



دوشنبه ۲۱ خرداد ۱۴۰۰
وطن امروز | شماره ۲۳۲۸

فرهنگ و هنر

سینمای جهان

اولین نمایش فیلم سینمایی

«فصل قاصدک» در جشنواره کن

فیلم سینمایی «فصل قاصدک» به نویسندگی و کارگردانی مریم پیربند در بخش بازار جشنواره کن حضور دارد.
به گزارش «وطن‌امروز»، فیلم سینمایی «فصل قاصدک» با حضور بازیگران و عواملی از کشورهای ایران، ایتالیا، یونان، مصر، اوکراین و آمریکا سال گذشته ساخته شد و نخستین حضور خود را در بخش Marché du film جشنواره کن تجربه می‌کند.
از نکات قابل توجه «فصل قاصدک» حضور «رودی یانگ بلاد» بازیگر فیلم «اپوکالیپتو» اثر مل گیسبون مقلبل گوهر خیراندیش و سعیدبدر یا هنرپیشه‌مشهور سینمای مصر است.
این فیلم داستان یک خانواده مهاجر ایرانی را روایت می‌کند که با فرار دخترشان از مراسم عروسی، با مشکلات متعددی روبه‌رو می‌شوند.
حمید رازی، رضا موسوی، نیما جعفری، سایه پاینده، اسنن هارینگتون، ایان لاپر، شائون موری، ارین میرکل، آنابل مونرو، مایکل مینو و… دیگر بازیگران «فصل قاصدک» هستند.
هفتادوچهارمین دوره جشنواره فیلم کن در فرانسه، از ۶ تا ۱۵ ماه جولای سال جاری برگزار می‌شود و عوامل و بازیگران «فصل قاصدک» در آن حضور خواهند داشت. ■■

فیلم زندگینامه اسپیلبرگ بازیگر اصلی‌اش را پیدا کرد

«سم ریچتر» قرار است در نقش اصلی فیلم زندگینامه استیون اسپیلبرگ جلوی دوربین برود.
به گزارش «وطن‌امروز»، سم ریچتر، بازیگر جوان و خوش‌آهنگ استرالیایی

به گروه بازیگرانی پیوست که قرار است زندگی استیون اسپیلبرگ را تصویر کنند پیش از این میشل ویلیامز برای ایفای نقش مادر اسپیلبرگ انتخاب شده بود و ست روگن و پل دانو به عنوان دیگر بازیگران فیلم معرفی شده بودند.
جولیسا باتلر، بازیگر نوجوان فیلم «روزی روزگاری در هالیوود»، تارانتینو و گابریل لابل دیگر بازیگرانی هستند که برای بازی در این فیلم قرارداد امضا کرده‌اند.
پل دانو قرار است در نقش پدر اسپیلبرگ بازی کند و ست روگن نیز نقش عموی فیلم‌نامه‌ار را ایفا می‌کند.
ریچتر تنها ۱۹ سال دارد و بنژاگی در «انتخاب رای» در کنار جین سیمور بازی کرد. وی بزودی با فصل دوم سریال «وحشی‌ها» در شبکه آمازون نیز دیده خواهد شد.
این فیلم که هنوز عنوانی ندارد بر مبنای خاطرات اسپیلبرگ در دوران کودکی و در سنین رشد ساخته می‌شود.
وی وقتی ۱۲ سال داشت نخستین فیلمش را در خانه ساخت که درباره یک قطار سرنگون شده بود و پس از آن شروع به ساختن فیلم‌های ماجراجویی ۸ میلیمتری کرد.
اسپیلبرگ از نویسندگان فیلمنامه فیلم در کوشنر بوده که باهم در فیلم‌هایی مانند «مونیخ» و «لیتلکن» همکاری کرده بودند.

کتاب

«شازده کوچولو» دوباره با «رحماندوست» آمد

تازه‌ترین چاپ «شازده کوچولو» با ترجمه دکتر «مصطفی رحماندوست» از سوی انتشارات قدیانی به بازار کتاب رسید.
به گزارش «وطن‌امروز»، کتاب «شازده کوچولو» اثر «آنتوان دوستن اگزوبوری» با ترجمه «مصطفی رحماندوست» در نوبت نوزدهم تجدید چاپ شد.
این کتاب به بیش از ۲۵۰ زبان و گویش ترجمه شده است و با فروش بیش از ۲۰۰ میلیون نسخه یکی از پرفروش‌ترین کتاب‌های تاریخ محسوب می‌شود.
این کتاب به عنوان بهترین کتاب قرن ۲۰ در فرانسه انتخاب شده است.
کتاب «شازده کوچولو» جزو کتابهای برگزیده نخستین جشنواره کتاب برتر انجمن فرهنگی ناشران کتاب کودک و نوجوان سال ۱۳۸۵ است.
مؤسسه انتشارات قدیانی این کتاب را با تیراژ ۴۴۰۰ نسخه قطع وزیری با قیمت ۴۰ هزار تومان منتشر کرد.

تلوویزیون

فصل دوم سریال «حکایت‌های کمال» کلیدمی خورد

مجموعه تلویزیونی «حکایت‌های کمال» در حالی فیلمبرداری فصل دوم را پاییز آغاز خواهد کرد که قرار است کار با تهیه‌کننده جدیدی پیش برود.
به گزارش «وطن‌امروز»، قدرت‌الله صلح‌میرزایی، کارگردان سینما و تلویزیون درباره تولید فصل دوم سریال «حکایت‌های کمال» گفت: سریال در فصل اول تولید شد و مورد اقبال مخاطب قرار گرفت. طرح را به شبکه ۲ سینما ارائه دادیم و دوستان از تولید فصل دوم سریال استقبال کردند.
من پیشنهاد ۲ کار سینمایی داشتم اما به خاطر تولید فصل دوم سریال و اقبال مخاطب ترجیح دادم این سریال را کارگردانی کنم.
هم‌اینک گروه مشغول نگارش فصل دوم بر اساس کتاب «حکایت‌های کمال» نوشته آقای میرکیانی است و احتمالاً پاییز امسال کار را جلوی دوربین می‌بریم.
در حال حاضر تهیه‌کننده فصل دوم سریال آقای ابراهیم طالبی کاشانی در حال آماده‌سازی مقدمات تولید این سریال است و امیدواریم بتوانیم پاییز کار را جلوی دوربین ببریم.
همچنین محمد میرکیانی، نویسنده کتاب «حکایت‌های کمال» نیز درباره تولید فصل دوم سریال گفت: طرح تولید سریال را سال ۱۳۹۶ به سینما فیلم ارائه دادم که آن زمان آقای اشکان تهیه‌کننده بودند با موافقت سینمایی‌ها به دلیل بروز مشکلاتی تهیه‌کنندگی که باعث محسن شایانفر رسید.
در فصل اول علاوه بر نویسنده کتاب و طراح سریال، ناظر کیفی اثر هم بودم که کار موقتی تولید و روانه آنتن شد.
با توجه به عملکرد آقای شایانفر و تعیین یک تهیه‌کننده معین در امور مالی پروژه جهت همکاری با ایشان در امور محوله، دوستان در سازمان با بررسی شرایط فصل اول تصمیم به تغییر تهیه‌کننده گرفتند که امری طبیعی است و در فصل جدید با حضور آقای طالبی کاشانی به عنوان تهیه‌کننده کار جلوی دوربین خواهد رفت.

حضرت‌امیر المومنین^ع:

هیچ عملی نزد خداوند، مجرب‌تر از نماز نیست، پس هیچ کار دنیایی شما را در وقت نماز به خود مشغول ندارد.

روزنامه سیاسی ، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی

صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول: محمد آخوندی سردبیر: سید عابدین نورالدینی

گزارش «وطن‌امروز» از فصل دوم سریال «زیرخاکی» که به‌رغم برخی اشکالات همچون فصل نخست مورد پسند مخاطبان قرار گرفت

«زیرخاکی» ارزشمند

شمالی بازیگران «پایتخت» را به یاد مخاطب می‌آورد اما به زیبایی با لهجه ترکی بازی کرده هم نباید غافل شد. «اسکندر» بسا بازی نادر فلاح هم از فصل ۲ عزیمت کرده و اگر چه گاهی حضورش در قصبه و ماجراجایش بر فضای سریال سنگینی می‌کند و مخاطب او را پس می‌زند اما تصویر درستی از افراد ریازکاری است که هم از توبره می‌خورند و هم از آخورا واقعیت اما این است که سریال در فضاهای جنگی خود یکی، دو پله از صحنه‌های انقلاب و فضای روزمره زندگی مردم عقب‌تر است و فضا به همان خوبی درنیاامده اما اینجا هم کاراکترها دوست‌داشتنی هستند؛ از «دانش ابرام» که سوداگری و کارگردان و بازیگر و پول نیست، بلکه درجه‌اول فقلان تهیه‌کنندگلی

فربیزر به او سرایت کرده و می‌خواهد انتقام نابودی ماشینش را از گنج یادآورده فربیزر بگیرد تا سروان ناصری که نماینده ارتشی‌هاست و یک وطن‌پرست از جان گذشته که هومن برق‌نورد بخوبی ایفایش کرده است. فصل دوم سریال زیرخاکی با اسارت فربیزر، دانش ابرام و ناصری به پایان رسید و باز هم فربیزر به گنجش نرسید. به نظر می‌رسد متطابق «زیرخاکی ۳» هم در راه خواهد بود؛ اگرچه جلیل سامان از ترس محقق نشدن وعده «ادامه داشتن» که به سر سریال «فقس» آمد، وعده‌ای برای ادامه داشتن سریال نداده استش اما سیمای رسانه ملی با اندک هوشی هم که مدیرانش داشته باشند، قطعاً می‌داند باید قدر چنین غنیمت‌هایی را بپاند و «زیرخاکی»‌ها را از دست ندهد.

بدون شک جلیل سامان به عنوان کارگردان این اثرمهم‌ترین سهم را در موفقیت هر ۲ فصل «زیرخاکی» دارد که این روزها

اولین اثر مستقل درباره مادر امام رضا^ع

سبب شده تا این افتخار نصیبش شود؟ در این اثر خواهیم دید نام مادر امام رضا علیه‌السلام قبل از ورود به خانه امام کاظم علیه‌السلام، «کتکم» و پس از آن «طاهره» بوده است. همچنین از این بانوی سراسر نور و فضیلت با لقب‌هایی چون خیزران مُرسیّه، نجمه، اُروی، سکن و… یاد شده است.

این اثر درباره زندگانی مادر گرامی امام رضا علیه‌السلام، بانو «خیزرَآن المُرسیّه» نگاشته شده است اما مؤلف به فراخور حال، احساس ضرورت کرده تا به مختصری از فتوحات و تاریخ سیاسی اسلام در جنوب غربی اروپا هم اشاره‌ای کند تا پیش‌زمینه‌ای را که موجب انتقال این بانوی ارجمند از اسپانیا و از غرب دریای مدیترانه به سواحل آفریقا و از آنجا به دریای سرخ و در پایان به مدینه منوره انجامید، فراهم آورد. در ادامه، با پاسخ به بسیاری از اتهامات از جمله «کنیز، برده،

او می‌شود که از فرزندش می‌خواهد او را به همسری خویش برگزیند و به مراقبت و نگهداری حرمتش توصیه‌ها کرده و متذکر می‌شود «من یقین دارم او می‌تواند در مقام همسری تو، سعادت حمل و ولادت فرزند پاک و طاهری را داشته باشد»

زمین باشد». ازدواج امام موسی‌بن‌جعفر(ع) با آن بانوی شریفه، ۲ مُصره پرارزش و ۲ گوهر گرانبه داشت؛ یکی وجود نازنین امام هشتم‌علی‌بن‌موسی‌الرضاع(ع) و دیگری خواهر گرامی ایشان حضرت فاطمه معصومه(س) که مایه هدایت و دلالت امت اسلام بوده‌اند و در قلب و جان انسان‌های عاشق و شیفته مادر حضرت امام کاظم علیه‌السلام، در بازار برده‌فروشان مدینه یا بانویی سراسر نور و فضیلت مواجه می‌شود. آن بانو با پرداخت مبلغ قابل توجهی او را آزاد کرده و به خانه می‌آورد. مادر حضرت امام کاظم علیه‌السلام چنان شیفته ادب، اخلاق، تواضع، فروتنی، عقل، درایت، تقوا و عبادت‌های بی‌وقفه

معرفی برندگان جشنواره فیلم شانگهای

ابوالفضل جلیلی بهترین کارگردان شد

سالگرد تأسیس حزب کمونیست چین به عنوان فیلم افتتاحیه این جشنواره انتخاب شده بود.

برندگان جام طلای جشنواره شانگهای عبارت‌اند از بهترین فیلم: «ببر منچوری» از چین، جایزه بزرگ هیات داورى: «حمله بربرها» از مالزی،

بهترین کارگردان: ابوالفضل جلیلی برای «مسیر معکوس» از ایران، بهترین فیلمنامه: الکتسی ویکتورویچ کولوف برای «وجدان» از روسیه، بهترین بازیگر زن: مارلزا گل‌زوکسا برای «اماتورها» از لهستان، بهترین بازیگر مرد: پویان شکاری برای «مسیر معکوس» از ایران، دستاورد برجسته هنری: برای فیلم «وجدان» از روسیه، بهترین فیلمبرداری: ویچاسلاو توپیرین برای «وجدان» از روسیه، بهترین فیلم مستند: «سبزیف» از مکزیک، بهترین فیلم انیمیشن: «حنتی موش‌ها به بهشت تعلق دارند» از جمهوری چک، فرانسه و لهستان، بهترین فیلم کوتاه: «هاریچ دوتایی» از چین و بهترین فیلم کوتاه انیمیشن: «جنون ملایم؛ دیوانگی ماندگار» از فرانسه.

با میثم درویش‌پور سرآغ مشاغل و فضاهای کاری مختلف می‌رود و ضمن تجربه آن شغل،حال لحظات شاد و سرگرم‌کننده‌ای را خلق می‌کند. این برنامه شبیه تا چهارشنبه ساعت ۲۲:۱۵ روی آنتن می‌رود. «حالا برعکس» مجموعه‌ای است که با نگاهی متفاوت فرایند تولید برنامه تلویزیونی را با نمایی طنز به تصویر می‌کشد و در این مسیر پشت صحنه برنامه «خندوانه» را بستر روایت خود قرار داده است. این مجموعه برداشتی طنزگونه از برنامه خندوانه است که با کارگردانی محمود کریمی و با بازی حامد همایون خواننده پاپ کشورمان در کنار جمعی از بازیگران باسابقه تئاتر و تعدادی از اهالی «خندوانه» برای تابستان تدارک دیده شده است. «حالا برعکس» سعی دارد اتفاقات تولید برنامه را از دریچه‌ای متفاوت و با لحنی شیرین به نمایش بگذارد و هر شب ساعت ۲۱ میهمان خانم‌های مخاطبان باشد «هوش برتر» نیز بر اساس روال گذشته با فرمی نوین، «دوری هوشمند» و ساختاری کاملاً متفاوت با حضور شرکت‌کنندگان برتر تن خود با اجرای آریا طاهری هر روز ساعت ۱۹ پیش می‌شود.

نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر (عج)، کوچه سعید، پلاک ۹
روابط عمومی: ۶۶۴۱۳۲۲۲
تحریریه: ۶۶۴۱۳۲۲۲۲
نمابر: ۶۶۴۱۳۲۲۲۲
پلاکد: ۱۰۰۰۲۳۲۱
پست الکترونیک: info@vatanemروز.ir
چاپ: موسسه جام‌جم برتر برنا
توزیع: نشر گستر امروز: ۶۱۹۳۲۰

وطن امروز

«دودکش ۲» جای زیرخاکی را گرفت

همزمان با بخش آخرین قسمت سریال «زیر خاکی ۲»، شبکه‌یک زمان بخش سریال «دودکش ۲» را زیرنویس کرد که از شششنبه ۵ تیر به آنتن شبکه یک سیما می‌رسد.
دودکش‌سریال نام‌آشنایی است که برای نخستین‌بار رمضان ۱۳۹۲ روی آنتن رفت. فصل قبلی توسط محمدحسین لطیفی تحت عنوان «بادری» ساخته شد و حالا فصل دوم «دودکش» به کارگردانی پرزو نیک‌نژاد قرار است روی آنتن برود. فصل دوم «دودکش» از اواخر سال ۱۳۹۹ جلوی دوربین رفت و تنها دوره توقف تولید این سریال به علت ابتلای چند بازیگر آن به کرونا، ۲ هفته به طول انجامید. گروه تولید این مجموعه این روزها در تهران مشغول تصویربرداری است و نیمی از کار فیلمبرداری هم پیش‌رفته و مراحل فنی هم توامان جلو می‌رود.
جالب است بدانید که اغلب سکانس‌های این سریال در شمال شرق تهران ومنطقه بلوار ارتش تصویربرداری می‌شود. هومن برق‌نورد، سیما تیرانداز، نگار عابدی، محمدرضا شیر‌خالو، یاس نوروزی و بهنام تشکر گروه بازیگران «دودکش ۲» را تشکیل می‌دهند و بتازگی الهام اخوان نیز به این ترکیب اضافه شده است.
خلاصه داستان سریال آمده است: «خانواده فیروز مشتاق که بی‌قیف و قچی به سفری رفته‌اند، در راه بازگشت به تهران با دختری همسفر می‌شوند که از نظر بهروز، «بیمه گمشده» قلمداد می‌شود و به شرس قاطع، شروعی برای فرو رفتن خانواده در آمیاس است؛ بهمانند که با آنچه از نصرت و شرایط جدیدش مشهود به نظر می‌رسد، بستر قمعبز گسترده‌تر از قبل شده است و با عقبه‌ای که از آنان سراغ داریم، ماجراهایی آغاز می‌شوند که بی‌هیچ شائبه‌ای در زندگی همه و بویژه کسانی که پا به فالیبش می‌گذارند، تأثیر گذارند؛ اما تا آماده شدن «دودکش ۲» برای رسیدن به پیش‌شبکه یک، سریال «شب‌عبید» سعید آقاخانی که با توجه به فضای داستانی و روایی‌اش در مشهد، همزمان در دهه کارامت بار دیگر برای آنتن شبکه یک سیما انتخاب شده است، قرار است تا پایان هفته در قالب ۶ قسمت روی آنتن برود. مجموعه «شب‌عبید» که طنزی اجتماعی دارد در ۶ قسمت ۵۰ دقیقه‌ای تولید شده است؛ داستان «شب‌عبید» به طور کامل در شهر مشهد می‌گذرد و قصه‌های زائران مختلفی را روایت می‌کند که در کدام با حاجت‌وبنتی در شب‌عبید و آستانه تعطیلات نوروز، خودشان را تا مشهد و حرم ثروانی امام رضاع(ع) رسانده‌اند. حمید لولایی، مرجانه گلچین، مرحوم حسین محب‌اهری، افسانه ناصری، سروش جمشیدی و علی‌هاشمی از بازیگران این سریال هستند.

