



شنبه ۴ اردیبهشت ۱۴۰۰

وطن‌امروز | شماره ۳۱۹۲

## ورزشی

### اخبار

#### درخواست از دادگاه CAS برای صدور دستور موقت و ابطال رأی AFC

مشاور حقوقی فدراسیون فوتبال گفت: امیدواریم دستور موقت ما در دادگاه CAS پذیرفته شود و اگر نشود، خواستار ابطال رای AFC هستیم. غلامرضا رفیعی درباره اقدامات فدراسیون فوتبال پیرامون شکایت از کنفدراسیون آسیا به دادگاه CAS اظهار داشت: ما از ابتدای مطرح شدن این مساله از حقوق قانونی خودمان دفاع کردیم و خیلی شفاف به دنبال حق فدراسیون بودیم. به هر حال مراحل پیگیری پرونده تا روز دوشنبه به پایان می‌رسد و فکر می‌کنم تا همین چند روز نمایندگان AFC ناز خود را انتخاب کنند. قطعاً دادگاه ورزش هم «سردارو» را انتخاب می‌کند. امیدواریم صرفنظر از هر نتیجه‌ای که رخ بدهد تصمیمی برای مقابله با اقدام AFC نداشته باشیم. وی در پاسخ به این سوال که چرا دادگاه CAS دستور موقت را نپذیرفته است، عنوان کرد: اگر این دادگاه بخواهد این کار را انجام بدهد چند شرط دارد؛ اول باید خسارت مربوط به اجرای حکم را دریافت کند و دوم اینکه باید مطمئن شود حق با شاکی است. واقعیت این است که هنوز CAS تصمیمی درباره دستور موقت برای اصل رای اتخاذ نکرده و منتظر هستیم پدل اوری این موضوع را ببذیرد. ما معتقدیم دبیر کل AFC فاقد چنین اختیاراتی است که درباره میزبانی این مسابقات تصمیم بگیرد. وی درباره اینکه آیا به صدور رای به نفع فدراسیون امیدوار است یا خیر، گفت: نخستین و مهم‌ترین نکته این است که امیدواریم دستور موقت ما پذیرفته شود که اگر نشود ما خواستار ابطال رای دبیر کل AFC هستیم. ما با طرح شکایت تکلیف قانونی خود را انجام دادیم. مطمئناً بدون امیدواری تصمیم به شکایت نگرفتم.

■ ■ ■

#### بازگشت استرماچونی به فوتبال با تیمی قطری

یک رسانه ایتالیایی از بازگشت استرماچونی به دنیای مربیگری پرده برداشت. کالجورم کاتو در خبری عنوان کرد استرماچونی می‌تواند فوتبال را با مربیگری در قطر دوباره آغاز کند. رسانه ایتالیایی نوشت سرمربی سابق اینترمیلان در حال بررسی و ارزیابی پیشینه‌اش قطری است. به این می‌انديشد که در خاورمیانه یک تجربه جدید دیگر را به ثبت رساند. کالجورم کاتو در ادامه گزارش خود از حضور استرماچونی در استقلال نوشت و اشاره کرد حضور این مربی در قطر می‌تواند دومین تجربه آسیایی او باشد. این رسانه ایتالیایی نوشت: در استقلال استرماچونی خیلی زود وارد قلب هواداران شد و با خاطره‌ای بزرگ با این تیم وداع کرد. او می‌تواند در قطر با ژاوی و بلان رقابت کند.البته کالجورم کاتو از تیم قطری نامی نبرد و باید دید سرنوشت او چه می‌شود.

■ ■ ■

#### AFC اعتراض النصر علیه فولاد را رد کرد

تصمیمات داری دیدار النصر عربستان و فولاد خوزستان با رأی کمیته اخلاق و انضباطی کنفدراسیون فوتبال آسیا مورد تأیید قرار گرفت. به گزارش ایسنا، برابر مصوبه جلسه دیروز کمیته اخلاق و انضباطی AFC، اعتراض تیم النصر عربستان در جریان دیدار با فولاد خوزستان مبنی بر تصمیمات ناعادلانه داری، رد شد. «هنو منتر» سرمربی النصر در کنفرانس خبری پس از بازی اعلام کرده بود برخورد داور با بازیکنان فولاد ملایم بود.

■ ■ ■

#### ناراحتی رستمی سوژه رسانه‌های خارجی شد

کیانوش رستمی با وجود کسب مدال طلای وزنه‌برداری آسیا از شرایط گلایبه کرد. به گزارش فارس، کیانوش رستمی، ملی‌پوش وزنه‌برداری ایران در مسابقات قهرمانی آسیا به مدال طلا رسید اما اعتراض و ناراحتی او در رسانه‌های خارجی بازتاب داشت. سایت Insiderthegames در گزارشی با اشاره به این موضوع نوشت: کیانوش رستمی مدال طلای مسابقات قهرمانی آسیا را از آن خود کرد اما روی سکو در تاشکند ناراضی به نظر می‌رسید.

رستمی یکی از محبوب‌ترین وزنه‌برداران جهان که در ۲ المپیک گذشته نقره و طلا کسب کرده، برای کسب سهمیه المپیک توکیو ناکام ماند. این وزنه‌بردار ۲۹ ساله ایرانی توانست امتیازی برای المپیک کسب کند. رستمی از کاهش وزن شکایت کرده‌هر چند گفته می‌شود او درخواست کرده بود در وزن منفی ۸۱ کیلوگرم در ازبکستان شرکت کند. رستمی در این مسابقات از استرس زیاد صحبت کرده بود. وی ۲ حرکت خوب داشت و ۴ حرکت را از دست داد.

### نگاه

### تک تیراندازهای سرنوشت‌ساز

ادامه از صفحه اول

جوابش هر چه باشد مهم نیست، چون یک خارجی گران‌قیمت به نام مایکل اولونگا در زمین بود که از ۲ موقعیت به دست آمده پراحتی ۳ گل زد، بدون دور ریز و خرابکاری.

تصور کنید این مهاجم کینیایی بازیکن استقلال بود یا اصلاً درون زمین نبود.

بلدا با کار تیمی، بازی هماهنگ و تیم بودن به معنای واقعی کلمه، می‌شود از هر حریفی گذشت ولی باید پذیرفت رقیب ما متأسفانه به تک‌تیراندازهایی مجهزند که این اسنایپرها در بزنگاه‌های بزرگ کار را تمام می‌کنند. این واقعیت است. باید پذیرفت که فوتبال ما در رده باشگاهی در این چند ساله شدیداً از این قاتل‌ها منظرر شده است؛ یک شب عمر خربیین و یک روز دیگر هموطنش سومو، بغداد بونجاح و حالا اولونگا. اهل تبعیض نیستند؛ استقلال و پرسپولیس هم ندارد، حتی تیم ملی. عبدالرزاق حمدالله مراکشی را هم از قلم نیندازید اگر چه تک گلش فصل قبل در دوحه برابر پرسپولیس منجر به شکست و حذف شد.

هواداران سرخابی برای مزاح نام این قاتلان بالفطره را برای هم بازگو می‌کنند و یادآوری می‌کنند قصه تحقیر را، به قول گزارشگر شاعر مسلک‌مان (پیمان بوسفی)، این قصه سر دراز دارد! آن هم چه..

**زهرة فلاح‌زاده:** تیم استقلال در سومین نبرد خود در مرحله گروهی لیگ قهرمانان نتوانست به سومین برد متوالی خود دست پیدا کند.استقلال که در گروه مرگ لیگ قهرمانان فراتر از انتظارها ظاهر شده و توانسته بود الاهلی را با حساب ۲-۵ شکست دهد و الشرطه عراق را هم با نتیجه ۰-۳ مغلوب کند، در ایستگاه سوم با الدحیل قطری مواجه شد که ستاره‌های بزرگی مثل ادمیلسون جونیور برزیلی که در ۱۶ بازی در لیگ ستارگان قطر ۱۲ گل زده، مایکل اولونگا که فصل گذشته آقای گل لیگ ژاپن شده، بن‌عطیه ستاره مراکشی، معز علی آقای گل جام ملت‌های امارات و علی کریمی ستاره ۲ فصل گذشته استقلال را در ترکیب خود داشت. فرهاد مجیدی بخوبی می‌دانست این بازی با ۲ دیدار قبلی بسیار متفاوت و جنگ بر سر صدرنشینی و صعود به مرحله بعد است.

■ **حضور هم‌زمان ۳ مهاجم استقلال در ترکیب**

پس از بازگشت مجیدی به استقلال این نخستین‌بار بود که او از ۳ مهاجم اصلی خود به طور هم‌زمان و از ابتدا در زمین استفاده کرد. فرهاد در دیدار اول از ارسلان مطهری و مهدی قائدی و در دیدار دوم از دیپاته و قائدی استفاده کرد. هر چند چیدمان این مهاجمان در زمین به این شکل بود که تنها یکی از آنها در نوک حمله بود و قائدی در هر ۲ دیدار گذشته وینگر چپ بازی کرد اما او بیشتر در حمله شرکت داشت تا اینکه بخواهد به عقب بازگردد. بازی دادن ۳ مهاجم در دیدار با الدحیل پرستاره ریسک‌پذیری مجیدی را نشان داد. او می‌خواست تیمش در دیدار سوم هم به ۳ امتیاز دست پیدا کند و از این رو دیپاته در نوک حمله، مطهری در پست وینگر راست و قائدی در پست وینگر چپ در زمین مسابقه حاضر شدند. نکته مهم این بود که رو یا غفوری، کاپیتان استقلال در این دیدار حساس روی نیمکت نشست و سیداحمد موسوی، مدافع راست تیم که در دیدارهای گذشته شانس حضور در ترکیب اصلی را نداشت، از ابتدای بازی در ترکیب قرار گرفت. جز گل اول استقلال که در دقیقه ۴ بازی بود و موسوی با پاس خوش مطهری را صاحب موقعیت کرد و مهاجم آبی‌ها هم توپ را به تور دروازه قطری‌ها حساباند، دیگر خبری از هماهنگی بین این دو نبود. استقلال در این دیدار در دقیقه ۴ با گل مطهری پیش افتاد اما ۶ دقیقه بعد مایکل اولونگا، ستاره الدحیل دروازه رشید مطهری را باز کرد تا آبی‌ها متوجه شوند الدحیل هر زمان حمله کند، می‌تواند در محوطه جریمه آنها خطر‌ساز شود. استقلال که بازی روان و هجومی‌ای انجام می‌داد، با اشتباه مسلم موسوی در یکی در ارسال پاس، اولونگا را بار دیگر صاحب توپ و موقعیت کرد و این بازیکن در دقیقه ۲۷ دومین گل خود و الدحیل را به ثمر رساند. البته استقلال عقب نشست، باز هم به حملات پر دامنه خود ادامه داد تا پاس مطهری در دقیقه ۳۴ به دیپاته برسد و مهاجم آبی‌ها گل دوم تیمش را به ثمر برساند. بازی جناب ۲ تیم در نیمه اول باز هم گل داشت و الاحرز، بازیکن الدحیل در دقیقه ۴۲ سوم قطری‌ها را وارد دروازه مظاهری کرد. دیداری که در نیمه اول ۵ گل داشت، در نیمه دوم و با تعویض‌های مجیدی تغییر شکل داد. ورود غفوری، میلیچ و مهدی پور تا حدودی خط هافبک آبی‌ها را ترمیم کرد و استقلال توانست با گل دقیقه ۷۴ رشید اسماعیلی به بازی بازگردد. آبی‌ها می‌توانستند با اداره کردن بازی و پرس از جلو اجازه خودنمایی و هنرنمایی به ستاره‌های الدحیل را ندهند و البته کسب تک امتیاز هم نتیجه بدی برای آنها نبود، چرا که استقلال با نتیجه مساوی صدرنشین باقی می‌ماند و با روحیه بهتر در دور برگشت مقابل این تیم قرار می‌گرفت اما آبی‌ها مبهوت

ایستگاه چهارم: استقلال به دنبال جبران بازی دور رفت مقابل الدحیل

# جنگ دوم برای صدر



مدافعان کهرمق آبی‌ها دست رد به سینه مهاجمان الدحیل نمی‌زدند. هر چه استقلال گل می‌زد، خطر باز شدن دروازه‌اش بیشتر حس می‌شد.

■ **فرهاد به دنبال جبران باخت دور رفت**

اولین شکست آسیایی تیم مجیدی، آن هم پس از ۲ برد شیرین با محرومیت او در بازی دور برگشت مقابل الدحیل هم همراه شد. مجیدی با دریافت دومین کارت زرد خود، دیدار برگشت را از دست داد تا فراز کمالوند بدون حضور مجیدی تیم را هدایت کند. این روزها که دیدارهای لیگ قهرمانان آسیا بسیار فشرده و هر ۲ روز در پاسی از شب برگزار می‌شود، شاگردان مجیدی زود باید در دور برگشت مقابل تیم قطری قرار بگیرند. آبی‌ها بامداد یکشنبه (ساعت ۰۰:۴۵ بامداد) باید بار دیگر برابر الدحیل صف‌آرایی کنند و به فکر تغییراتی در تیم‌شان برای جبران نتیجه دور رفت باشند. مهم‌ترین اتفاقی که باید در دیدار برگشت رخ دهد، ترمیم خط دفاعی تیم است؛ خط دفاعی که نشان داد بسیار شکننده و

هنرنمایی مهدی قائدی بودند که لخطاتی قبل از دریافت گل چهارم با یک حرکت زیبا و لایی به مدافع حریف تا آستانه باز کردن دروازه الدحیل پیش رفته بود و در دقیقه ۸۵ در حالی که مدافعان استقلال پس از ۲ گل اولونگا باید از مراقبت بیشتری می‌کردند اما پراحتی توپ به این بازیکن رسید تا در مقابل دیدگان مدافعان از هم پاشیده استقلال، هت‌تریک کند.

■ **خط حمله زهرار و دفاع متزلزل**

استقلال در این دیدار نه تنها از نظر شوت در چارچوب از الدحیل کم نیاورد و بلکه از نظر مالکیت توپ، تعداد پاس و پاس سالم در وضعیت بهتری قرار داشت. هر ۲ تیم خط حمله زهرداری داشتند البته مدافعان هم پراشیده ظاهر شدند. هر چند در دقیقه ۵۶ پنتالنسی (خطا روی مهدی قائدی) را داور ازدن نادیده گرفت اما اینکه تیم مجیدی در دفاع کم ایراد ندارد هم قابل کتمان نیست، استقلال که مدافعان و دروازه‌بانش نمره ضعیفی گرفتند و باید به دنبال ترمیم این ضعف‌ها باشند. مهاجمان استقلال هر چه جبران مافات می‌کردند و گل‌های خودره را بی‌پاسخ نمی‌گذاشتند اما

#### ای‌اف‌سی:قائدی نیمار آسیاست



مهدی قائدی، مهاجم ریزنقش استقلال که توسط استرماچونی احیا شد، پس از رفتن این مربی در ادامه لیگ روند خوب خودش را حفظ کرد تا جایی که پس از دیپاته آقای گل، دومین گلزن استقلال معرفی شد. او در فصل جدید هم هر زمان در خط حمله آبی‌ها گره کوری ایجاد شده، با حرکات زیبای خود درون زمین مشکل‌گشا شده است. گلزنی او در درباری دور رفت لیگ برتر که به زیبایی هر چه تمام‌تر به ثمر رسید حتی باعث شد تا رقیب به ستایش او بپردازد. حالا قائدی پا را فراتر گذاشته و در لیگ قهرمانان هم به یک ستاره بی‌چون و چرا تبدیل شده است؛ جایی که هم خوب گل می‌زند و هم با پاس‌ها و دریل‌های موقش عقل از سر مدافعان حریف می‌پراند. رقص با توپ قائدی درون زمین باعث شده حتی ای‌اف‌سی هم درست مثل هواداران استقلال، لقب نیمار آسیا را به او دهد.

#### عربستان میزبانی لیگ قهرمانان را خرید؟

## حق پخش؛ ابزار پوششی AFC



شبکه بین اسپورت مبلغ ۲۷ میلیون دلار برای فروش یک ساله بازی‌های فوتبال قاره کهن درخواست کرده بود ولی شبکه قطری به دلیل بالا بودن رقم، این درخواست را رد کرد تا معضل عدم پخش در کشورهای حاشیه خلیج‌فارس ایسن روزها به وجود بیاید. حال سوال اینجاست: کنفدراسیون آسیا چرا در ایام کرونا دریافت حق پخش از شبکه‌ها را به صورت یکباره ۲ برابر کرده و نسبت به سال گذشته رقم بسیار بالایی را درخواست کرده است. مهم‌تر از همه، سعودی‌ها چرا زیر بار این رقم سرسام‌آور رفتند و با راه‌اندازی یک شبکه به نام «GSA» به صورت انحصاری این دیدارها را تنها در خاک عربستان پخش می‌کنند. با واکاوی این موضوع به چند نکته روشن می‌رسید. به گفته منابع آگاه، سعودی‌ها برای راه‌اندازی و حق پخش این مسابقات در عربستان مبلغ نجومی ۴۰ میلیون دلار را به کنفدراسیون آسیا

اولین ابتلا به ویروس کرونا در مراسم حمل مشعل المپیک

کمیته برگزاری بازی‌های المپیک اعلام کرد تست کرونا یکی از شرکت‌کنندگان در مراسم حمل مشعل المپیک مثبت شده است. به گزارش Inside the games، مراسم حمل مشعل المپیک توکیو در حال برگزاری است و نخستین مورد ابتلا به ویروس کرونای مرتبط با این مراسم گزارش شد. کمیته برگزاری بازی‌های المپیک توکیو تأیید کرد آزمایش یک فرد ۳۰ ساله پس از شرکت در مراسم حمل مشعل المپیک، مثبت شده است.



پر از روزنه است. از آنجا که استقلال در خط دفاع با کمبود مدافع مواجه است – عارف غلامی در دیدار اول مقابل الاهلی پراشیده ظاهر شد و محمد دانگر هم به عربستان فراخوانده نشد– به نظر می‌آید مجیدی چاره‌ای جز ایسن ندارد که از مدافعان تکراری در ترکیبش بهره ببرد. از سویی خط هافبک استقلال، درست در جایی که ریگی در دیدار رفت خسته و پراشیده ظاهر شد، نیاز به تغییراتی دارد. ریگی در میانه زمین تنهاست و نمی‌تواند تمام بار مهار حملات پر دامنه حریف را به دوش بکشد، او به بازیکنی قدرتی، دونده و توپ پخش کن در کنار خود نیاز دارد تا بخشی از وظایف سنگینی را که به او محول شده، از سر باز کند. شاید در خط حمله هم استقلال نیازی به ۳ مهاجم هم‌زمان نداشته باشد. استقلال با حضور ۲ مهاجم هم توانسته گلزنی کند و با نتایج پر گل پیروز شود. در واقع مجیدی برخلاف بازی رفت که خط حمله را پر از بازیکن کرد و مدافعان را تنها گذاشته بود، می‌تواند خط هافبکش را پرجمعیت‌تر کند. مجیدی می‌داند اولونگا را نباید به حال خودش رها کرد. او مهاجمی است که هر لحظه که پا به توپ می‌شود، می‌تواند به گل ختم شود.

البته چیزی که در استقلال مجیدی هواداران را امیدوار به صعود در مرحله گروهی کرده، بازی‌های زیبای تیم او است. زدن ۱۱ گل در ۳ دیدار و پا به پای الدحیل پرستاره پیش رفتن، باعث شده کمتر هواداری با شکست تیمش ناامید شود. با وجود شکست آبی‌ها اما تیم فرهاد روان و زیبا بازی می‌کند و مسابقه‌های نیست که آنها بدون گل زمین را ترک کنند. استقلال می‌تواند با پوشش نقاط ضعف تیمش باز هم با بازیگری نیمار آسیا، گیتار کوک شده مطهری، رقص دیپاته و هنرنمایی اسماعیلی درون زمین، شکست دور رفت را جبران کند و به صدر جدول بازگردد، فقط کافی است استقلال‌ها همانقدر که در حمله با برنامه ظاهر می‌شوند، در دفاع هم برنامه‌ای برای خشنی کردن حملات قطری‌ها داشته باشند.

[ اسپورت ]

تحت فشار



[ کاتزتا ]

پیمان ایبر با شیطان



[ موندودپورتوو ]

بارسلونا لالیگاری خواهد



[ مارکا ]

اتلتیکو یک فرشته دارد



[ اسپورت ]

بارسلونا بدون توقف

