آل کثیر ابتدا در آفساید بود، ولی پاس به او نرسید و زمانی توپ را از عالی‌شاه دریافت کرد که آفساید نبود. در این صحنه عالی‌شاه به عنوان پاس‌دهنده و عیسی آل کثیر به عنوان دریافت‌کننده هر ۲ جلوتر از خط دفاعی نساجی در یک خط قرار داشتند و برای همین این گل نیز صحیح است.

جعفر خوشرو: گل آل کثیر آفساید نبود



در صحنه گل دوم پرسپولیس صحبت درباره آفساید بود که در دوربین‌های تلویزیون خوب نشان نداد اما من در نگاه اول این توپ را آفساید ندیدم. درباره گل اول هم فکر نکنم مشکلی وجود داشته باشد. در بازی بدون تماشاگر نباید اینقدر کارت زرد و قرمز زد و بدل شود. درست است که این کارت‌ها در نتیجه بازی تاثیر گذار نبود اما نباید کارت زردی داده می‌شد. داور نتوانست التهاب نیمکت‌ها را کنترل کند و باعث این اتفاقات شد.

حسین نجاتی: گل آل کثیر آفساید نبود

من هر ۲ صحنه را با دقت دیدم، کاملا سالم بود. درباره گل اول که با هیچ ابزار تکنولوژی قابل اثباتی نمی‌توان گفت این صحنه آفساید است. در گل دوم هم اشتباهی که خیلی از کارشناسان ممکن است مرتکب شوند این است که تصورشان این است بازیکن مهاجم زنده گل از هم‌دسته خودش جلوتر

و همچنان بی‌دقتی او هیچ کدام از توپ‌ها درون دروازه نساجی جا نگرفت. مصدومیت‌های پر تعداد مهدی ترابی در لیگ ستارگان قطر موجب شده این بازیکن خوش تکنیک و گره‌گشا، برخلاف فصل قبل که در چنین روزهایی آمادگی بدنی بسیار بالایی داشت، از حیث بدنی کمی ناآماده باشد. در نیمه دوم به وضوح او کم آورد و برای حل این مشکل کادر فنی قرمزها باید تمرینات جداگانه بدنسازی برای این ستاره در نظر بگیرد. ترابی فصل قبل بهترین بازیکن لیگ ایران بود که به تنهایی ۲۱ امتیاز برای پرسپولیس کسب کرد. به عقیده بسیاری از کارشناسان، اگر ترابی آن اشتباه را مرتکب نمی‌شد و عوض لیگ قطر و تیم العربی این کشور در پرسپولیس می‌ماند شاید در فینال لیگ قهرمانان آسیا این بار قرمزها طلسم‌شکنی می‌کردند و قهرمان می‌شدند. ترابی با وجود اینکه هم‌اکنون صد درصد آماده نیست اما با همین مقدار آمادگی‌اش، همه کاره قرمزها شده و گلی نیست که رد پای او در آن نبینیم.

گل‌های پرسپولیس آفساید بودند؟

۲ اما گل پرسپولیس به نساجی با اعتراض کادر فنی و هواداران تیم نساجی مواجه شده است. گل عیسی آل کثیر که در دقیقه ۹۰+۱ به ثمر رسید، با انتقاد در فضای مجازی مواجه شد و هواداران تیم‌های رقیب پرسپولیس اعتقاد داشتند این گل در موقعیت آفساید وارد دروازه نساجی شده است. به همین دلیل نظر کارشناسان را در این باره پرس‌وجو کردیم.

علی خسروی: گل آل کثیر آفساید نبود



گل اول مشکلی نداشت و گل دوم هم به هیچ‌وجه آفساید نبود، چرا که توپ جلوتر از عیسی آل کثیر است و آفساید با توپ محاسبه می‌شود نه بازیکن. نباید عالی‌شاه ملاک قرار داده شود. من صحنه فریز شده را دیدم و به نظرم گل کاملا سالم است.

درآمد میلیاردری بازیکنان از تبلیغات و بی‌بهره ماندن باشگاه‌ها

برعکس همه جهان



از باشگاه‌های پرهوادار لیگ را در نظر بگیریم که به طور میانگین ۱۸ بازیکن این تیم در طول ماه، هر کدام ۱۰ تبلیغ اینستاگرامی جذب کنند، با میانگین قیمت ۲۰ میلیون تومان، این ۱۸ بازیکن مجموعا حدود ۳ میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان درآمد کسب می‌کنند اما از این پول، چیزی عاید باشگاه نمی‌شود.

قراردادهای بازیکنان اروپایی، معمولا بندی در قرارداد گنجانده می‌شود که بر اساس آن، بازیکن مجبور است بخشی از درآمد تبلیغاتی خود را به باشگاه بدهد. این موضوع کمک می‌کند باشگاه علاوه بر کسب درآمد

گزارش

مهدی روزخوش: بسا وجود اینکه

بازیکنان قراردادهای میلیاردری با باشگاه‌ها منعقد می‌کنند اما در کنار فوتبال درآمد بسیار بالایی از تبلیغات دارند و در این بین باشگاه‌ها از این درآمدها بی‌بهره مانده‌اند. در روزگاری که باشگاه‌ها با وجود مشکلات مالی قراردادهای میلیاردری با اعضای تیم‌های فوتبال‌شان منعقد می‌کنند، بازیکنان و مربیان که به واسطه همین باشگاه‌ها شناخته شده‌اند، با استفاده از پلتفرم‌های فضای مجازی، فعالیت‌های تبلیغاتی می‌کنند و از این راه پول خوبی به جیب می‌زنند اما باشگاه‌ها در عمل عایدی از این درآمد میلیاردری ندارند.

اگر تعدادی از فوتبالیست‌ها را در اینستاگرام دنبال کنید، در کنار تصاویر این بازیکنان، هر روز با تبلیغات گسترده مواجه می‌شوید که انواع و اقسام خدمات و پیج‌های مختلف را تبلیغ می‌کنند. بر اساس روند رایج، هر بازیکن بسته به تعداد دنبال‌کننده‌های خود، برای هر استوری بین ۱۰ تا ۳۰ میلیون تومان دریافت می‌کند که از طرف دیگر برای پست‌های اینستاگرامی هزینه تبلیغات به مراتب بیشتر هم خواهد بود. حال اگر یکی

[آ.اس]

آماده برای ال کلاسیکو



[لا گزتا]

جوواهر فروخته می‌شود



[موندودورتیوو]

یک پیروزی بزرگ



[مارکا]

رؤیای دوگانه



[اسپورت]

دوئل تخته سیاه‌ها

