



### فرشاد منجری پور، تهیه کننده تلویزیون درگذشت

فرشاد منجری پور، از تهیه کنندگان باسابقه تلویزیون، در پی یک دوره بیماری دارفانی را وداع گفت. به گزارش «وطن امروز»، وی ضمن تهیه کنندگی دهها برنامه در تلویزیون، مشاور اسبق بنیاد سینمایی فارابی و مدیر اسبق سینما فرهنگ بود که روز گذشته در ۵۴ سالگی در پی یک دوره بیماری سخت دار فانی را درگذشت. آن مرحوم مجری طرح فیلمهای سینمایی «آبادانی»، «شرقی»، «بوترین» و تهیه کننده سریال «به خونه به قصه» و برنامه های «سینمای سیاسی جهان»، «یادگار زخم»، «عصر ایمان»، «راه حل» و دهها برنامه دیگر بود. زنده یاد منجری پور همچنین تهیه کننده برنامه های «فضل عاشقی»، «اندیشه ماندگار» و «هیرات» شبکه ۴ و برنامه «دوران» شبکه افق سیما را برعهده داشت.

### پخش سری جدید «قندون» از شبکه نسیم

برنامه «قندون» با هدف آشنایی با ادبیات اصیل ایران زمین با گفتاری طنز روی آنتن شبکه نسیم می رود. به گزارش «وطن امروز»، فصل دوم «قندون» به تهیه کنندگی مجید فتاحی، نویسنده گلی هادی حوری و روایت مرتضی زارع کاری از تامین برنامه شبکه نسیم است که با تمرکز بر ادبیات کلاسیک و روایت داستان های کوتاه از متون گذشته با روش طنز در لوکیشن تاریخی خانه موزه بازار تهران به مدت ۱۵ دقیقه روزهای فرد ساعت ۲۰ روی آنتن شبکه نسیم می رود.

این برنامه با روایت داستان های کوتاه و سعی بر روان سازی آن به شکل طنز نمایشی و معرفی مفاهیر ادبی، فرهنگی، آموزش نگارش صحیح و معانی کلمات و ارائه معادل فارسی کلمات بیگانه که وارد زبان فارسی شده است، روی آنتن خواهد رفت. قسمت اول این برنامه دیشب یکشنبه، ساعت ۲۰ پخش شد.

### اعلام زمان جدید برگزاری جشنواره قصه گویی کانون پرورش فکری

بیست و چهارمین جشنواره بین المللی قصه گویی کانون پرورش فکری ۲۵ تا ۲۹ دی در یزد برگزار می شود. به گزارش «وطن امروز»، حمود مروج معاون فرهنگی کانون پرورش فکری و رئیس بیست و چهارمین جشنواره بین المللی قصه گویی، بر اساس تصمیم شورای سیاست گذاری جشنواره زمان برگزاری این رویداد را ۲۵ تا ۲۹ دی ۱۴۰۱ اعلام کرد.

پیش تر قرار بود این دوره جشنواره طبق دوره های گذشته همزمان با شب یلدا برگزار شود اما به خاطر همزمانی با ایام فاطمیه زمان آن تغییر کرد. بیست و چهارمین جشنواره بین المللی قصه گویی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به دبیری محمد گودرزی دهریزی و با میزبانی استان یزد برگزار می شود.

### چاپ سیزدهم «پیغام ماهی ها» در بازار نشر

انتشارات بعثت چاپ سیزدهم کتاب «پیغام ماهی ها» سرگذشت نامه شهید همدانی نوشته گلعلی بابایی را روانه بازار نشر کرد. به گزارش «وطن امروز»، انتشارات بعثت چاپ سیزدهم کتاب «پیغام ماهی ها» سرگذشت نامه سردار شهید حسین همدانی نوشته گلعلی بابایی را منتشر و روانه بازار نشر کرد. چاپ نخست این کتاب به همت انتشارات ۲۷ بعثت و نشر صاعقه سال ۱۳۹۴ منتشر و وارد بازار نشر شده بود.

«پیغام ماهی ها» نخستین کتابی است که پس از شهادت سردار سرلشکر شهید حاج حسین همدانی فرمانده جنگ های نامتقارن محور مقاومت و سپاه محمد رسول الله، درباره وی منتشر شد. این کتاب به عنوان اثر برگزیده سیزدهمین دوره جایزه جلال آل احمد و کتاب تحسین شده سال ۹۵ معرفی شد.

کتاب «پیغام ماهی ها» در قطع رقیعی در ۴۱۵ صفحه بازگویی خاطرات سردار شهید حسین همدانی از زبان خودش است. کتاب به شکل اول شخص روایت شده است. کل ماجرا از دوران کودکی تا مقطعی از زندگی یعنی اواخر سال ۶۴ پیش از این در کتاب «مهتاب خین» و در قالب خلال مصاحبه های حسین بهزاد با شهید همدانی منتشر شده بود و اینجا از زبان خود شهید بازنویسی شده است.

### هنرمندان تصویر شهدا را بر ابر دیوارهای پایتخت نقاشی می کنند

پروژه میدانی «سروقلمتان» نقاشی ۲۲ ابردیوار تهران با هدف پاسداشت مقام شهدا و زنده نگاه داشتن یاد و نام اسطوره های ایران اسلامی در مناطق بیست و دوگانه پایتخت اجرا می شود. به گزارش «وطن امروز»، در این رویداد که با هدف پاسداشت مقام شهدا و زنده نگاه داشتن یاد و نام اسطوره های ایران اسلامی ساماندهی شده است هر کدام از مناطق پایتخت با ابردیواری به نام شهدای منطقه مزین می شود.

۲۲ هنرمند صاحب نام طراح و نقاش کشور در این رویداد دعوت شده اند تا متناسب با رویکرد این پروژه میدانی طرح های خود را آماده و ارائه کنند. طرح های این هنرمندان پس از انتخاب دیوارها و جانمایی نام شهدای هر منطقه توسط گروه های اجرایی نقاشی دیواری بر روی دیوارهای منتخب پیاده سازی و بعد از امضای هنرمند صاحب اثر به عنوان اثر هنری به خانواده شهدا و مردم شریف همان منطقه تقدیم می شود.

طراحی این ابردیوارها توسط هنرمندان مدعو در حال انجام است و آثار ارائه شده پس از تأیید شورای هنری این رویداد بر ابردیوارهای منتخب شهر تهران نقش می بندد و جولان می شود. ویژه برنامه سروقلمتان تهران توسط سازمان زیباسازی شهر تهران و با همکاری مؤسسه فرهنگی - هنری نام به عنوان دبیرخانه هنری و اجرایی این رویداد زمستان امسال برگزار خواهد شد.

### حضرت امام صادق (ع)

به دوستت اعتماد مطلق مکن، زیرا زمین خوردن واز پا در آمدن برالر دلباختگی واعتماد همه جانیه، درمان وجدرائی ندارد.

### روزنامه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: محمد آخوندی  
سردبیر: سید عابدین نورالدینی

نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر (عج)، کوچه سعید، پلاک ۹  
روابط عمومی: ۶۶۴۱۳۷۲  
تحریریه: ۶۶۴۱۳۷۲  
نمابر: ۶۶۴۱۳۷۲  
پست الکترونیک: info@vatanemrooz.ir  
چاپ: موسسه جام جم برتر برنا  
توزیع: نشر گستر امروز: ۶۱۹۳۳۰۰



### دهه هشتادی هایی که با دوره می های شان برای سردار آسمانی جان فدایی می کنند

# دختران انقلاب به یاد حاج قاسم



مسیر جان فدا شدن واقعا که ستودنی است، در کنار دختران حاج قاسم عجیب خوش گذشت. مثل همه دخترها که سرخوش از این مراسم ناب حضرت زهرا ای حس و حال خوبی را تجربه کردند، من هم از مجلس برمی خیزم؛ وقت رفتن است. کفش هایم را که از جاکفشی برمی دارم و مشغول پوشیدن شان می شوم، یکی از خادما می گوید می توانید اسم تان را یادداشت کنید تا در حرم امام حسین علیه السلام به نیابت از شما زیارت شود. به دنبال دخترها در صف قرار می گیرم تا اسمم را بنویسم. می شنوم که دختر جلویی می گوید: «فیض هیات کامل شد. زیارت شش گوشه آخ که چقدر دلم میره برای این سوپرایزهای پیهویی شون».

می کشاندم پای میز گفت و گو با دختری که جلسه با او شروع شد. او اینطور می گوید: شب هیات همه کنار هم بودیم اما در واقع هر کی با خودش خلوت کرده بود یا با خودش و رفیق شهیدش. منم حاج قاسم را انتخاب کردم و نخستین پیامدش هم این بود که از سردر گمی رایم کرد. آخر هیات به یک قسمتی از حسینیه می روم که یک نفر از خادما با ظرف رنگ قرمز ایستاده تا روی پارچه بزرگی که رویش نوشته بود «عهد می بندم» با نشان اثر انگشت منم عهد ببندیم. چند قدم عقب تر که آمد، نوشته زیرش که با اثر انگشت های ما درست شده بود و مثل یاقوت در برف توجه را جلب می کرد، دیدم با اثر انگشت های مان نوشته بودیم «حاج قاسم» و انگار عهد بسته بودیم روزی لازم شویم.

م تفاوت هیات، مجری های دهه هشتادی و میهمانان ویژه بودند. بیشتر میهمان ها و میزبانان این هیات نظرشان همین است؛ اینکه سخنرانی اینجا مخصوص دهه هشتادی هاست و با ادبیات آنها عین است. همین سخنرانی ها هم دل برخی دختران را به اهل بیت (ع) پیوند زده و مسیر شان را تغییر داده است. مجلس با صحبت های یکی از دختران شروع می شود؛ صحبت هایی درباره خودش که حالا پشت تریبون هیات ایستاده و آنها را برای همس و سالاری می گوید؛ از مسیرش که تغییر کرده و پوششی که حالا دارد، نهم لشک می نشیند گوشه چشم من و خیلی ها صحبت هایش که تمام می شود حاج آقا راضی پشت بلندگو می شنیدند. دخترها مشتاقانه منتظر سخنرانی او شروع شود، من هم همین طور امدلم

### معرفی آلبوم جدید حوزه هنری

## قاسم هنوز زنده است



هست. برای ما هم شهید قاسم سلیمانی بدون اغراق نه برای مردم ایران، بلکه برای همه مردم جهان قهرمانی است که به زعم من مشابه ندارد. البته در طول تاریخ ما اگر می خواستیم قهرمان های خود را بشماریم، قهرمان هایی بوده اند که به صورت شفاهی به ما رسیده اند و بر اساس هنر داستان نویسان ما بوده است که شاید ریشه های واقعی داشته باشند، اما همه آنها برآمده از داستان ها و خیالات بزرگان ادبیات ما به مخاطب ارائه شده است که بسیار ارزشمند هستند.

عرفانپور با معرفی حاج قاسم سلیمانی به عنوان یک شخصیت ملی - میهنی ارزنده ادامه داد: درباره حاج قاسم باید گفت آن چیزی که او را برجسته کرد، هژمونی رسانه ای نبود. آن چیزی که قاسم سلیمانی را شهره جهان کرد که می تواند مورد توجه قرار گیرد اصولاً توجه به قهرمان گری در شصت و چند سالگی اش وقتی شهید می شود همه جهان

گروه فرهنگ و هنر: آیین معرفی آلبوم «قاسم هنوز زنده است» از تازه ترین محصولات مرکز موسیقی حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی با موضوع شهید حاج قاسم سلیمانی، دیروز یکشنبه یازدهم دی ماه در محل استودیوی حوزه هنری برگزار شد.

میلاد عرفانپور، شاعر و مدیر مرکز موسیقی حوزه هنری در ابتدای این برنامه که دیروز در محل استودیوی مرکز موسیقی حوزه هنری برگزار شد، ضمن ارائه توضیحاتی درباره آلبوم «قاسم هنوز زنده است» که با حضور جمعی از هنرمندان شناخته شده موسیقی ایران پیش روی مخاطبان قرار گرفته است، گفت: آلبومی که امروز درباره آن صحبت می کنم تقریباً تمام قطعاتش در استودیوی پروکام مرکز موسیقی حوزه هنری تولید شده که امروز یکی از بهترین ظرفیت های موسیقایی برای ضبط معرفی شده است.

وی افزود: در باب شخصیت های بزرگ همیشه آثار مختلفی در حوزه های مختلف هنر خلق شده است. به عنوان مثال در حوزه نقاشی، حوزه «هنر تره» یکی از مهم ترین موضوعاتی است که می تواند مورد توجه قرار گیرد. قاسم سلیمانی در شصت و چند سالگی اش وقتی شهید می شود همه جهان

برنامه بزرگداشتی برایش برگزار می شد. بعد از شهادت حاج قاسم نیز ما دیدیم که آثار مختلفی در حوزه های شعر، سینما، تئاتر و موسیقی تولید شد که انصافاً آثار قابل توجهی بودند. مدیر مرکز موسیقی حوزه هنری در بخش دیگری از این نشست گفت: مراسم اصلی رونمایی این آلبوم دوشنبه دوازدهم دی ماه (امروز) در قالب کاروان «روایت حبیب» در شهر کرمان با برگزاری یک مراسم ویژه برگزار می شود. البته ما تلاش کردیم که به لحاظ محتوایی نگاه متنوعی داشته باشیم و شاید شما در برخی قطعات آثاری را بشنوید که نامی از حاج قاسم در آن نباشد اما جملگی آثاری هستند که در قالب رنگ بندی های متفاوت، در برگزیده نکات مشترک زندگی ارزشمند شهید سلیمانی باشند. البته شاید برخی خرده بگیرند که چرا تنوع موسیقایی این آلبوم گوناگون است اما ترجیح دادیم تمامی سلیقه ها در این آلبوم حاکم باشند. عمده این قطعات در کاروان «روایت حبیب» اجرای زنده شده اند. سال گذشته هم به همت وزارت ارشاد و صداوسیما قطعاتی از این آلبوم - که در حوزه هنری تولید شد - در تالار وحدت پیش روی مخاطبان قرار گرفت.

### توسط دبیر خانه جشنواره بین المللی تئاتر فجر معرفی شد

## آثار راه یافته به بخش رادیو تئاتر



- ۱- نمایش «شبیه پدر» به کارگردانی محسن صباغزاده از قم
- ۲- نمایش «جعبه» به کارگردانی رضا دانشی از قزوین
- ۳- نمایش «گزارش یک عشق نهایی» به کارگردانی سولماز ملکی از اردبیل
- ۴- نمایش «موج سوار آبی» به کارگردانی حسین خدای
- ۵- نمایش «پرواز پرندگان مهاجر در صبح روز آخر» به کارگردانی امجد جلالی از اهواز
- ۶- نمایش «سپویلر» به کارگردانی محمد داهر از اصفهان
- ۷- نمایش «همه دختران من» به کارگردانی رحمان قدمی از ساری
- ۸- نمایش «بوکه من» به کارگردانی طاهره شاددل از بجنورد
- ۹- نمایش «زیبا» به کارگردانی محمدرضا قیادی فر از تهران
- ۱۰- نمایش «دستان باز» به کارگردانی سیدسروش پیمبری از کرمانشاه
- ۱۱- نمایش «رولا روزگار» به کارگردانی حسین اسفندیاری از همدان

راه یافته گان به بخش رادیو تئاتر چهل و یکمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر از سوی دبیر خانه جشنواره معرفی شدند. حوزه گردشگری رورودی را یکمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر اسامی آثار راه یافته به بخش رادیو تئاتر چهل و یکمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر را به شرح زیر اعلام کرد:

### معاون گردشگری کشور عنوان کرد

## نجات گردشگری از خود تحریمی با لغو وادید



موضوع با وزارت امور خارجه هستییم و با کمترین مقاومت روندی رو به جلو را طی می کند. شالیافیان ابراز امیدواری کرد لغو وادید در دولت سیزدهم، انجام شود و حوزه گردشگری از این خود تحریمی نجات پیدا کند. وی همچنین در ارتباط با حمایت دولتی برای حضور در نمایشگاه های بین المللی بیان کرد: در راستای تخصصی شدن موضوع حضور در نمایشگاه های بین المللی به کانون جهان گردی و اتومبیلرانی واگذار شده و برای حضور در نمایشگاه های فیتور، مسکو ATM دومی و نمایشگاه های بازارهای جدید برنامه داریم. همچنین برای حضور در نمایشگاه آنکارا ۴۰۰ متر زمین تدارک دیده شده است. معاون گردشگری کشور به ایجاد زیرساخت های لازم برای تشکیل صندوق حمایتی گردشگری و ابلاغ به شرکتها اشاره کرد و افزود: همچنین آیین نامه طبیعت گردی با محوریت دغدغه فعالان این حوزه انجام شده و در دولت در حال بررسی است.

از کشورهای مختلف از جمله ماموریت های این جامعه است. ابراهیم پورفرج، رئیس جامعه تورگردانان ایران با تأکید بر انجام کارهای جدی در شرایط فعلی، افزود: مصر زمانی که اتفاقات بهار عربی رخ داد، حضوری جدی تر در نمایشگاه های بین المللی داشت و غرفه های چندبرابر سال های قبل در اختیار گرفت. وی با تأکید بر حضور پررنگ ایران در چندین نمایشگاه بین المللی پیش رو، ادامه داد: در صورت عدم حمایت دولتی و عدم حضور در این نمایشگاهها بازارمان را از دست می دهیم و این ضرری غیرقابل جبران است. ۲ فصل توریستی بهار و پاییز را در پیش داریم و بغرغم تمام تلاش ها و صحبت با شرکتها

معاون گردشگری گفت: امیدواریم لغو وادید در دولت سیزدهم انجام شود و حوزه گردشگری از این خود تحریمی نجات پیدا کند. به گزارش «وطن امروز»، نشست اعضای جامعه تورگردانان ایران با سیدعزت الله ضراغمی، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، با حضور علی اصغر شالیافیان معاون وزیر گردشگری صبح دیروز یکشنبه ۱۱ دی ۱۴۰۱ در سالن فجر وزارتخانه برگزار شد. در ابتدای این نشست یحیی نقی زاده مجرب، مدیر کل نظارت و ارزیابی خدمات گردشگری، برگزاری این نشست را پیرو درخواست جامعه تورگردانان مبنی بر جلسه با وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی برای طرح چالش ها و مطالبات موجود عنوان کرد. در ادامه آبر غم خوار، عضو مدیره جامعه تورگردانان ایران با اشاره به اینکه در این جلسه نمایندگان از ۳۴۰ عضو جامعه تورگردانان حضور دارند، افزود: توسعه انواع تورهای ورودی به صورت سازمان دهنی شده