



سه شنبه ۳ مرداد ۱۴۰۲
وطن امروز | شماره ۲۸۱۷

فرهنگ و هنر

اخبار

پخش زنده سوگواره

«**احلی من العسل**» **از تلویزیون یازدهمین سوگواره «احلی من العسل»**، دوم مرداد همزمان با ششم محرم در ۲۲ استان و ۴۰۰ شهر با حضور دانش‌آموزان هیات‌های مذهبی برگزار شد.
مراسم یازدهمین سوگواره «حلی من العسل» در حرم مطهر امام خمینی(ره) و حرم حضرت عبدالعظیم حسنی(ع) برگزار شد که شبکه ۲ دیروز دوشنبه حوالی ساعت ۱۰ به پوشش پخش‌هایی از مراسم حرم حضرت عبدالعظیم حسنی(ع) پرداخت.
در مراسم امسال، میثم مطیعی شعر آیینی که ویژه این روز سروده شده را خواند. پوشش «مسئ‌قاسم» با محوریت معرفی هیات‌های مذهبی دانش‌آموزی برگزار می‌شود. همچنین از دیگر بخش‌های مراسم حرم حضرت عبدالعظیم حسنی می‌توان به پخش مداحی، اجرای گروه سرود نورالهدی و قرائت میثاق‌نامه با نوا‌ی محمدرضا رحیمی اشاره کرد.
سوگواره «احلی من العسل» با حضور هیات‌های مذهبی، ششم محرم هر سال با تأسی از نوجوانان عاشورایی و گرمیداشت یاد و نام حضرت قاسم‌بن‌الحسن(ع) برگزار می‌شود.

■ ■ ■

نقاشی عاشورایی جدید حسن روح‌الامین روی دیوار نگاره ولیعصر (عج)



دیوار نگاره میدان ولیعصر(عج) سحرگاه دوشنبه دوم مردادبه مناسبت ایام عزاداری حضرت امام حسین(ع) و ۷۲ تن از یارانش با نقاشی حسن روح‌الامین تغییر کرد. عنوان این نقاشی «سبط‌النبی» است که صحنه مبارزه و رجزخوانی حضرت قاسم‌بن‌الحسن(ع) را به تصویر کشیده است. در توضیح این دیوارنگاره آمده است: «اوی می‌گویند حضرت قاسم ابن‌الحسن(ع) در برابر سپاه دشمن این رجز را می‌خواند: این ننگرونی فانا این‌الحسن سبط‌النبی المصطفی المؤمنئن اگر مرا نمی‌شناسید، من فرزند حسن هستم و نواده پیامبر(ص) بر گزیده و امین هستم.» طراحی نوشتار دیوارنگاره «سبط‌النبی» که توسط خانه طراحان انقلاب اسلامی نصب شده، برعهده علی خلیج بوده است.

■ ■ ■

«باز پرس» فعلا روی آنتن نمی‌رود

تلویزیون اعلام کرد به دلیل تقارن با ایام سوگواری، پخش سریال «بازپرس» به بعد از عاشورا و تاسوعای حسینی موکول می‌شود. به گفته سازندگان دلیل پخش نشدن این سریال به دلیل برخی صحنه‌های شادی است که پخش آنها با این ایام تناسبی ندارد.

به گزارش ایسنا، بعد از پخش قسمت یازدهم سریال «بازپرس» در روز اول مرداد، به دلیل تقارن با ایام سوگواری اباعبدالله‌الحسینین قسمت جدید سریال تا روز یکشنبه (هشتم مرداد) پخش نخواهد شد.

بر همین اساس روز شنبه هفتم مرداد خلاصه‌ای از قسمت هفتم تا یازدهم پخش و ادامه پخش قسمت‌های «بازپرس» از روز هشتم مرداد از سر گرفته می‌شود.
سریال «بازپرس» که روند داستانی یک پرونده فساد اقتصادی را پی می‌گیرد، روزهای شنبه تا سه‌شنبه ساعت ۲۲ از شبکه یک سیما پخش می‌شود.

سریال «بازپرس» به کارگردانی محمدرضا شفیعی است که آن را حسین تراب‌نژاد بعد از مدت‌ها پژوهش از پرونده‌های واقعی نوشته و پخش آن از دهم تیر آغاز شده است.

فیلمنامه سریال «بازپرس» از بین پرونده‌های واقعی فساد اقتصادی انتخاب شده است.

■ ■ ■

مر ضیه هاشمی دبیر نخستین رویداد بین‌المللی رسانه «خورشید» شد

در نشست معاون امور مطبوعاتی و اطلاع‌رسانی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با شهردار مشهد، زمان برگزاری نخستین رویداد بین‌المللی رسانه «خورشید» اعلام و مر ضیه هاشمی به عنوان دبیر این رویداد معرفی شد.
نخستین رویداد بین‌المللی رسانه «خورشید» از ۲۷ تا ۲۹ مرداد سال جاری در مشهد مقدس سر گزار می‌شود.
فرشاد مهدی‌پور در دیدار و گفت‌وگو با شهردار مشهد مقدس، ۲ عضو شورای اسلامی شهر، رئیس سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد و اعضای کمیته اجرایی این رویداد گفت: موضوع زن و خانواده یکی از موضوعات بسیار ضروری در حوزه رسانه است و رشد زنان به عنوان کنشگران فعال در رسانه و نیز موضوع زن و خانواده در رسانه محورهای هستند که معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع‌رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در دستور کار خود داشته است و بر همین مبنا رویداد بین‌المللی رسانه «خورشید» طراحی شد و شهرداری مشهد مقدس با جایگاه و انگیزه‌ای که دارد میزبان این رویداد در جوار ملکوتی حضرت شمس‌الشموس شده‌است. وی افزود: امیدواریم با همراهی و هماهنگی‌های خوبی که وجود دارد شاهد برگزاری یک رویداد خوب و تأثیرگذار در شهر امام رضا (ع) باشیم.

معاون مطبوعاتی وزارت ارشاد اسلامی اضافه کرد: با توجه به اهمیت موضوع باید به سمتی برویم که دبیرخانه دائمی رویداد در مشهد تأسیس شود و این مساله باید پس از بررسی‌های لازم و ایجاد پیش‌نیازها در این زمینه، رویداد مطرح شود. مهدی‌پور با اشاره به چنین جای چنین رویداد رسانه‌ای در میان رویدادهایی که برگزار می‌کنیم، خالی بود تصریح کرد: ما در ایران یک رویداد بین‌المللی رسانه‌ای ویژه بانوان فعال در این حوزه نداشتیم که رویداد خورشید این خلأ را پر می‌کند. وی افزود: هر چند برنامه متمرکز در مشهد خواهد بود اما هدف تنها برگزاری رویداد در شهر مشهد نیست، بلکه می‌خواهیم در مدت‌زمان برگزاری رویداد تمام‌توان فرهنگی، هنری، تبلیغی و دانشگاهی مشهد به کار گرفته شود.

حضرت امام صادق(ع):

آن کس که هنگام خفم، طمع، ترس و خواهش نفس، خویشتن‌دار باشد، خدا بدین را بر آتش حرام می‌کند.

روزنامه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی

صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول: محمد آخوندی
مدیرعامل: زما شکیبایی
سردبیر: سید عابدین نورالدینی

مداحان، شاعران و هنرمندان هتک حرمت مجدد نسبت به قرآن کریم را محکوم کردند

مدافعان حریم قرآن



در پی هتک حرمت مجدد نسبت به قرآن کریم، مداحان و شاعران اهل بیت(ع) و همین‌طور هنرمندان و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ضمن ابراز انزجار نسبت به این عمل شنیع، نسبت به این کار جاهلانه و غیرانسانی واکنش نشان دادند. در ادامه واکنش‌های هیات‌های عزاداری و مداحان اهل بیت(ع) به هتاک‌های رخ داده در سوئد و دانمارک به قرآن کریم، محمود کریمی، محمدحسین پویانفر و حنیف طاهری در شب ششم محرم به این اقدام موهن واکنش نشان دادند و با بلند کردن قرآن به نوحه‌خوانی پرداختند.

محمود کریمی که در مراسم عزاداری خیمه‌العباس(ع) در هیات رایه‌العباس(ع) مجلس عزاداری برپا کرده بود، با سر دست گرفتن قرآن که با بلند کردن قرآن توسط عزاداران حاضر همراه بود، ابتدا این نوحه را خواند:

میان شعله می‌سوزد مگر باران، نمی‌سوزد اگر چه جسم هم آتش بگیرد، جان نمی‌سوزد این هتک حرمت مصداق ننگ است با کل مسلمین اعلان جنگ است

لیک یا قرآن الله اکبر
نمی‌دانند این اصحاب نار، این شعله بر دوشان که حمد آتش نمی‌گیرد، که الرحمن نمی‌سوزد آتش به خیمه، آتش به قرآن

سوئزنده سینه ما را حسین جان
محمدحسین پویانفر صلاح(ع) هنگامی که ذکر «حسین» در هیات گرفته بود، قرآن به دست گرفت و هتاک‌ی به قرآن رامحکوم کرد.
در این زمان آیاتی از قرآن کریم در هیات تلاوت شد. همچنین مهدی رسولی از دیگر مداحان اهل بیت نسبت به این ماجرا در هیات خود واکنش نشان داد که بازتاب‌های

مختلفی در رسانه‌ها به دنبال داشت.

حنیف طاهری مداح اهل بیت(ع) هم در شب پنجم محرم در هیات عبدالله بن‌الحسن(ع) به مداحی برای قرآن پرداخت. در زمان مداحی او، عزاداران قرآن بالای دست گرفته بودند. متن شعر او به شرح زیر بود:

رو سر ما سایه قرآنه، دین ما به پایه قرآنه
جون این سینهنزای دنیا فدای یک آیه قرآن
قرآن و اهل بیت، نور هدایته
رأس روی نیزه‌ها، گرم تلاوته

وسیعلم الذین ظلمواای منقلب ینقلبون
پرچم ما، پرچم قرآنه، این دهه محرمه قرآنه
ای مدافع حرم کاری کن، این دفاع از حرم قرآنه

قرآن و اهل بیت، بسته به جان ما
با ظالمان یگو این وعده خدا

■ **غزل نوسروده میلاد عرفان‌پور در واکنش به هتک حرمت قرآن**
میلاد عرفان‌پور در واکنش به هتک حرمت قرآن غزلی سرود که در ادامه می‌خوانیم.

«هرود تیر بسته به زیبایی خدا»
روی گل محمدی از اشک، تر شده است
با ما مصیبتی‌ست که عالم خیر شده است
با ما مصیبتی‌ست که ورد زبان شده
با ما مصیبتی‌ست که خون جگر شده است
دشمن به فتنه سنگر تصویر را گرفت
لشکر نبردهایم و نبردی دگر شده است
آن سوی خنده‌ها، همه ندان گرگ بود
اینک زبان‌شان به دهان، نیشتر شده است

از هیچ زاده‌اند و بی هیچ، زیسته
شیطان، بر این جماعت ابتر، پدر شده است
نمرد تیر بسته به زیبایی خدا
زیبایی خدا، به خدا بیشتر شده است
شعر او به شرح زیره، دین ما به پایه قرآنه
جون این سینهنزای دنیا فدای یک آیه قرآن
قرآن و اهل بیت، نور هدایته
رأس روی نیزه‌ها، گرم تلاوته

■ **واکنش هنرمندان به اقدام وقیحانه آتش زدن قرآن**، **نمایشگاه کاریکاتور می‌شود**

سیدمسعود شجاعی طباطبایی، کاریکاتوریست شناخته‌شده و مدیر خانه کاریکاتور ایران درباره واقعه آتش زدن قرآن کریم در سوئد گفت: ما شاهد اتفاق تلخی از سوی دولت سوئد بودیم که با عنوان آزادی بیان به کتاب آسمانی بیش از یک میلیارد مسلمان در سراسر جهان، توهین کرد. برای شرایط ایجادشده عنوان و نامی جز نفرت‌برانگیز نمی‌توان گذاشت و این اتفاق برای نخستین‌بار نیست که رخ داده، چرا که پیش از این هم این‌بی‌حرمتی تکرار شده‌بود و کشور دالمارک نخستین کشوری بود که به پیامبر اسلام(ص) توهین کرد.

وی با بیان اینکه دشمنان با آتش زدن قرآن نوعی فضای دوقطبی بین مسلمانان و کشورهای مسیحی به وجود آوردند، اظهار کرد: وقتی چنین جسارتی به قرآن کریم روا داشته می‌شود، طبیعی است که مسلمانان دنیا به تبع آن خشمگین می‌شوند و برای برخورد با این اتفاق اقدام می‌کنند و ۲ پرچم دانمارک و سوئد که نشانی از فریب دارند به آتش کشیده می‌شود. این کاریکاتوریست با تأکید بر اینکه از زمان شروع شکل‌گیری رژیم صهیونیستی، تاکنون، این شرایط بدترین موقعیت رژیم جعلی بوده است، گفت: ما در حوزه هنری با

رئیس سازمان سینمایی:

هزارو ۶۵۹ نفر در طرح مسکن سینماگران ثبت‌نام کردند

سینما، امیدواریم با مساعدت و شورا و موافقت معاون اول رئیس‌جمهوری این طرح اجرایی شود. خزاعی، اجرایی شدن این توافق را اقدامی مهم در خانه‌دار شدن سینماگران واجد شرایط و نیازمند خواند و ادامه داد: از همه ظرفیت‌های سازمان سینمایی، نهاده و ارگان‌های دیگر برای تحقق این امر استفاده خواهیم کرد. وی با بیان اینکه پس از پیگیری و انجام مکاتبات باصنوف سینمایی برای معرفی افراد واجد شرایط هزار و ۶۵۹ نفر ثبت‌نام کرده‌اند، عنوان کرد: رویکرد امسال سازمان سینمایی متمرکز بر رونق تولید، توسعه اشتغال و بهبود معیشت خانواده سینما است و یکی از اهداف ما پیگیری کاهش سربلای معیشتی همکاران است که امیدوارم با مساعی، همراهی و هم‌افزایی



مشترک در این زمینه فعال شده و تاکنون مقدمات و مذاکرات خوبی در راستای مسکن انجام شده است. وی با اشاره به معضل عمومی مسکن در کشور افزود: طبعاً خانواده سینما نیز به عنوان بخشی از جامعه از دغدغه‌های معیشتی مردم و جامعه‌مستثنی نیستند و به استثنای افرادی خاص و تعدادی سلب‌ریتی در این حوزه، خیلی‌ها فاقد مسکن هستند، البته باید اشاره کرد که متأسفانه در گذشته به دلایل مختلف اقدام جامع، پایدار و متمرکز در این حوزه برای سینماگران انجام نشده بود. رئیس سازمان سینمایی خاطرنشان کرد: بعد از پیگیری‌های موثر از طریق وزیر محترم ارشاد و معاون سینمایی با مراکز ذی‌ربط و تصویب این طرح در شورای عالی



نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر (عج)، کوچه سعید، پلاک ۹

روابط عمومی: ۶۶۶۱۳۷۸۲ | تلفن: ۶۶۶۱۳۷۸۲ | فاکس: ۶۶۶۱۳۷۸۲ | پست الکترونیک: info@vatanemrooz.ir

پيام‌رسان: @vatanemrooz | بستا الكترونيك: info@vatanemrooz.ir

چاپ: موسسه جام‌جم برتر برنا | توزیع: نشر گستر امروز: ۶۱۹۳۲۰۰

هدف‌افزای پشت‌صحنه این اتفاق شوم با رئیس حوزه هنری و معاونت هنری حوزه هنری گفت‌وگو کردیم و به این نتیجه رسیدیم نمایشگاهی به شکل حضوری و مجازی برگزار کنیم. بر همین اساس با دوستان همدل و همراه حوزه کارتون و کاریکاتور صحبت شد تا آثاری را خلق کنند.

وی که بارها اعلام کرده کاریکاتور زبان قدرت، زبان جهانی اعتراض و زبان مقاومت است، اظهار کرد: از آنجا که زبان بین‌المللی کارتون و کاریکاتور سرعت بسیار بالایی دارد، بنابراین این حوزه را گزینه مناسبی برای تولیدات هنری دیدیم تا فعالان بتوانند آثارشان در واکنش به این اتفاق (سوژاندن قرآن) را نشان دهند.

شجاعی طباطبایی درباره واکنش هنرمندان گفت: محمدحسین نیرمونه،عباس گودرزی،علی‌شعبانی،محمدعلی رحبی و محمدرضا دوست‌محمدی از جمله افرادی هستند که در این مسیر ما را همراهی می‌کنند. من چند اثر هنری تولید کرده‌ام که در فضای مجازی منتشر شده و تا الان هم ۲۰ اثر هنری از سوی هنرمندان تولید و ارائه شده است که با رسیدن به حد نصاب ۴۰ تا ۵۰ اثر، نمایشگاه حضوری هم در حوزه هنری انقلاب اسلامی برگزار خواهد شد.

این هنرمند در سخنانش به این نکته اشاره کرد که از هر فرصتی برای نمایش آثار در فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی، چون اینستا، بله، روبیکا و... استفاده می‌شود و آثار بعد از تولید، در اختیار شبکه‌های تلویزیونی و خبری قرار می‌گیرد.

■ **اعلام آمادگی ایران برای میزبانی اجلاس آیسسکو و اتخاذ تصمیم درباره قرآن‌سوزی**

وزیر فرهنگ در نامه‌ای رسمی به دبیر کل سازمان جهانی آیسسکو (سازمان جهانی اسلامی برای آموزش و پرورش، علوم و فرهنگ) از اعلام آمادگی جمهوری اسلامی ایران برای برگزاری اجلاس فوق‌العاده وزرای فرهنگ کشورهای اسلامی خبر داد. محمدمهدی اسماعیلی در بخشی از این نامه با محکوم کردن اقدام دولت سوئد برای صدور مجوز قرآن‌سوزی گفت: جمهوری اسلامی ایران آمادگی دارد میزبان اجلاس فوق‌العاده وزرای فرهنگ کشورهای اسلامی درباره اتخاذ مواضع یکسان و هماهنگ در موضوع هتک حرمت به ساحت مقدس قرآن کریم باشد. در نامه وزیر فرهنگ خطاب به دبیرکل سازمان آیسسکو آمده است:

■ **جناب آقای دکتر سالم بن المالك**

دبیرکل محترم آیسسکو

اطلاع دارید که متأسفانه در کشور سوئد، مجوز رسمی دولتی برای قرآن‌سوزی صادر شده است و این اتفاق بسیار ناروا در سایه حمایت دولت سوئد انجام گرفته و موجبات ناراضیتی مسلمانان در سراسر جهان را فراهم آورده است. موضع‌گیری رسمی آیسسکو بویژه دبیرخانه اجلاس وزرای فرهنگ عضو آیسسکو می‌تواند به عنوان موضع رسمی اعلان و ناراضی و ناخشنودی را رسماً ابراز کند. با اطلاعی که از سوابق جنابعالی دارم، مطمئنم برای جلوگیری از اقامات مشابه در کشورهای دیگر و به منظور آرامش کشورهای اسلامی از اقدام ارزشمند دریغ نخواهید فرمود. همچنین جمهوری اسلامی ایران آمادگی دارد میزبان اجلاس فوق‌العاده وزرای فرهنگ کشورهای اسلامی درباره اتخاذ مواضع یکسان و هماهنگ در موضوع هتک حرمت به ساحت مقدس قرآن کریم باشد.»

سازمان جهانی اسلامی برای آموزش و پرورش، علوم و فرهنگ (آیسسکو/ ICESCO) سازمانی تخصصی است که با حمایت سازمان همکاری اسلامی (OIC) فعالیت می‌کند و در زمینه‌های آموزش، علوم، فرهنگ و ارتباطات در کشورهای اسلامی و به منظور حمایت و تقویت روابط بین کشورهای عضو به فعالیت مشغول است. دفتر مرکزی این سازمان در رباط، پایتخت مراکش واقع شده است.

بامعرفی اعضانجام‌شد

آغاز به‌کار مجمع مشورتی تحلیلگران ساترا

نخستین نشست اعضای مجمع مشورتی تحلیلگران ساترا با حضور رئیس سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی برگزار شد.



در ادامه این نشست اعضای مجمع مشورتی تحلیلگران ساترا به شرح زیر معرفی شدند.
مجید شاه‌حسینی عضو حقیقی مجمع، شهاب اسفندیاری عضو حقیقی مجمع، محمود گبرلو عضو حقیقی مجمع، حسین حق‌پناه مدیر سامانه کدومو، علیرضا گودرزی‌فراهانی موسس سامانه چی خوبه، رضا احمدی مدیر سامانه چه بازی، مهدی شالمو رئیس مجمع رسنا، ایلا وصالی معاون آموزشی انجمن سواد رسانه‌ای ایران، سعید مرادی مدیرعامل اتحادیه تهیه‌کنندگان فیلم و سریال ایران، مرتضی کارآموزیان رئیس سازمان سیج رسانه کشور، مجید مجیدی مدیر کلون رئیس هیئت مدیره کی‌کودک و نوجوان (کاپ)، محسن سوهانی مدیر رادیو نمایش، احسان رستگار رئیس مدرسه نقد جام‌جم، فاطمه فراهانی مدیر رسانه دیجیتون، بهنام‌خان‌محمدی مدیر رسانه عماریار، مهران دنمنکی مدیر رسانه آریو و محمدمهدی مومنی‌ها دبیر مجمع.

نشست‌های تخصصی ادبی و هنری «هنگام باران بود» توسط مرکز آفرینش‌های ادبی و هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در دهه اول ماه محرم در حال برگزاری است. یک پژوهشگر گفت: شایعه‌ای درباره تکیه دولت وجود داشت که می‌گفت ناصرالدين شاه با ديدن غرب همه چيز را از غربي‌ها ياد گرفته‌ايم! شایعه‌ای درباره تکیه دولت وجود داشت که می‌گفت ناصرالدين شاه با ديدن غرب ایده گرفتن از «روبال آبرت هال» دستور ساخت تکیه دولت را داده است ولی با مقایسه‌ای مختصر و تخصصی به‌راحتی می‌توان تشخیص داد که این بیان ۳۱ طبقه که تا ۲۲ هزار نفر ظرفیت داشت برگرفته از معماری ایرانی – اسلامی در همان دوره بوده است. از مهم‌ترین رویدادهای بعد از شبیه‌خوانی می‌توان به مواردی چون بهره‌گیری از نخستین ژنراتور برق برای آشناسازی و ترنس‌زدایی مردم از برق، نخستین آگهی‌ای در ایران که برای شبیه‌خوانی تنظیم شد، تشکیل هیات امنای دولت برای حساس‌رسی به ضرب‌آهنگ‌های سایر انواع رخدادهای اجتماعی – سیاسی اشاره کرد. نشست‌های تخصصی ادبی و هنری «هنگام باران بود» توسط آفرینش‌های ادبی و هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در دهه اول ماه محرم برگزار می‌شود.

