



### جشنواره گوهرشاد تمدید شد



جشنواره پوشش اصیل ایرانی - اسلامی گوهرشاد تا ۱۵ تیرماه تمدید شد. دومین جشنواره پوشش اصیل ایرانی - اسلامی «گوهرشاد» به همت و پیشرانی مجموعه‌های مردمی عرصه عفاف و حجاب و تسهیل‌گری و تنظیم‌گری دستگاه‌ها و نهادها در حال برگزاری است. این جشنواره در سطح استانی با همکاری ستاد نهضت پیشرفت بانوان در سراسر کشور اجرا می‌شود. این ستاد در قالب حرف‌آورد با محوریت تجربه موفق نهی از منکر لسانی در زمینه حجاب، محدودیت‌های قوانین پوشش در غرب، حجاب از دیدگاه زن تازه مسلمان، روایت فرهنگ پوشش اقوام ایرانی، چالش‌های زن محجبه در غرب و ابعاد انحطاط فرهنگی زن غربی و... پای کار این جشنواره آمده است و در این حوزه تاکنون موفق به دریافت ۳ هزار و ۱۲۵ اثر شده است که از بین استان‌ها، حرف‌آوردی‌ها در استان‌های کرمان با ۶۳۷ اثر، گلستان با ۴۵۱ اثر، مازندران با ۲۴۰ اثر و خراسان جنوبی با ۲۲۰ اثر، بیشترین آثار را به دبیرخانه این جشنواره ارسال کرده‌اند.

دومین جشنواره ملی گوهرشاد در ۲ بخش «دانش‌آموزی و دانشجویی» شامل مسابقه هنری و «انفرادی و موسسات و مجموعه‌ها» شامل ارائه و داوری ایده‌های خلاقانه برگزار می‌شود. علاقه‌مندان می‌توانند آثار خود را تا ۱۵ تیرماه در تمام قالب‌های هنری و محورهای محتوایی همچون مقاله و یادداشت، فیلم کوتاه، طرح گرافیکی، وبلاگ‌نویسی، شعر و شعار، موشن گرافیک، مانگات و کلیپ، انیمیشن و نقاشی به دبیرخانه ارسال کنند.

وزیر ارشاد:

### ممنوع ورودی بازیگر خانم به مشهد صحت ندارد



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در واکنش به برخی اخبار درباره ممنوع‌الورودی یک بازیگر خانم به مشهد گفت: خیلی بعید است این موضوع صحت داشته باشد ولی آن را بررسی می‌کنم.

به گزارش ایسنا، محمد مهدی اسماعیلی در حاشیه جلسه هیات دولت در جمع خبرنگاران درباره تأمین امنیت برنامه‌های فرهنگی و هنری اظهار کرد: در جلسه دولت، مخیر دستور داد همه دستگاه‌ها از مجوزهایی که وزارت فرهنگ صادر می‌کند تبعیت کنند. اگر اشکالی باشد به همکاران ما منتقل و از طریق آنها اقدام می‌شود. هیچ مشکلی در زمینه‌های برنامه‌های فرهنگی و هنری نیست. بهاری که به پایان رسیده، بروقت‌ترین بهاری بود که در سال‌های اخیر داشته‌ایم.

وی درباره برگزاری کنسرت‌ها در سالن وزارت کشور گفت: سالن وزارت کشور مشکلاتی داشت که برطرف شده و به محض اینکه مشکلات کامل حل شد، برنامه جبرانی گذشته را هم اعلام می‌کند. وی درباره ادعای ممنوع‌الورودی یک بازیگر خانم به مشهد نیز بیان کرد: چنین چیزی نشنیدیم. چنین چیزی را نداریم. ولی بررسی می‌کنم. خیلی بعید است صحت داشته باشد.

### آغاز پیش تولید سومین اثر اقتباسی مرکز سریال سوره



مهدی جعفری، کارگردانی سریالی با محوریت شهید علی هاشمی را بر عهده گرفت و به این ترتیب پیش تولید سومین محصول اقتباسی مرکز سریال سوره آغاز شد. در آستانه سالروز شهادت علی هاشمی در ۴ تیرماه ۶۷ و همزمان با بخش سریال «سوران» به کارگردانی سروش محمدزاده و تهیه‌کنندگی مجتبی فرآورده، سومین محصول اقتباسی مرکز سریال سوره با محوریت «قرارگاه فوق‌سری نصرت» در دفاع مقدس وارد مرحله پیش‌تولید شد.

این سریال با اقتباس از چند کتاب، نگاهی به زندگی و فعالیت‌های شهید علی هاشمی به عنوان فرمانده قرارگاه فوق‌سری نصرت دارد و به اتفاقات این قرارگاه می‌پردازد. مهدی جعفری، کارگردانی این سریال را بر عهده خواهد داشت و سایر عوامل پروژه به زودی اعلام خواهند شد. جعفری پیش از این کارگردانی فیلم‌های سینمایی «بدو»، «قرارگاه سری نصرت» پس از ۳ سال طراحی، تحقیق و پژوهش به عنوان دومین اثر از سه‌گانه جغرافیای مظلوم، با محوریت رشادت‌های مرزنیسانان ایران در طول تاریخ به تألیف مرکز سریال سوره و نویسندگی مهدی سجده‌چی، برای بخش از رسانه ملی تهیه و آماده می‌شود.

مرکز سریال سوره وابسته به سازمان سینمایی سوره حوزه هنری پیش از این ۲ اثر «سوران» و «کتاب‌عظیم» را به ترتیب با اقتباس از کتاب‌های «عصرهای کرسکان» و «عترافات کاتب کشته شده» تولید کرده است.

### حضرت امیر المومنین (ع):

هیچ عملی نزد خداوند، محبوب‌تر از نماز نیست، پس هیچ کار دنیایی شما را در وقت نماز به خود مشغول ندارد.

### روزنامه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی

صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول: محمد آخوندی  
مدیرعامل: زما شکیبایی  
سرمدیبر: سید عابدین نورالدینی

نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر (عج)، کوچه سعید، پلاک ۹  
روابط عمومی: ۶۶۴۱۳۷۲ | تلفن: ۶۶۴۱۳۷۲ | فکس: ۶۶۴۱۳۷۲  
پایه‌ارسال: vatanimrooz@vatanimrooz.ir | پست الکترونیک: info@vatanimrooz.ir  
چاپ: موسسه جام‌جم برتر برنا | توزیع: نشر گستر امروز: ۶۱۹۲۳۰۰



### برنامه سازمان سینمایی برای افزایش و بازسازی سالن‌های سینما

# ۵۰ سالن سینما در آستانه نوسازی



توسعه‌یافتگی فرهنگی است و اکنون مردم و مجلس برای ساخت سینما مطالبه‌گری می‌کنند که این مطالبه‌گری ارزشمند است. وی یادآور شد: در زمان روی کار آمدن دولت سیزدهم ۵۰۰ ایجاد حداقل ۴۰۰ سالن سینما تا پایان ۱۴۰۴ برنامه‌ریزی شده است. وی افزود: سال گذشته ۲۰۰ سالن سینمایی ایجاد شد و ۵۰ سالن سینمایی دیگر طی چند ماه آینده افتتاح می‌شود و تا پایان ۱۴۰۴ افزایش شمار سالن‌های سینمایی به یک‌هزار سالن در دستور کار است.

در عین حال، ۲۲۲ شهر با بیش از ۵۰ هزار جمعیت، همچنان فاقد سینما هستند.

محمد خزاعی روز گذشته در نشست با هنرمندان سینمایی استان همدان در سالن همایش فرهنگسرای کوشش افزود: توجه به زیرساخت‌های سینمایی در استان‌ها یک شعار نیست و تلاش می‌شود تقویت شود.

وی اضافه کرد: افزون بر ۲۰۰ شهر بالای ۵۰ هزار نفر جمعیت در کشور فاقد سینما هستند و توسعه سالن‌های سینمایی با اهتمام ویژه دنبال می‌شود. وی تصریح کرد: سینما مصداق

گروه‌های داوری، توجه به سرگروهی سینماهای استانی در حوزه پخش، برگزاری مهر سینمای ایران به عنوان یک رویداد جدید توسط استان‌ها، رونق جشنواره‌های منطقه‌ای، رشد تولیدات استانی، همچنین تجهیز و به‌روز شدن بیش از ۵۰ سالن سینما و بهره‌برداری از آنها تا شهریور سال جاری و... بخشی از اقدامات و راه‌بردهای این سفرها بوده است.

به گفته رئیس سازمان سینمایی، بهره‌برداری، تجهیز و راه‌اندازی بیش از ۵۰ سالن سینما در یک‌سال اخیر از دستاوردهای سفرهای استانی مدیریت جدید سینما است اما

### معاون سیمای رسانه ملی اعلام کرد

## «بگو بخند» تلاشی برای شناسایی استعداد‌های جدید



برمهانی با اشاره به حضور شرکت‌کنندگان از سراسر کشور در این برنامه ادامه داد: داوران و مجری برنامه هم درخشان جلوی دوربین ظاهر شده‌اند و البته این کار موفق حاصل حمایت و تلاش مدیران شبکه نسیم و زحمات تیم تولید است. «بگو بخند»

حتمساً از یک اتاق فکر مناسب و دارای ذهن‌های خلاق برخوردار بوده است. وی این برنامه را مصداق عملی حمایت از استعداد‌های جدید برشمرد و تصریح کرد: این مسابقه می‌تواند محفلی

با حضور در اتاق فرمان برنامه از نزدیک به تماشای چند اجرا نیز نشست. معاون سیما با داوران و مجری این مسابقه نیز گفت‌وگو کرد و به آنان خدقوت گفت.

«بگو بخند» به تهیه‌کنندگی مسعود شریعت‌نیا و حسین قاسمی، کارگردانی شهاب عباسی و اجرای عبدالله روا از آنتن شبکه نسیم پخش می‌شود.

داوران این برنامه «بیژن بنفشه‌خواه»، «عمیسه نظام‌دوست»، «هومن برق‌نورد» و «شهرام شکیبیا» هستند که گروه‌های شرکت‌کننده از تمام کشور را در عرصه‌های مختلف هنری در ۴ مرحله رقابتی، داوری می‌کنند. در این بازدید محمدرضا خوشرو مدیر شبکه نسیم، احمد لنگرودی مدیر تولید این شبکه و حمید خواجهم‌ژاد مدیر روابط عمومی سیما نیز حضور داشتند.

### معاون فرهنگی وزارت ارشاد اعلام کرد

## ضرورت تقویت و گسترش تبادلات فرهنگی ایران و چین



از وزیر فرهنگ و گردشگری چین برای سفر به ایران دعوت شده است. این سفر می‌تواند به تعمیق همکاری فرهنگی دو کشور کمک قابل توجهی کند.

چون همچنین گفت: برگزاری هفته فرهنگی در ۲ کشور در دستور کار ما قرار دارد و می‌توانیم هفته فرهنگی چین را

همزمان با سفر وزیر فرهنگ و گردشگری چین به ایران برگزار کنیم. تبادل برنامه‌های فرهنگی، ورزشی و هنری دو کشور نیز باید در دستور کار قرار بگیرد. معاون وزارت فرهنگ و گردشگری چین افزود: چین و

معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به مشارکت ایران در نمایشگاه بین‌المللی کتاب پکن گفت: پس از رفع محدودیت‌های ناشی از شیوع ویروس کرونا، جمهوری اسلامی ایران امسال نیز با مشارکت ناشران ایرانی در این نمایشگاه شرکت و کتاب‌های ایرانی را برای آشنایی هر چه بیشتر مخاطبان چینی در این رویداد فرهنگی عرضه کرده است. همکاری‌های نمایشگاهی یکی از مواردی است که به‌ویژه در حوزه کتاب و فرهنگ، باعث تعامل و آشنایی حداکثری مردم ۲ کشور خواهد شد.

بیست‌ونهمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب پکن از بیست‌ونهم تا بیست‌وهشتم خردادماه ۱۴۰۲ در محل نمایشگاه‌های پکن برگزار شد.

### «چهل قلب کار» منتشر شد

## ۴۰ داستان از نوجوانان و نخستین درآمد زندگی‌شان

کتاب «چهل قلب کار» داستان نوجوانان و نخستین درآمدشان به نویسندگی مهدی پیرهادی و کوشش مجموعه تریبیتی «خانه همبازی»، از سوی انتشارات «راه یار» چاپ و روانه بازار نشر شد.

کتاب «چهل قلب کار» داستان نوجوانان و نخستین درآمدشان به نویسندگی مهدی پیرهادی و کوشش مجموعه تریبیتی «خانه همبازی»، از سوی انتشارات «راه یار» چاپ و روانه بازار نشر شد. سنن که زیاد می‌شود دیگر نمی‌شود از پاسخ دادن به بعضی پرسش‌ها فرار کرد. شاید در ۱۵ سالگی در پاسخ «چی بلدی؟» یا «شغلت چیه؟» بی‌پیدی به بازی اما در ۳۰ سالگی نه کار نه فقط موضوع اصلی این کتاب، که اگر از بزرگ‌ترها بپرسید می‌گویند: «هنرمند موضوع اصلی زندگی‌ه». بعد هم به افق خیره شوند و ادامه می‌دهند: «کار آدم رو می‌سازه». اگر مخالفید، یک لحظه چشم‌تان را ببندید و ببینید به همان مثلا

کتاب «چهل قلب کار» منتشر شد. داستان نوجوانان و نخستین درآمدشان به نویسندگی مهدی پیرهادی و کوشش مجموعه تریبیتی «خانه همبازی»، از سوی انتشارات «راه یار» چاپ و روانه بازار نشر شد.

کتاب «چهل قلب کار» داستان نوجوانان و نخستین درآمدشان به نویسندگی مهدی پیرهادی و کوشش مجموعه تریبیتی «خانه همبازی»، از سوی انتشارات «راه یار» چاپ و روانه بازار نشر شد.

کتاب «چهل قلب کار» داستان نوجوانان و نخستین درآمدشان به نویسندگی مهدی پیرهادی و کوشش مجموعه تریبیتی «خانه همبازی»، از سوی انتشارات «راه یار» چاپ و روانه بازار نشر شد.



### طی فراخوان رسانه‌ای اعلام شد

## آغاز به کار جشنواره بین‌المللی افشای حقوق بشر آمریکایی

سیاست‌گذاری تشکیل شد. وی افزود: در این بخش قرار است از آثار رسانه‌ای که با محوریت موضوعی «افشای حقوق بشر آمریکایی» باشد، در ۳ حوزه رسانه‌های مکتوب، شبکه‌های رادیویی و تلویزیونی و پایگاه‌های اینترنتی و صفحات مجازی تولید، پس از مرحله ارزیابی و داوری تقدیر به عمل آید. تمدنی اضافه کرد: از همه فعالان عرصه رسانه که آثاری را در حوزه‌های ذکر شده تولید و

در فضای رسانه‌ای منتشر کرده‌اند، درخواست می‌شود با توجه به اطلاعات مندرج در متن فراخوان، آثار خود را از طریق پایگاه اینترنتی به نشانی [www.us-humanrights.ir](http://www.us-humanrights.ir) به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند.

ششمین جشنواره بین‌المللی افشای حقوق بشر آمریکایی و تقدیر از برگزیدگان در تیر و مردادماه سال جاری برگزار خواهد شد.

