



چهارشنبه اول شهریور ۱۴۰۲
وطن امروز | شماره ۳۸۹۸

فرهنگ و هنر

اخبار

انتشار ترجمه روسی قرآن

معاونت قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از صدور نخستین مجوز انتشار ترجمه روسی قرآن کریم خبر داد. ابراهیم قربانی، مسؤول نظارت بر ترجمه قرآن کریم، این معاونت ضمن اعلام این خبر گفت: «بن نخستین ترجمه قرآن به زبان روسی است که توسط یک شخصیت شیعه با توجه به علوم و معارف اسلامی و کتب تفسیر مفسران شیعی و همچنین روایات و منابع روایی مرتبط با آیات انجام شده است.»

به گفته وی «ناظم زینالف» مترجم روسی قرآن کریم، مهم‌ترین انگیزه خود از ترجمه قرآن به زبان روسی را تبلیغ دین اسلام و علاقه فراوان مردم روسیه به منابع اصلی اسلامی دانسته است. به گزارش ایرنا، مسؤول نظارت بر ترجمه قرآن کریم در معاونت قرآن و عترت وزارت ارشاد اضافه کرد: «علاوه بر ترجمه قرآن کریم به زبان روسی، کتابهای متعدد دینی نیز به این زبان ترجمه شده است که طرفداران زیادی هم دارد. نهج‌البلاغه، منتخب اصول کافی و برخی کتابهای شهید مطهری و علامه طباطبایی از جمله این ترجمه‌ها هستند.» زینالف، شهروند روس و آذری تبار که به مدت ۱۰ سال در جامعه‌المصطفی قم مشغول تحصیل دوره‌های کارشناسی و کارشناسی ارشد بوده است، پیش‌تر گفته بود شیعه بی‌توجهی شیعیان به قرآن باعث شد دست به ترجمه آن به زبان روسی بزند. وی همچنین معتقد است ترجمه‌های قبلی قرآن کریم دارای اشکالات متعدد بوده که علت آن نیز عدم آشنایی مترجمان آن به علوم اسلامی و دینی است. زینالف هم اکنون استاد دانشگاه اسلامی مسکو است، ویراستاری علمی و محتوایی ترجمه روسی کتاب ۱۲ جلدی نورالقرآن تألیف آیت‌الله فقیه‌ایمانی را هم بر عهده دارد. این نخستین تفسیر قرآن کریم به زبان‌های روسی و انگلیسی بود که به توصیه امام خمینی (ره) در نخستین سال‌های پس از انقلاب توسط مرحوم فقیه‌ایمانی منتشر شد. به گفته زینالف، علاوه بر قرآن، کتاب‌های متعدد اسلامی به زبان روسی ترجمه شده و طرفداران زیادی هم یافته است که می‌توان به نهج‌البلاغه، منتخب اصول کافی، برخی کتاب‌های شهید مطهری و علامه طباطبایی اشاره کرد.

فراخوان شانزدهمین جایزه ادبی جلال آل احمد

دبیر خانه شانزدهمین دوره جایزه ادبی جلال آل احمد از نویسندگان، پژوهشگران، پدیدآورندگان و ناشران دعوت کرد آثار خود را در ۴ گروه «داستان بلند و رمان»، «مجموعه داستان کوتاه»، «قدادی» و «مستندنگاری» به این دبیرخانه ارسال کنند. بر اساس این فراخوان، کتاب‌های ارسالی باید برای نخستین بار سال ۱۴۰۱ منتشر شده باشند، با مجوز وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ایران در داخل کشور به چاپ رسیده باشند و در یکی از ۴ گروه بالا قرار گیرند. نویسندگان، پژوهشگران، پدیدآورندگان و ناشران می‌توانند پس از تکمیل نسخه فیزیکی کاربرگ که در نشانی jalal.ketab.ir قابل دسترسی است، ۴ نسخه از آثار خود را تا پانزدهم مهر ۱۴۰۲ به دبیرخانه جایزه ادبی جلال آل احمد به نشانی تهران، خیابان برادران مظفر جنوبی، کوچه خواجه‌نصیر، پلاک ۲، ساختمان سرای اهل قلم، طبقه ۴، کدپستی ۱۳۱۵۷۷۳۴۱۱ ارسال کنند.

تجلیل ۱۰۰۰ موبک عراقی در اربعین توسط ایرانی‌ها

دبیر کمیته فرهنگی ستاد اربعین با اشاره به حضور ۲ هزار مبلغ در اتوبوس‌های سفر زیارتی اربعین گفت: «در طرح تکریم موبک عراقی، امسال قرار است هزار بسته هدیه از طرف ملت ایران به هزار موبک اهدا شود.» حجت‌الاسلام حمیداحمدی گفت: «امسال موبک‌های علمی داریم که در آن بحث‌ها و چالش‌های علمی درباره نیازمندی‌های جهان اسلام مطرح می‌شود. این برنامه با همت دانشگاه‌های ایران و عراق برگزار می‌شود که طی آن ۸ حلقه علمی در نجف داریم که حدود ۱۴۰ نفر در آنها حضور دارند. این افراد در مسیر پیاده‌روی در قالب چند گروه حضور دارند و نهایتاً در کربلا جلسات جمع‌پندی در دانشگاه سبطین برگزار می‌شود.» وی ادامه داد: «امسال مراسم ویژه‌ای در نجف، بر سر مرز ابومهدی المهدیس با حضور علمای ایرانی و عراقی داریم. همچنین امسال طرح تکریم موبک عراقی را داریم و هدایایی از طرف ملت ایران به آنها اهدا می‌شود. در این برنامه قرار است هزار بسته هدیه به هزار موبک اهدا شود.» به گفته‌احمدی همچنین مراسم تجلیل از خانواده‌های شهدا و جانبازان برگزار می‌شود که در قالب آن طرح نیابت از شهدا شامل شهدای مدافع وطن مانند سال قبل با حضور یک‌میلیون و ۲۰۰ هزار نفر انجام می‌شود.

پاسخ یک استفتا از رهبر انقلاب آیا زمان زیارت اربعین مختص روز بیستم صفر است؟

رهبر حکیم انقلاب در بیانات بیست‌وهفتم شهریور ۱۳۹۸، زیارت اربعین را فرصتی برای وحدت مسلمین دانسته و فرموده بودند: «از دهها کشور در راهپیمایی اربعین شرکت می‌کنند. سعی کنیم در این راهپیمایی پیوندهای مستحکم بین برادران مسلمان را بیشتر کنیم. این پیوندها مایه سعادت است. این پیوندها آیت رحمت پروردگار است.» با وجود تأکیدات مکرر و مشخص رهبر انقلاب درباره خاص بودن موقعیت مکانی و زمانی زیارت اربعین حسینی، ممکن است هنوز شبهاتی در این باره وجود داشته باشد. از جمله اینکه آیا زمان زیارت اربعین مختص روز بیستم صفر است؟ خبرگزاری تسنیم، متن استفتا از مقام معظم رهبری، حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای درباره «زمان زیارت اربعین» و پاسخ آن را منتشر کرده که به شرح زیر است:

پرسش: با توجه به جمعیت و ازدحام شدید عزاداران حسینی در روز اربعین و حتی قبل و بعد از آن در کربلا، معنی، آیا زیارت اربعین چند روز قبل یا بعد از روز اربعین، همان ثواب را دارد؟

پاسخ: انجام زیارت سیدالشهدا علیه‌السلام در هر زمانی، مستحب و دارای ثواب عظیم است ولی ثواب زیارت زمان خاص، مختص به انجام زیارت در همان زمان است. البته زیارت کردن قبل یا بعد از آن، به امید رسیدن به آن ثواب مخصوص، مانعی ندارد.

حضرت امیر المومنین (ع):

هیچ عملی نزد خداوند، محبوب‌تر از نماز نیست، پس هیچ کار دنیایی شما را در وقت نماز به خود مشغول نذار.

روزنامه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی

صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول: محمد آخوندی
مدیرعامل: زماشکیبایی
سردبیر: سعید عابدین نورالدینی

نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر (عج)، کوچه سعید، پلاک ۹
روابط عمومی: ۶۶۴۱۷۲۸۲ | تلفن: ۶۶۴۱۷۲۸۲ | فکس: ۶۶۴۱۷۲۸۲
پيام‌سان: vatanemrooz@vatanemrooz.ir | پست الکترونیک: info@vatanemrooz.ir
چاپ: موسسه جاجم برتر برنا | توزیع: نشر گستر امروز: ۶۱۹۳۰۰۰



«هفتمین همایش بین‌المللی تئاتر مردمی پیاده‌روی اربعین» امروز کار خود را آغاز می‌کند

صحنه اربعین از ایران تا کربلا

خواهد بود، همچنین رایزنی‌هایی در حال انجام است که در سفارت جمهوری اسلامی در نجف نیز برنامه‌هایی را اجرا کنیم اما می‌توان گفت اصل برنامه‌ها در شارع‌الرسول برگزار می‌شود. ما ۴ روز در راه هستیم و در عمود ۱۱۲۰ و موبک خدام‌الحسین برنامه خواهیم داشت. در نهایت، ۲ روز در کربلا با گروه لواء‌النهضة هستیم و همچنین در عمود ۱۲۹۷ که در نزدیکی کربلاست و علاوه بر آن، در موقعیت‌هایی که گروه لواء‌النهضة برای ما تدارک دیده است، اجرای برنامه خواهیم داشت.

موتورچی اظهار داشت: در بخش عراق، ۴ گروه نمایشی با ما همراه خواهند بود که این گروه‌ها شامل تعزیه، نمایش، ۲ گروه سرود، پرده‌خوان و نقال هستند و علاوه بر آن نمایش عروسکی خواهیم داشت که به زبان‌های عربی و فارسی اجرا خواهد شد، همچنین یک گروه سنج و دمام نیز با ما همراه خواهند بود. از اول شهریور، چه در بخش ایران و چه در بخش عراق رویداد «روایت راهیان» آغاز خواهد شد.

بنا به گفته مسؤولان برگزاری این رویداد، بزرگ‌ترین دستاوردی که این اتفاق دارد، همین است که فرهنگ ایرانی - اسلامی را به کشورهای مسلمان دیگر منتقل کنیم؛ همین که هنرمندان کشورهای دیگر از شکل‌های نمایش آیینی ما بهره می‌برند و استفاده می‌کنند مهم‌ترین دستاورد است. البته از الگوپذیری هنرمندان کشورهای دیگر از امام حسینی بودن هنرمندان ایرانی هم نباید گذشت. همچنین خلق صحنه زیبایی برگزاری نماز جماعت ظهر و عصر از نجف تا کربلاست.

نمایشی، در مرز چذابه ۱۴، خسروی ۷ و باشماق ۶ گروه اجرای برنامه می‌کنند. البته در مرز شلمچه به دلیل حضور سازمان منطقه آزاد اروند و کمک‌هایی که به گروه‌های نمایشی می‌کند، برنامه‌ها مفصل‌تر برگزار می‌شود. ۱۶ گروه تعزیه، ۱۶ گروه نمایش خیابانی و ۱۶ گروه سرود در این رویداد حضور دارند و علاوه بر این در خدمت شاعران و هنرمندان هنرهای تجسمی نیز در این مرز هستیم.

وی اظهار داشت: برنامه‌های ما در بخش ایران، اول شهریور -امروز- آغاز می‌شود و تا ۱۳ شهریور ادامه خواهد داشت. در بخش عراق، بامداد ۶ شهریور وارد خاک عراق خواهیم شد، ۲ روز در نجف هستیم و مکان اجرای ما شارع‌الرسول

اجرا می‌کنند. اجرای برنامه‌ها بعد از نماز مغرب و عشا شروع می‌شود و تا ساعت ۱۲ شب ادامه دارد، چون در طول روز هوا بسیار گرم است، برنامه‌ها را رو به روی موبک‌ها اجرا خواهیم کرد.

زارعی عنوان کرد: هدف ما اشاعه فرهنگ ایثار و شهادت است و نسل جدید ما باید با فرهنگ ایثار و شهادت آشنا شوند. به نظر من پیاده‌روی اربعین، عهد و پیمانی است که تمام شیعیان جهان با حضرت مهدی (عج) می‌بندند. به بیان ساده‌تر یک تجدید بیعت است با امام زمان (عج) و چه چیزی بهتر از هنر نمایش که گفت‌وگوی مستمر و بی‌واسطه با مخاطبان خود دارد.

در ادامه این نشست، علی فروزآفر، معاون هنری حوزه هنری، با اشاره به اینکه این برنامه یک «قدر فرهنگی» است، گفت: این جنس از اتفاقات است که خلوص نیت جمع حاضر را نشان می‌دهد و این کار دسته‌جمعی را زیباتر از سایر برنامه‌های هنری رقم می‌زند. از آقای زارعی و مرکز هنرهای نمایشی و از همه دوستانی که در این مسیر پربرکت، زینب، حسینی و آخرازماتی حضور داشته و به حضرت سیدالشهدا و حماسه حسینی عرض ارادت دارند تشکر می‌کنم.

■ چه برنامه‌هایی اجرا می‌شود؟

دبیر هنری هفتمین همایش بین‌المللی تئاتر مردمی پیاده‌روی اربعین نیز در ادامه این نشست گفت: روایت راهیان در ۲ بخش ایران و عراق مانند سال‌های گذشته کار خود را شروع کرده است، با این تفاوت که امسال در مرز ایران خیلی جدی‌تر و گسترده‌تر برنامه‌هایی خواهیم داشت.

سیدمصطفی موتورچی با ارائه آمار برنامه‌های نمایشی گفت: برنامه‌ها به این صورت است که در مرز مهران ۷ گروه

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به دنبال تغییر نام وزار تخانه

اسماعیلی: درباره حجاب، خانواده‌ها از ما گلایه دارند

شهرهای بزرگ به دنبال راه‌اندازی سکوی ائمه‌ای فروش لباس هستیم».

■ شهر هنر: خانه هنرمندان و روزنامه‌نگاران

اسماعیلی درباره درخواست صدور مجوز برای مطبوعات گفت: «معدن نشریات در کشور ما خیلی بالاست. ۱۴ هزار نشریه را مجوز دادیم و با درخواست‌های متعدد روبه‌رویم، بنابراین نگاه ما حمایتی است. علاوه بر این، موضوع بیمه و امنیت شغلی خبرنگاران برای ما مهم است. پوشش بیمه‌ای را از ۴ هزار نفر سال ۱۴۰۰ به بالای ۸ هزار نفر رساندیم. به عبارت دیگر ۹۷ درصد افزایش داشته‌ایم که توسط صندوق هنر بوده است. علاوه بر این فعالان قرآن و عترت را نیز اضافه و ۱۵ هزار نفر را بیمه کرده‌ایم. سعی کردیم نگرانی اهالی رسانه را به شکل قابل قبولی حل کنیم.»

وی سپس از راه‌اندازی «شهر هنر» در شهر پرنده برای تلمین مسکن هنرمندان و خبرنگاران گفت و تأکید کرد: حرف «ن» به کار رفته در این عبارت به معنای هنر، حرف «ن» نویسنده و حرف «ر» مربوط به روزنامه‌نگاران است.

■ بازگشت به مساجد

وزیر ارشاد درباره کارهای انجام شده در حوزه قرآن و مسجد و پاسخ به مطالبه رهبر انقلاب برای وجود ۱۰ میلیون حافظ قرآن توضیح داد و از تربیت بیش از ۸ هزار مربی قرآن در ۱۵ استان و مناطق محروم خبر داد. اسماعیلی در این باره تأکید کرد: «فکر می‌کنم عددی که رهبر معظم انقلاب فرمودند عدد دست‌یافتنی است، چرا که کشورهای همسایه ما به این عدد رسیده‌اند و در کشور ما نیز شدنی است. قبلاً مشکلات زیرساختی در حوزه‌های آموزش و مربی داشتیم که در حال برطرف کردن آن هستیم. علاوه بر این باید اشاره کنم بعد از فرمایش امسال مقام معظم رهبری، ۲۰ هزار مسجد را به عنوان کانون قرآن قرار دادیم. شعار ما در دولت «بازگشت به مساجد» است. معتقدیم عمده فعالیت‌های فرهنگی هنری ما باید در حول و حوش مسجد شکل بگیرد. به همین دلیل امسال کانون‌های فرهنگی و هنری در مسجد را بشدت تقویت کردیم و آنها مشغول تولیدات هنری هستند.»

گسترش دادیم. ساختمان‌ها و زیرساخت‌های زیبایی در شهرهای کشور در حال افتتاح است و بیش از ۳۹ مجموعه فرهنگی بزرگ در همین ۲ سال افتتاح شده است. اماکن فرهنگی - هنری که در کرمان، ارومیه و... افتتاح شد، بسیار بهتر از نمونه‌های مشابه آن در کشورهای همسایه است.»

مسؤول امور فرهنگی در دولت سیزدهم همچنین درباره دغدغه وزارتخانه‌اش در حوزه محصولات عفاف و حجاب گفت: «این موضوع، دغدغه مهمی است و خانواده‌ها هم بعضاً از ما گلایه دارند. یکی از دستور کارهای مهم دولت و رئیس‌جمهور این است که موضوع دسترسی به محصولات عفاف و حجاب را حل کنیم. بخشی از این موضوع، تحقق تعهدات پارانه‌ای است که در حال انجام است و بخشی دیگر ترویج مدل‌های عیفاانه است.»

وی از تدارک جشنواره‌های مد و لباس و ایجاد تسهیلات برای طراحان برگزیده خبر داد و همچنین درباره طرح قرارگاه زیست عیفاانه صحبت کرد و افزود: «جهت‌گیری دولت در موضوع پوشش، جهت‌گیری فرهنگی است. در تهران و

جشن خودکفایی کاغذ

وزیر ارشاد در گفت‌وگوی تلویزیونی اخیر از برپایی قریب‌الوقوع جشن خودکفایی کاغذ خبر داد. وی گفت قول خود به مجلس برای خودکفایی کاغذ را در کمتر از ۲ سال عملی کرده است. اسماعیلی توضیح داد: «در روزهای ابتدایی که کارمان را آغاز کردیم، حدود ۵ تا ۱۰ هزار تن تولید داخلی داشتیم اما امروز این عدد از ۷۵ هزار تن گذشته است. در دولت کارگروه کاغذ راه‌اندازی کردیم و به لطف جلسات این کارگروه تقریباً همه موانع برطرف شده است. در آستانه بهره‌برداری از یک کارخانه بسیار خوب با نصب همه تجهیزات در استان فارس قرار داریم، همچنین تولید مشترک کاغذ مرغوب با کشور ونزوتلا را دنبال کنیم.»

برنامه‌های فرهنگی و هنری شرکت کرده‌اند. وی به طور خاص از استقبال ۴ میلیون بازدیدکننده از نمایشگاه قرآن و ۷ میلیون نفر از نمایشگاه کتاب در فصل بهار خبر داد. اسماعیلی مدعی کشور در حوزه فرهنگ و هنر شویم.»

ایران به شکل مشهودی رونق یافته است و از اتفاقات مثبت در حوزه سینما خبر داد، از جمله فروش ۲۴۰ میلیارد تومانی گیشه‌ها در سال جدید شامل درآمد فروش دومین فیلم پرفروش سینمای ایران. وی ادامه داد: «مردم خودشان را صاحبان فرهنگ و هنر می‌دانند. فراموش نکنید که ما مردم را تماشاگر نمی‌دانیم، بلکه بازیگران اصلی این حوزه می‌دانیم.»

اسماعیلی در پاسخ به سوالی درباره تحقق عدالت فرهنگی در وزارت فرهنگ و ارشاد گفت: «خرید سامانه‌ای در نمایشگاه کتاب را که زمینه‌ساز تحقق عدالت فرهنگی شد، بیان کردم. علاوه بر این، تئاتر و منطقه‌ای کردیم و موسیقی نواحی را گسترش دادیم. همچنین آموزش هنر برای مردم را به صورت رایگان توسعه دادیم. جالب است بدانید در مدت اخیر، به میزان ۲۵ درصد تعداد سینمای کشور را با رویکرد مناطق محروم

گروه فرهنگ و هنر: نشست خبری «هفتمین همایش بین‌المللی تئاتر مردمی پیاده‌روی اربعین» با حضور علی فروزآفر، معاون هنری حوزه هنری، کورش زارعی مدیر مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری و سیدمصطفی موتورچی دبیر هنری هفتمین همایش بین‌المللی تئاتر مردمی پیاده‌روی اربعین در حوزه هنری برگزار شد.

کورش زارعی با اشاره به اینکه «هفتمین همایش بین‌المللی تئاتر مردمی پیاده‌روی اربعین»، هم در داخل کشور و هم در عراق برگزار خواهد شد، گفت: امسال، این همایش مفصل‌تر از گذشته برگزار می‌شود، چرا که ما سال‌های گذشته در مرزها، اجرای برنامه نداشته‌ایم و اگر هم بود به صورت محدود برگزار می‌شد اما امسال در مرزهای شلمچه، خسروی، باشماق، تمرچین و مهران به صورت گسترده برنامه خواهیم داشت. مانند سال‌های گذشته ما ۲ روز در نجف، ۴ روز در مسیر پیاده‌روی و ۲ روز در کربلا اجراهایی در زمینه تعزیه به زبان‌های عربی، فارسی و ترکی داریم و علاوه بر آن برنامه‌های نمایشی مانند نقالی، پرده‌خوانی، تئاتر خیابانی و مقتل خوانی خواهیم داشت.

مدیر مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری تصریح کرد: این حرکت، «قدر فرهنگی» هنرمندان تئاتر است، هنرمندان تئاتر ایران هر ساله بدون دریافت دستمزد در مسیر پیاده‌روی اربعین، برنامه‌هایی همچون تعزیه و تئاتر

کنسرت چهارپایه عشق متأثر از چهارپایه‌خوانی مداحان بزرگ، اجرایی آیینی و عاشورایی است که در قالبی همه‌سونگر و مرکب از اجرای دکلمه و تمپیر، به بازخوانی نوحه‌های ماندگار می‌پردازد. بر اساس این گزارش، کنسرت راغب با ۳ ضلع هنری اثربخش و هماهنگ می‌کوشد مخاطب خود را با عبرت‌های عاشورایی آشنا کند و نسل‌ها را با یکدیگر پیوند دهد.

یکی از خوانندگان نوظهور پاپ، هم‌زمان با آغاز ماه صفر در برج میلاد کنسرت آیینی رایگان برگزار می‌کند. دیرروز مدیرعامل برج میلاد تهران از آغاز اجرای کنسرت آیینی «چهارپایه عشق» به صورت رایگان با اجرایی ویژه مصطفی راغب خبر داد. به گفته او، کنسرت‌های آیینی یکی از ماندگارترین و تاثیرگذارترین سوگواره‌ها برای تکریم واقعه عاشورا محسوب می‌شود.

رونمایی از دیوارنگاره اربعینی «بیا تا برویم»

دارد و خانواده‌های شامل ۳ فرزند را نشان می‌دهد که به همراه دیگر خانواده‌ها در میان موبک‌ها، در مسیر راهپیمایی اربعین به سوی افق نورانی کربلا مستحکم بین برادران مسلمان را بیشتر کنیم. این پیوندها مایه سعادت است. این پیوندها آیت رحمت پروردگار است.» با وجود تأکیدات مکرر و مشخص رهبر انقلاب درباره خاص بودن موقعیت مکانی و زمانی زیارت اربعین حسینی، ممکن است هنوز شبهاتی در این باره وجود داشته باشد. از جمله اینکه آیا زمان زیارت اربعین مختص روز بیستم صفر است؟ خبرگزاری تسنیم، متن استفتا از مقام معظم رهبری، حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای درباره «زمان زیارت اربعین» و پاسخ آن را منتشر کرده که به شرح زیر است:



سحرگاه دیروز در نخستین ساعات آغاز ماه صفر از جدیدترین دیوارنگاره میدان ولیعصر (عج) تهران با مضمونی مرتبط با اربعین حسینی رونمایی شد. عنوان این دیوارنگاره از سرود مشهور دوران دفاع مقدس با نوای حاج صادق آهنگران و ترجیع‌بند «کربلا منتظر ماست... بیا تا برویم» اقتباس شده است. تصویر عظیم و نوستالژیک «بیا تا برویم»، در عین حال مضمونی خانوادگی



کنسرت چهارپایه عشق متأثر از چهارپایه‌خوانی مداحان بزرگ، اجرایی آیینی و عاشورایی است که در قالبی همه‌سونگر و مرکب از اجرای دکلمه و تمپیر، به بازخوانی نوحه‌های ماندگار می‌پردازد. بر اساس این گزارش، کنسرت راغب با ۳ ضلع هنری اثربخش و هماهنگ می‌کوشد مخاطب خود را با عبرت‌های عاشورایی آشنا کند و نسل‌ها را با یکدیگر پیوند دهد.