



یکشنبه ۲۰ آبان ۱۴۰۰
وطن امروز | شماره ۳۳۵۵

ورزشی

اخبار

سکوت عجیب مسوولان فدراسیون فوتبال مقابل ادعای اردنی‌ها

چند روزی از ادعای توهین‌آمیز فدراسیون فوتبال اردن نسبت به دروازه‌بان تیم ملی ایران می‌گذرد و واکنش‌های مختلفی در سطح جامعه نسبت به این موضوع شکل گرفته اما همچنان شش‌پادالدین عزیزی‌خادم، رئیس فدراسیون فوتبال و شهره موسوی، نایب‌رئیس زنان موضعی نگرفته‌اند و به سکوت عجیب خود ادامه داده‌اند و سایت فدراسیون فوتبال یک خط هم از قول هیج مسوولی در این باره نوشته تا اعتراضی نداشته باشند. این در حالی است که مردم و بسیاری از ورزشکاران از دروازه‌بان تیم ملی فوتبال زنان حمایت کردند و در موضع ادعای فدراسیون اردن کنارش ایستادند. حال پرسش این است: در شرایطی که ادعای اردن قابل پیگیری است، چرا مسوولان فدراسیون واکنشی نشان نداده‌اند؟ باعث تعجب و تاسف است که بسیاری از ورزشکاران رشته‌های مختلف از «زهره کودایی» حمایت کرده‌اند اما رئیس و نایب‌رئیس فدراسیون فوتبال به عنوان متولی و مدیر این رشته حتی جمله‌ای هم در حمایت از ملی‌پوش خود به زبان نیاورده‌اند. به نظر می‌رسد موسوی بیش از آنکه به وظایف در فدراسیون رسیدگی کند، مشغول فعالیت‌های اقتصادی خود است و تنها گاهی مصاحبه‌هایی از او روی خروجی فدراسیون قرار می‌گیرد. وی هر چند بتازگی سکوت خود را شکست و درباره برخی موضوعات فوتبال و فوتسال زنان صحبت کرد اما نه تنها در موضع مدیر فوتبال زنان، بلکه در حد یک مخاطب عادی هم حاضر به حمایت از زهره کودایی نشد. دفاع از حیثیت فوتبال زنان ایران یکی از اصلی‌ترین وظایف مسوولان فدراسیون است اما می‌بینیم هنوز پاسخی به اردن نداده‌اند و گویا اهمیتی هم به آن نمی‌دهند. عزیزی‌خادم که بارها بر حمایت از فوتبال زنان تاکید کرده، اکنون چرا از دروازه‌بان تیم ملی حمایت نمی‌کند؟ سکوت‌شان چه معنایی دارد؟ آیا او و موسوی وظیفه‌ای در این باره ندارند؟ در حالی که برخی می‌توانند اردن را محکوم کنند، چرا واکنشی نشان نمی‌دهند؟

علی‌نژاد: حضور تماشاگران در بازی استقلال - نساجی آزمایشی بود



معاون وزیر ورزش گفت: حضور تماشاگران در بازی استقلال و نساجی به صورت آزمایشی بود و با توجه به بررسی‌های انجام شده این بازی را انتخاب کردیم. هیچ‌گونه تبعیضی بین تیم‌ها و رشته‌های مختلف نداریم و تنها این بازی به عنوان بازی آزمایشی برای ورود تماشاگران به ورزشگاه انتخاب شد. مهدی‌علی‌نژاد، معاون توسعه ورزش قهرمانی و حرفه‌ای وزیر ورزش درباره تصمیم گرفته شده برای حضور تماشاگران در بازی استقلال مقابل نساجی مازندران در ورزشگاه آزادی اظهار کرد: با توجه به اینکه از ابتدای آذرماه طرح محدودیت‌های هوشمند قرار است در کشور اجرا شود، با هماهنگی ستاد مقابله با کرونا و کمیته امنیتی-اجتماعی این ستاد قرار شد به صورت آزمایشی مسابقه ۲ تیم استقلال و نساجی با حضور تماشاگران برگزار شود. این اتفاق به صورت آزمایشی بود و با توجه به بررسی‌های انجام شده این بازی را انتخاب کردیم. هیچ‌گونه تبعیضی بین تیم‌ها و رشته‌های مختلف نداریم و تنها این بازی به عنوان بازی آزمایشی برای ورود تماشاگران به ورزشگاه انتخاب شد. معاون توسعه ورزش قهرمانی و حرفه‌ای وزارت ورزش و جوانان خاطر نشان کرد: هدف ما این بود نقاط ضعف را در این مسیر شناسایی کنیم. با هماهنگی انجام شده با شورای تأمین استان، سازمان لیگ فدراسیون فوتبال خوشبختانه این کار انجام شد و ۵ هزار تماشاگر در بازی این ۲ تیم حضور داشتند. نقاط ضعفی که در این راستا بود ازبازی کردیم و در این باره با مسوولان مربوط جلساتی را برگزار کردیم. علی‌نژاد اظهار داشت: قرار شد با همکاری فدراسیون، حراست وزارت ورزش و جوانان، سازمان لیگ مدیران عامل ۲ باشگاه استقلال و پرسپولیس و مسوولان شرکت توسعه نواقص را برطرف کنیم و بتوانیم بعد از اینکه طرح محدودسازی هوشمند ابلاغ شد، در آذرماه با رعایت پروتکل‌ها و اینکه افرادی که می‌خواهند به ورزشگاه بیایند حتما باید ۲ دوز واکسن را زده باشند، شاهد حضور تماشاگران باشیم.

جعل در واکسیناسیون در فوتبال آلمان

سرمربی آلمانی به خاطر جعل در واکسیناسیون مجبور به استعفا شد. روز شنبه اخباری مبنی بر جعل در واکسیناسیون توسط سرمربی آلمانی، بوندس‌لیگای ۲ را به هم ریخت و باعث شد فوتبال آلمان در تیرتر رسانه‌ها قرار گیرد. به نقل از روتترز، «مارکوس آنفانگ» سرمربی تیم فوتبال وردربرمن چون علاقه به زدن واکسن کرونا نداشت، تصمیم گرفت کارت واکسیناسیون خود را جعل کند. مقامات آلمانی وقتی متوجه این موضوع شدند، تحقیقات خود را آغاز کردند و همین مساله باعث شد دیروز این سرمربی آلمانی از سمت خود استعفا کند. باشگاه وردربرمن از استعفای آنفانگ و دستیار او به نام «فلورن یانگ» خبر داد و نوشت در اسرع وقت برای پیدا کردن سرمربی جدید اقدام خواهد کرد. آنفانگ درباره تصمیم خود اظهار داشت: به خاطر فشار وحشتناک ناشی از این موضوع، من تصمیم گرفتم از سمت سرمربری وردربرمن استعفا کنم. این سرمربی آلمانی البته ادعای مقامات آلمانی را رد کرد و مدعی شد در یکی از سازمان‌های مربوط ۲ دوز واکسن خود را زده است. روتترز نوشت: واکسیناسیون بازیکنان و کارکنان فوتبال آلمان به فوتبال آلمان به یک موضوع بزرگ بدل شده است. باشوا کمیض، هافبک بایرن مونیخ، سرشناس‌ترین بازیکنی است که از زدن واکسن خودداری کرده، زیرا نگران است این واکسن‌ها عوارض طولانی مدت داشته باشد.

حضور جواد فروغی در یک آسایشگاه معلولان ذهنی در مشهد
جواد فروغی، مدال آور المپیک توکیو ۲۰۲۰ در رشته تیراندازی، دیروز با حضور در آسایشگاه معلولان ذهنی شهید بهشتی مشهد، ضمن بازدید از این مجموعه، از زحمات کارکنان و پرسنل این مؤسسه و مؤسسات توانبخشی قدردانی کرد. حضور او موجب خوشحالی و واکنش مثبت افراد حاضر در این مجموعه شد.



تغییرات گل محمدی برای بازگرداندن پرسپولیس باز هم جواب نداد

دفاع، پاشنه آشیل

نفت آبادان را در تهران شکست داده و بار دیگر به جمع مدعیان قهرمانی بازگردد یا اینکه این تیم با بحران جدی فنی روبرو می‌شود.
دست رد مهدی‌ترابی به سینه عیسی آل‌کثیر بازی پرسپولیس و مس رفتنجان یک حاشیه جالب داشت. در جریان بازی پرسپولیس مقابل مس رفتنجان، در دقیقه ۷۱ عیسی آل‌کثیر برای پرسپولیس پناثی گرفت. طبق تصمیم کادر فنی، پناثی‌زن اول پرسپولیس مهدی‌ترابی است و او توپ را برداشت که ضربه را بزند ولی در همین زمان عیسی آل‌کثیر که خودش پناثی را گرفته بود، به سمت ترابی آمد و درخواست کرد ضربه پناثی او را بزند. مهدی‌ترابی درخواست مهاجم سرخ‌ها را رد کرد و این موضوع از دید دوربین علیرضا ابراهیمی، عکاس رسانه طرفداری دور نماند. تصاویر اختصاصی طرفداری از رفتنجان نشان می‌دهد بعد از این اتفاق، عیسی آل‌کثیر ناراحت می‌شود و امید عالی‌شاه و میلاد سرلک به سمت او می‌روند و به او دل‌داری می‌دهند. مهدی‌ترابی هم بعد از اینکه پناثی را تبدیل به گل کرد، برای دلجویی ضربه‌ای به پشت عیسی آل‌کثیر زد.

در نبردهای رو در رو کم آورد. مدافعان پرسپولیس حدود ۴۷ درصد از نبردها را موفق شدند اما حریف رفتنجانی بهتر ظاهر شد. مهاجمان مس بارها توانستند از عمق دفاع پرسپولیس نفوذ کنند. آنها ۵ بار خط دفاعی ۳ نفره فرهاد فرجی، سیدجلال حسینی و علی نعمتی را رد کردند و بیشتر از ۷ بار روی سر این مدافعان سرزنی کردند. شکاف در خط دفاعی پرسپولیس یکی از دلایلی است که باعث شده این تیم در هر ۵ بازی ابتدای فصل خود گل خورده و دروازه‌بان‌های اول و دوم این تیم زیر تیغ انتقادات قرار بگیرند.

روند عملکرد پرسپولیس در لیگ برتر نشان می‌دهد این تیم با وجود تغییر تاکتیک خود باز هم با مشکل در ساختار دفاعی و انتقال سریع توپ از دفاع به حمله روبرو است. پرسپولیس با وجود اینکه مالکیت توپ را همچون دوران استفاده از دفاع خطی در اختیار داشت اما در زمینه استفاده از فضای بازی با استفاده از هافبک‌های بازپاس خود باز هم مشکل داشت. تاکتیک که قرار بود روند نتیجه‌گیری پرسپولیس را بهبود بخشد اما تاکنون موفق نبوده است. باید دید پرسپولیس با ادامه استراتژی جدید خود می‌تواند

در حملات هم به هافبک‌ها کمک کنند. طراحی تاکتیکی جدید پرسپولیس در بازی با گل‌گهر سرجان رونمایی شد اما این تیم همچون گذشته گل خورد و به سختی توانست نتیجه را به تساوی بکشاند. با این حال یحیی در دیدار مقابل مس رفتنجان نیز روی تغییر استراتژی بازی تیمش اصرار کرد اما باز هم نتوانست به ۳ امتیاز برسد.

گل‌های «ویج» دار ادامه دارد
پرسپولیس در ۵ دیدار ابتدایی خود بر خلاف ۵ فصل گذشته، موفق به ثبت گلین‌شیت نشده است. این تیم در ۳ بازی ابتدایی خود حامد لک را در دروازه قرار داد اما در ادامه تصمیم گرفت بوژیدار رادوشویچ را جانشین او کند تا او وظیفه حراست از دروازه سرخوشان را بر عهده بگیرد. در این حال رادو هم مانند لک نتوانست گلین‌شیت کند تا باز دیگر نفوذ به دفاع پرسپولیس مشهود شود. رادو در بازی با مس رفتنجان شوت سرکش عقیل کعبی روی یک ضربه آزاد را در چارچوب دروازه خود دید تا فوتبالی‌های قدیمی را یاد گل خوردن‌های «سناشا ایلچ» بیندازد.
ترک روی دفاع مستحکم
پرسپولیس در جریان بازی با مس رفتنجان بار دیگر

مهدی مرتضویان: پرسپولیس با وجود تغییر در ساختار دفاعی خود باز هم نتوانست دروازه‌اش را بسته نگه دارد تا این تیم در هفته‌های ابتدایی با صدر جدول فاصله بگیرد و نشانی از تیم مقتدر گذشته نداشته باشد. رقابت‌های هفته پنجم لیگ برتر فوتبال در حالی به پایان رسید که قهرمان ۵ دوره متوالی این مسابقات بار دیگر تن به تساوی داد تا نشان دهد همچنان با روزهای اوج خود فاصله دارد. پرسپولیس که در ورزشگاه شهید زینعلی سرچشمه میهمان مس رفتنجان بود، با وجود ادامه تغییرات از نسوی یحیی گل‌محمدی باز هم از رسیدن به ۳ امتیاز باز ماند تا سرخوشان پایتخت ۸ امتیازی شده و در پایان هفته پنجم در رتبه هفتم قرار بگیرند.

تغییر تاکتیک همچنان جواب نداد
یحیی گل محمدی پس از کسب ۲ پیروزی در ابتدای لیگ برتر، مقابل الوینیوم اراک شکست خورد تا تصمیم به ایجاد تغییرات اساسی در تاکتیک این تیم بگیرد. او علاوه بر جابه‌جایی نفرات، سیستم دفاعی پرسپولیس را با ۳ نفر طراحی کرد و از ۲ بازیکن کناری به عنوان وینگر استفاده کرد تا هنگام دفاع به جمع مدافعان اضافه شده و

جولان پاسورهای بالای ۴۰ سال در والیبال

بی‌هدف در پشته‌سازی

خط زن و دریافت‌کننده است. اغلب پاسورها از یک رنج سنی که بالاتر می‌روند، به دلیل کسب تجربه بسیار قدرتمند می‌شوند. سعید معروف با ۳۶-۳۵ سال در اوج پختگی قرار دارد که همه دنیا از او تعریف می‌کنند. یا در لیگ برتر ایران علیرضا بهبودی، پرویز بزشکی و امیر حسینی در تیم‌های خودشان بسیار عالی عمل می‌کنند که تمام اینها به تجربه‌شان باز می‌گردد. وی تاکید کرد: بر عکس اسبورها که نیاز به نیروی جوانی دارند، پاسورها هر چه سن‌شان بالاتر می‌رود، باتجربه‌تر می‌شوند و تیم را راهبری می‌کنند تا به اهداف سرمربی تیم برسند در سال‌های گذشته نیز همین‌گونه بوده است. مودن و ناتینی سال‌های سال برای والیبالیان ایران کار کرده‌اند و نمایشی عالی نیز داشته‌اند. نمونه‌های بسیار دیگری نیز در تاریخ والیبالیان کشور حضور دارند.

سال در تیم‌های‌شان این سوال تداعی می‌شود که چرا والیبالیان ایران در پشته‌سازی پست پاسوری که مغز متفکر تیم‌های والیبالیان به شمار می‌رود، بی‌تفاوت بوده است. حضور درخشان سعید معروف در تیم ملی، مسوولان را به سوی تفکر بی‌نیازی از تقویت و پشته‌سازی در تیم‌های خودشان سوق داد تا امروز دیگر از ضعف در پست پاسوری بیش از هر زمان دیگر رنگ‌خاطر را به صدا درآورد. محمود افشار دوست در گفت‌وگو با مهر درباره تاثیر پاسورهای باتجربه و بالای ۴۰ سال در لیگ والیبالیان ایران گفت: پست پاسوری ویژگی‌های مهمی در والیبالیان دارد و این پست برعکس پست پشت

دارند نقش بازسازی در تیم و استفاده از بازیکنان را بخوبی اجرا کرده‌اند تا تیم‌های‌شان در رده‌های بالای جدول قرار داشته باشند. پیکان تهران در شروع فصل به دلیل آسیب‌دیدگی ناگهانی محمدطاهر وادی از امیرمحمد فلاحت‌خواه پاسور جوان خود که سابقه حضور در تیم ملی نوجوانان را داشت استفاده کرد اما عملکرد ضعیف این پاسور باعث شد خودروسازان بار دیگر سراغ پاسور ۴۶ ساله والیبالیان ایران بروند. در حضور امیر حسینی، پیکان به ریل پیروزی بازگشت و موفق شد در پایان هفته هشتم در رده‌های بالای جدول بایستد. با بررسی نقش مثبت پاسورهای بالای ۴۰



حکم و بلموتس در دادگاه CAS می‌شکند؟

فرار از یک دره‌سر بزرگ!

به پیشنهاد باشگاه راجا کازابلانکا می‌شکند؟
راهی این تیم شود. پیگیری‌ها نشان می‌دهد همزمان با این انتقال، فدراسیون فوتبال ایران نامی را برای دادگاه CAS ارسال و این نامه تاکید می‌کند و بلموتس با وجود شکایتی که از ایران انجام داده و درخواست غرامت، به یک تیم جدید رفته است. در واقع این اقدام فدراسیون به این منظور بوده که به شکستن رای ویلموتس بیشتر امیدوار شود و از این تصمیم ویلموتس به عنوان مستندی برای رد ادعای این مربی بلژیکی استفاده کند. طبق اعلام بعضی کارشناسان حقوقی، از آنجا که مرد بلژیکی پیش از پایان مدت قراردادش با فدراسیون ایران اقدام به عقد قرارداد جدیدی کرده است، نزدیک به ۱۳ ماه از میزان غرامت درخواستی ویلموتس کسر خواهد شد. این موضوع علاوه بر اینکه صدور مجوز برای پرونده شکایت فدراسیون ایران از ویلموتس را به تعویق می‌اندازد، فدراسیون فوتبال را به کاهش غرامت درخواستی امیدوار می‌کند. باید دید در نهایت سرنوشت یکی از پیچیده‌ترین و سنگین‌ترین پرونده‌های مالی ایران در CAS به کجا خواهد رسید.

محکوم به پرداخت ۶۲ میلیون یورو به او شد. با این حال احکام دادگاه CAS طبق قوانین کشور سوئیس اجرا می‌شود و در آن مجازات باید با جرم متناسب باشد، درباره ویلموتس استنباط این دادگاه این است فردی که کمتر از یک سال در یک کشور کار کرده است، حقت نیست کل پولش را بگیرد و به همین دلیل فدراسیون فوتبال ایران محکوم به پرداخت ۲/۵ میلیون یورو شده است.
نامه جدید فدراسیون فوتبال به CAS
بعد از آغاز به کار سرمربی سابق تیم ملی ایران در یک باشگاه مراکشی، فدراسیون فوتبال ایران نامه جدیدی را در این ارتباط به دادگاه عالی ورزش (CAS) ارسال کرد. مارک ویلموتس، سرمربی بلژیکی بعد از جدایی از تیم ملی فوتبال ایران در سال ۱۳۹۸، با شکایت به فیفا خواهان دریافت غرامت بیش از ۶ میلیون



گامی رو به جلو در صنعت سریال‌سازی تلویزیون است. با این توضیحات می‌توان این تذکر را مطرح کرد وقتی برای سوزهای مهم کار کم‌کیفیت تولید می‌شود، تقریباً تفاوتی با تولید نشدن کار برای آن سوزها ندارد و گاهی حتی شرایط را برای ساخت اثری باکیفیت برای آن سوزها نیز سخت می‌کند. برای مثال در سال‌های گذشته آثاری برای ماجرای تسخیر لانه جاسوسی ساخته شد که خود تلویزیون‌رانی به بازپخش آنها نیست. این اتفاق نزدیک شدن

تصویربرداری و تدوین داشته باشید. این فرآیند طبیعا با امکانات فعلی تولیدی از منابع انسانی و تجهیزات تا محتوا امکان‌پذیر نیست. اجبار بیشتر هم ممکن است به کمتر شدن کیفیت بینجامد! اتفاقی که در حال حاضر منجر به تصمیمی از سوی ریاست سازمان صداوسیما شده که در ابتدا ممکن است کمی عجیب به نظر برسد اما وقتی دغدغه ساخت سریال باکیفیت مطرح می‌شود، این تصمیم را احترام‌برانگیز تلقی می‌کنیم، چرا که همین دغدغه شدن کیفیت

ادامه از صفحه اول
باین توضیحات شاید بتوان گفت هرشی شدن پخش سریال‌ها از تلویزیون یکی از اصلی‌ترین دلایل کاهش کیفیت مجموعه‌های تلویزیونی بوده است. به این گزاره دقت کنید که وقتی قرار است شما هر شب از حداقل ۳ شبکه تلویزیونی سریال پخش کنید، نیازمندی این هستید که هم‌زمان نزدیک به ۱۰۰۰ سریال در یکی از مراحل تولید از طرح و ایده و نگارش تا مراحل مختلف

نگاه

ادامه از صفحه اول
باین توضیحات شاید بتوان گفت هرشی شدن پخش سریال‌ها از تلویزیون یکی از اصلی‌ترین دلایل کاهش کیفیت مجموعه‌های تلویزیونی بوده است. به این گزاره دقت کنید که وقتی قرار است شما هر شب از حداقل ۳ شبکه تلویزیونی سریال پخش کنید، نیازمندی این هستید که هم‌زمان نزدیک به ۱۰۰۰ سریال در یکی از مراحل تولید از طرح و ایده و نگارش تا مراحل مختلف