



دوشنبه ۲۶ دی ۱۴۰۱
وطن امروز | شماره ۳۶۸۰

فرهنگ و هنر

اخبار

«کن-پامنار» راهی جشنواره‌های پامبوجان و زوهانسبورگ می‌شود



فیلم سینمایی «کن-پامنار» پس از حضور در جشنواره‌های کره جنوبی و هند برای حضور در ۲ جشنواره پامبوجان و زوهانسبورگ پذیرفته شده است. به گزارش «وطن امروز»، فیلم سینمایی «کن-پامنار» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی اشکان درویشی برای حضور در هشتمین دوره جشنواره بین‌المللی پامبوجان در فیلیپین و هفتمین دوره جشنواره جهانی زوهانسبورگ آفریقای جنوبی انتخاب شده است. جشنواره پامبوجان فیلیپین ۴ تا ۱۱ مارس ۲۰۲۳ و جشنواره زوهانسبورگ ۱۵ تا ۱۶ دسامبر ۲۰۲۳ برگزار می‌شود. پخش بین‌المللی فیلم سینمایی «کن-پامنار» که چندی پیش در ۲ جشنواره کره جنوبی و هند نیز حضور داشت، به عهده سولماز اعتماد است. «کن-پامنار» که بر اساس طرحی از اشکان درویشی و با فیلمنامه سیروس همتی ساخته شده، روایتی از زندگی کودکان کار در محله‌های فقیرنشین مناطق پایین شهر تهران و حمایت از دختران مظلوم افغانستان است و تیتراژ پایانی آن نیز قطعه «شرح روزگار» با صدای سالار عقیلی است. برای نخستین بار در ایران این فیلم کاروان خیریه ارکان در شهرهای مختلف به راه می‌اندازد و با اهداف خیرخواهانه آزادی زندانیان و تهیه جهیزیه برای افراد بی‌بضاعت و حمایت از کودکان کار و تامین داروی کودکان بیمار و... با موسسه خیریه فرشته‌های بهشتی با مدیریت مشهد خسروی و عوامل فیلم در شهرهای مختلف ارکان عام‌المنفعه و همت عالی خواهد داشت. اشکان درویشی بزودی پروژه دیگری با عنوان «پجنت» را با موضوعات پشت پرده‌های سیاه و کثیف فوتبال بر اساس طرحی از خودش به نویسندگی سیروس همتی وارد مرحله پیش تولید نهایی خواهد کرد. سیامک صفری، بابک نوری، علیرضا استادی، ندا حسینی، سیروس همتی، مهدی تاریخ و فریا کوثری در این فیلم نقش آفرینی کرده‌اند.

■ ■ ■

حامد بهداد با «سرگیجه» آمد



سریال «سرگیجه» به کارگردانی بهرنگ توفیقی و تهیه‌کنندگی مهدی بدرلو بزودی به صورت اختصاصی از نماوا پخش می‌شود. به گزارش «وطن امروز»، سریال «سرگیجه» با بازی حامد بهداد، رعنا آزادی‌پور و هومن سیدی، با حضور هادی حجازی‌فر، علی عمرانی، مهراوه شریفی‌نیا، پیام دهکردی، زرز هاشمزاده، فرید سجادی حسینی، عرفان ناصری و شبنم مقدمی و با معرفی میلاد معیری و شایسته سجادی آماده پخش است. همچنین سیدعلیرضا مرعشی و هومن هاتفی‌پور مجریان طرح و سرمایه‌گذاران جدیدترین سریال نماوا هستند. زمان پخش سریال «سرگیجه» بزودی اعلام خواهد شد.

■ ■ ■

خبرهای جدید فیلم فجر از زبان وزیر ارشاد

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از اعلام نظر هیات انتخاب جشنواره فیلم فجر تا ۲ روز آتی خبر داد. به گزارش «وطن امروز»، محمد مهدی اسماعیلی در حاشیه مراسم پایانی جایزه جلال آل احمد، درباره زمان معرفی فیلم‌هایی که امسال در جشنواره فیلم فجر به نمایش درخواهند آمد، گفت: کارهای هیات انتخاب ظرف یکی، دو روز آینده تمام می‌شود، این هیات در حال جمع‌بندی است. الحمدلله اکثر قریب به اتفاق کسانی که فیلم‌هایشان را ثبت کرده بودند، کارهایشان آمده و هیات انتخاب نیز این فیلم‌ها را بررسی کرده است. وی گفت: «تلاش می‌کنیم مانند سال‌های گذشته ۲۲ اثر را در جشنواره بگذاریم، البته دوستان پیشنهاداتی دارند که بخش‌هایی به جشنواره اضافه شود، چون تعداد آثار، بسیار خوب است و با توجه به اینکه کیفیت آثار خوب است، دوستان دارند روی این موضوع فکر می‌کنند اما فکر می‌کنم تعداد فیلم‌ها همانند سال‌های گذشته باشد».

■ ■ ■

«روز صفر» رایگان شد



ارکان آنلاین فیلم سینمایی «روز صفر» ساخته سعید ملک‌ان بعد از گذشت ۶ ماه به پایان رسید و به صورت عادی در شبکه نمایش خانگی منتشر شد. به گزارش «وطن امروز»، روز صفر عنوان فیلمی به کارگردانی و تهیه‌کنندگی سعید ملک‌ان محصول سال ۱۳۹۸ است. این فیلم به سبک معمایی-هیجانی و در فضای جنگی و ماجراجویانه به زبان‌های فارسی، اردو، پشتو و آلمانی ساخته شده است. داستان این فیلم که امیر جدیدی و ساعد سهیلی بازیگران نقش اول آن هستند درباره چگونگی دستگیری عبدالملک ریگی توسط وزارت اطلاعات ایران است. روز صفر از اوایل تیرماه سال ۱۴۰۱ ارکان آنلاین خود را به شکل اختصاصی در پلتفرم (سامانه) نماوا شروع کرد. امیر جدیدی، ساعد سهیلی، تینو صالحی، مهدی قربانی و... بازیگرانی هستند که در این فیلم به ایفای نقش پرداخته‌اند.

پیامبر اعظم

داناترین مردم کسی است که با مردم بیشتر مدارا کند و خوارترین مردم کسی است که به مردم اهانت کند.

روزنامه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی

صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول: محمد آخوندی سردبیر: سعید عابدین نورالدینی

نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر (عج)، کوچه سعید، پلاک ۹
روابط عمومی: ۶۶۴۱۲۷۲۷ | تحریریه: ۶۶۴۱۲۷۲۸ | نماز: ۶۶۴۱۲۷۳۷
پيامک: ۱۰۰۰۲۳۲۱ | پست الکترونیک: info@vataneemrooz.ir
چاپ: موسسه جام‌چهر برتر برنا | توزیع: نشر گستر امروز: ۶۱۹۳۳۰۰

با اجرای صحیح عدالت فرهنگی در آستانه چهل‌ویکمین جشنواره تئاتر فجر

سراسر ایران قطب تئاتر می‌شود



و رادیو تئاتر، دوره چهل‌ویکم جشنواره تئاتر فجر را به یکی از خاص‌ترین و متمایزترین دوره‌ها در بین ادوار این جشنواره بدل کرده است. این میزان مشارکت نه تنها برای یک دوره اتفاقی عالی است که با توجه به شرایط خاص سال جاری و تلاش حداکثری مارتن جگر برای تحریم فریم از سوی معاندین خارج‌نشین و معدود افراد فریب‌خورده از یک‌طرف و بحث کرونا از طرف دیگر که در ۳ سال گذشته تئاتر کشور را به جسمی بی‌جان بدل کرده بود، آغاز این دوره جشنواره را با یک شروع پر قدرت همراه می‌کند. بی‌تردید اداهتم دبیر جشنواره و گروه اجرایی و همچنین سیاست‌های اداره کل هنرهای نمایشی در احیای مهم‌ترین بازوی جشنواره تئاتر فجر یعنی جشنواره مناطق را می‌توان یکی از موثرترین پارامترها در رونق پربوع دوره

هویت تاریخی – فرهنگی حجاب در ایران

برای خود، خانواده و جامعه رقم زد، نمی‌دانند که عروسک‌های خیمه‌شب‌بازی بیش نبوده‌اند. آنها به پهلوان‌ها، عروسک‌های خیمه‌شب‌بازی، مانع پیشرفت، کار، تحصیل و فعالیت‌های اجتماعی و شخصی زن می‌شود، یا به خیابان‌های شهر گذاشتند و چیزی جز هستند که قبلاً هم بدین صورت در جامعه حضور داشتند، با این تفاوت که از نظر کمی، در این مدت عیان‌تر شده‌اند و این نیست که اکثریت مردم بدون حجاب و برهنگی را انتخاب کرده‌اند. مطلب آخر اینکه این مسأله این روزها به نقطه آخر خودش رسیده و این خطای سیاسی با تأثیر امنیت دولتمردان حل خواهد شد و باز پیروزی نصیب اکثریت مردم جمهوری اسلامی ایران خواهد شد. در حرکت‌های اعتراضی و نهایتاً اغتشاشات اخیر در سال ۱۴۰۱ یک پدیده فرهنگی، تاریخی و اعتقادی در کانون توجه شبکه‌های جاسوسی و لندن‌نشین بود؛ نقد حجاب و کاهش ارزش و بار فرهنگی و اعتقادی آن با محوریت شعار من درآوردی زن، زندگی، آزادی که محصول اتاق فکری سعودی‌نشین لندن‌نشین بود.

✽ مدرس دانشگاه



باید این خطا را با برخورد امنیتی از بین برد. کشف حجاب هدف اصلی و نهایی‌اش ایستادن در مقابل اکثریت مردم است. ایستادن در مقابل قانون و دموکراسی و احکام اسلامی پس نمی‌توان گفت حجاب در ایران اجبار است، بلکه حجاب الزام قانونی است و افرادی که هنجارشکنی می‌کنند باید در مقابل این افراد هنجارشکن که کشف حجاب را علم کرده‌اند، به نوعی می‌خواهند اعتراض خود را در قالب آزادی و کشف حجاب مطرح کنند ولی نمی‌دانند خوراکی که از طریق رسانه‌های غربی و سعودی در شبکه‌های اجتماعی به آنها داده شده، برای چه اهدافی است و آنها تبدیل به ابزار بی‌ارزش برای رسیدن به اهداف خود کند و به اسم اینکه زنان مثل مردان در جامعه اسلامی نیستند و نمی‌توانند پیشرفت کنند و برای خودشان جایگاه اجتماعی و آزادی ندارند، هیجانات این دسته را برافروخته تا به اسم آزادی آنها را مجبور کند دست به آشوب‌هایی بزنند که سرانجامش جز نابودی خویش، نخواهد بود. باید دانست که در

پایان دی ماه آخرین فرصت برای ثبت درخواست وام خرید کالا

ثبت ۱۹۰۵ درخواست دریافت وام از سوی خبرنگاران

به حساب کاربری خود در سامانه جامع رسانه‌های کشور (بخش خبرنگاران) درخواست‌های روزنامه‌نگاری نسبت به ثبت درخواست برای بهره‌مندی از این تسهیلات اقدام کنند. خبرنگارانی که در سامانه جامع رسانه‌های کشور دارای پرونده خبرنگاری تأیید و روزرسانی شده در ۶ ماه اخیر هستند، تا پایان ماه جاری می‌توانند درخواست خود را ثبت کنند. این تسهیلات در مبلغ ۳۰ و ۵۰ میلیون تومانی برای خرید کالای صرفاً ایرانی با ۵ درصد تخفیف به صاحب رسانه قابل پرداخت است. بنا بر این گزارش، نرخ سود وام با بازپرداخت ۳ ساله ۱۸ درصد محاسبه خواهد شد. همچنین تضمین لازم برای وام ۳۰ میلیون تومانی سفته دیجیتال و برای وام ۵۰ میلیون سفته دیجیتال به همراه یک ضامن کارمند (قراردادی، پیمانی یا رسمی) یا نامه کسر از حقوق وام‌گیرنده خواهد بود.



تاکنون ۱۹۰۵ نفر از خبرنگاران و اصحاب رسانه سراسر کشور نسبت به ثبت درخواست خود برای دریافت وام خرید کالای ایرانی اقدام کرده‌اند. به گزارش «وطن امروز»، از مجموع ۱۹۰۵ متقاضی که تاکنون برای دریافت وام خرید کالا ثبت‌نام کرده‌اند، استان‌های تهران، آذربایجان شرقی و لرستان به ترتیب با ۸۶، ۸۱ و ۸۵ متقاضی، بیشترین و استان‌های چهارمحال‌بختیاری، سمنان و خراسان جنوبی با ۹، ۹ و ۵ متقاضی، کمترین تعداد متقاضیان دریافت وام خرید کالا را به خود اختصاص داده‌اند. طبق تفاهنامه معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع‌رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با معاونت تجارت و خدمات وزارت صمت درباره اعطای وام خرید کالای ایرانی به اصحاب رسانه، خبرنگاران، صاحبان امتیاز و مدیران مسؤول رسانه‌ها تا پایان دی‌ماه فرصت دارند با مراجعه

ورود بخش جدید به مهم‌ترین مارتن تئاتری کشور

رادیو تئاتر، آغازگر جشنواره تئاتر فجر

نمایش «بوکه من» به کارگردانی طاهره شاددل بود که ساعت ۱۴ دیروز اجرا شد. در ادامه اجراهای روز یکشنبه، نمایش‌های «دست‌انداز» به کارگردانی سیدسروش پیمیری از کرمانشاه ساعت ۱۶ و «روایت ناتمام زیبای خط‌خطی» به کارگردانی بهاره کاظمی از قزوین ساعت ۱۸ اجرا شدند. همچنین نمایش‌های «موج‌سوار آبی» به کارگردانی حسین خدای از کرچ و «ییا» به کارگردانی محمدرضا قبادی‌فر از تهران امروز ۲۶ دی‌ماه به ترتیب ساعت ۱۶ و ۱۸ اجرا خواهند شد. بخش رادیو تئاتر چهل‌ویکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر از ۲۵ تا ۳۰ دی در تماشاخانه مهر به نشانی خیابان حافظ، نورسیده به خیابان سمیه برگزار خواهد شد.



با آغاز به کار بخش رادیو تئاتر، چهل‌ویکمین جشنواره تئاتر فجر رسماً کار خود را شروع کرد. به گزارش «وطن امروز»، رادیو تئاتر از جمله بخش‌های جنبی جشنواره است که پیش از بخش صحنه‌ای و خیابانی جشنواره چهل‌ویکم تئاتر فجر برگزار می‌شود. این دوره از جشنواره بر اساس برنامه اعلام‌شده، از دیروز ساعت ۱۴ آغاز شد و تا ۳۰ نمایش اجرا داشتند. بر خلاف دوره‌های پیشین که معمولاً بخش رادیو تئاتر در خانه هنرمندان برگزار می‌شد، امسال این بخش در تماشاخانه مهر حوزه هنری برگزار می‌شود و مدیریت آن به امین رهبر سپرده شده است. رادیو تئاتر چهل‌ویکمین جشنواره تئاتر فجر در نخستین روز برگزاری خود میزبان ۱۳ اثر نمایشی بود. نخستین اجرا

آغاز معرفی قهرمانان گمنام وطن از طریق روایت‌های مردمی

«نام‌ها»ی سیدرضا میرکریمی در شبکه هستند

ایران، شهید مهدی باکری از فرماندهان سپاه پاسداران، شهید مصطفی چمران از فرماندهان ایران در نبرد با عراق و شهید حسن باقری جانشین فرمانده نیروی زمینی سپاه پاسداران می‌پردازد. ■ صدایشگویی پرویز پرستویی، فرهاد اصلانی، امیر جعفری و ریما رامین‌فر در ۴ اپیزود مختلف این انیمیشن بازیگران مطرحی همچون پرویز پرستویی، فرهاد اصلانی، امیر جعفری، ریما رامین‌فر، شبنم مقدمی، افشین هاشمی و دانش اقباشاوی به عنوان صدایشه حضور دارند. همچنین بخش این مجموعه انیمیشن ۴ اپیزودی بزودی در شبکه نهال و امید نیز آغاز خواهد شد. سایر عوامل «نام‌ها» عبارتند از: فیلمنامه: سیدرضا میرکریمی، اردشیر طلوعی و مژگان اینانلو؛ دستیار کارگردان، مدیر فنی و

■ پخش انیمیشن همزمان با پویش «نام‌ها» همچنین همزمان با آغاز پخش این مجموعه کمیک‌موشن در شبکه مستند، پویش «نام‌ها» با هدف جمع‌آوری و معرفی قهرمانان گمنام وطن از طریق روایت‌های مردمی نیز آغاز به کار کرد. در این پویش از مردم عزیز ایران دعوت می‌شود قهرمانان گمنامی را که پیرامون خود دیده‌اند، با ذکر نام آنها و شرح روایتی کوتاه از بزرگی و رشادت‌هایشان به شماره ۰۲۶۷-۳۰۰۰۰۲۷ ارسال و آنها را به همه مردم ایران معرفی کنند. ■ اپیزود متفاوت برای روایت زندگی ۴ قهرمان دفاع مقدس مجموعه انیمیشن «نام‌ها» که با فرم کمیک‌موشن ساخته شده است، در ۴ اپیزود متفاوت به روایت زندگی ۴ قهرمان دفاع مقدس، شهید عباس دوران از فرماندهان نیروی هوایی

گروه فرهنگ و هنر: همزمان با پخش مجموعه انیمیشن «نام‌ها» که از یکشنبه‌شب راهی شبکه مستند شد، پویش معرفی قهرمانان گمنام وطن نیز آغاز به کار کرد. همزمان با پخش مجموعه کمیک‌موشن «نام‌ها» به کارگردانی سیدرضا میرکریمی و تهیه‌کنندگی محمد پیرهادی، محصول سازمان سینمایی سسوره که مدتی است پخش خود را در روزهای پنجشنبه‌ها از شبکه ۲ سیما آغاز کرده است، این مجموعه انیمیشن از یکشنبه ۲۵ دی‌ماه به مدت ۴ هفته از ساعت ۲۱:۳۰ راهی آنتن شبکه مستند نیز شد. پخش این مجموعه انیمیشن به مدت ۴ هفته یکشنبه‌ها با اپیزود شهید چمران آغاز و در ادامه به مرور زندگی شهید دوران، شهید باقری و شهید باکری می‌پردازد.



تدوین: امیر مهران؛ موسیقی: محمدرضا عقیلی و امین هنرمند؛ طراحی و ترکیب صدا: آرش قاسمی؛ طراحی کمپ: ران‌بیش صادقی، مهرداد موحد، حمید بروزی، سعید غنی‌زاده، حمیدرضا شریعت، مهرداد ایسوندی، حسن تبریزی و حسن نوزادیان؛ مدیر دوبلاژ: اشکان صادقی؛ روابط عمومی: زهرا دم‌آبادی. این اثر محصول سازمان سینمایی سوره است.