



رهبر انقلاب در دیدار اعضای شورای عالی انقلاب فرهنگی
با اشاره به وظیفه این شورا تبیین کردند

اولویت‌های هدایت فرهنگی



- گسترش فرهنگ قناعت و عدم اسراف
- تأکید بر فرهنگ خودباوری ملی و ما می‌توانیم
- تقویت فرهنگ ایثار و از خود گذشتگی
- در مقابل فرهنگ خودپسندی و شهرت
- احیای گزاره ضرورت پیشرفت علمی کشور

تیتراهای امروز

سران قوا و مسؤولان عالی‌رتبه نظام در آستانه ۱۶ آذر بای سخنان دانشجویان نشستند

دانشگاه

مبدأ گفت‌وگو



رئیس‌جمهور فرانسه از شهروندان این کشور خواست از قطع برق نگران نشوند

پاریس در تاریکی

هزینه برنامه‌های نظامی زاین ۵۰ درصد افزایش خواهد یافت

ژاپن رئالیست!

گلوبال فابریکاتور: ژاپن ششمین بوجه‌دهنده نظامی در جهان را داراست

سخنگوی قوه قضائیه با صدور احکام پرونده قاتلان شهید عجمیان خیر داد

حکم قصاص

داعشی‌ها

دیپلماسی منطقه‌ای دولت با محوریت انرژی با استقبال اعضای پیمان شانگهای همراه شد

دیپلماسی انرژی

در جریان

یادداشت

شعارهای نخ‌نمای ناقضان دیروز و مدعیان امروز

ابراهیم عزیزی: امروز عنوان «فرض حقوق بشر» در ایران اسلامی که مهد تمدن، فرهنگ و آزادی و کرامت انسانی است، از حلقوم کسانی خارج می‌شود که خودشان ناقض‌ترین نظامات سیاسی در حوزه حقوق بشر هستند.

۱- مدعیان امروز حقوق بشر در حالی شعار حقوق بشر می‌دهند که علیه انسان و انسانیت اقدام می‌کنند. این مدعیان حقوق بشر سال‌هاست کشورهای مختلف را مستعمره خود قرار داده‌اند. این دولت‌ها و نظامات سیاسی دهه‌هاست با غارت منابع و استثمار دنیا و بهره‌گیری از نیروی کار کشورهای جهان سوم، ثروت‌اندوزی می‌کنند و بقای خود را در فانی دیگران می‌بینند. این مدعیان با چنین رویکردهایی اصلاً صلاحیت ندارند درباره حقوق بشر اظهار نظر کنند. همیشه جزو واضحات بوده که استعمارگران و مستکبران برای نفی حقوق حقه بشر، شعار «حقوق بشر» سر دهند. همان‌طور که به اسم آزادی و عدالت، اصل آزادی و عدالت را ذبح می‌کنند. اگر این مدعیان به شعارهای خود در موضوع حقوق بشر پایبند بودند، امروز نقض حقوق بشر را در انگلیس، فرانسه، کانادا، آمریکا و دیگر کشورهای که داعیه‌دار حقوق بشر هستند، شاهد نبودیم. همه این مسائل نشان‌دهنده رویکردها و استانداردهای دوجانبه است که ما از این نظامات سیاسی بویژه آمریکایی‌ها و اروپایی‌ها در طی چند دهه گذشته شاهد بودیم. شعارهایی مانند «حقوق بشر، مبارزه با تروریسم، آزادی و عدالت» دیگر نخ‌نما شده و اکنون همه ملت‌های آزاد، آگاه و بصیر جهان فهمیده‌اند مطرح کردن این موضوعات از سوی این نظامات سیاسی، شعار و ادعایی بیش نیست.

۲- دستگاه دیپلماسی کشور و سازمان‌های مربوط، با بهره‌گیری از ظرفیت دیپلماسی و با قدرت و جسارت باید به کشورهای و نظامات سیاسی‌ای که اتهام «فرض حقوق بشر» را به ایران وارد کردند، پاسخ قاطع، جامع و کامل دهند. امروز مردم آگاهند که در ادامه شکست‌های بی‌دردی آمریکا، اروپا و سایر ملل بزرگ ایران در طول ۴۴ سال گذشته، طبیعی است این کشورها ادعای واهی‌ای به نام «فرض حقوق بشر» در ایران را مطرح کنند و در شورای حقوق بشر سازمان ملل متحد قطعنامه علیه ایران تصویب شود. اگر چه نظامات سیاسی بسیاری از کشورهای این مدعیان حقوق بشر همراهی نکردند اما باید نسبت به آگاهی‌بخشی به کشورهای همراه با این مدعیان تلاش کنیم و با ابتکار عملی که همیشه جمهوری اسلامی در حوزه دیپلماسی از آن بهره‌مند بوده، این موضوع نیز در مدیریت شود. به دلیل بی‌باری و هوشیاری ملت ایران، دشمنان این مرز و بوم به اهداف خود در عرصه‌های مختلف نخواهند رسید.

© نایب‌رئیس کمیسیون امنیت ملی مجلس

ترویج گزاره‌های صحیح فرهنگی، از الزامات اساسی مهندسی فرهنگی کشور است.

رهبر انقلاب مهندسی فرهنگی را موجب روشن شدن تکالیف دستگاه‌های مختلف از جمله آموزش و پرورش، صداوسیما، آموزش عالی، مراکز مرتبط با جوانان و همچنین تشکل‌های مردمی دانستند و افزودند: اگر اینگونه دستگاه‌ها دچار غفلت از وظایف مهم خود شوند، جامعه ضرر فراوانی خواهد کرد. ایشان احیای گزاره ضرورت پیشرفت علمی را نیازی مبرم خواندند و با اشاره به نتایج درخشان رواج گزاره عبور از مرزهای دانش در ۲ دهه قبل افزودند: جهش علمی و جهش فناوری از جمله آثار پربرکت آن حرکت بزرگ بود که باید استمرار یابد. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای افزودند: دانشگاه‌ها، مراکز علمی و تحقیقاتی و دستگاه‌های مرتبط، پیشرفت و جهش علمی را سرلوحه جدی کار قرار دهند تا کشورمان از قافله علم عقب نیفتد.

در ابتدای این دیدار، رئیس‌جمهور در سخنانی مأموریت اصلی شورای عالی انقلاب فرهنگی را ساماندهی عرصه‌های علم و فرهنگ دانست و با اشاره به نهایی شدن سند تحول این شورا، از اقدامات انجام‌شده در دوره جدید از جمله پیگیری بازسازی انقلابی ساختار فرهنگی گزارشی بیان کرد.

مختلف به مرور زمان موجب تضعیف روحیه تهاجمی انقلاب می‌شود که باید این موضوع مورد مراقبت و رصد جدی قرار گیرد تا دوباره آن بنیان‌های غلط سر بر نیارند. ایشان افزودند: می‌توان به کمک پایه‌های فکری انقلاب و جوانان فعال، آن فرهنگ و روحیه انقلابی را بار دیگر تجدید کرد و یک حرکت عظیم فرهنگی به وجود آورد. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای این موضوع را یکی از کارهای اساسی شورای عالی انقلاب فرهنگی دانستند و گفتند: شورا باید برای تحقق این موضوع، فکر و کار و برنامه‌ریزی کند. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای رصد دائم تغییرات معمولاً پنهان فرهنگی و علاج به موقع آنها را از ملزومات بازسازی انقلابی ساختار فرهنگی کشور برشمردند و افزودند: اگر در فهم مستمر این تغییرات و ممانعت از اثرگذاری منفی آنها دچار ضعف و عقب‌ماندگی شویم، حتماً جامعه دچار خسارت خواهد شد که آشفتگی فرهنگی یا افتادن زمام امور فرهنگی کشور به دست دیگران مهم‌ترین این خسارات است. ایشان مهندسی صحیح فرهنگی را کاری بنیانی برای اصلاح ساختار فرهنگی خواندند و گفتند: هوشیاری دائم، شناخت دقیق ضعف‌های فرهنگی در عرصه‌هایی نظیر اجتماع، سیاست، خانواده، سبک زندگی و دیگر عرصه‌ها و تلاش برای دستیابی به راه‌حل‌های عالمانه برای رفع نقاط ضعف

آن در زندگی فردی و جمعی خود عمل می‌کنند. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای افزودند: اینکه ساختار باید بازسازی انقلابی شود، به این علت است که انقلاب اسلامی به واسطه رهبری امام(ره) و حرکت مردم، معجزه‌گر بود و با روحیه تهاجمی خود بنیان‌های سیاسی، فرهنگی و اجتماعی و گزاره‌های غلط حاکم بر اندام مردم را تغییر داد. رهبر انقلاب اسلامی با اشاره به فرهنگ «ما نمی‌توانیم» به عنوان یکی از گزاره‌های غلط حاکم بر جامعه قبل از انقلاب اسلامی گفتند: انقلاب با سازندگی و حرکتهای خلاقانه این ذهنیت را بتدریج تغییر داد که نتیجه آن انجام کارهای بزرگی همچون ساخت سد، نیروگاه، بزرگراه، تجهیزات صنایع نفت و گاز و بسیاری از زیرساخت‌ها به دست متخصصان جوان داخلی بود. رهبر انقلاب اسلامی فرهنگ «شیفتگی به غرب» و حتی استفاده از لغات فرنگی را یکی دیگر از گزاره‌های فرهنگی غلط حاکم بر جامعه دانستند که انقلاب اسلامی موجب تغییر این گزاره نادرست و تبدیل آن به فرهنگ «اعتراض به غرب» شد. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای تغییر فرهنگ «خودپسندی و شهرت» به فرهنگ «ایثار و از خودگذشتگی» را نمونه تأثیرگذاری فرهنگی انقلاب اسلامی بر زندگی شخصی افراد برشمردند و خاطر نشان کرد: با وجود تغییر بسیاری از بنیان‌های غلط اما عوامل

این شورا هدایت فرهنگی کشور و جامعه است. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با تأکید بر اینکه شیوه هدایت فرهنگی دستگاه‌های رسمی با هدایت فرهنگی تشکل‌های مردمی متفاوت است، گفتند: شورای عالی انقلاب فرهنگی می‌تواند با هدایت صحیح هزاران تشکل مردمی که در کارهای فرهنگی متنوع و گسترده فعالیت دارند، زمینه‌ساز شکل‌گیری حرکت عمومی در مقوله‌های مهمی همچون گسترش فرهنگ قناعت و عدم اسراف شود. ایشان ایجاد چنین حرکت‌های عمومی برای فرهنگ‌سازی یا اصلاح فرهنگ‌های غلط را بخشی از مهندسی فرهنگی دانستند و درباره هدایت دستگاه‌های فرهنگی دولتی افزودند: درباره دستگاه‌هایی همچون فرهنگ و ارشاد اسلامی، آموزش و پرورش، سازمان تبلیغات و صداوسیما، هدایت فرهنگی، فقط با ابلاغ سندهای تحول امکان‌پذیر نمی‌شود، بلکه باید این سندها محقق و اجرایی شود و ضمانت اجرای آنها هم حضور رؤسای ۳ قوه در شورای عالی انقلاب فرهنگی است.

رهبر انقلاب اسلامی همچنین با اشاره به سخنان سال گذشته‌شان در دیدار هیأت دولت مبنی بر لزوم بازسازی انقلابی ساختار فرهنگی کشور گفتند: منظور از ساختار، ساختار فرهنگی جامعه و ذهنیت و فرهنگ حاکم بر آن و در یک کلام ترافازی است که افراد جامعه بر اساس

گروه سیاسی: حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای رهبر حکیم انقلاب اسلامی عصر دیروز در دیدار اعضای شورای عالی انقلاب فرهنگی، هدایت فرهنگی کشور را شأن و نقش اصلی این شورا خواندند و با اشاره به ضرورت بازسازی انقلابی ساختار فرهنگی کشور گفتند: شورای عالی انقلاب فرهنگی باید با رصد و شناخت دقیق ضعف‌ها و گزاره‌های غلط فرهنگی در عرصه‌های مختلف، راه‌حل‌های عالمانه‌ای برای رواج گزاره‌های صحیح و پیش‌برنده ارائه کند.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر مقام معظم رهبری، رهبر انقلاب اسلامی در ابتدای بیانات‌شان نکته‌ای را درباره شورای عالی انقلاب فرهنگی بیان کردند و با اشاره به حضور افراد برجسته و صاحب‌نظر در این شورا گفتند: با وجود غنا و تراز بالای افراد حاضر در این شورا اما هویت جمعی شورای عالی به تناسب اعضای آن، بروز لازم را ندارد و لازم است تأثیرگذاری شورا در مسائل فرهنگی کشور تقویت شود، البته اعضای شورا اشتغالات دیگری نیز دارند و این توقع وجود ندارد که اعضا از کارهای اصلی خود باز بمانند اما انتظار این است برای امور مربوط به شورا وقت مناسب و کافی گذاشته شود. ایشان با طرح این سؤال که شأن و وظیفه شورای عالی انقلاب فرهنگی چیست، گفتند: مهم‌ترین نقش و وظیفه