



دوشنبه ۲۹ خرداد ۱۴۰۲
وطن امروز | شماره ۲۷۸۷

فرهنگ و هنر

اخبار

«باز پرس» ویژه تلویزیون

سریال «باز پرس» همزمان با آغاز هفته قوهقضائیه روی آنتن شبکه یک سیما می‌رود.

«باز پرس» را حسین تراب‌نژاد بعد از تحقیق و پژوهش ۲ ساله و بررسی چند پرونده واقعی نوشته و احمد معظمی آن را کارگردانی کرده است. همچنین محمدرضا شیععی نیز تهیه‌کنندگی این سریال را برعهده دارد.

محسن قصابیان، فرهاد قائمیان، محمدرضا شریفی‌نیا، مهدی فخیه‌زاده، فریا کوثری، اندیشه فولادوند، سیدجواد هاشمی، سوگل طهماسبی، فریامتخصص، ایوب آقاخانی، شهروز دل‌افکار، کاظم هژیر آزاد، پوراندخت مهین، رسول نجفیان، مجید پتکی، یاسمن معاوی، هادی دیباجی، سیدمهداد رضایی، محسن بهرامی، شهبین تسلیمی، حمیدرضا هدایتی، آذین احراری، ستاره‌سادات قطبی، سیامک راشدنی، رضا مولایی و مرتضی تهرانی برخی بازیگران این سریال هستند.

محسن قصابیان در نقش «صدرا» بازپرسی است که در جریان یک سوءاستفاده اقتصادی بزرگ قرار گرفته و با دنبال کردن سرخ‌های این پرونده به یک آقازاده و یک تهیه‌کننده رانت‌خوار می‌رسد. از دیگر عوامل سریال باز پرس می‌توان به «محسن فلاح» مدیر تصویربرداری، «علی عدالت‌دوست» مدیر صدابرداری، «سعید کنگاور نظری» مدیر تولید، «ملیکا سهرابی‌زاده» طراح صحنه، «سمیرا شجاعی» طراح لباس، «مرتضی کهزادی» طراح گریم، «حمیدرضا علیپور» دستیار کارگردان، «سیامک راشدی» مدیر برنامه‌ریزی و بازیگردان و «مهین شهبازی» منشی صحنه اشاره کرد. «باز پرس» در گروه فیلم و سریال شبکه یک و مرکز رسانه‌ای قوهقضائیه تولید شده و مجری طرح آن موسسه فرهنگی - وصف صیانت است.

«ویلاي ساحلی» آماده نمایش شد

همزمان با پایان مراحل فنی فیلم سینمایی «ویلاي ساحلی» به کارگردانی کیانوش عیاری و تهیه‌کنندگی رضارخشان نخستین تصویر رسمی این فیلم منتشر شد. «ویلاي ساحلی» با نام قبلی «رکز» جدیدترین ساخته کیانوش عیاری است که فیلمبرداری آن در یکی از شهرهای شمالی کشور به پایان رسید. تهیه‌کننده «ویلاي ساحلی» رضا رخشان است که پیش‌تر فیلم «هزارپا» به کارگردانی ابوالحسن داوودی را هم تهیه کرده بود. رضا عطاران، پژمان جمشیدی، ریمارامین‌فر، فرگل فریخ، یوسف خسروی، علی پناهی، شواور کریم‌زاده، علی سرتیپی و زنده‌یاد کیومرث پوراحمد گروه بازیگران «ویلاي ساحلی» را تشکیل می‌دهند.

دیگر عوامل این فیلم سینمایی عبارتند از: مدیر فیلمبرداری: داریوش عیاری، دستیار اول فیلمبردار: بابک ایرغانی، دستیار اول کارگردان: رضا مسعودی، مدیر صدابرداری: محمود خرسند، صدابردار: سهیل متولی، طراح چهره‌پردازی: عباس عباسی، طراح صحنه: سیامک کاری‌نژاد، طراح لباس: زهرا صدقی، تدوین: کیانوش عیاری، تدوینگر دوم: الهام عباس‌نژاد، امور فنی فیلم: محمود شیخی، برنامه‌ریز: شبنم عرفی‌نژاد، منشی صحنه: صفورا برسان، مدیر تدارکات: حمید پرهیز، مدیر تولید: فرزین فرزادیا و مدیر روابط عمومی: مهدی سلیمیانی برچلوئی. پخش سینمایی این فیلم توسط شرکت «فیلمیران» انجام خواهد شد.

جشن‌های «خیلی عاشقانه»

در فرهنگسراهای پایتخت

سازمان فرهنگی - هنری شهرداری تهران به مناسبت هفته ملی ازدواج، جشن‌های «خیلی عاشقانه» را برگزار می‌کند. جشن‌های «خیلی عاشقانه» با هدف معرفی شیوه زندگی حضرت علی (ع) و حضرت فاطمه (س) و یادآوری فرهنگ و رسوم اصیل ایرانی در حوزه ازدواج در سطح مناطق بیست‌و‌دوگانه شهر تهران برگزار می‌شود.

«خیلی عاشقانه» با اجرای نمایش، مسابقه، نقالی، سرود، شعرخوانی، عکاسی، هدایای جوایز و برپایی نمایشگاه‌های فرهنگی و هنری همراه است. برگزاری مراسم عقد زوج‌های جوان و خاطره‌گویی پدربزرگ‌ها و مادر بزرگ‌ها از مراسم ازدواج، قصه‌آشنایی، خواستگاری و مراسم عروسی نیز به عنوان بخش‌های ویژه جشن در نظر گرفته شده است. جشن‌های «خیلی عاشقانه» در طول هفته ملی ازدواج از تاریخ ۳۰ خرداد مصادف با یکم ذی‌الحجه تا تاریخ ۴ تیر مصادف با ششم ذی‌الحجه در تمام فرهنگسراهای مناطق بیست‌و‌دوگانه شهر تهران برگزار می‌شود. علاقه‌مندان می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر به farhangsarai.ir مراجعه کنند یا با شماره ۱۸۳۷ تماس بگیرند.

خبرنگاران برای دریافت کارت اعتباری

به شعب بانک آینده مراجعه کنند

خبرنگارانی که پیامک بانک آینده برای آنها ارسال شده است، با مراجعه به یکی از شعب بانک آینده در سراسر کشور، نسبت به دریافت کارت اعتباری برای خرید از سایت جهاد کالا اقدام کنند.

بنا بر اعلام شرکت جهاد کالا، خبرنگاران و اصحاب رسانه که پیامک بانک آینده برای آنها ارسال شده است، می‌توانند با مراجعه حضوری به یکی از شعب بانک آینده در سراسر کشور، ضمن ثبت‌نام و طی مراحل اعتبارسنجی نسبت به دریافت کارت اعتباری برای خرید از سایت جهاد کالا اقدام کنند. متقاضیان همچنین می‌توانند با مراجعه به سایت بانک آینده به نشانی santa.ban24.ir شعبه مورد نظر خود را برای تشکیل پرونده و دریافت کارت اعتباری انتخاب کنند. بنا بر این گزارش، متقاضیانی که شماره حساب بانک آینده ندارند، می‌توانند با مراجعه حضوری به شعب نسبت به افتتاح حساب اقدام کنند. در صورتی که متقاضیان دارای رتبه اعتباری بانک مرکزی A و B باشند، می‌توانند تا سقف یک میلیارد ریال تسهیلات خرید کالای ایرانی دریافت کنند. وام خرید کالای ایرانی طبق تفاهنامه معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع‌رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با معاونت تجارت و خدمات وزارت صمت به اصحاب رسانه، خبرنگاران، صاحبان امتیاز و مدیران مسئول قابل پرداخت است.

حضرت امام صادق (ع)

نماز شب، انسان را خوش‌سینما، خوش‌خلق و خوش‌وی می‌کند. روزی را زیاد و بدی را پرداخت می‌نماید، غم و اندوه را از بین می‌برد و چشم را نورانی می‌کند.

روزنامه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی

صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول: محمد آخوندی
مدیرعامل: رضا شکیبایی
سردبیر: سیدعابدین نورالدینی

نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر (عج)، کوچه سعید، پلاک ۹
روابط عمومی: ۶۶۴۱۳۷۲ | تلفن: ۶۶۴۱۳۷۲۸ | نمابر: ۶۶۴۱۳۱۳۷
پيام‌سان: vatanemrooz.ir | بستر الكترونيك: info@vatanemrooz.ir
چاپ: موسسه جام‌جم برتر برنا | توزیع: نشر گستر امروز: ۶۱۹۳۳۰۰۰



حسن روح‌الامین به مناسبت سالروز شهادت حضرت جواد الائمه علیه‌السلام، اثر «جوادالشهید» را به تصویر کشید

تصویر مظلومیت



(ع) با حضور محمد مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، محمود سالاری معاون امور هنری وزیر، محمدعلی مجاهدی شاعر پیشکسوت آیینی، جمعی از مسؤولان، هنرمندان و شاعران به صورت رسمی در مشهد مقدس رونمایی شد.

روح‌الامین هنرمند نقاش متولد ۱۳۶۴ در تهران است. وی از طریق برادرش به هنر نقاشی علاقه‌مند و در هنرستان هنرهای زیبای تهران مشغول تحصیل شد. روح‌الامین فارغ‌التحصیل دانشکده هنر دانشگاه شاهد است و پایان‌نامه‌اش حول موضوع عاشورای حسینی است، به همین دلیل بیشترین تابلوهای که تاکنون کشیده، مفهوم آیینی و عاشورایی دارد. همچنین وی شاگرد مرحوم حبیب‌الله صادقی بوده است. کسب جایزه چهره سال هنر انقلاب ۱۳۹۸، جایزه دوم جشنواره هنرهای تجسمی هنر جوان سال ۱۳۸۵، منتخب مسابقه بین‌المللی ادیان توحیدی سال ۱۳۸۶، جایزه نخست رشته تصویرسازی جشنواره هنرهای تجسمی هنر جوان سال ۱۳۸۷ و جایزه دوم تصویرسازی جشنواره تجسمی

به مناسبت سالروز شهادت امام جواد علیه‌السلام، حسن روح‌الامین، هنرمند نقاش از تابلوی نقاشی «جوادالشهید» رونمایی کرد. روح‌الامین در صفحه شخصی خود در فضای مجازی از تابلوی نقاشی «جوادالشهید» رونمایی کرد و نوشت: «انتشار برای نخستین‌بار، جوادالشهید علیه‌السلام، هدیه به پیشگاه مقدس حضرت جوادالائمه علیه‌السلام به امید گوشه‌چشمی. تابلو نقاشی «جوادالشهید» با موضوع شهادت حضرت امام جواد علیه‌السلام در ابعاد ۱۴۰×۱۰۰ سانتیمتر با تکنیک رنگ و روغن روی بوم نقش بسته است، امیدواریم به جود و کرم آقاچان‌مان تا گره از مشکلات مردم ایران عزیز با دستان مبارک‌شان بکشایند. الهی آمین».

امسال ۲۹ خرداد مصادف با ۳۰ ذی‌القدره سالروز شهادت امام محمدتقی (ع) ملقب به جوادالائمه است. پیش از این تابلو نقاشی «روح‌الرضا علیه‌السلام» با موضوع وداع امام رضا (ع) با امام جواد(ع) اثر روح‌الامین به مناسبت سالروز ولادت امام رضا (ع) در آیین اختتامیه بیستمین جشنواره بین‌المللی فرهنگی - هنری امام رضا

آزادگان سال ۱۳۸۹ از افتخارات این هنرمند است. روح‌الامین تاکنون نمایشگاه‌هایی را با مضامین دینی و تاریخی در تهران، عراق، پاریس، بروکسل، برلین و مسکو برپا کرده است.

نقاشی «جوادالشهید» روح‌الامین از منظر زیبایی‌شناسی بصری ترکیب‌بندی‌ای افقی دارد و باید گفت این نوع ترکیب‌بندی که تداعی‌گر ایستایی و مرگ است در پیوند با حرکت و جنبش بال پرنندگان فضایی پویا و پر انرژی ایجاد کرده است. در همین زمینه فارس می‌نویسد در روایتی آمده است: معتصم عباسی، شربت برتقالی را به وسیله غلام خود «اشناس» برای حضرت فرستاد. غلام به حضرت گفت: خلیفه، پیش از شما از این شربت به گروهی از بزرگان از جمله احمدبن‌ابی‌دواد و سعیدبن‌خضیب نوشانده و امر کرده که شما هم از آن بنوشید. امام فرمود: «آن را در شب می‌نوشم» اما غلام اصرار کرد که باید خنک نوشیده شود و حضرت از آن نوشیدند و بر اثر مسمومیت به شهادت رسیدند. وقتی زهر هلاهل کار خودش را کرد و امام جواد علیه‌السلام

پوستر هفتمین دوره جشنواره تلویزیونی مستند رونمایی شد

دوره‌های مستندسازان



مستندسازان حیات‌وحش ما در سال‌های اخیر به فرم جدیدی از تولیدات خود رسیده‌اند که در دنیا نیز ستایش شده است.

دبیر جشنواره تلویزیونی مستند تأکید کرد: پارسل هم دید ویژه‌ای به بخش حیات‌وحش داشتیم و حق بخش ۲ برابری به مستندسازان این ژانر دادیم. این حمایت‌ها ادامه خواهد داشت. مخاطب نیز مستندهای حیات‌وحش را دوست دارد و آثار این بخش در بخش مردمی جشنواره رتبه‌های خوبی می‌آورند.

همچنین مهدی میرتیموری، دبیر اجرایی جشنواره نیز گفت: جشنواره تلویزیونی مستند همه حوزه‌های مستند را پوشش می‌دهد. این جشنواره در ۳ بخش عکس، فیلم و مستندنگاری پذیرای هنرمندان است، در حالی که جشنواره‌های دیگر این تنوع را ندارند.

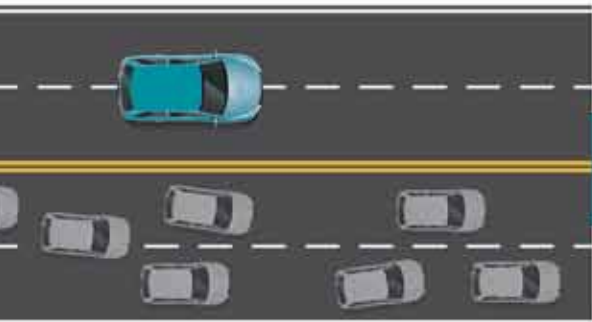
میرتیموری در پایان با اشاره به فراخوان جشنواره گفت: از امروز (دربور) فراخوان ارسال آثار منتشر می‌شود و علاقه‌مندان تا ۱۵ مردادماه فرصت دارند آثار خود را در ۴ بخش ارسال کنند. ممکن است بنا بر استقبال مخاطبان، زمان دریافت آثار را تمدید نیز کنیم. زمان پخش آثار از شبکه مستند از شهریورماه خواهد بود اما زمان دقیق مطابق با انتهای فراخوان مشخص می‌شود. ساعت پخش نیز ۲۱ و ۲۴ هر شب است. هفتمین جشنواره تلویزیونی مستند از امروز تا ۱۵ مرداد آماده دریافت آثار در ۴ بخش فیلم مستند، مجموعه مستند، مستندنگاری و عکس مستند است. آثار منتخب این جشنواره شهریورماه سال جاری به مدت ۲ ماه در ساعت‌های ۲۱ و ۲۴ در صورت اختصاصی روی آنتن شبکه مستند می‌رود و اختتامیه آن آبان‌ماه برگزار خواهد شد.

شهر را مدنظر داریم که هنوز نهایی نشده است. از جمله این شهرها می‌توان به شیراز، تبریز، آبادان، جزیره خارک و... اشاره کرد. با این حال محل قطعی اختتامیه هنوز معلوم نیست. شاید هم جای جدیدی رایزنی شود. علاوه بر این همانند سال‌های گذشته ۲ مراسم بزرگداشت خواهیم داشت که جزئیات آن به مرور اعلام می‌شود.

وی درباره حمایت ویژه از مستندهای حیات‌وحش گفت: در بسیاری از جشنواره‌های داخلی، مستند حیات‌وحش مورد توجه قرار نمی‌گیرد اما وظیفه تلویزیون حمایت از آنان است. با توجه به اینکه تولید مستند حیات‌وحش سختی‌های خاص خود را دارد و از نظر تجهیزات نیز تجهیزات گران‌قیمتی دارد، توجه ویژه‌تری به این بخش داریم. باید بگویم که خوشبختانه

این بین آثاری را انتخاب کردند. قائممقام شبکه مستند در پاسخ به سوالی درباره اینکه برخی مستندهای برگزیده در جشنواره‌های دیگر شناس بیشتری برای دریافت جایزه دارند و همین موضوع رقابت را کمتر می‌کند، گفت: هیات انتخاب ما برای انتخاب‌های خود به حضور یک اثر در جشنواره‌های دیگر نگاه نمی‌کنند اما طبیعی است که آثار بهتر در همه جا دیده می‌شوند.

وی ادامه داد: جشنواره تلویزیونی مستند از این بابت که پخش گسترده‌ای دارد برای مستندسازان مهم است اما نگاه داوران ما مستقل است. کم‌اینکه آثاری بودند که برگزیده دیگر جشنواره‌ها بودند و به جشنواره تلویزیونی راه پیدا نکردند یا برعکس. اختتامیه هفتمین دوره قطعا در شهرستان‌ها خواهد بود. چند



این مسیر تنها متعلق به شماست.

اینترنتی "کاملاً" اختصاصی برای کسب‌وکار شما

رِسپینا

بزرگ‌ترین ارائه‌دهنده جهانی باند اختصاصی به سازمان‌ها در ایران

www.respina.net



شرکت دانش‌بنیان رِسپینا
تهران - طاس - شماره ثبت 0919
آدرس پست: ۴۲۲ به خنجره ۱۸ - ۱۸
تلفن: ۰۲۱-۹۲۰۰۰۰۰۰

تلفن: ۰۲۱-۹۲۰۰۰۰۰۰

@respinaofficial